

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
города Костромы
«Центр развития ребенка - Детский сад № 73»

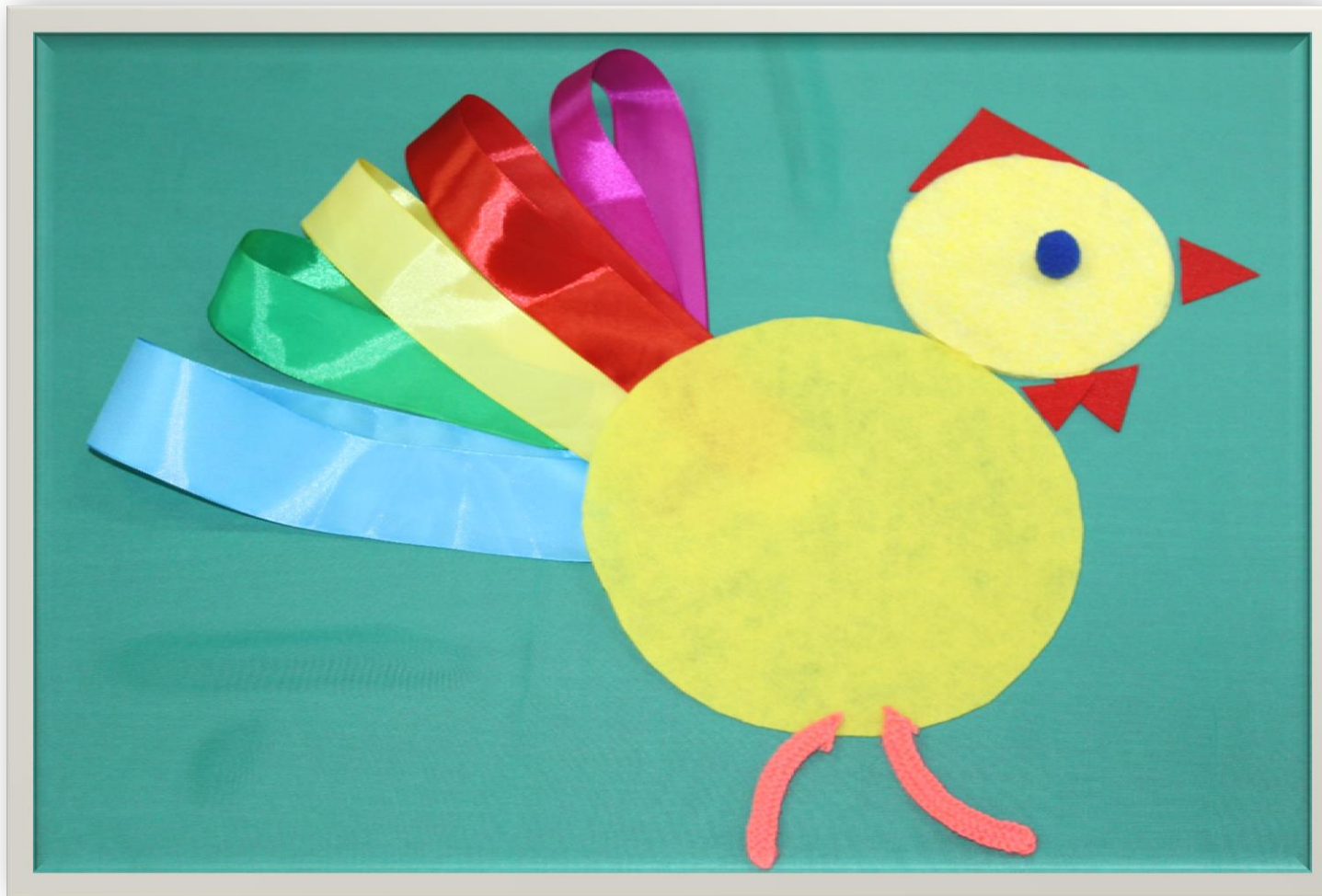
**Конкурс профессионального мастерства
Номинация «Педагог-дошкольник»**



***Конкурсное испытание
«Методический семинар»***

Ирина Николаевна Яблокова,
воспитатель
Центр развития ребёнка –
Детский сад №73 города Костромы





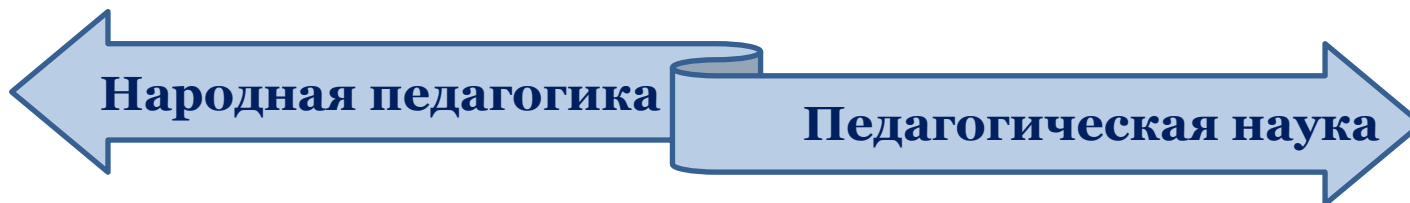
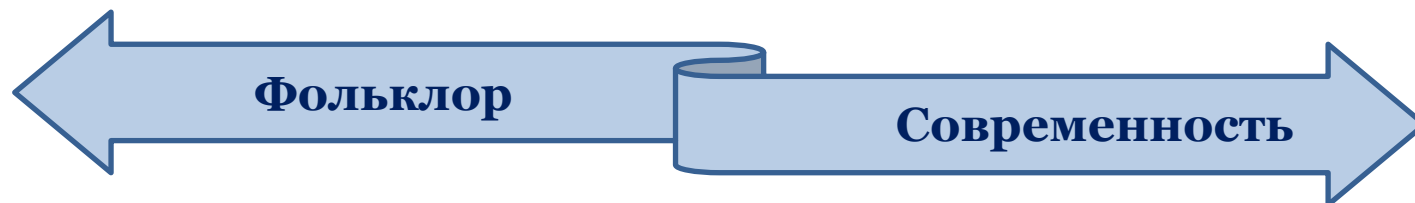
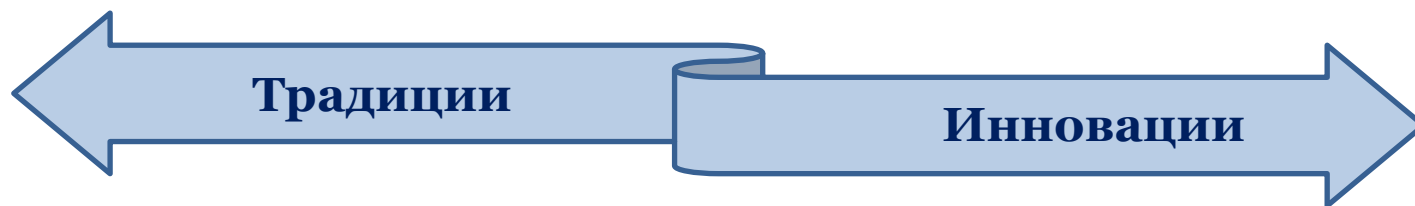




Файзуллаева Елена Дмитриевна
доцент кафедры дошкольного
образования Томского государственного
педагогического университета, доцент
кафедры теории и методики
дошкольного образования
Новосибирского государственного
педагогического университета,
кандидат психологических наук, автор
образовательной программы для детей
раннего возраста «Теремок»)



Опыт работы
«Мягкая педагогика» - средство всестороннего развития
детей раннего возраста»



Основные принципы дошкольного образования

ФГОС ДО пункт 1.4.

- «1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)»

«Детские виды деятельности» свойственные детям раннего возраста

определены ФГОС ДО:

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (ткань, мех);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

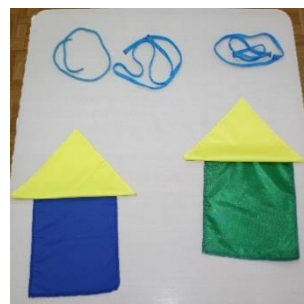


Цель работы : обеспечение амплификации развития детей раннего возраста на основе идей «мягкой педагогики».

Задачи:

- организовать пространство для игрового взаимодействия с использованием текстильных материалов,
- установить контакт с ребенком посредством тканевого лоскута,
- способствовать включению ребенка в игровое взаимодействие,
- способствовать всестороннему развитию детей раннего возраста, посредством «мягких» пособий,
- приобщить родителей к изготовлению пособий и использованию их в домашней практике.





**Сенсорный
аспект**

**Терапевтиче
ский аспект**

**Коммуникат
ивный аспект**

**Игровой
аспект**

**Творческий
аспект**

**Различные
аспекты
«мягких»
пособий**



«Шифоновая радуга»



«Вязаная графика»



«Палочки-игралочки»



«Мнушечки»



«Меховой театр»



«Пальчиковый фитнес»





Система образовательной работы по использованию пособий «Мягкая педагогика»

Этап	Цель	Игровые ситуации
I этап «Яркий ты платочек мой, поиграй скорей со мной»	адаптация детей к условиям ДОУ и их социализация с использованием традиционных фольклорных материнских игр и неоформленных текстильных материалов.	«Ку-ку», «Здравствуйте», «Зайка серенький сидит», «Прятки с платочком», «Ай, да», «Петушок», «Птичка», «Кружится, кружится алый платочек», «Вот какой платочек мой», «У кого в руках платочек, тот пойдет со мной в кружочек» и т.д.
II этап «Мягкие мнушки – добрые подружки»		«Мой дружок», «Играем в сказку», «Рукавичка», «Подружились», «Мнушки - не ревушки», «Жалелки» и т.д.
III этап «К уголочку – уголок, сложен красочный платок»	обеспечение сенсорного развития детей с использованием текстильного материала	«К уголочку - уголок», «Мы стираем», «Где спрятался зайчик?», «Развяжи платочек-найди клубочек», «Гнездышки для цыплят», «Спят усталые игрушки», «Чтоб платок белее был- тру я не жалея сил», «Укладываем куклу спать» «Коврик», «Найди пару», «Сложи дорожку» и т.д.
IV этап «Волшебные палочки»	создание предпосылок возникновения знаковой функции сознания через введение в игровую деятельность игрушек-заместителей	«Села птичка на окошко», «Петушок», «Птичка», «Зайка серенький сидит», «Мышка-малышка», «Рыбка плавает в водичке», «Бабочки и цветочки», «Колобок -румяный бок» и т.д.
V этап «Шифоновая радуга»	создание предпосылок для развития творческого воображения, творческих способностей с использованием альтернативного рисования	«Светит солнышко в окошко», «Солнышко и тучки», «Цветочки из платочков», «По реке плывет кораблик» «Рыбка плавает в водичке», «Бабочки и цветочки», «Колобок

Позитивные результаты:

- дети быстрее адаптировались к условиям детского сада, охотно идут в группу;
- с легкостью усваивают сенсорные эталоны;
- у них высокая познавательная и игровая активность, охотно включаются в совместную деятельность с воспитателем;
- родители проявляют заинтересованность в использовании данных пособий.





Зимний волшебный пейзаж