***Игры для развития речи и мышления дошкольников:***

***рекомендации родителям.***

Довольно часто мамы отдают своего ребенка в детский сад потому, что «детей там учат». В общем, это верно, но ведь малышам так хорошо дома! И для него, и для мамы так важно играть вместе! Родителям дорого ощущение любви и близости и то особенное понимание ребенка, которое можно обрести только в игре с ним. Для малыша игра с мамой — самый радостный и комфортный способ познать мир.

Первый и главный вопрос для нее — чему учить? Благо, выбор огромен — спасибо прогрессу! Сегодня 3—4-летний «знаток» без труда управляется с телевизором и микроволновкой, шлепает по клавиатуре компьютера и кнопкам мобильного телефона. И все же мир вокруг нас не изменился в том смысле, что каждый ребенок открывает его для себя заново. Поэтому начнем сначала.

Заметно облегчит жизнь самодеятельному педагогу *систематизация.* Без потерь передать ребенку важнейшие знания о мире удастся, только разложив их по полочкам. Приучите ребенка (и себя) к тому, чтобы занятия с ним были ежедневными, хотя бы по 10—15 минут. Некоторые упражнения можно выполнять по дороге в магазин или в транспорте, можно задавать ребенку вопросы и задания при ежедневной работе по дому, т.е. в повседневной жизни. Не жалейте на занятия времени, оно потом во много раз окупится!

Прежде всего займитесь изучением предметов и их качеств. Для удобства общения допустимы тематические уроки — «одежда», «посуда», «мебель», «транспорт» и т.д., а также учебные игры — «Мишка одевается», «Я мою посуду», «Квартира для куклы» и т.д. Эти простейшие примеры исподволь приведут к сути: малыш начинает свободно ориентироваться в формах, цветах, сходствах и различиях, научится характеризовать предмет и его действие, сравнивать несколько предметов, соотносить размер, материал. Быстро будет расширять словарный запас.

Один из основных разделов домашнего обучения — развитие речи. Известно, что дети болтают без умолку, еще когда им это по возрасту не положено, ко всеобщему умилению окружающих. Совсем другую реакцию, однако, вызывает более старший ребенок, говорящий к примеру, о жвачке: «Пожеваю и покладу на стол». Чтобы подобного не случилось, объясните малышу, как правильно произносить звуки и слова, строить словосочетания и предложения. Не забудьте и о частях речи. Кстати, ученые подсчитали, что имен прилагательных в речи ребенка гораздо меньше, чем существительных и глаголов. Восполнить пробел помогут описания («Какая собачка?», «Какой автобус?»). Ваша цель — приохотить «ученика» говорить много и правильно.

Прогулки на даче и в городе тоже можно использовать для игр и бесед с ребенком. В лесу или в парке старайтесь максимально точно называть цвета листьев, кочек, пней, стволов, веток. Если ребенок видит вокруг только зеленый цвет, сравните окраску двух листочков с разных деревьев. В глаза сразу бросится существенная разница. Вот тут-то и могут появиться такие слова, как «светло-зеленый», «темно-зеленый», «изумрудный», «салатный», «болотный», «желто-зеленый». Предложите ребенку отправиться на поиски новых цветов — всматривайтесь вместе, вглядывайтесь, и тогда вы заметите, как меняется лист от попавшего на него света, от соприкосновения с другими растениями.

Найдите на полянке три цветка (травинки, шишки). Попробуйте описать один из них, а ребенок пусть догадается, о каком именно идет речь. Потом поменяйтесь ролями.

Попросите ребенка определить характер деревьев. Начните рассказывать сами — пусть малыш заметит, что они не похожи друг на друга. Одно — величаво-торжественное, другое — бесшабашно-веселое, третье — трагически грустное.

Предложите малышу найти два совершенно одинаковых листка (цветка). Если он справится, рассмотрите их внимательно. Пусть ребенок убедится в том, что, как бы ни были похожи предметы, в каждом есть неповторимое отличие. Когда малыш поймет, насколько многообразна природа, попросите его отыскать два совершенно разных листа. Ребенок с радостью принесет вам большой лист клена и маленький березовый, уверяя, что они не похожи друг на друга. Исследуйте их вместе и вы увидите, что оба они тонкие, с черешком и прожилками, оба растут на дереве, их фор­мы разные, но совсем другие, чем у мяча или дома. Сопоставив не­сколько пар листьев, малыш убедится, что самые разные предметы могут иметь сходство, особенно те, которые зовутся одинаково (как в нашем случае — «листья»).

Можно сыграть с ребенком в игру «Что на что похоже и почему?» Гуляя по лесу, задавайте ему такие вопросы: «Лист на что по­хож? Чем? На что похожи пень, цветок, коряга, ветка?» Отвечайте сами, но слушайте внимательно и ребенка. Ведь у наших малышей такое непосредственное творческое восприятие!

Можно немного видоизменить игру, уделяя больше внимания сходству различных предметов: «Чем лист похож на бумагу?» (Толщиной, легкостью.); «А на траву?» (Цветом.); «А на каплю?» (Формой.)

Из таких игр рождается еще одно увлекательное занятие: придумыва­ние и отгадывание загадок, постро­енных на сравнении предметов между собой. Например, если малыш сказал, что лист похож на каплю по форме, но отличается цветом, помогите ему составить загадку: «Висит капля зеленая, как трава».

Следующий вид упражнений — скороговорки. Важно, чтобы дети поняли, что необходимо говорить не только быстро, но и чисто, ясно для окружающих. Скороговорки можно найти в разных детских книжках.

• Ткач ткет ткани на платок Тане.

• Около кола — колокола.

• Как у горки, на пригорке жили тридцать три Егорки.

• Орел на горе, перо на орле.

• Шестнадцать шли мышей и шесть нашли грошей.

А что, если предложить ребенку произносить одну и ту же фразу с разными интонациями (нежно, зло, вопросительно, с удивлением, с радостью, со страхом, приказывая, прося, умоляя, громко, тихо)?

• Милая моя, ты не спишь!

• Вы ели на завтрак мороженое?

• Мама купила (купи) виноград.

• Скорее домой!

• У нас кончился хлеб.

Подобные задания помогут малышу развить речь, воображение, избавиться от скованности, научат смеяться над своими ошибками, не стесняясь товарищей.

Многие игры имеют комбинированный характер, что выражается не только в обогащении словаря, но и активизации высших психических функций (памяти, внимания, мышления, моторики). Поиграйте со своим малышом, доставьте ему радость!

**Четвертый лишний**

Для игры понадобятся четыре картинки с изображением предметов, три из которых относятся к одному обобщающему понятию. Вы раскладываете их перед ребенком и предлагаете определить, ка­кие подходят друг к другу и можно ли назвать их общим словом, а какая из картинок лишняя и почему. Набор может быть разнообразным, например: чашка, блюдце, тарелка и яблоко; медведь, лошадь, собака и курица; елка, береза, дуб и рыба. Если ребенок не понимает задания, задавайте ему наводящие вопросы, попроси­те назвать известных ему животных (птиц, рыб), овощи (фрукты).

Можете подобрать картинки с предметами, относящимися к общему понятию, но отличающими­ся (например, «береза», «дуб», «липа», и «ель»). Эта игра предназначена для развития логического мышления дошкольника.

**Где мы были, вам не скажем, а что делали – покажем**

Оригинальность игры заключается в том, что взрослый предлагает ребенку поиграть в нее без слов. Папа или мама загадыва­ют простое предметное действие (например, «чтение книги») и с помощью мимики и жестов пока­зывают его ребенку. Тот должен отгадать, что делают родители. В случае правильного ответа играющие меняются местами. Если малыш успешно справляется с заданием, предложите ему угадать или показать самому цепочку последовательных событий (например, «проснулся — встал — умылся — позавтракал» и т.д.).

В другом варианте игры можно рассказать известные ребенку короткое стихотворение, сказку или спеть песенку. Все это развивает воображение, фантазию, находчивость, сообразительность, умение перевоплощаться.

**Потерявшаяся игрушка**

Подберите и поставьте на стол пять-шесть небольших игрушек. Предложите малышу запомнить их, а затем на несколько секунд закрыть глаза. В это время уберите одну из игрушек и попросите кроху угадать, что вы спрятали. Если он ответит правильно, поме­няйтесь ролями. Если ребенку трудно запомнить сразу такое ко­личество игрушек, начните игру с трех-четырех, постепенно увеличивая их число. Если малыш справляется с заданием, усложни­те задачу, изменив игрушки на картинки с изображением предме­тов (например, из детского лото).

Предложите сыну или дочке запомнить последовательность расположения игрушек на столе (ка­кая за какой стоит). Затем незаметно поменяйте две-три из них местами. Попросите угадать, какая игрушка занимает не свое место.

Такая, на первый взгляд, простая игра поможет малышу в развитии памяти и внимания, умения сосредоточиваться.

**Игры с буквами**

Если ребенок уже знаком с буквами, можно предложить ему игру в «звуки». Взрослый называет слово, а ребенок отвечает, с какого звука оно начинается, каким заканчивается, какие еще звуки он слышит. Если малыш хорошо справляется, можно попросить его проговаривать предложенные слова по звукам; придумывать слова, в которых, например, звук «а» стоит в начале, в конце или в середине. Можно поменяться с ребенком ролями, чтобы он сам давал задание и проверял его выполнение.

Игра развивает фонематический слух, готовит малыша к обучению чтению. Играть в нее можно по дороге в детский сад или в магазин.

**Поиграйте с ребенком.**

Хорошо подготовить ребёнка к школе, создать основу для обучения грамоте можно в процессе работы по развитию фонематического восприятия. Работа по дифференциации звуков речи начинается «издалека». Сначала внимание ребенка привлекают к различным звукам, окружающим его: « Кто кричит?», «Что шумит?», «Что услышал?», «Где стучит?». Затем учат различать высоту, силу, тембр голоса: « Кто позвал? (мама или детёныш)»,

«Близко – далеко (громко – тихо)»; можно один и тот же звук произнести с изменением его характера, тембра, эмоциональной окраски. Звук «А» - плачет ребёнок, мама укладывает спать малыша.

Научив ребёнка различать любые звуки по высоте, громкости и длительности звучания, мы подготовим его слух к различению речевых звуков.

Начинаем работу со знакомства с гласными звуками, затем их дифференциации.

В дошкольном возрасте основным видом деятельности детей является игра. Поэтому самым доступным и результативным способом для закрепления ранее полученных знаний и умений, для усвоения новых знаний и умений является именно игра.

Не отвечайте отказом на просьбу детей поиграть. Предложите игру сами. Чаще играйте с детьми. Ведь игры способствуют в познании окружающего мира, накоплении знаний и умений, освоении языка, развивают умение общаться.

Работа над звукопроизношением сложна и требует опреде­ленной последовательности. К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда ребенок произносит его изолированно совершенно правильно при продолжительном и многократном повторении. Постепенно повышать темп речевых упражнений. От неторопливого утрированного произнесения слогов ребенок должен постепенно переходить к более быстрому проговариванию слов, а затем к еще более ускоренному произнесению предложений и, наконец, скороговорок.

Этапу автоматизации в логопедической работе отводится достаточно продолжительное время. **Основная трудность** для родителей – нежелание ребенка заниматься. Чтобы преодолеть это, необходимо заинтересовать малыша. Важно помнить, что основная деятельность детей – *игровая*.

Я в своей работе использую компьютерные технологии и разнообразные печатные и словесные дидактические игры. И сегодня небольшие отрывки занятий я предлагаю вашему вниманию. (транслируются приемы занятий) Конечно, у родителей нет специально приобретенных карточек, игр на закрепление звукопроизношения , но самое главное ребенок должен чувствовать, что занятия – не скучная,

неизбежная повинность, а интересное увлекательное дело. Учитывая это, необходимо превратить сложнейший процесс автоматизации звука в игру, используя наглядность и специально подобранный речевой материал. Например, можно нарисовать вертолет и сказать ребенку: «Залей полный бак керосина (набери полную грудь воздуха) и посади вертолет точно на аэродром». Да еще предупредить: «Остановишь мотор (звук «Р»), пилот разобьется». Ребенок приложит максимум усилий, для того чтобы его вертолет долетел до аэродрома.

Автоматизируя звук, необходимо развивать все стороны речи ребенка. Это дает дополнительный материал для игр и их разнообразия.

В случаях неправильного звукопроизношения, допущения лексико-грамматических ошибок высказывание ребенка не рекомендуется прерывать, но продолжать работу по совершен­ствованию детского самоконтроля за речевой деятельностью необходимо. В связи с этим взрослый должен:

— нацелить ребенка перед ответом на правильное произноше­ние с помощью инструкции: например, «Следи за звуками»;

— постараться предупредить ошибку в произнесении взгля­дом, жестом (палец вверх, показ пальцем на губы, зубы и т.д.), артикуляционной или жестовой подсказкой:

• губы «в улыбке» или кисть руки внизу;

• губы «рупором» или кисть руки поднята вверх;

— отметить качество произношения во время общей оценки ответа;

— следить за правильным звукопроизношением в повседнев­ной жизнедеятельности (на прогулке, в игре, при выпол­нении трудовых поручений);

Уважаемые родители! Мне хотелось бы предложить игры, которые помогут Вашему ребёнку автоматизировать звуки, повысить артикуляционную моторику, самоконтроль, разовьют фонематический слух, научат рассказывать, отыскивать интересные слова, а в итоге сделать речь Вашего ребёнка богаче и разнообразнее.

Эти игры могут быть интересны и полезны всем членам семьи. В них можно играть в выходные дни, в праздники, в будние дни вечерами, когда взрослые и дети собираются вместе после очередного рабочего дня и самое главное- по дороге домой, чтобы не отвлекать вечером от домашних дел!

Во время игры со словом учитывайте настроение ребёнка, все возможности и способности.

Играйте с ребёнком на равных, поощряйте его ответы, радуйтесь успехам и маленьким победам!

Игра «Найди нужное слово».

Взрослый называет слова, а ребенок должен сказать «ОЙ» (другой вариант – хлопнуть в ладошки), если в слове услышит изучаемый звук, о котором договариваются заранее. Игра развивает фонематический слух и приучает ребенка вслушиваться в звучание слов.

Игра «Что я загадал?».

Взрослый предлагает отгадать загаданное слово по словам-подсказкам. Например: Этот предмет большой, железный, тяжелый, у него есть колеса и руль. Конечно, ребенок с радостью отгадывает,что это Машина, а заодно и произносит слово с определенным звуком, который необходимо автоматизировать. Хитрость заключается в том, что взрослый сознательно загадывает слова с определенным звуком, но не забывает, что звук может быть в начале, середине и конце слова. Для усложнения данной игры- можно предложить ребёнку, при правильном ответе - меняться ролями.

Игра «Чего не стало?»   
На столе 4 предмета или игрушки. Дети называют их. Потом ребенок отворачивается, а в это время добавляется еще один предмет или игрушка. Ребенок поворачивается и называет, что прибавилось.

 Игра «Образуй родственные слова».  
Дошкольникам предлагают придумать к названным словам родственные.  
Чулок - чулочек, чулочная (фабрика).  
Глоток- глоточек, глотать, проглотить, глотка.  
Волк - волчий, волчица, волчонок, волчище.  
Глаз - глазочек, глазик, глазок, глазной.

Игра « Посчитай-ка».  
Детям предлагают посчитать предметы с определенным звуком.  
Например: давай мы посчитаем все машины которые встретятся нам на пути: одна машина, две машины, три машины, четыре машины, пять машин; и т.д.

Игра «Всезнайка».  
Дошкольники должны ответить на  
вопросы, называя слова, которые начинаются с определенного звука , например звука [л].

         Как тебя зовут?

         Где ты живешь?

         Что ты любишь кушать?

• Каких ты знаешь животных на звук [л]?  
• Каких ты знаешь рыб на звук [л]?  
• Какие имена девочек (мальчиков) на звук [л] ты знаешь? и т.д.

Игра « Кто больше».  
Взрослый просит назвать слова, в названии которых имеется определенный звук. Слова называются по очереди, желательно создать для ребёнка ситуацию успеха, показывая , что взрослый затрудняется в придумывании новых слов, что побудит ребенка ему подсказывать. С детьми более старшего возраста игру можно усложнить, ограничивая правилами – например - изучаемый звук стоит только в середине слова, или предметы могут обозначать только живые предметы или только сладкое…

Игра «Один - много».  
«Я говорю про один предмет, а ты говоришь про много предметов». Например: бокал - бокалы; пила - ...; пенал - ...; канал - ...; плот - ...; дятел - ... и др.

Игра «Чего много».  
«Скажи, чего много?» Например: палуба - ..., малыш - ..., шалаш - ..., желудь- ...и др.

Игра «Знаешь ли ты?».  
Дошкольникам предлагается назвать как можно больше слов со звуком [л] из названной тематической группы. Например:  
Продукты питания - сало, масло, колбаса, халва.  
Транспорт - теплоход, тепловоз, велосипед.  
Овощи - свекла, баклажан и др.

Игра «Назови ласково словечко».  
Дошкольникам предлагается назвать предложенные слова ласково.  
Например: вилка - вилочка, палка-..., полка - ..., галка - ..., кулак -кулачок, каблук - ..., балкон - ..., вулкан - ..., колпак - ....

Вот такие примерные игры вы можете играть с ребёнком, пока идете в детский сад, на прогулке. Они не требуют много времени и специальной подготовки, но чем чаще мы произносим слова с заданным звуком, тем скорее навыки артикуляции доводятся до автоматизма.

Важно организовывать ситуации, близкие к условиям естественной коммуникации, побуждающие ребенка к речевому высказыванию. Именно в ситуации у ребенка появляется потребность говорить с какой-либо целью, что активизирует его речевую деятельность, способствует закреплению поставленных звуков.