

Технологическая карта урока литературы в 6 классе

Дата, № урока	
Учитель:	Плюснина Анна Владимировна
Тема:	А.И.Куприн. Нравственные проблемы рассказа «Чудесный доктор». Представление о добре и милосердии.
Цель:	1)знакомство с творчеством А.И.Куприна, текстом рассказа «Чудесный доктор»; 2) освоение учащимися идеи рассказа А. И. Куприна «Чудесный доктор» через анализ образов-персонажей и содержания 3) совершенствование навыков анализа художественного текста путём сопоставления фрагментов сюжета, делать выводы, развивать речь; 4)обращение к нравственным ценностям; воспитание чуткого отношения к людям, способности переживать, понимать другого человека.
Задачи:	Образовательные: 1.Способствовать формированию исследовательских, логических, аналитических способностей учащихся; совершенствовать навыки работы с текстом и умения сравнивать, обобщать . Развивающие: 1. Совершенствовать навыки анализа художественного текста; 2. Развивать творческие способности; 3. Учить анализу поступков героев, их характеров, а также видению и пониманию учащимися смысла прочитанного; учить анализировать, сравнивать, обобщать, делать соответствующие выводы; 4. Развивать умения учащихся работать с учебником, раздаточным материалом; 5. Развивать коммуникативные компетенции; 6. Развивать умение находить в художественном тексте необходимый материал; 7. Формировать умение аргументировать свою позицию; Воспитательные: 1. Обратить внимание на нравственные ценности; воспитывать в детях чувство доброты, сострадания, участия к другим людям, способности переживать, понимать другого человека;

	2. Продолжить формирование интереса к предмету; 3. Содействовать развитию умения общаться между собой;
Планируемые результаты:	Предметный: В познавательной (интеллектуальной) сфере: - знать биографию А.И. Куприна; знать содержание рассказов А.И. Куприна, уметь определять тему произведения, выделять проблемы; - осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное; - умение анализировать произведение, понимать и формулировать его идею, характеризовать его героев, определять изобразительно-выразительные средства языка и их роль в произведении; - владение литературоведческой терминологией при анализе рассказа, различными формами творческой работы. В коммуникативной сфере: - восприятие на слух литературного произведения, осмысленное чтение и адекватное восприятие прочитанного, умение отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; - создавать устные монологические высказывания, умение вести диалог. В эстетической сфере: - понимание образной природы литературы как словесного искусства, формирование эстетического вкуса, понимание русского слова в его эстетической функции. Личностный: - совершенствование духовно-нравственных качеств личности, уважительного отношения к русской литературе; - использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет –ресурсы, учебник); - развитие познавательной активности учащихся; - формирование нравственно-этического оценивания как понимания чувств других людей и сопереживания им, живого интереса к изучаемому; - формирование собственного отношения к героям рассказа А. Куприна, их оценка, понимание авторской позиции и своего отношения к ней; - использование для решения познавательной и коммуникативной задач различных источников. - устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; - ориентация в системе моральных норм и ценностей; - потребность в самовыражении через слово, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. Метапредметный: Познавательные: - расширение представления обучающихся о сложности и кропотливости писательского труда; воспитание думающего неравнодушного человека и читателя; - извлекать информацию из текстов, уметь ориентироваться в своей системе знаний: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках, пользоваться изучающим видом чтения; - формирование умения критически мыслить, анализировать, оценивать прочитанное;

	- давать определения понятиям; - обобщать понятия; Регулятивные: - умение работать по плану, выполнять задания в соответствии с поставленной задачей; - уметь определять и формулировать проблему и цель на уроке; строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением; - участвовать в диалоге по прочитанному произведению, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою. Коммуникативные: - формирование умения выражать свои мысли в оценочном суждении, используя различные художественные средства в соответствии с конкретной коммуникативно-речевой ситуацией; - строить монологическое доказательное высказывание, уважать мнение оппонентов; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её; - формирование умений работать в группе, устанавливать взаимоотношения; проявление взаимопомощи, поддержки. умения договариваться о последовательности действий и формах презентации результата; - продуктивное речевое высказывание, точно и ясно выражать мысли и оценивать свою и чужую речь - излагать содержание прочитанного текста выборочно;
Оборудование:	Учебник по литературе для 6 класса 2-я часть (автор: Коровина В.А.), рассказ Куприна А.И. «Чудесный доктор», портрет Куприна А.И., видеоклип на песню «Доброта» муз. Д. Дунаева сл.Т.Беловой, презентация к уроку, выставка рисунков учащихся
Вид используемых на уроке средств ИКТ:	Компьютер, мультимедийный проектор, экран, презентация.
Тип урока:	Урок открытия нового знания
Используемые педагогические технологии:	Развитие критического мышления через чтение и письмо, информационно-коммуникативные, здоровьесберегающие, обучение в сотрудничестве
Организация деятельности на уроке:	Индивидуальная, парная, групповая работы
Виды деятельности:	беседа, чтение, анализ и противопоставление героев рассказа, участие в учебном диалоге, индивидуальное сообщение
Основные понятия, термины:	Рассказ в рассказе, рождественский рассказ, художественная деталь, проблема, антитеза, добро, милосердие

Этапы урока	Оформление доски/наглядность	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
<u>1 стадия «Вызов»</u> I. Самоопределение к деятельности. Цель: включение в деятельность 1 мин.	Слайд №1	Приветствие. - Здравствуйте, ребята! Рада вас приветствовать на уроке литературы. Думаю, сегодня наше сотрудничество будет плодотворным и интересным. Давайте улыбнемся друг другу и пожелаем всего самого доброго.	Готовятся к уроку, настраиваются, записывают	Включение в учебный процесс.
II. Мотивация и актуализация знаний Цель: повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания» 5 мин.	Слайд №2: Видеоролик «Доброта», песня «Доброта» муз. Д. Дунаева сл.Т.Беловой Слайд №3 Значение слова «Добро»	- Урок литературы я бы хотела начать с видеопросмотра. Вы сейчас внимательно будете слушать и смотреть видеоролик, по окончании просмотра вы подумайте над вопросом: - О чем этот видеоролик? Чему нас учит эта песня? - Как вы думаете, к какому нравственному вопросу обратимся сегодня, о чем мы будем говорить на уроке? - Как вы понимаете слово «Добро»? - Посмотрите в толковый словарь Ожегова. – Что такое доброта? (ответы учащихся) - У вас на столе яркие листочки в форме круга, возьмите и напишите синонимы к слову «Доброта»? А теперь	Дети смотрят видеоряд и отвечают на вопросы учителя. Работа со словарем Пишут	Коммуникативные УУД: строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами. Познавательные УУД: умение делать выводы, обобщения Личностные УУД: самооценка своей деятельности

		посмотрите на доску, на доске нарисована красивая ель, на макушке которой я прикреплю слово «ДОБРОТА», а вы, читаете свою слово-ассоциацию, выходите и крепите шар на ель. <i>По мере прикрепления шаров на ватман должна получиться новогодняя ель</i>	Дети выходят со своими словами крепят к доске, получается новогодняя ель на вершине слово «Доброта», а шары это слова Сострадание, милосердие, помощь, взаимопомощь»	
--	--	---	---	--

V. Этап реализации построенного проекта. «Открытие» учащимися новых знаний. Работа с текстом Цель: отработать навык анализа текста 2 мин.	понятием «рождественский рассказ»	произведения на самом деле? Как называется такая композиция рассказа? Поясните термин «Рассказ в рассказе» <i>Такая форма построения произведения называется рассказ в рассказе. Куприн услышал эту историю от Григория Мерцалова, преуспевающего банкира, благополучного, богатого человека, который был известен как образец порядочности и благотельности. Но только жизнь этого человека в юности была трудной, безрадостной, тоскливой. Что вспоминает Григорий Мерцалов?</i> - Ребята, рассказ «Чудесный доктор» впервые был напечатан в рождественском номере газеты в 1897 году. Это произведение имеет черты рождественского рассказа. На слайде будет появляться определения рождественского рассказа, ваша задача доказать, что данное утверждение подходит к рассказу «Чудесный доктор» Вывод Жанр рождественский рассказ распространен в русской и зарубежной литературе, потому что особенность этих рассказов в том, что автор вселяет в читателя веру и надежду на счастливое будущее, справедливость и доброту	«рассказ в рассказе» Дети смотрят на экран, читают утверждение и доказывают примерами из текста, что рассказ относится к типу рождественских рассказов	отстаивать свою точку зрения Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной форме с учётом речевой ситуации
Первичное закрепление анализа эпизодов в знакомой ситуации. Анализ текста. 7 мин.	Слайд № 7 Таблица на экране	а) Работа по содержанию текста, при ответах на вопросы учащиеся подтверждают текстом из рассказа - Давайте обратимся к тексту рассказа. С какими героями знакомит нас автор? Что отвлекло их, почему они забыли о важном поручении матери? - Ребята, у вас на партах лежат листы бумаги, на которых есть таблица. Мы будем работать с первым столбиком. - Давайте вспомним, как выглядели праздничные улицы. Для этого мы обратимся к таблице, в которой есть описание праздничной улицы. Вы прочитайте внимательно и подчеркните прилагательные-определения, которые помогают описать и передать праздничное настроение.	Отвечают на вопросы, аргументируют, Работают с таблицей, делают вывод Работают с раздаточным материалом Отвечают на вопрос	Познавательные УУД: 1. делать выводы, обобщения; 2. преобразовывать информацию из одной формы в другую. 3. находить в тексте разные виды информации; 3. преобразовывать и сохранять информацию. 4. излагать содержание прочитанного текста выборочно. 5. осуществлять анализ и синтез;

		- Какие чувства испытывают люди, за которыми наблюдают мальчики, и запишите внизу первой колонки таблицы одним словом или несколькими словами. (Радость, веселье, праздничное ликование, счастье) - Почему Грише и Володе невесело, почему они не надеются на подарки в Рождество? (Семья переживает очень сложный период, они бедствуют. Отец заболел брюшным тифом, потерял из-за этого работу, не стало денег, умерла одна сестра, другая тяжело заболела, нет денег ни на лекарства, ни на еду.) - Где жила семья Мерцаловых? (На окраине города, в подземелье, в ветхом доме, в подвале каменном.) - Снова обратимся к таблице, в которой описание окраин города и комнаты Мерцаловых написано без прилагательных, найдите их в тексте, который написан ниже таблицы, и впишите. Посмотрите, что должно получиться у вас. - А теперь сравните две части таблицы. Посмотрите, какие противоположные описания. Как называется такой художественный прием в литературе? (Антитеза – противопоставление) - Почему автор использует антитезу, описывая витрины магазина и жилище семьи Мерцаловых? (На фоне жизни богатых людей нищета семьи Мерцаловых выглядит очень плачевно) - Обратите внимание на выставку ваших рисунков, первая группа рисовала праздничное настроение города, а вторая группа рисовала дом семьи Мерцаловых. - Что вы можете сказать, посмотрев на эти рисунки? - Посмотрите на иллюстрацию к рассказу художницы Натальи Салиенко, удалось ли художнице передать	Отвечают на вопрос Работают с таблицей, делают выводы, записывают литературный термин в раздаточный лист Отвечают на вопрос Ответы учащихся	устанавливать причинно-следственные связи Регулятивные УУД: 1. высказывать предположения на основе наблюдений; 2. самостоятельно делать выводы; Личностные УУД: 1. развитие любви и интереса к языку, его богатству и выразительным возможностям; 2. совершенствовать духовно-нравственные качества личности; оценивать поступки героев и свои с точки зрения нравственности. Коммуникативные УУД: 1.формирование навыков речевой деятельности. 2. уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её. 3. слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения 4. участвовать в коллективном обсуждении проблем; осуществлять речевой контроль.
--	--	---	---	--

		мысли Куприна, чувства героев? Как? (Художница использовала серые, темные, мрачные краски, передающие горе, страдание семьи. Жизнь семьи Мерцаловых такая же темная, мрачная. Бедная одежда говорит о нищете. Глаза, наполненные горем)		
Физкультминутка		Музыкальная зарисовка «Цветотерапия»		
Добывание знаний в новой ситуации (решение проблемных задач) 7 мин	Слайд №8 Ответы на поставленные вопросы на слайде	Ребята, сейчас мы будем работать в группах. Каждая группа получает задание, при подготовке ответа на вопрос используйте учебник, выбираете ученика, который будет выступать с ответом. <i>1 группа: Пробовал ли Мерцалов найти работу? Что он предпринимал, чтобы улучшить благополучие своей семьи. Могли ли люди ему помочь? Почему не помогли? Как можно было помочь Мерцаловым?</i> Погоня за случайной работой, залог вещей, продажа всякого хозяйственного тряпья. Елизавета Ивановна ходила на другой конец города, где поденно стирала белье, Мерцалов кланялся и унижался и просил милостыню. <i>2 группа: В каком состоянии находился Мерцалов, накануне встречи с незнакомцем? Как вы оцениваете мысли Мерцалова о самоубийстве?</i> Отчаяние которое доводит его до желания покончить жизнь самоубийством, ему хочется забыть о жене, голодных детях, о больной Машутке.»Чем погибать медленно, так не лучше ли избрать более краткий путь?». Мерцалов не видит смысла своего существования он, как глава семьи ничего не может сделать чтобы его семья жила и не нуждалась в деньгах. Жизнь людей не бывает всегда простой, безоблачной. Разные испытания и проблемы могут возникнуть у любого из нас. Самые трудные из них, наверное, - это безработица, отсутствие средств к существованию, болезни, невозможность ничем помочь самым близким, дорогим людям. Эти испытания могут быть такими	Работа в группе, работают с текстом рассказа, подбирают аргументы для ответа на вопрос	Познавательные УУД: 1. 2.уметь понимать проблему, выдвигать гипотезу, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи; Коммуникативные УУД: 1. выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; 2. перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами; 3. составлять небольшое устное монологическое высказывание, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; Регулятивные: оценивать достигнутые

		тяжёлыми, что иногда даже у самого сильного человека опускаются руки. Им овладевает отчаяние. В таком положении остался и Мерцалов. Зачем писатель ведёт своего измученного, голодного героя в городской сад? 3 группа: как именно помог доктор Мерцалову? Как представился доктор? Почему доктор отказался назвать свое имя? Как называет его Мерцалов? (чудесный доктор отказался назвать свое имя, потому что это бескорыстный и скромный человек. Недаром взрослый Григорий Емельянович называет его святым. Совершив доброе дело, он не ждет за это никакой благодарности Это пример настоящего милосердия и человеческой доброты. Таким и должен быть настоящий доктор.). <u>Вывод групповой работе</u> - Давайте посмотрим, где ещё автор использует антитезу? (Правильно, в изображении героев.) <u>Ответы:-</u> Писатель снова использовал прием контраста. На сказочном фоне очаровательной, торжественной, величественной природы чувствуется сильнее, что переживает человек. Тишину и спокойствие природы Куприн противопоставляет истерзанной душе Мерцалова. В покое и тишине он ощутил жажду такого же спокойствия и тишины. И у него возникают мысли о самоубийстве. (Под рубахой на животе он почувствовал верёвку).		результаты своей деятельности.
VI. Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи. Цель: зафиксировать новые знания 4 мин.	Слайды №9 Н.И. Пирогов, индивидуальное сообщение	Как мало человеку нужно для счастья: тёплый дом, сытная еда, здоровье близких. Из этого складывается и наше благополучие, и благополучие близких людей. Спасение семьи совершил человек, которого мы можем назвать святым. Его имя – Николай Иванович Пирогов. -Кто из вас слышал о докторе Пирогове? Посмотрите на портрет этого удивительного человека. Он очень известный врач, учёный, много сделавший в области медицины для лечения людей	Отвечают на вопрос	Личностные результаты: 1. формирование понятий о семейных ценностях и взаимоотношениях; Коммуникативные УУД: 1.формирование навыков речевой деятельности 2. освоение способов совместной деятельности Регулятивные УУД:

		<u>Н.И. Пирогов Индивидуальное сообщение</u> -Почему главный герой рассказа назван то незнакомцем, то доктором, а его фамилию мы узнаем только по записи аптекаря на ярлыке лекарства: «По рецепту профессора Пирогова»? <i>Слова «незнакомец», «доктор», «профессор Пирогов» возникают попутно при описании событий. Каждое новое определение постепенно знакомит нас с каким-то новым качеством героя.</i> Какими качествами обладал Пирогов Н.И.? - Скромность, доброта, сострадание, сочувствие, милосердие. Словарная работа: Милосердие – готовность помочь кому-нибудь или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия. Сострадание – чувство жалости к тому, у кого несчастье, горе. Сочувствие – отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других. Докажите его скромность (<i>не назвал себя</i>), доброту (<i>помог деньгами, помог как врач</i>), сострадательность (<i>пожалел Мерцалова, его жену, детей</i>), милосердие (<i>сам откликнулся помочь</i>). Григорий Емельянович Мерцалов называет доктора святым, Куприн называет чудесным доктором. Какое чудо совершил доктор? <i>(он изменил жизнь семьи в лучшую сторону, он их сделал счастливыми, и сделал он это не при помощи волшебной палочки, а с помощью добрых, искренних слов и бескорыстного поступка)</i> - Ребята, чтобы чудо произошло нужны ли сверхъестественные силы? В чем заключается доброта? Что нужно сделать, чтобы совершить чудо?	Ученик выступает с сообщением	1. высказывать предположения на основе наблюдений; 2. самостоятельно делать выводы;
--	--	--	--------------------------------------	--

		Составление кластера: ЧУДО: выслушать, поддержать , обогреть, накормить, дать денег, вылечить Вывод: Ребята в начале урока прозвучал эпиграф. Значит мы правильно поняли рассказ «Чудесный доктор»? - Какова по вашему мнению основная мысль рассказа. О чем вас заставил задуматься этот рассказ? <i>Быть добрыми, милосердными помогать людям. Автор призывает людей быть внимательными к несчастьям других людей, быть милосердными и отзывчивыми.</i>		
VII. Самостоятельная работа по тексту Цель:создание ситуации успеха, тренировать способность к самоконтролю 3 мин.	Слайд №10«РЕЦЕПТ ОТ ДОКТОРА ПИРОГОВА Включается песня доброта	-- Какое пожелание произносит доктор Пирогов, уходя от Мерцаловых? (пусть это год будет немного снисходительнее ,чем предыдущий и помните- никогда не падайте духом) - Я предлагаю написать рецепт от доктора Пирогова людям, которые переживают трудности в жизни, какой это рецепт? из чего он состоит? (Прослушивание рецептов)	Отвечают на вопрос Индивидуальная творческая работа Могут отдать свой рецепт кому-то из учащихся	Коммуникативные УУД: 1. освоение способов совместной деятельности Познавательные УУД: 1. делать выводы, обобщения; 2. осуществлять самоконтроль и самооценку; 3. преобразовывать информацию из одной формы в другую.
<u>3-я стадия «Рефлексия»</u> VIII. Итог урока. Рефлексия. Цель: тренировать способность к самоконтролю 2 мин.	Слайд 11 Рефлексия	– Достигли ли мы в ходе урока поставленной учебной задачи? – Как вы оцените свою деятельность на сегодняшнем занятии? Итог моей работы на уроке - Сегодня на уроке я узнал... - Для меня оказалось важным... - В своей жизни я буду.... Я составила для вас рецепт Пирогова, хочу, чтобы он был всегда с вами и чтоб лечили вы свои души именно по нему (учитель дарит рецепт каждому ученику). Мы, анализируя рассказ, поняли, какие проблемы ставил	Дают себе оценку за работу на уроке, заполняют рабочий лист.	Познавательные УУД: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Коммуникативные УУД: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения

		автор, что хотел сказать нам автор, а также уяснили, что писатель при изображении главных героев, их поступков использовал приём антитезы, контраста. - Какого человека мы называем добрым? (кто не пройдет мимо чужого горя, поможет бескорыстно) - А кто из героев является добрым человеком? - Но почему же рассказ называется «Чудесный доктор», а не добрый. (Появившийся в семье Мерцаловых доктор совершил чудо: он изменил жизнь семьи в лучшую сторону, сделал их счастливыми. И сделал не при помощи волшебной палочки, а с помощью добрых, искренних слов и бескорыстного поступка)		конфликта, принятие решения и его реализация Личностные УУД: оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный выбор. Регулятивные УУД: способность организовывать собственную деятельность, умение осуществлять самоконтроль и самооценку.
Домашнее задание	Слайд №20 Домашнее задание (на выбор)	1.Написать сочинение-рассуждение «Нужно ли помогать людям?» 2.Составить кроссворд по содержанию произведения А.И. Куприна «Чудесный доктор»		
		Обобщение. Ребята, вы сегодня очень хорошо все работали, отвечали аргументировали, старались. Вы молодцы! И мне очень хочется, чтобы нравственные ценности, о которых мы говорили, были у вас на первом месте в вашей жизни.		