***Журнал элективного курса «Эссе как вид творческой работы» - 2014***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Ф И уч-ся*** | ***Школа*** | ***Класс*** | ***Своевременность*** | ***№1*** | ***№2*** | ***№3*** | ***Два слова***  ***о театре*** | ***Лабораторная***  ***работа*** | ***Зарисовка***  ***на основе***  ***ассоциаций*** | ***Зачётная работа*** | ***Итог*** |
| Оборина Кристина | Судайская СШ | 9 | 5 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 9 |
| Чижова-Феклистова Дарья | Судайская СШ | 9 | 5 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 0 | 9 |
| Гусева Юлия | Введенская СШ | 9 | 5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 1 | 0 | 10 |

К сожалению, среди работ, представленных по итогам курса, большинство являются копированными из Интернет-источников.

Так Оборина Кристина представила в качестве зарисовки, построенной на ассоциациях, работу с сайта <http://ifapyou.summer-breath.com/post/2407777> - «Ночь», «Два слова о театре» заимствовано с сайта <http://fictionbook.ru/>, а эссе на тему «Радость» - с сайта <http://znanija.com/>.

Дарья Чижова-Феклистова также использовала сайты: <http://www.steptostudy.ru/2013/09> , <http://www.steptostudy.ru/2013/09/moe-otnoshenie-k-teatry.html>

Руководитель курса Е.В. Меньшикова