

Педагогическая виньетка
«Сказка ложь, да в ней намек»

ЦЕЛЬ: Повышение педагогической компетентности в вопросах соблюдения **прав ребёнка**
ЗАДАЧИ:

управленческие:

- а) повысить профессиональное мастерство педагогов по проблеме организации работы по **нравственно-правовому** воспитанию детей в учреждении дошкольного образования;
- б) используя знания, систематизировать материал, упражнять в активном изучении нормативных **правовых документов**.

дидактические:

- а) формировать коммуникативные умения, способность общаться, сотрудничать, умение **направлять** обсуждение вопросов по заданному руслу, способность действовать в рамках ограниченного времени, обмениваться опытом работы по данной проблеме;
- б) способствовать развитию артистичности, инициативы, творчества при выполнении заданий, точности **высказывания мыслей**, умений отстаивать свои позиции, профессиональную рефлексию.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: музыкальный зал детского сада

ХОД:

Начать нашу встречу, я хотела бы не традиционно. Прошу вас отгадать загадку.

Загадка 1:

Она ложь,
Но в ней намёк,
Добрым молодцам урок?

(Сказка)

Сказка — это один из первых **жанров** устного народного творчества, с которыми знакомятся дети.

Привлекательность сказок для развития ребенка не оспорима:

- в сказках отсутствуют прямые нарушения и назидания;
- через образы сказки ребенок соприкасается с жизненным опытом многих поколений;
- главный герой в сказках — это собирательный образ и ребенку легче идентифицировать себя со сказочным героем и стать участником сказочных событий;
- ореол тайн и волшебства, интригующий сюжет — все это позволяет маленькому слушателю активно воспринимать информацию, содержащуюся в сказках.
- язык сказки доступен детям.

Загадка 2:

Оно каждому дано,
Оно каждому важно,
Много их на свете есть,
Всех на пальцах и не счесть.

(Право)

У каждого человека, даже самого маленького, есть права.

Вопрос: *Как вы думаете, что может объединять эти два понятия?*

Сказка помогает решить моральные проблемы.

Дети лучше воспринимают информацию через сочувствие, сопереживание героям сказок.

Сказочные герои являются для детей дошкольного возраста проводниками в область правового знания, понимания, воспитания для младших школьников должны выступать сказочные герои. Большинство педагогов-практиков признают сказку наиболее эффективным средством решения задач правового воспитания детей дошкольного возраста.

Давайте проверим, действительно ли это так, попытаемся ответить на вопрос: «Как через сказочные произведения можно сформировать правовую культуру ребёнка?»

**У нас сегодня встреча не простая,
Мы с вами здесь в виньетку поиграем.
Едва страницу первую откроем,
Увидите вы сказочных героев.**

Прошу ответственных каждой команды подойти к столу жеребьевки.
(жеребьевка)

Один из ключевых моментов для создания идеальной виньетки является выбор декоративных предметов, в нашем случае, декоративным предметом будет сказка.

Правила представления сказочной виньетки:

группа педагогов разыгрывает мини спектакль, по его завершению мы с вами должны определить:

Какие правовые нарушения отражены в сказке?

Права какого героя нарушены?

Далее, ответственный за постановку, выступая в роли воспитателя, озвучивает небольшой рассказ для детей о праве скрытом в сказке.

И так, начинаем.

Я пригласить хочу вас на поляну сказок.
Уверена, что здесь вы не были ни разу.
Там сказки новые встречают каждый раз.
Какую же увидим мы сейчас?

Было оно или не было, правда ли то или нет
Послушаем лучше, что новая сказка рассказывает...

В глухой деревушке
Жили были старик со старухой
На море, на океяне
На острове Буяне
Живет кот воркот
Налево идет – песни поет,
Направо идет – сказки рассказывает.
Только это не сказка, а присказка.
Посиди, да погляди –
Сказка будет впереди.

Вопрос воспитателю: Как бы вы рассказали детям, о том, что у них есть право на.....?.

Часть 2: **СКАЗКИ, НО ПО-НОВОМУ**

Виньетки очень легко менять. И именно благодаря этому, ваш интерьер может постоянно оставаться свежим, стоит только обновить декор маленького столика или книжных полок.

Сейчас, нам с вами предстоит обновить нашу сказочную виньетку.

Разве не привыкают дети к тому, что Колобок - добрый, лиса - хитрая, волк - злой, Золушка и Крошечка-Хаврошечка - трудолюбивые, скромные. Привычные, любимые образы, много раз слышанные и виденные детьми, уже с детства формируют стереотипы. И как полезно и нужно бывает их ломать. Для этого методика дошкольного воспитания предлагает прием «Расскажи сказку, но по-новому».

Изменить сказку можно разными способами: придумать сюжет или финал сказки, поменять героя, изменить его поведение, ввести волшебный предмет и др.

Задание для каждой группы: изменить сказку, что бы исключить нарушение прав её героев.

(работа в группах)