Муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 4»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА

спортивного праздника с элементами семейных эстафет «Папа, мама и я – спортивная семья» –

открытого мероприятия по направлению: «Мероприятие для семейного досуга»

в рамках Смотра-конкурса общеобразовательных учреждений города Костромы по организации массовой физкультурно-спортивной и оздоровительной работы

учитель физического воспитания МБОУ города Костромы «СОШ № 4» Пьянкова Марина Евгеньевна

Пояснительная записка

Ведущими идеями предлагаемой разработки являются доступность получения практических знаний в области сохранения и укрепления здоровья, формирование мотивации здорового образа жизни у детей и их родителей.

В «Конвенции о правах ребёнка», разработанной Организацией Объединённых Наций, сказано: «Ребёнку для полноценного и гармонического становления и развития необходимо расти в атмосфере счастья, любви и понимания». Чтобы внутренний мир, духовный склад наших детей был богатым, глубоким, «дух» и «тело» находились в гармонии, необходимы меры физического воспитания и гигиены.

Данная методическая разработка реализуется через игру, способную пробудить детскую любознательность, вовлечь в активное освоение окружающего мира. При выборе игр акцент делается на их видовое многообразие: соревновательный характер чередуется с играми на развитие сотрудничества и взаимопомощи, ролевые игры. Все мероприятия направлены на восстановление эмоциональной сферы и развитие коммуникативных качеств с учётом индивидуальных особенностей участников команд.

Под соревновательно-игровым методом в физическом воспитании подразумевается способ приобретения и совершенствования знаний, умений и навыков, развития двигательных и морально-волевых качеств в условиях игры или соревнования. Его характерной особенностью, отличающей от других методов физической подготовки, является обязательное присутствие соревновательно-игровой деятельности двух или более противоборствующих сторон.

Соревновательно-игровой метод относится к группе практических методов. Его комбинированное применение позволяет решать широкий круг задач в самых различных условиях. Данный метод обладает многими признаками как игрового, так и соревновательного метода, использующихся в физическом воспитании. К характерным его признакам можно отнести:

- СЗ Присутствие соперничества и эмоциональность в двигательных действиях;
- **СЗ** Непредсказуемую изменчивость как условий, так и действий самих участников;
- СЗ Проявление максимальных физических усилий и психического воздействия;
- Стремление учащихся добиться победы при соблюдении оговорённых правил игры или соревнования;
- СЗ Применение разнообразных двигательных навыков, целесообразных в конкретных условиях игры или соревнования.

Если рассматривать соединение соревновательного и игрового методов с позиции физического воспитания, то суть соревновательно-игрового метода сводится к тому, что для решения учебно-воспитательных и оздоровительных задач на практике, в учебнотренировочном процессе реально могут использоваться разнообразные физические, технические и тактические упражнения, подвижные игры, эстафеты или их комбинации, когда учащиеся играют и соревнуются одновременно. И часто различие между игрой и соревнованием исчезает, так как двигательные действия несут в себе признаки как игры, так и соревнования.

Использование соревновательно-игрового метода способствует успешному накоплению двигательного опыта, основанного на временных связях, которые вследствие положительного переноса, то есть координационной общности с изучаемым видом физической деятельности, облегчают освоение программного материала.

Соревновательно-игровой метод может использоваться ДЛЯ усвоения закрепления учебного материала, a также повышения уровня физической подготовленности. Это осуществляется с помощью частных образовательных задач, то есть применения таких соревновательно-игровых заданий, в которых есть сходные с изучаемым навыком по структуре и характеру нервно-мышечные напряжения, элементы целостного двигательного действия.

Игровыми или соревновательными любые задания называются потому, что при их помощи создаётся та или иная соревновательно-игровая ситуация, при которой встречаются противоборствующие или соревнующиеся стороны. При этом степень и характер их взаимодействий строго регламентируются в зависимости или в соответствии с оговорёнными правилами. Цель заданий — совершенствование в соревноватено-игровой обстановке как физических качеств, так и конкретных умений и навыков учащихся.

Соревновательно-игровые задания несут в себе большой эмоциональный заряд, который является эффективным средством не только физического развития учащихся, но и их духовного воспитания. Это происходит потому, что соревновательно-игровые задания для учащихся являются достаточно мощным раздражителем, позволяющим с большим интересом выполнять как простые, так и сложные двигательные действия.

Поэтому с оздоровительной, воспитательной и образовательной точек зрения в настоящее время широкое применение соревновательно-игрового метода не только желательно, но и просто необходимо.

Использование соревновательно-игрового метода позволяет успешно развивать как общефизическую, так и специальную подготовку учащихся. При регулярном (системном) совершенствовании программного материала в соревновательно-игровой обстановке умения и навыки быстрее адаптируются к влиянию эмоционального фона состязаний или игры, а различные тактические действия лучше осваиваются в упрощённых условиях, позволяющих сконцентрировать внимание на главном двигательном действии за счёт вычленения ведущих элементов из изучаемого умения или навыка.

Творчески применяемый соревновательно-игровой метод в процессе физических занятий с молодежью безусловно способствует успешному решению задач из любых разделов программы по физическому воспитанию.

Ежегодно в нашей школе проводятся спортивные праздники с элементами спортивных эстафет «Папа, мама и я – спортивная семья».

Цель конкурса

Пропаганда здорового образа жизни.

Задачи проведения конкурса

- Укрепление здоровья детей.
- С Содействие укреплению взаимоотношений в семье.
- Создание положительных эмоций у участников и зрителей конкурса.
- Ознакомление с различными видами эстафет.
- **СЗ** Развитие физических качеств.

Место проведения конкурса

Спортивный зал школы.

Оборудование

- **сз** 4 волейбольных мяча;
- **СЗ** 8 малых набивных мячей (1 кг);
- ся 8 обручей;
- **с**з 20 кубиков;
- **1**2 теннисных мячей;
- **СЗ** 4 клюшки;

- **сз** 4 надувных шара;
- **С**З 4 ведра;
- 4 ракетки для настольного тенниса;
- 4 шарика для настольного тенниса;
- **СЗ** 7 комплектов знаков дорожного движения;
- **сз** 1 футбольный мяч.

Руководство проведения конкурса, жюри

- **З** Завуч-организатор внеклассной работы.
- Учителя физического воспитания школы.
- **СЗ** Помощники из числа учеников $10^{\frac{x}{2}} 11^{\frac{x}{2}}$ классов.
- **С**в Родители учащихся $1^{\frac{x}{\lambda}} 4^{\frac{x}{\lambda}}$ классов.

Участники конкурса

- Четыре команды, состоящих из учеников $1^{\frac{1}{2}}$ классов школы и их родителей;
- Четыре команды, состоящих из учеников $2^{\frac{N}{2}}$ классов школы и их родителей;
- Четыре команды, состоящих из учеников $3^{\frac{1}{2}}$ классов школы и их родителей;
- Четыре команды, состоящих из учеников $4^{\frac{1}{2}}$ классов школы и их родителей;

Порядок проведения конкурса

Конкурс выполняется в два этапа отдельно среди команд учащихся $1^{\underline{x}} - 2^{\underline{x}}$ классов и $3^{\underline{x}} - 4^{\underline{x}}$ классов.

Начисление очков и определение победителей конкурса

За каждый пройденный этап командам начисляются очки:

- СЗ IV место 1 очко,
- **СЗ** III место 2 очка,
- \mathcal{C} 3 II место 3 очка,
- **СЗ** І место 4 очка

Место каждой из команд по итогам конкурса определяется по сумме набранных очков.

Награждение

- СЗ Команда-победительница награждается Почётной грамотой и ценным призом.
- СЗ Команды, занявшие II, III и IV места, награждаются Почётными грамотами.

Сценарий конкурса (содержание)

Спортивный зал оформлен воздушными шарами, плакатами с пропагандой здорового образа жизни. Перед началом спортивного праздника звучат песни советских авторов на спортивную тематику.

Команды состоят из $3^{\underline{x}}$ человек. Каждая из команд выбирает себе название и придумывает девиз.

Команды-участники встают в центре зала в строй в следующем порядке: ребенок, мама, папа.

В центр зала выходит ведущий с группой помощников:

Ведущий: Добро пожаловать, гости дорогие!

Веселья вам, да радости желаем.

 $1^{\frac{\mathsf{N}}{\mathsf{N}}}$ помощник: Давно мы вас ждем-поджидаем,

Праздник без вас не начинаем!

 $2^{\frac{\text{и}}{\text{п}}}$ помощник: Сегодня день субботний, сегодня выходной.

Оставьте мамы стирку, уборку на потом.

И папы отложите важные дела.

 $3^{\frac{\mathsf{N}}{\mathsf{N}}}$ помощник: Ведь чтоб здоровым стать

нужно прыгать, бегать и скакать,

никогда не унывать.

Ведущий: Спорт, ребята, очень нужен.

Мы со спортом крепко дружим.

 $1^{\frac{\mathsf{M}}{\mathsf{H}}}$ помощник: Спорт – помощник!

 $2^{\frac{\mathsf{N}}{\mathsf{N}}}$ помощник: Спорт – здоровье!

 $3^{\frac{\mathsf{N}}{\mathsf{N}}}$ помощник: Спорт – игра!

Хором: Физкульт – ура!

Ведущий: Праздник ловкости и воли

Торжествует в нашей школе!

Перед началом конкурса проводится разминка. Командам-участникам около своих мест отдыха предлагается выполнить общеразвивающие упражнения по образцу ведущего.

Звучит бодрая музыка.

Первый конкурс

«Кто быстрее»

По сигналу первый участник с волейбольным мячом устремляется вперёд к стойке-ориентиру, два раза обегает вокруг неё и возвращается в свою команду, где передаёт эстафету.

Второй конкурс

«Не урони мячик»

В руках у первого участника ракетка с шариком для настольного тенниса. По сигналу он устремляется к стойке-ориентиру, неся перед собой ракетку с находящимся на ней шариком и стараясь не уронить его на пол. Обогнув стойку-ориентир, участник

возвращается в свою команду, где передаёт эстафету.

В случае потери шарика, его надо поймать и вернуться на место, где сделано нарушение, вновь положив шарик на ракетку.

ТРЕТИЙ КОНКУРС

«Хулахуп»

По сигналу первый участник добегает до средней линии, где на полу лежит обруч и пролезает его через него. Оставив обруч на линии, обегает стойку-ориентир, на обратном пути вновь пролезает через обруч, вернувшись в свою команду, передаёт эстафету.

ЧЕТВЁРТЫЙ КОНКУРС

«Кто дальше»

Прыжки в длину с места.

Конкурс выполняется поочерёдно: первым участником команды – со стартовой черты, вторым и третьим – с места приземления предыдущего участника.

Оценивается суммарная длина прыжков всех членов команды.

Пятый конкурс

«Быстро и аккуратно»

По сигналу ребёнок раскладывает два обруча на эстафетной линии, обегает стойку-ориентир и передаёт эстафету. Мама раскладывает в обручи два малых набивных мяча, обегает стойку-ориентир и передаёт эстафету. Папа забирает из обручей мячи, обегает стойку-ориентир и возвращается в свою команду.

Условие прохождения конкурса: мяч не должен выкатиться из обруча.

Шестой конкурс

«Рассыпал – собери»

По сигналу первый участник с ведром в руке добегает до средней линии, высыпает из ведра «мусор» (5 кубиков), огибает стойку-ориентир, собирает на обратном пути свой «мусор» в ведро, возвращается в свою команду и передаёт эстафету.

СЕДЬМОЙ КОНКУРС

«Меткий стрелок»

По сигналу первый участник добегает до средней линии, берёт в руки теннисный мяч, бросает его в ведро, стоящее на линии стойки-ориентира, возвращается в свою команду и передает эстафету.

Условия прохождения конкурса: каждое попадание в цель приносит команде дополнительное очко.

Восьмой конкурс

«Хоккей»

По сигналу ребёнок бежит с ведром до стойки-ориентира, оставляет его, возвращается к своей команде, где передаёт эстафету. Папа ведёт надувной шар

хоккейной клюшкой, вкладывает шар в ведро, клюшку оставляет у ведра и возвращается. Мама бежит к ведру, достает шар и клюшкой ведёт его к стартовой линии.

ДЕВЯТЫЙ КОНКУРС

«В одной связке»

По сигналу папа обегает стойку-ориентир, возвращается, берёт маму за руку. Оба обегают стойку-ориентир, возвращаются, сажают ребенка на руки, обегают стойку-ориентир и возвращаются к стартовой линии.

ДЕСЯТЫЙ КОНКУРС (На знание правил дорожного движения)

«Угадай дорожный знак»

Конкурс проводится одновременно для команд учащихся $1^{\underline{x}}$ и $2^{\underline{x}}$ классов.

Помощники раздают наборы дорожных знаков для каждой команды.

Ведущий задаёт командам загадки на знание правил дорожного движения. Отгадав загадку, члены команды по очереди выбирают табличку с необходимым знаком – отгадкой и выбегают на линию стойки-ориентира.

Побеждает та команда, которая правильно ответила на загадку и быстрее донесла табличку до стойки-ориентира.

Загадки на знание знаков дорожного движения:

1 Чудо-конь – велосипед,

Можно ехать или нет?

Странный этот синий знак,

Не понять его никак! (Велосипедная дорожка)

2 Видно строить будут дом –

Кирпичи висят кругом.

Но у нашего двора

Стройплощадка не видна. (Въезд запрещён)

3 Тормози скорей, шофёр!

Можно врезаться в забор!

Кто нам путь загородил

И дорогу перекрыл? (Железнодорожный переезд со шлагбаумом)

4 Белый круг с каёмкой красной –

Значит, ехать не опасно.

Может и висит он зря?

Что вы скажете, друзья? (Движение запрещено)

5 Землю роет человек.

Почему проезда нет?

Может быть, здесь ищут клад?

И старинные монеты

В сундуке большом лежат?

Их сюда, наверно, встарь

Спрятал очень жадный царь. (Дорожные работы)

6 Вот большой зелёный сквер,

А напротив буква «Р».













Непростая буква «Р», А в квадрате буква «Р». Неужели возле сквера «Р» нельзя произносить? (*Место стоянки*)

7 Шоссе шуршало шинами,

Бегущими машинами.

Но возле школы сбавьте газ –

Здесь знак, водители, для вас.

Особый знак здесь «Дети»,

За них мы все в ответе.

И вы при этом знаке тоже,

Ребята, будьте осторожны! (Дети)

8 Отчего бы это вдруг

Стрелки дружно встали в круг?

И машины друг за другом

Мчаться весело по кругу.

Что такое в самом деле,

Словно мы на карусели!

Мы на площади с тобой,

Здесь дороги нет прямой. (Круговое движение)

9 Замечательный знак –

Восклицательный знак!

Значит, можно здесь кричать,

Петь, гулять, озорничать!

Отвечают люди строго:

«Здесь опасная дорога.

Очень просит знак дорожный

Ехать тихо, осторожно» (*Прочие опасности*)

Танцевальная группа учащихся $3^{\frac{x}{2}}$ классов исполняет «Танец лягушат».

Конкурс для болельщиков

«Ловкий футболист»

Приглашаются до 5 желающих из зала. Игрокам завязывают глаза. В центре зала ставится футбольный мяч. Выигрывает тот, кто первым коснётся мяча.

Победитель получает ценный приз. Вручение проводит ведущий.

Для подведения итогов команды строятся в центре зала. Жюри объявляют результаты, вручают Почётные грамоты и ценные призы. Под звуки спортивного марша все команды торжественно проходят по залу, зрители их приветствуют.







Ожидаемый результат

Для педагогов:

- СЗ Повышение уровня педагогического мастерства;
- Отработка моделей взаимодействия членов семьи в рамках сюжетно-ролевой игры.

Для детей:

- **СЗ** Активный отдых и оздоровление детей;
- Мичностный рост ребёнка. Его самореализация в спортивной и творческой деятельности через получение положительных эмоций в ходе состязаний;
- Раскрытие спортивного потенциала ребёнка.

Для родителей:

- ся Содействие укреплению взаимоотношений в семье;
- **С**З Чувство уверенности в силах ребёнка.

Список использованных источников

Ахмеров Э.К. Спортивные и подвижные игры в школе. – Мн., 1968

Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры. – М., 1982

Былеева Л.В.,Ю Григорьев Л.В. Игры народов СССР. – М., 1985

Варшавская Р.А., Кудряшова Л.Н. Игры под музыку. – М., 1964

Вилькин Я.Р. Белорусские народные игры. – Мн., 1969

Геллер Е.М., Гуревич И.А. Методические рекомендации комплексного проведения соревнований по подвижным играм и конкурсам профессионального мастерства. – Мн., 1979

Гужаловский А.А. Подвижные игры в режиме для учащихся 1-4-х классов. – Мн., 1965

Качашкин В.М. Физическое воспитание в начальной школе. – М., 1983

Коротков И.М. Подвижные игры в школе: помощь учителю физической культуры. – М., 1979

Лях В.И. Координационные способности школьников. – М., 1989

Чуватин К.М. Подвижные игры на уроках физической культуры в школе. – Казань, 1966

Яковлев В., Гриневский А. Игры для детей. – М., 1992

Интернет-портал Сеть творческих учителей http://www.it-n.ru.

Интернет-портал Виртуальный дворец детского и юношеского творчества http://www.vlivkor.com.

Фотоотчёт о проведении мероприятия

Построение команд-участников.



Разминка.



Демонстрация командам-участникам правил прохождения этапа эстафеты.

































