**Индивидуальная программа по окружающему миру**

**ученицы 1 класса**

**Исаковой Алины**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | **Элементы содержания** | Универсальные учебные действия |
|  | Мы и наш мир (10 ч) |  |  |
| 1 | Что такое окружающий мир. | Мир — это всё. что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающею мира.Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и об­ратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний ад­рес и адрес школы. Распорядок дня | Рассказывать о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления.Ориентироваться в конструкции и системе навигации учеб­ника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для I класса. Обсуждать правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Моделировать и изображать безопасный маршрут от дома до школы. Запомнить домашний адрес и адрес школы. Составлять распорядок дня. определять в нём время ухода в школу и возвращения домой |
| 2 | Природа. | Природа - это всё. что нас окружает, но не создано руками человека | Высказывать предположения о том, что можно отнести к природе. Различать объекты природы и предметы, созданные человеком. Приводить примеры природных объектов. Оцени­вать эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, выделять в природном окружении то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в рисунке. Различать растения и животных.Оформлять свои мысли в устной речи. Сравнивать и различать деревья, кустарники и травы. Различать природные объекты и искусственные предметы. Характеризовать условия необходимые для жизни растений и животных.Описывать внешний вид, характерные особенности представителей насекомых, рыб, птиц, зверей. Наблюдать объекты и явления природы, характеризовать их особенности. |
| 3 | Неживая и живая природа. | Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Рас­тения, грибы, животные — живая природа. Особое место че­ловека в мире живой природы. Связи междунеживой и жи­вой природой | Различать и называть объекты неживой и живой природы. Приводить примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям).Обнаруживать связи между неживой и живой природой. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от вос­приятия природы, выделять в неживой и живой природе то, что особенно нравится, отображать свои предпочтения в ри­сунке |
| 4 | Культура.(дистанц.урок) | Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природ­ных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музы­кальных инструментов.Древние способы хранения и передачи произведений культу­ры но памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях.Старинные и современные предметы и произведения культу­ры, в том числе народов своего края | Различать объекты природы и культуры. Определять природ­ный материал, из которого сделаны предметы культуры. Различать предметы культуры и произведения культуры. Сравнивать предметы культуры и располагать их на мыслен­ной шкале «раньше — теперь, давно — недавно». Сравнивать древние и современные способы храпения и пе­редачи произведений культуры, находить общее и особенное. Сравнивать и находить отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. Оценивать эмоционально-эстетическое впечатле­ние от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края |
| 5 | Природа в творчестве человека. | Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры.Образы живой и неживой природы, воспроизведённые на про­изведениях культуры, в том числе народов своего края. Рукотворная игрушка из природных материалов | Систематизировать виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры.Узнавать и устно описывать образы живой и неживой при­роды в произведениях культуры, в том числе народов своего края.Читать схему изготовления игрушки, изготавливать игрушку по схеме |
| 6 | Мы — люди.(дистанц.урок) | Многообразие и красота внешнего облика людей разного воз­раста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особен­ности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе своего края | Подбирать подходящие слова для определения 5привлекатель­ных черт в облике человека.Оценивать эмоционально-эстетические впечатления от вос­приятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе своего края. Выяв­лять и перечислять их особенности |
| 7 | Как мы общаемся с миром. | Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающею мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в воспри­ятии особенностей и красоты окружающего мира.  | Определять и называть органы чувств.Подбирать подходящие слова для передачи ощущении, восп­ринятых собственными органами чувств.Характеризовать ощущения от восприятия окружающего ми­ра персонажами картин отечественных художников. Оценивать мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира.Называть признаки, отличающие человека от других живых существ.Характеризовать предложенные картины и стихотворения, оценивать свои впечатления от их восприятия, определять своими словами самое главное в картинах, контролироватьсобственную речь, сё четкость, правильность. |
| 8 | Как мы общаемся с миром.(дистанц.урок) | Признаки, отличающие человека от других живых существ (че­ловеческая речь, память, мышление).Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира |
| 9 | Люди — творцы культуры. | Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка по­дарков детям из детского сада, детскою дома, своим товари­щам в классе. Правила совместной работы. Красота человечес­кого труда.Радость творчества и общения друг с другом | Определять своими словами красоту человеческого труда, ра­дость творчества и общения друг с другом. Работать в группе, соблюдая правила совместной работы, контролировать себя в процессе совместной работы, оцени­вать результаты труда.Фиксировать при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда |
|  |  |
|  | **Наш класс** |
| 10 | Наш класс в школе.(дистанц.урок) | Объекты природы и предметы культуры в классной комнате. Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края | Различать, определять и называть объекты природы и пред­меты культуры.Сравнивать современную и старинную классную комнату. Различать старинные и современные школьные принадлеж­ности. Моделировать ситуацию обучения в старинной шко­ле, в том числе школе недавнего, XX века |
| 11 | Мы — дружный класс. | Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. От-ношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским язы­ком, помощь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке | Характеризовать совместные и индивидуальные способы ра­боты на предыдущих уроках. Отмечать яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания. При­думывать и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока). Сравнивать эти фото­графии, определять и описывать изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе. Составлять предложения со словами «МЫ», «я», «дружный класс». Оценивать сло­жившиеся отношения в классе, выявлять положительные, предлагать изменения негативных ситуаций. Оказывать по­сильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеклассной деятельности |
| 12 | Учитель — наставник и друг.(дистанц.урок) | Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов - Вельский. «Устный счёт»: русский педагог С.А. Рачинский: учитель по рассказам родителей учащихся) | Описывать своими словами образ учителя в картине. Обсуж­дать рассказ учителя о персонаже картины. Подбирать по­словицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». Пересказывать рассказы родите­лей о своих учителях Характеризовать их облик по фотогра­фиям из семейного альбома |
| 13 | Природа в классе. | Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений | Рассуждать о целях выращивания комнатных растений. Узнавать на фотографии, рисунке и в натуральном виде зна­комые комнатные растения и называть их. Сравнивать по­хожие по внешнему виду комнатные растения, находить от­личительные признаки.Рисовать и (или) фотографировать комнатные растения сво­его класса.Применять полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сала (вместе со взрослыми) |
| 14 | Как ухаживать за комнатными растениями.(дистанц.урок) | Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Спо­собы и средства ухода за комнатными растениями | Сравнивать иллюстрации учебника и выявлять условия, не­обходимые для жизни комнатных растений. Рассказывать об известных способах ухода за комнатными растениями.Называть средства ухода за комнатными растениями, осваи­вать приёмы их использования (в ходе практической работы) |
| 15 | Что растёт у школы. | Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встре­чающиеся возле школы | по­мощью высказывать предположения об отличительных приз­наках групп растений (деревьев, кустарников и трав), осуще­ствлять самопроверку.Различать в природном окружении школы деревья, кустарни­ки, травянистые растения, Классифицировать растения по изученным признакам. Изображать с помощью схемы дерево, кустарник, травянис­тое растение.Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от вос­приятия природы, выделять в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), рисовать и (или) фотографировать его |
| 16 | Мир за стеклянным берегом.(дистанц.урок) | Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки) | Рассуждать о целях создания аквариумов. Выявлять условия, необходимые для жизни обитателей аква­риума. Рассказывать о способах и средствах ухода за аквари­умом, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). Различать среди обитателей аквариума растения, рыб, улитокНаблюдать за жизнью аквариума, фиксировать наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.Объяснять на примере аквариума связь неживой и живой природы  |
| 17 | Кто ещё у нас живёт? | Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благопо­лучие обитателей живого уголка | Рассуждать о целях создания живых уголков в школах. Вы­являть условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. Объяснять смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили».Узнавать на рисунках известных обитателей живого уголка, осуществлять самопроверку. Наблюдать за жизнью живого уголка, фиксировать наблю­дения в виде рисунков и (или) фотографий. Рассказывать об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, осваивать приёмы ухода (в ходе практической работы). Подбирать корм дня животных живо­го уголка |
| 18 | Какие бывают животные.(дистанц.урок) | Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их суще­ственные признаки | Узнавать и называть животных на рисунках учебника. Под­бирать обобщающее название для животных каждой группы, выявлять их существенные признаки, осуществлять само­проверку.Приводить примеры животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя). Рас­сказывать о животных разных групп по своим наблюдениям |
| 19 | Делу — время. | Важность организации труда в классе. Необходимость поряд­ка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделиру­ющей безуспешный и успешный ход работы игровых персона­жей | Анализировать смысл первой части пословицы «Делу — вре­мя, потехе — час». Давать характеристику школьному распо­рядку занятии.Обобщать знания о знакомых уже правилах организации уро­ка и общения на уроке со сверстниками и учителем. Подби­рать к рисункам в учебнике подходящие пословицы. Объяс­нять их смысл. **моделировать** ситуацию безуспешной рабо­ты, корректировать её ход. Приводить примеры успешности работы на уроках русскою языка, математики, технологии, физкультуры и др. |
| 20 | Книга — наставник и друг.(дистанц.урок) | Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содер­жания. Роль и место книги в жизни человека и человечества | Групповая работа: составлять текст с помощью самодель­ных литер из поролона или картофеля. Организовывать вы­ставку любимых книг, презентовать одноклассникам люби­мую книгу. Отгадывать загадки о книгах. Перечислять глав­ные правила обращения с книгами. Делать общий коллаж «Любимые герои наших книг» |
| 21 | Потехе — час. | Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа раз­вития и общения. Правила игрового поведения — залог ус­пешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и эти­ческого развития | Обсуждать вторую часть пословицы «Делу — время, потехе — час». Объяснять необходимость соблюдения правил игровою поведения. Приводить примеры развивающих игр. в том чис­ле игр народов своего края. Участвовать в игре и контроли­ровать своё поведение в игровых ситуациях. Рассказывать правила игр, в которые и фал и старшие члены семьи. Допол­нять выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. Сравнивать и распо­лагать игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно» |
|  | Наш дом и семья (14 ч) |  |  |
| 22 | Мы в семье.(дистанц.урок) | Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (лю­бовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.) | Называть, с опорой на собственный опыт термины родства. Определять с их помощью свои отношения с каждым ИЗ чле­нов семьи. Подсчитывать количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. Характеризовать с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. Перечислять «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. Оцени­вать с помощью этих слов свои отношения в семье  |
| 23 | Моя семья — часть моего народа. | Схема родословного древа.Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терми­нов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля. | Заполнять по образцу схему родословного древа семьи. При­водить примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. Называть ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. Представлять (в любой форме) колыбельную песню своего народа. Находить и называть ласковые слова в текс­те колыбельной. Иллюстрировать текст. Называть старин­ные предметы быта на языке своего народа. Называть имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий.  |
| 24 | Природа в доме.(дистанц.урок) | Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и зна­чение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растени­ям и животным | Сравнивать рисунки в учебнике, оценивать красоту и уют изображённых комнат, объяснять причины различий. Рассказывать о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), обсуждать их роль в своей жизни, в жизни семьи, оценивать своё отношение к ним.Узнавать на фотографиях растения и животных, выделять те из них. которые есть в доме. |
| 25 | Откуда в наш дом приходит вода, газ, электричество. | Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопас­ности при обращении с водой, газом, электричеством в быту | Обсуждать значение в доме воды, газа, электричества. Устанавливать зависимость жизни человека от неживой при­роды.Анализировать рисунки учебника и рабочей тетради, просле­живать по ним и объяснять путь воды, газа и электричест­ва в наш дом.Выявлять потенциальную опасность воды, газа, электричест­ва в доме, предлагать и запоминать простейшие меры без­опасности при обращении с ними. Узнавать на фотографиях электроприборы, рассказывать о мерах безопасности при их использовании |
| 26 | Красивые камни в нашем доме.(дистанц.урок) | Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них | Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от вос­приятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде).Рассказывать о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме.Соотносить изделия и природные камни, из которых они из­готовлены, осуществлять самопроверку.Оценивать своё отношение к изделиям из камня; предлагать собственные варианты подобных изделий, рисовать их эскизы |
| 27 | Комнатные растения у нас дома. | Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в на­шем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями | Определять (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, узнавать изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде.Узнавать комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), осуществлять самопроверку.Рассказывать о своих действиях по уходу за комнатными рас­тениями своего дома. |
| 28 | Выйдем в сад.(дистанц.урок) | Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего огорода. Как мы помогаем взрослым работать в салу (огороде) | Узнавать растения сада на иллюстрациях в учебнике, клас­сифицировать их (деревья, кустарники, травы), осуществлятьсамопроверку.Узнавать и называть по иллюстрациям и в натуральном ви­де фрукты, ягоды, овощи.Соотносить плоды и растения, на которых они созревают. Рассказывать о своём саде (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах. Рисовать фрукты и овощи своею сада, огорода |
| 29 | Овощи и фрукты на нашем столе. | Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине | Различать овощи и фрукты.Оценивать своё отношение к различным овощам и фруктам, выделять среди них любимые, объяснять, что в них особен­но нравится (вкус, запах, цвет и т.д.). Раскрывать полезные свойства овощей и фруктов. Соотносить плоды из жарких стран с растениями, на кото­рых они созревают у себя на родине. |
| 30 | Про хлеб и кашу, про чай и кофе.(дистанц.урок) | Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кор­мят. Народная традиция особого отношения к хлебу | Прослушивать и обсуждать рассказ В.И. Даля, раскрывать символический смысл панно, представленного в учебнике, де­лать вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем).Рассказывать (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай. кофе.Соотносить растения и получаемые из них продукты пита­ния. Практическая работа: определять крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, осу­ществлять самопроверку.Фантазировать, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста. |
| 31 | Дикорастущие и культурные растения. | Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения | Конструировать определения понятий «дикорастущие расте­ния», «культурные растения», сравнивать свои предложения с приведённым в учебнике эталоном.Опираясь на иллюстрации учебника, объяснять, как появи­лись культурные растения.Приводить примеры дикорастущих и культурных растения на основе собственных наблюдений.Классифицировать растения по известному признаку (дико­растущие — культурные) с использованием символических обозначений, осуществлять самопроверку |
| 32 | Собака в нашем доме.(дистанц.урок) | История появления рядом с человеком домашней собаки. По­роды собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками | Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления собаки рядом с человеком.Описывать выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям.Определять породы собак (с помощью атласа-определителя), узнавать на рисунках изученные породы. Приводить примеры порол собак (самостоятельно или с по­мощью атласа-определителя).Называть предметы ухода за собакой и характеризовать ихназначение.Рассказывать о своей собаке, о взаимоотношениях с ней, об уходе за собакой. |
| 33 | Кошка в нашем доме. | История появления рядом с человеком домашней кошки. По­роды кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками | Опираясь на материалы учебника, рассказывать об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь.Знакомиться по учебнику с породами кошек, узнавать на рисунках изученные породы.Называть предметы ухода за кошкой и характеризовать ихназначение.Рассказывать о своей кошке и уходе за ней. Составлять но фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки.Проектное задание: составить фоторассказ (или сочинить вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, оформить его на страницах рабочей тетради |
| 34 | Дикие и домашние животные.(дистанц.урок) | Что такое дикие животные, домашние животные. Как появи­лись домашние животные: их роль в нашей житии | Обобщать имеющиеся представления о диких и домашних животных, объяснять, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные. Классифицировать животных по известному признаку (дикие или домашние), осуществлять самопроверку. Приводить примеры домашних животных, рассказывать о целях их выращивания. Рассказывать о домашних животных своей семьи и об уходе за ними.Знакомиться с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; сравнивать реальных животных и их изображения в виде фигурок. игрушек, обсуждать, почему люди собирают подобные коллекции, рассказывать о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных.Работать со взрослыми: рисовать или фотографироватьдомашних животных своей семьи |
| 35 | С утра до вечера. | Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домаш­ние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением рас­порядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице | Рассказывать об устойчивом распорядке дел в течение дня. Определять своё место в круге домашних обязанностей. С по­мощью условных знаков представлять o6i>cm домашнего тру­да каждого члена семьи. Представлять способы самоконтро­ля за соблюдением домашнею распорядка дня. Обсуждать правила здорового образа жизни, обра­щения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими. Стремление самому контролировать свой распорядок дня; знать правила обращения с огнем, водой и электроприборами в доме. |
|  | Город и село (13 ч) |  |  |
| 36 | Мы в городе.(дистанц.урок) | Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных рос­сийских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй – кормилицей. | Определять значение слов «земляки», «горожане» путём срав­нения однокоренных с ними слов. Определять значение сло­ва «односельчанин»; сравнивать его со словом «земляк»; на­ходить в ЭТИХ словах общее и особенное. Сравнивать старин­ные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в юроде (селе). Находить общее и различное. Образовывать названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села) |
| 37 | Мы в селе. |
| 38 | Красота любимого города (дистанц.урок) | Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сел, их архитектурные доминан­ты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), зна­комство с особенностями ландшафта, значением и происхож­дением названия, с его архитектурной доминантой | Различать названия городов (сёл), связанные с особенностя­ми окружающей природы либо с памятью о знаменитых со­отечественниках. Характеризовать облик города (села), назы­вать его достопримечательности, соотносить их с особеннос­тями природы и деятельностью людей. Фиксировать с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) дня выставки в классе |
| 39 | Красота родного села. |
| 40 | Природа в городе.(дистанц.урок) | Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зо­опарк, памятник природы, ботанический сад и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения | Сравнивать фотографии в учебнике, оценивать эмоциональ­но-эстетические впечатления от их восприятия, сопоставляй, их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. Обсуждать, для чего нужна природа в городе. Определять по иллюстрации в рабочей тетради объекты при­роды в городе, осуществлять самопроверку, соотносить по­лученную информацию с наблюдениями в своём городе. Рассказывать о природе своего города. Фантазировать, выполняя рисунок необычной клумбы. Проектное задание: составить подборку фотографий или выполнить рисунок на тему «Природа в городе», оформить их на страницах рабочей тетради |
| 41 | Что растёт в городе. | Деревья и кустарники в зелёных насаждениях юрода. Листвен­ные и хвойные деревья | Знакомиться по материалам учебника с разнообразием расте­ний в юроде, классифицировать растения по известным признакам (деревья или кустарники). Различать лиственные и хвойные деревья, сравнивать их по существенным признакам, фиксировать результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради.Приводить примеры деревьев и кустарников своего города. Определять деревья и кустарники своего города (2—3 пред­ставителя) с помощью атласа-определителя. Узнавать знакомые деревья и кустарники по фрагментам, осуществлять самопроверку с помощью атласа-определителя. Работать со взрослыми: участвовать в озеленении родного города, рисовать деревья или кустарники, посаженные собственными руками |
| 42 | Чудесные цветники.(дистанц.урок) | Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цвет­ника. Цветники нашего города | Оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от вос­приятия цветников, клумб, обсуждать роль цветников в го­роде.Знакомиться по материалом учебника с растениями цветни­ка.Рассказывать о цветниках своего города. Организовывать соревнование «Кто запомнит больше расте­ний цветника».Узнавать известные растения цветника на рисунке и в нату­ральном виде, осуществлять самопроверку. Выделять среди растений цветника re, которые особенно нра­вятся (любимые растения), отображать свои предпочтения в рисунке.Работать со взрослыми: участвовать в создании цветников, клумб, рисовать растения цветника, высаженные собственны­ми руками |
| 43 | В ботаническом саду. | Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Пра­вила поведения в ботаническом саду | Знакомиться по материалам учебника с разнообразием расте­ний ботанического сада.Рассказывать о личных впечатлениях от посещения ботани­ческого сала.Узнавать на рисунке известные растения ботанического сада, раскрашивать рисунок, осуществлять самопроверку. Предлагать и обосновывать правила поведения в ботаничес­ком саду.Фиксировать свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий.Фантазировать, рисуя эскиз оформления входа в ботаничес­кий сад |
| 44 | Кто живёт в парке.(дистанц.урок) | Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка | Анализировать иллюстрации учебника, называть животных, обитающих в парке, классифицировать их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), осуществлять са­мопроверку.Рассказывать о собственных встречах с животными в парке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать роль животных парка в жизни людей. Предлагать способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т.д.).Работать со взрослыми: наблюдать за животными парка, фиксировать свои наблюдения по форме рисунков, фотогра­фий, рассказов |
| 45 | В зоопарке. | Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, инте­ресуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Прави­ла поведения для посетителей зоопарка | Анализировать иллюстрации учебника, называть животных зоопарка, классифицировать их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), осуществлять самопроверку.Рассказывать о собственных встречах с животными в зоопар­ке, оценивать эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, обсуждать цели создания зоопарков. Рассказы­вать о зоопарке своего города.Работать со взрослыми: наблюдать за животными зоопар­ка, фиксировать свои наблюдения в любой освоенной деть­ми форме |
| 46 | Войдём в музей!(дистанц.урок) | Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспози­ции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Пра­вила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод». «Я — читатель» и др. | С опорой на собственный опыт организовывать заочную экс­курсию в музей, по материалам учебника проводить экскур­сию в качестве экскурсовода. Описывать внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для девочек. Выявлять характерные черты предметов в экс­позициях и высказывать мотивированное суждение об их особенностях. Контролировать и оценивать поведение посе­тителей в музее. Сообща формулировать правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке задавать вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, ориентироваться в чи­тальном зале со свободным доступом к книжным полкам |
| 47 | Мы помним наших земляков. | Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута мол­чания | Рассказывать о старинных и современных жителях своего го­рода (села) как о своих земляках.Рассказывать о памятном посещении площадей, улиц, памят­ников, посвященных прославленным землякам и согражданах».  |
| 48 | Все профессии важны.(дистанц.урок) | Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность тру­да хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая цен­ность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство | Все профессии важны.Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность тру­да хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая цен­ность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство, ; понимание важности профессии земледельца. |
|  |  |  |  |
|  | Родная страна (7 ч) |  |  |
| 49 | Россия — наша Родина. | Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб. гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: род­ной дом, родные люди, друзья, земляки: родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой роди­ны. Карта своего края | Обсуждать пословицы о родине, родной стороне. Исследо­вать понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли. Находить на карте края обозначение своего города (се­ла, области, района). На карте России находить и показывать свой край в соотнесении с уже известными по учебнику горо­дами России Моделировать с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. Подбирать ключевые слова и оценивать чувства космонавта при звучании гимна Родины |
| 50 | Москва — столица России.(дистанц.урок) | Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и ею сим­волическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр горо­да: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем. | Показывать расположение Москвы на карте России. Обсуж­дать присловья о Москве и соотносить их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старин­ных литографиях и современных фотографиях. Сравнивать их внешний облик, соотносить по силуэтам, находить измене­ния. Подбирать ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. Определять символический смысл московского герба. Называть его главные цвета. Определять их символический смысл |
| 51 | Мы — семья народов России. | Своеобразие культур разных народов России. Старинные кос­тюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов Рос­сии и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традици­онное транспортное средство народов Севера. Пословицы на­родов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.) | Обобщать уже изученный за год этнографический материал. Описывать традиционные костюмы разных народов по рисун­кам в учебнике. Выделять их отдельные характерные детали. Называть блюла традиционной кухни народов России и ми­ра: удмуртские пельмени, украинские вареники, манты, татарские чебуреки и т.п. Сравнивать их рецепты, находить общее и различное. Устанавливать связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. Слу­шать и сравнивать плясовую музыку разных народов России, находить общее и различное, подбирать ключевые слова ДЛЯ выражения впечатления от неё. Находить общее и различное в игрушках разных народов России. Сравнивать пословицы разных народов России качествах человека, находить общее и различное. Изготавливать рукотворные игрушки народов своего края, организовывать выставку. |
| 52 | Природа России.(дистанц.урок) | Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить | Совершать воображаемое путешествие по родной стране, опи­раясь на материалы учебника (анализировать, сравнивать, устно описывать иллюстрации, обобщать информацию). Отображать полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России. Рассказывать о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны.Работать со взрослыми: написать, в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать |
| 53 | Охрана природы. | Отрицательное воздействие человека на природу и его послед­ствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь при­роде | Анализировать рисунок-схему, рассказывать с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. Устанав­ливать причинно-следственные связи между поведением лю­дей и состоянием природы. Оценивать поступки человека по отношению к природе, рас­сказывать о них по своим наблюдениям. Обсуждать меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. Выражать свое отношение к деятельности по охране природы. |
| 54 | Красная книга России.(дистанц.урок) | Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны | Объяснять, что такое Красная книга.Знакомиться по материалам учебника с растениями и живот­ными, занесёнными в Красную книгу России. Обсуждать причины сокращения численности и меры охра­ны растений и животных из Красной книги России. Выра­жать своё отношение к редким растениям и животным. Характеризовать отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации.Узнавать изученных представителей Красной книги на рисун­ках, соотносить изображения и названия. Работать со взрослыми: находить информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, рисовать их или подбирать фотографии |
| 55 | Заповедные тропинки. | Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых запо­ведников России. Заповедники родного края. Старинные на­родные правила охраны природы, ставшие законами современ­ных заповедников. Правила поведения в заповеднике | Совершать воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, знакомиться с ним по материалам учебника. Обсуждать, какими качествами должны обладать люди, рабо­тающие в заповедниках.Рассказывать о заповеднике родного края, выражать своё отношение к нему.Осмысливать старинные народные правила охраны природы, объяснять, почему они стали законами современных заповед­ников.Анализировать иллюстрации рабочей тетради, оценивать по­казанное на них поведение людей, формулировать правила поведения в заповедниках. |
|  | **Человек и окружающий мир (4 часа)** |  |  |
| **56** | **Взгляни на человека!**(дистанц.урок) | Человек-это целый мир . .Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик ,внешнего облика на внутренний мир . | Участвовать в дидактической игре с использованием характерных масок, различать понятия: внешний облик -внутренний мир человека. Определять по выражению лица, позе, жестам людей их настроение ,желание ,мысли интересы в соответствии с возрастом. Подбирать ключевые слова для определения внутреннего мира человека ,его душевного состояния. Подбирать ключевые слова для определения характера сверстников. Анализировать по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно описывать себя в третьем лице. |
| **57** | **Всему свой черед** | Ритм человеческой жизни : детство ,молодость , зрелые годы ,старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. | Рассматривать в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно определять возраст. Соотносить возрастные признаки внешности человека (выражения лица, жесты, поза) с признаками характерными для природы весной (утром),летом(в полдень),осенью(вечером),зимой (в ночные сумерки) |
| **58** | **У каждого времени свой плод**(дистанц.урок) | Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы(детство,молодость-зрелость-старость/утро-день-вечер/весна-лето-осень-зима) в творчестве разных народов мира. | Называть ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. Находить в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста. Определять период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща составлять устный рассказ о жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображен один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах |
| **59** | **Я – часть мира** | Каждый из нас – целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир-это красота и добро в жизни природы и человека. | Выражать личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. Определять степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу) |
|  | **Резервные уроки – 6 часов** |