**ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ ПО ТЕМЕ: «НАСЕКОМЫЕ»**

**Беседа «Что дети знают о насекомых?»**

***Цели:*** уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении; развить фразовую речь; активизировать словарь по теме.

***Оборудование:*** книги и картинки с изображением насекомых. *Вопросы:*

1. насекомые — это животные или растения;
2. чем насекомые отличаются от других животных (птиц, зве­рей, рыб...);
3. чем похожи все насекомые, что вы знаете о пчелах;
4. выбрать и назвать насекомых на картинках;
5. почему насекомых так много;
6. чем питаются насекомые;
7. какие животные питаются насекомыми;
8. что случится, если все насекомые исчезнут;
9. что случится, если другие животное не будут питаться на­секомыми.

*(На наглядном материале должна бить показана разница в размере животных и насекомых.)*

**Утренняя гимнастка**

***Цели:*** поднять эмоциональный, мышечный тонус; закрепить знания о жизни пчел.

*Воспитатель вместе с игрушкой пчелой Майей «превращает» детей в маленьких пчелок из сказки, предлагает отправиться собирать мед.*

***Примерный набор упражнений:*** пчела летит, опускает хоботок в цветок, присаживается на цветок балансирует крылышками, строит из воска соты, закупоривает соты с медом, отряхивается после дождя, созывает своих друзей, падает внутрь большого цветка, отдыхает, греется, увертывается от большом' жука, танцует в хороводе.

**Словесная игра «Сравнение пчелы со шмелем и осой»**

***Цели:*** уточнить знания детей о внешнем виде пчелы, образе жизни, пользе; развить умение сравнивать, обобщать; развивать фразовую речь; активизировать словарь по теме, закрепить понятие «насекомые».

*Пчела Майя говорит детям, что ее часто путают со шмелем и осой, а ей очень обидно. Просит детей найти отличия.*

**Подвижная игра «Медведь и пчелы»**

***Цель:*** развить умение бегать в разных направлениях, ловкость.

**Игра-перевоплощение «Пчела защищается вынужденно»**

***Цель:*** закрепить знания детой о пчелах; развить память, во­ображение, эмпатию), вербальную и невербальную выразитель­ность.

**Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка»**

(по методике «Расскажи стихи руками») ***Цель:*** развить память, моторику, умение ориентироваться в пространстве, речь, чувство ритма.

Пчелка трудится весь день И работать ей не лень. От цветка летит к цветку, Клеит на брюшко пыльцу. Хоботком нектар сосет, Задень много соберет. Унесет нектар тот улей И назад вернется пулей.

*Дети руками обрисовывают*

*перед собой круг. Покачивают указательным пальцем в знак отрицания. Ритмично взмахивают руками-крылышками.*

*Совершают круговые движения ладонью по животу. Одну руку вытягивают вперед, затем вниз, наклоняются. «Раскрывают» перед собой все пальцы.*

*Обрисовывают в воздухе тре­угольник.*

*Резко выбрасывают руку с вы­тянутым указательным паль­цем вперед.*

В сотах утрамбует мед, *Топают ногами.*

Скоро ведь зима придет. *Ежатся.*

Будет пчелкам чем питаться. *Имитируют движения ложкой.*

Летом надо им стараться. *Имитируют накладывание меда*

*в соты.*

**Рисование сотовых ячеек по шаблонам**

***Цель:*** уточнить форму ячеек в сотах; развить точность движе­ний, мелкую моторику.

**Дидактическое упражнение «Помоги пчелкам»**

***Цель:*** развить внимание детей; закрепить знания о цветах. Пчёлка Майя хочет посмотреть, какие дети внимательные, смогут ли они указать путь до цветка каждой пчелке.

**Дидактическое упражнение «Последовательность событий»**

***Цель:*** научить устанавливать правильную последовательность событий в жизни насекомых в зависимости от времени года, тепла, причинно-следственные связи; развить речь. *Оборудование:* карточки с изображением весны, поздней осени, зимы, летающих насекомых, насекомых в коре дерева, мест зимования насекомоядных птиц, птиц, улетающих на юг. Пчёлка Майя просит детей показать и рассказать, почему весной насекомые появляются, а поздней осенью исчезают.

**Беседа с детьми о бабочке.**

***Цель:*** уточнить знание детей о внешнем виде, месте обита­ния бабочек; развить речь. Бабочка Лили спрашивает, что дети о ней знают. *Вопросы:*

1. можно ли узнать по окраске крыльев, как называется ба­бочка по-научному? Как называюсь я?
2. какие названия бабочек вы знаете еще;
3. чем отличаются эти бабочки;
4. где они живут;
5. в каких сказках бабочка является одним из героев.

**Утренняя гимнастика**

***Цель:*** повысить мышечный тонус, настроение; развить плас­тику движений, выразительность; закрепить знания о способах передвижения бабочек.

*Бабочка Лили «превращает» всех детей в бабочек и предлага­ет им полететь на цветочную полянку.*

**Изобразительная деятельность «Где живут насекомые»**

**Цель:** учить рисовать элементы природы: листья, цветы, травинки. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе. **Материал:** лист бумаги с нарисованными контурами насекомых. Карточки с изображением насекомых, фломастеры, карандаши.

**Игра-перевоплощение «Если бы ты был бабочкой»**

***Цель:*** развить воображение, память, умение видеть мир глаза­ми маленького беззащитного насекомого; сформировать желание защищать бабочек, любоваться ими; развить выразительность речи.

*Воспитательговорит о том, что они читали рассказы о бабочках, наблюдали за ними, рассматривали иллюстрации. Предлагает детям «превратиться» в бабочек и побыть немного на их месте.*

**Наблюдение за бабочками на цветочной клумбе**

***Цель:*** закрепить знания детей о внешнем виде, способе пе­редвижения, питании бабочек; закрепить знания об основных цветах спектра и их оттенках; доставить радость от любования красотой цветов и бабочек; сформировать эстетический вкус.

*Воспитатель обращает внимание детей на то, что бабочка Лили куда-то пропала. Делает предположение о том, куда она могла, деться. Слушает мнение детей, предлагает поискать Лили на клумбе с цветами*.

**Игра-путешествие на луг**

***Цель:*** закрепить знания детей о насекомых; развить вообра­жение, выразительность пантомимики, умение ориентировать­ся в пространстве, звукоподражание, творческую индивидуаль­ность.

**Подвижная игра «День и ночь»**

(«дневные и ночные бабочки»)

***Цель:*** развить умение действовать по сигналу, передавать способ передвижения бабочки; сдерживаться, выполнять правила игры.

**Украшение бабочками на нитке веранды или беседки**

***Цель:*** вызвать желание украсить участок для всех.

**Чтение рассказов о бабочках**

***Цель:*** расширить знания детей о стадиях развития бабочки, особенностях бабочек, живущих в южных странах.

**Дидактическая игра «Собери цветок»**

***Цели:*** развить логическое мышление; закрепить знание по­нятия «насекомые».

*Воспитатель говорит детям, что у нее есть очень необычный цве­ток, который состоит из отдельных лепестков. На лепестках — рисунки. Предлагает детям собрать цветок. Предупреждает, что собрать его могут только умные, внимательные дети. Каждый ребенок выбирает себе круглую карточку — сере­динку цветка. Игра проводится по принципу лото. Каждый уча­стник собирает цветок, на лепестках которого изображены пред­меты, относящиеся к одному понятию (цветы, насекомые, одежда, дикие животные и т.п.).*

**Дидактическое упражнение на внимание «Найди ошибки художника»**

***Цель:*** развить внимание, восприятие, речь; закрепить зна­ния о внешнем виде насекомых.

*Воспитатель показывает странную картинку, на которой все пе­репутано, предлагает найти ошибки.*

**Игра «Соедини точки и узнай, во что превратится гусеница»**

***Цель:*** развить точность движений руки, воображение. ***Оборудование:*** карточка, на которой слева нарисована гусе­ница, справа — точечное изображение бабочки.

**Игра-драматизация по сказке «Муха-цокотуха»**

***Цель:*** закрепить знание содержания сказки; развить выра­зительность речи и пантомимики; закрепить знания о насе­комых.

**Поиск муравейника**

***Цель:***закрепить знания о жилище муравья, способе охраны муравейников; активизировать словарь детей.

Дети вместе с педагогом находят муравейник на столе (сде­ланный из кучки сосновых и еловых иголок и палочек). Педагог уточняет с детьми, какой формы муравейник, из чего муравьи его строят. Просит вспомнить, как помечают му­равейники в лесу егеря. Предлагает это сделать из палочек, покрашенных «зеброй».

**Поиск сладкого**

***Цель****:* закрепить знания о повадках муравья, развить логиче­ское мышление, умение оперировать суждениями.

В муравейнике Кузю не находят. Педагог спрашивает детей, что муравьи очень любят есть *(сладкое).* Просит сделать предпо­ложение о том, где может быть Кузя. Дети находят его в сахар­нице или в банке с вареньем.

**«Из жизни муравьев»**

***Цель:*** закрепить и уточнить знания детей об образе жизни, повадках, пользе муравьев; развить диалогическую речь детей; обогатить словарь.

Кузя беседует с детьми о том, что они уже знают о муравьях. Педагог читает рассказ о жизни муравьев (полную картину дает рассказ Н. Романовой «В конце лета»; о пользе муравьев — рассказ В. Пескова «Лечебница под сосной»; о сообразительно­сти муравьев — «О муравьях» Л. Толстого; о разновидностях му­равьев - детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?), дети рассматривают иллюстрации. Целесообразно выбрать материал небольшой, по емкий по содержанию.

**Логоритмическое упражнение «Друзья помогли»**

(на развитие чувства ритма)

**От друзей муравьишка отстал**. Дети приставляют ладони к щекам,

**Ой-ой-ой, ой-ой-ой.** Ритмично покачивают головой.

**Ножку тонкую он поломал.** Ритмично сгибают и разгибают ноги.

**Ай-ай-ай, ай-ай-ай!**

**Травкой быстро её обмотал,** Ритмично бегут на месте.

**В муравейник скорей побежал**.

**Ну, а солнце за лес уж зашло.**

**Ох-ох-ох!** Делают ритмичную пружинку.

**Стало сразу так страшно, темно.** Ритмично закрывают глаза ладонями.

**Хорошо, что друзья помогли,** Соединяют ладошки.

**Муравьишку домой принесли**.

**МО – ЛОД – ЦЫ!** Делают ритмичные хлопки.

**Совместная деятельность с детьми « Насекомые»**

**Цель:** закреплять умение лепить насекомых. **Задачи:** развивать наблюдательность; воспитывать бережное отношение к природе. **Материал:** пластилин, доски, игрушки – насекомые, подставка для лепки: листочки, цветочки.

**Трудовые поручения в природе**

Дети подражают трудолюбивым муравьям.

**Игры с песком**

***Цель:*** развить конструктивные навыки; закрепить знание свойств песка.

Дети строят муравейник. Вносят для обыгрывания игрушки-муравьи.

**Игра-драматизация по сказке В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»**

***Цель:*** закрепить знания детей содержания сказки, задания об особенностях внешнего вида и способа передвижения насе­комых; развить артистические способности детей, речь; доста­вить удовольствие от самовыражения и общения со сверстни­ками.

**Игра-перевоплощение «По муравьиной тропе»**

***Цель:*** развить наблюдательность, воображение, память, уме­ние рассуждать, эмпатию, речь, выразительность речи и дви­жений.

**Дидактическое упражнение «Найди различия и сходство»**

***Цель:*** уточнить главные отличительные признаки всех насе­комых; развить умение сравнивать, общаться, речь. ***Оборудование:***картинки с изображением муравья, бабочки, комара, пчелы.

**Обыгрыва­ния басни И. Крылова «Стрекоза и муравей».**

Читает детям отрывок из сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане», в котором царевич превращается в комара. Спрашивает у детей, догадались ли они, кто придет к ним сегодня г. гости из насекомых.

Загадывает загадки:

Не зверь, не птица, а нос, как спица.

Летит — пищит, сядет — молчит.

Самого не видно — а голос слышно.

**Дидактическое упражнение**

***Цель:*** развить фонематический слух, звукопроизношение умение ориентироваться в пространстве.

Пчёлка Майя предлагает детям поискать комара Пискуна, походи п. по группе и попеть песенку комара «З-з-з». «Комар услышит и прилетит». Педагог словами направляет детей в разные стороны. Педагог с Майей находят Пискуна в самой гуще листьев комнатного растения около аквариума. Спрашивает у детей, почему Пискун спрятался именно здесь (любит тень, водоемы).

**Рассказ комара о том, откуда он прилетел**

(по книге Ю. Дмитриева «Календарь зеленых чисел») Педагог предлагает детям превратиться в маленьких комариков и вместе с комаром Пискуном побольше узнать о жизни комаров:

**Утренняя гимнастика**

***Цель:*** поднять настроение, мышечный тонус; развить выразительность пантомимики детей; закрепить знания о сноски, и. передвижения комаров, действиях их как сказочных персонажей.

Пискун говорит детям, что за день пролетает много километров, а для этого нужны не только крылья, но и силы. Предлагает детям-«комарикам» поупражняться.

**Совместная деятельность с детьми «Насекомое — комар»**

***Цель:*** расширить знания детей о жизни комаров, защите от них человека, пользе и вреде комаров; уточнить представление об экологическом равновесии; развить фразовую речь, активи­зировать словарь по теме.

*Вопросы:*

1. к какому виду живых существ относится комар;
2. чем комар отличается от других насекомых (пчел, бабо­чек, муравьев);
3. чем похожи все насекомые, почему паук не является на­секомым (у него 8 пар ног);
4. почему комары так быстро размножаются и почему их так много;
5. что случится, если уничтожить всех комаров;
6. в какое время года появляются комары;
7. в какой местности их особенно много.

**Чтение**

Педагог читает рассказ или отрывки из нескольких рассказов о комарах, дети рассматривают иллюстрации, педагог уточняет содержание через вопросы к детям.

**Физкультминутка:** движения под «Комаринскую»

**Совместная деятельность с детьми (ручной труд)**

**« Стрекоза и жук»**

**Цель:** закреплять умение применять различный материал для изготовления насекомых; развивать творчество; воспитывать интерес к ручному труду. **Материал:** для стрекозы: по 2 полоски тонкого пластика 1- 10, проволока 20см, трубочка коктельная, ножницы. Для жука: шишка сосновая, кусочки пластилинов ярких цветов, полоски тонкого пластика 1-10, проволока 3 по 20 ножниц.

**Игра «Путешествие по воздуху»**

***Цель:*** закрепить представление детей о фауне воздушной среды; развить выразительность пантомимики, речи; сфор­мировать интерес к окружающей природе; доставить радость общения в совместной игре со сверстниками; развить вооб­ражение.

**Подвижная игра «Поймай комара»**

***Цель:*** поупражнять детей в прыжках; развить точность дви­жений, ловкость.

**Логоритмическое упражнение «Насекомые над лугом» *Цель:*** развить чувство ритма, фонематический слух, интерес к насекомым.

**Жу-жу-жу – жужжит пчела**, — *Дети расставляют руки в стороны*

**Я лечу издалека** *ритмично помахивают руками.*

**Зу-зу-зу – комар пищит** — *Указательные пальцы выставляют*

**Укусить скорей спешит** *вперед, остальные поднимают, делают ритмичные выбросы рук попеременно вперед.*

**Уф-уф-уф – как паровоз**, — *ритмично притоптывают ногами.*

**Шмель пыхтит**, — **пыльцу повез.**

**Жук гудит: гу-жу, гу-жу**. — *делают ритмичные хлопки.*

**Я любого разбужу**.

**Дидактическая игра «Где ты живешь?»**

***Цель:*** закрепить знания детей о местах обитания разных жи­вотных; развить фразовую речь, словарь. ***Оборудование****:* коллективная аппликация с изображением разных фрагментов мест обитания животных, фигурки-картинки раз­ных видов животных, в том числе насекомых.

Ребенок должен выбрать животное, назвать его, сказать, где оно живет, чем питается, какие звуки издает, «поселить» его в место обитания на картине-аппликации, которое больше всего подходит ему. Если такого места нет, ребенку предлагается его нарисовать.

**Викторина «Что мы знаем о насекомых»**

***Цель:*** проверка знаний детей по теме «Насекомые». Пчела Майя вместе с другими насекомыми прощается с детьми, а на прощанье задает вопросы, чтобы проверить их знания о насекомых.