

Центр развития ребенка – Детский сад № 73 города Костромы представляет опыт работы по внедрению технологии - хэппенинг в работе с детьми раннего возраста.

В детском саду работает творческий коллектив профессионалов, который стремится создать в каждой группе оптимальные условия для создания мотивирующей образовательной среды, способствующей поддержке детской инициативы и познавательной активности каждого ребенка; среды, соответствующей запросам родителей.

Одним из средств, позволяющих реализовать данную цель в группах раннего возраста, является современная технология - хэппенинг.

«Хэппенинг» (в переводе с английского "случаться"). Возможно, многим из вас знакома эта форма современного искусства, представляющая собой действия, события или ситуации, происходящие при участии художника, но не контролируемые им полностью.

Художники – это наши дети, а мы воспитатели - зрители, благодарные, радушные, поддерживающие каждого ребенка. Зрители, не наблюдающие за действием со стороны, а активно участвующие в процессе творчества.

Хэппенинг, игровая манипуляция, обычно включает в себя импровизацию и не имеет чёткого сценария. Эта технология относится к спонтанному творчеству. При нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей к деятельности.

Суть технологии заключается в том, что мы (воспитатели) предоставляем детям полную свободу действий с различными материалами, они экспериментируют с красками, фломастерами, карандашами, мелками, платочками, мятой бумагой и другими материалами.

Наши малыши рисуют, что хотят и как хотят. А мы (воспитатели) в свою очередь помогаем им освоить различные техники рисования. Это может быть рисование ладошками, пальчиками, кулачком, кисточками, ватными палочками, губками, и т.д.

Пальцами и ладошкой дети мажут, рисуют и печатают любые абстракции, наслаждаясь цветом или создавать сюжетные картины. Так, благодаря детской фантазии в группе появились такие шедевры, как «Одеяло для куклы Кати», «Наряд для группы», «Паутинка», «Разноцветные кляксы», «Краски лета», «Снежная мозайка».

Наши малыши очень любят рисовать на подносе с песком или манной крупой. Проводя пальцем по манке, изображают геометрические фигуры, солнышко, цветы, дождь, гусениц и т. д.

Рисунки в нетрадиционной технике получаются на порядок быстрее обычных. Это играет огромную роль для маленьких художников, когда им не хватает усидчивости и терпения, чтобы завершить свою работу.

Мы стараемся постоянно хвалить детей за их старания. Это придает малышам уверенность и располагает к эмоциональной отзывчивости.

Технологию - хэппенинг активно используем в процессе адаптации детей к детскому саду. Рисование с помощью нетрадиционной техники помогает ребенку облегчить процесс привыкания. Так уже в сентябре, у нас появились такие шедевры, как «Угощение для мамы», «Дорога в детский сад».

К реализации данной технологии активно присоединились и родители, дорисовывая дома вместе с детьми их каляки-маляки, совместными усилиями создавали необычные образы.

Использование технологии - хэппенинг позволило нам создать для каждого малыша ситуацию успеха, несмотря на его небольшой практический опыт, и, тем самым поддержать положительный эмоциональный настрой и комфорт, а нам воспитателям организовать гибкую образовательную среду, отвечающую индивидуальным и возрастным особенностям каждого ребенка.

В процессе творческой деятельности дети испытывают разнообразные чувства: они радуются красивому изображению, которое создали сами, огорчаются, если что-то не получилось. Но самое главное, создавая рисунок или конструкцию, дети проявляют инициативу и познавательную активность.

В заключении хочется сказать: позвольте ребенку рисовать так, как ему того хочется - предоставьте ему полную свободу и отсутствие всяких границ. Вам может показаться, что малыш нарисовал просто несвязанные между собой объекты или фигуры, однако только ребенок может поведать вам о том, что он вложил в рисунок. Предложенные им мысли и идеи могут вас немало удивить.