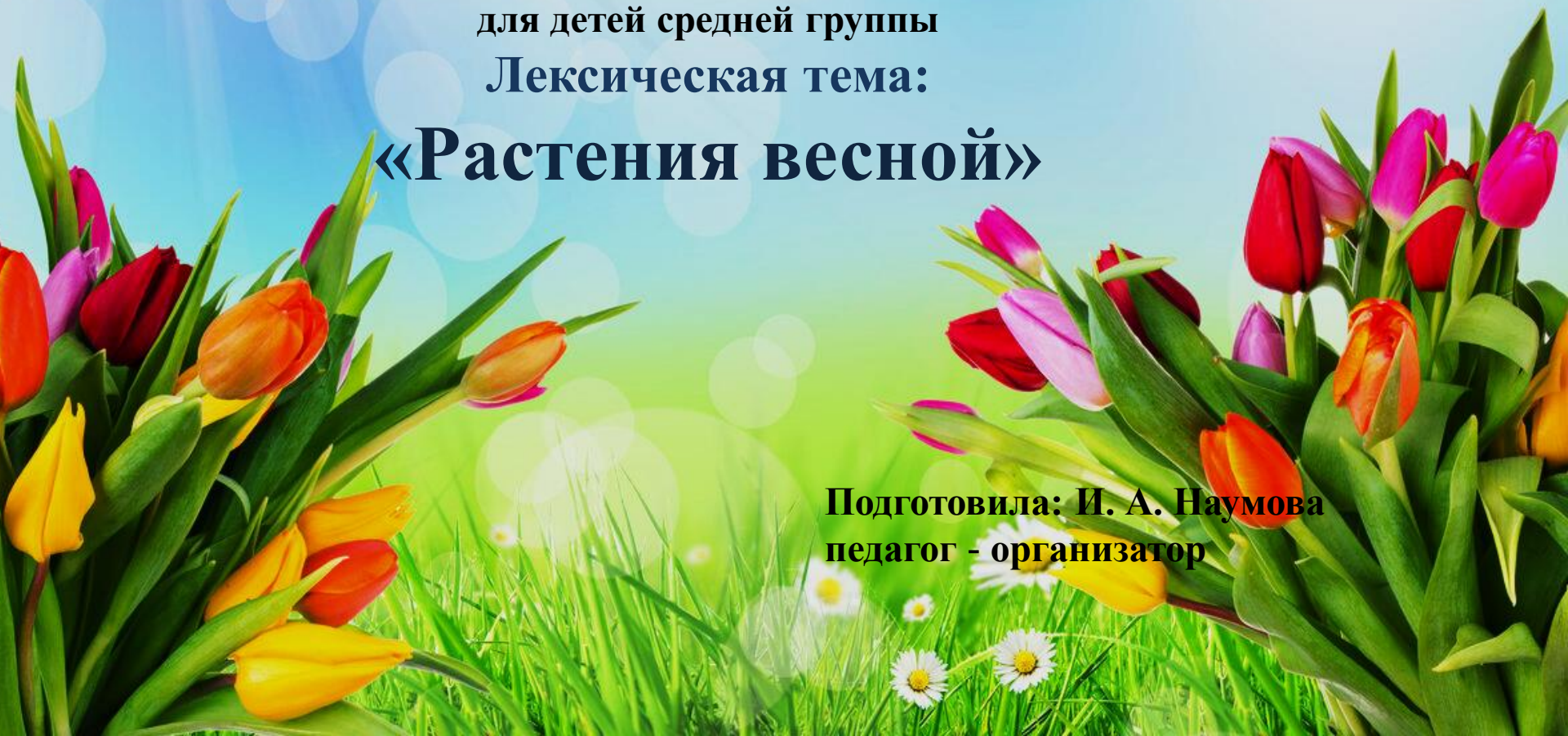


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Костромы
«Центр развития ребенка – Детский сад 73»**

**Мастер – класс
по художественно – эстетическому развитию
для детей средней группы
Лексическая тема:**

«Растения весной»

**Подготовила: И. А. Наумова
педагог - организатор**





Цель: Создать условия для рисования с детьми в нетрадиционной технике «Восковые мелки и акварель».

Программные задачи:

- знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «Восковые мелки и акварель»;
- знакомить детей с многообразием нетрадиционных материалов для рисования, таких как –свеча;
- развивать у детей навык работы с акварельными красками, технические навыки;
- развивать аккуратность , творческие способности ;
- воспитывать интерес к изобразительной деятельности.

Здравствуйте , мои маленькие друзья.

Я по всем вам очень соскучилась.

Но, пока встретиться возможности нет. Поэтому я предлагаю порисовать с вашими родителями дома.

А рисовать мы с вами будем первые весенние цветочки - подснежники.

А поможет мне в этом интересном занятии, мой сын - Максим



Он передает всем большой привет!



***Прежде чем рисовать подснежники,
давайте мы их рассмотрим.***

***Посмотрите, какие они красивые, эти первые
весенние цветочки.***

***Когда солнышко начинает пригревать, они
просыпаются и выглядывают из под снега.***



Вот стебельки, как тонкие ножки- палочки.

А вот и нежные листочки.

*А, посмотрите, ребята, вы тоже видите эти маленькие
головки подснежников.*

Это белые бутончики.

Они ,как маленькие колокольчики, здороваются с вами:

Дзынь, дзынь!!!

A close-up photograph of a branch with several pink cherry blossoms. The flowers are in various stages of bloom, with some showing vibrant pink petals and others still as buds. The background is a soft, out-of-focus blue and green.

Ну, что попробуем их нарисовать. А родители, я думаю, вам в этом охотно помогут.

Что же нам потребуется сегодня для рисования, давайте посмотрим и вместе назовем:

- ✓ альбомный лист белого цвета*
- ✓ восковые мелки*
- ✓ акварельные краски*
- ✓ стакан с водой*
- ✓ свечка(или белый восковой мелок)*





Ну, что начнем, мои маленькие друзья.
*Возьмите восковой мелок зеленого цвета, в ту
руку которой вы рисуете
(три пальцами), свободная рука придерживает
альбомный лист.*

**Попробуйте нарисовать стебелек
подснежника: поставьте карандаш в нижнюю
часть альбомного листа и протяните
небольшую палочку снизу- вверх. Не отрывая
мелок от альбомного листа закругляем палочку,
тянем вниз, не до конца.**

Получился крючок.

**Попробуйте нажать посильней на карандаш и
обвести стебелек несколько раз.**

Вот как здорово у нас получилось.

**Можно нарисовать рядом еще стебелечки –
крючочки.**

*Мы с Максимом нарисовали три стебелька.
То есть, у нас будет три подснежника.
А у вас?*



*Дорисуем каждому стебельку по два тоненьких
лепестка, в виде палочек.
Несколько раз обведем.
Посмотрите что у нас получилось*



Теперь мы возьмем свечку.

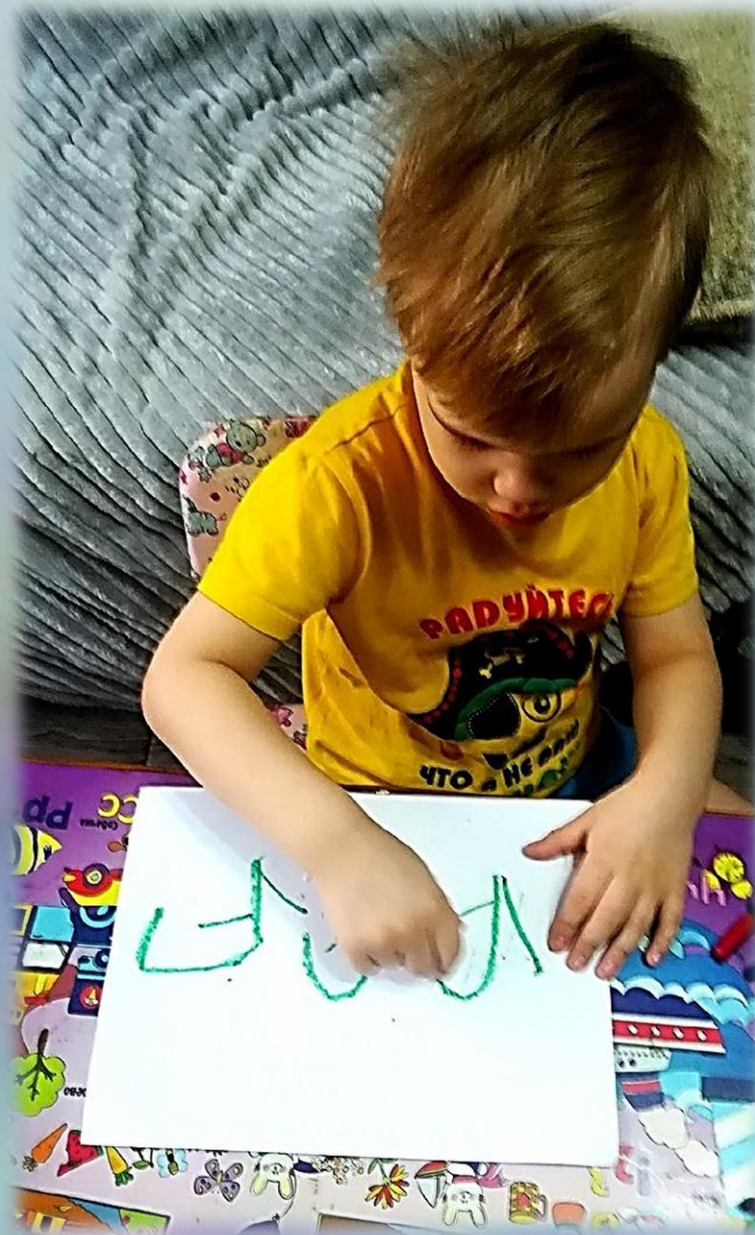
Играть свечкой нельзя, это опасно!!!!

А вот рисовать можно.

Дорисуем к кончику каждого стебелька по кружочку. Это бутоны подснежников.

Попробуйте сильнее нажать на свечку, когда будете закрашивать кружочки(бутончики).

У кого нет свечи –не беда, я думаю, у вас найдется восковой мелок белого цвета





Странно, можете подумать вы, мы так старались и рисовали свечой кружочки (бутончики),но почему то ничего не видно.

Не расстраивайтесь, так и должно быть. Ведь свеча оставляет бесцветный след. Но, его можно увидеть только тогда, когда закрасишь рисунок свечи акварельной краской. Что мы и сделаем , но позже.

Я думаю, что все вы немного устали и готовы сделать небольшую разминку для рук.

A close-up photograph of a branch with several pink cherry blossoms in various stages of opening. The petals are a soft pink, and the centers are yellow. The background is a blurred mix of green and pink, suggesting more flowers and foliage.

*Повторяйте вместе с мамой,
или папой стишок и
одновременно
сжимайте и разжимайте кулачки.
Можно повторить два раза.*

*Вот подснежник на поляне,
Я его нашел.
Отнесу подснежник маме,
Хоть и не расцвел.
И меня с цветком так нежно
Мама обняла,
что раскрылся мой подснежник от
ее тепла.*



Ну вот , вы отдохнули. Теперь мы будем рисовать акварельной краской.

Возьмите толстую кисть в ту руку которой рисуете. Обмакните кисть в воду, лишнюю уберите о край стакана.

Подснежники появляются из – под снега, поэтому снег мы изобразим синим , или голубым цветом. Давайте вместе с вами разбудим краску , которую выбрали , ведь она так долго спала : просыпайся, красочка!

Кажется она проснулась.

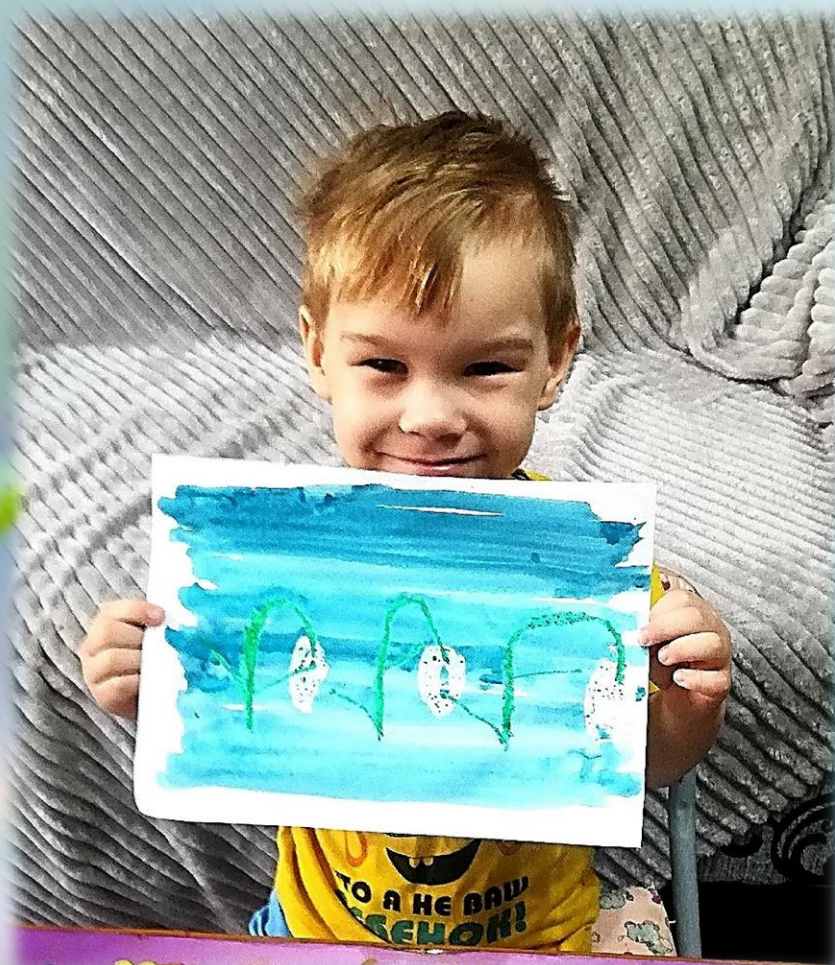
Теперь мы попробуем с вами закрасим весь альбомный лист краской.

Рисуем дорожки с одного края альбомного листа до другого. И так весь лист.

Мы уже так делали

Не забывайте, ребята, каждый раз кисточку поить и кормить синей, или голубой краской. Ведь сухая кисть рисовать не будет.

*Посмотрите ,как красиво у нас с Максимом получилось.
Вот и волшебство!!! Кружочки(бутончики), которые вы
нарисовали свечой теперь видно. Это ли не чудо!
Нам очень понравилось. Тем более, мы делали это вместе.
А мы ребята ждем ваших рисунков.
До, новых встреч .*





Рекомендации:

- ***Обязательно следите за осанкой ребенка во время деятельности;***
- ***При работе с кистью обращайтесь внимание ребенка на то, как он ее держит (три пальца, чуть выше железного ободка, свободная рука придерживает альбомный лист);***
- ***Работая с акварельной краской, напомните ребенку, что она любит воду, поэтому краску нужно «разбудить», делать это лучше поступательными, отрывными движениями руки, от себя к себе, а не «тычком»;***



- *Сухой кистью мы тоже не рисуем, но и перебарщивать с водой не стоит, а то рисунок» поплывет», все должно быть в меру;*
- *Если что-то не получается-помогите, сделайте вместе;*
- *По окончании работы обязательно похвалите своего ребенка, ведь он так старался. Для него это важно!!!!*

*Желаю вам творческого
времяпровождения.
Берегите себя и своих близких.*

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

