



**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №117 «Электроник» комбинированного вида
городского округа город Буй**

Утверждена:
Заведующий
МДОУ д/с №117 «Электроник»
комбинированного вида
/ О.В. Смирнова

ПРОГРАММА
дополнительной образовательной деятельности
по ознакомлению с пластилином для детей
с тяжелыми множественными нарушениями развития



Разработала:
Воспитатель:
**Горицкая
Ирина Петровна**

Костромская область
Город Буй
2024 – 2025 учебный год

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка	3
1.1 Цель и задачи	4
1.2 Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3 Нормативно – правовая база	5
2. Планируемые результаты освоения программы	6

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Формы, способы, методы реализации программы	6
2. Содержание тем дополнительной образовательной программы	7
3. Учебный план	8
4. Календарно – тематическое планирование	9

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Режим проведения занятий	16
2. Программно-методическое обеспечение	16
3. Материально – техническое обеспечение	16
4. Диагностическая карта по обследованию детей	17
5. Список литературы	18

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Внутренний мир ребенка с проблемами в развитии (проблемы слуха, речи, задержка психического развития, умственная отсталость, нарушения опорно-двигательного аппарата) очень сложен. Задача педагога открыть этот мир, помочь ребенку адаптироваться в жизни, чувствовать себя полноценным членом общества, развивать пассивную и активную речь ребенка, раскрыть творческие способности, привить эстетический вкус. Средствами, способными решить все эти задачи, являются формы художественно - эстетического освоения мира, в частности лепка.

Актуальность программы «Весёлый пластилин» (далее Программа) обусловлена тем, что до недавнего времени, как правило, не рассматривался вопрос о возможности развития творческих способностей у детей с ТМНР, о наличии их вообще. В данный момент коррекционная педагогика заинтересовалась работами детей-инвалидов, но программ по лепке недостаточно, именно поэтому меня заинтересовала эта тема.

Лепка воспитывает усидчивость, художественный вкус, умение наблюдать, выделять главное. Занятия лепкой требуют от детей затраты дополнительных физических усилий как при подготовке пластического материала к работе, так и непосредственно при выполнении изделия. Это даёт возможность укрепить мышечную систему рук, развивать координацию движений, осуществлять коррекцию физических недостатков, имеющих у определённой группы детей с ТМНР. Кроме того, она влияет на мелкую моторику, т. е. при работе с пластилином массируются определённые точки на ладонях, которые в свою очередь активизируют работу мозга и развивают интеллект ребёнка.

Пластилин - искусственный материал, специально созданный для лепки и моделирования. Он изготавливается из очищенного и размельченного порошка глины с добавлением воска, сала, красителей и других веществ, задающих его свойства.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что занятие лепкой влияет на общее развитие детей с ограниченными возможностями, на эстетические чувства, развивается точность движений рук и глазомер, формируются конструктивные способности. Учёные пришли к заключению, что формирование речевых областей совершается под влиянием импульсов от рук, а точнее пальцев. Если развитие движений пальцев отстаёт, то задерживается и речевое развитие. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путём тренировки движений пальцев рук. Главное в работе - не переоценить силы ребенка, дать ему интересное и посильное задание. А это - залог будущего успеха.

1.1 Цель и задачи Программы

Цель Программы: Развитие мелкой моторики рук у детей с ТМНР через лепку из пластилина. Формирование речевой активности.

Задачи Программы:

- Научить применять на практике правила техники безопасности при работе с пластилином;
- Научить основным приемам лепки (разминание, отщипывание, «шлепанье», сплющивание, скатывание, надавливание, размазывание, вдавливание, раскатывание, разрезание, сглаживание, оттягивание, зачищывание, загибание).
- Учить дополнять образ элементами из разных материалов.
- Воспитывать аккуратность и трудолюбие.
- Снизить у детей эмоциональное и психическое напряжение.

1.2 Принципы и подходы к формированию программы

В основу программы положены следующие принципы:

- принципы государственной политики РФ в области образования; (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип (с учетом последовательности появления форм и функций речи, а также видов деятельности ребенка в развитии);
- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- принцип целостности содержания образования, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с ТМНР

всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

1.3. Нормативно правовая база

Программа составлена в целях реализации Федерального Закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 21.12.2012г. в соответствии со следующей нормативно-правовой базой:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 г., далее ФГОС ДО);
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
 - Конвенция ООН о правах инвалидов;
 - Статья 79. ФЗ № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ» «Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья»
 - В соответствии с локальными актами МДОУ д/с №117 «Электроник» комбинированного вида:
 - Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №117 «Электроник» комбинированного вида;
- АОП ДО /Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТМНР;
- Программа дополнительной образовательной деятельности «Веселый пластилин» составлена на основе «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, 2011г.

2. Планируемые результаты

- отламывать комочки пластилина от большого куска;
- лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями;
- соединять концы палочки, плотно прижимая, их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

- раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.);
- сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);
- делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце);
- соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка);
- аккуратно пользоваться материалами.
- Изготавливать коллективно небольшую картину из пластилина.
- Работать как под руководством педагога, так и самостоятельно, опираясь на полученные ранее знания и выработанные умения.
- Творчески подходить к выполнению работы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Формы, способы, методы реализации программы

Словесные:

- Рассказ
- Беседа

Практический:

- Практическая работа

Наглядные:

- Демонстрация
- Иллюстрации

Программа «Веселый пластилин» при помощи лепки вводит ребенка в удивительный мир творчества.

Тематика занятий строится с учетом интересов воспитанников, возможности их самовыражения. В ходе усвоения детьми содержания программы учитывается темп развития специальных умений и навыков, уровень самостоятельности, умение работать в коллективе. Программа позволяет индивидуализировать сложные работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным, можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это дает возможность предостеречь ребенка от страха перед трудностями, приобщить без боязни творить и создавать.

В качестве психологической разгрузки и для развития интеллектуальных способностей детей используются игры, загадки, беседы.

2.2. Содержание тем дополнительной образовательной Программы

Приёмы лепки	Содержание
Разминание	надавливание руками и пальцами на кусочек пластилина.
Отщипывание	отделение от большого куска пластилина небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки.
Шлепанье	энергичное похлопывание по пластилину напряженной ладонью с прямыми пальцами. Размах движения можно варьировать
Сплющивание	сжимание куска пластилина с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусок пластичного материала можно сплющивать при помощи пальцев. Большой кусок придавливают ладонями к плоской поверхности.
Скатывание	формирование шариков из небольших кусочков пластилина путем их катания круговыми движениями между большим и указательным пальцами руки.
Надавливание	нажатие на скатанный шарик указательным пальцем с целью получения пластилиновой лепешки в определенном месте на плоской основе поделки.
Размазывание	надавливание на скатанный шарик указательным пальцем и оттягивание его в нужном направлении с той же силой давления с целью получения пластилиновой линии на плоской основе поделки.
Вдавливание	расположение предметов на основе из пластичного материала и прикрепление их путем нажатия.
Раскатывание	формирование из куска пластилина жгута путем раскатывания его движениями вперед - назад между прямыми ладонями или ладонью и столом.
Разрезание	деление куска пластилина при помощи стека на кусочки меньшего размера.
Сглаживание	придание гладкой формы изделию при помощи пальцев рук.
Оттягивание	оттягивание пальцами края изделия.
Защипывание	придание рельефа и фактуры, изображение отдельных деталей при помощи щипковых движений пальцев.
Загибание	придание формы краям тарелок, ваз при помощи круговых движений пальцев рук.

2.3. Учебный план

№	Тема	Количество часов
1	Диагностика	2
2	«Палочки» («колбаски»)	1
3	«Бублики» («Баранки»)	1
4	« Колобок»	1
5	«Подарок любимому щенку (котенку).	1
6	«Картошка в мешке»	1
7	« Мандарины и апельсины»	1
8	Коллективная работа. Панно «Нарядная ёлочка».	1
9	« Снеговик»	1
10	«Снежинка»	1
11	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	1
12	«Неваляшка»	1
13	« Миски трех медведей»	1
14	«Яблоки и груши»	1
15	«Пасхальное яйцо»	1
16	«Крендельки»	1
17	«Башенка»	1
18	«Колючий ёжик»	1
19	«Цветик-семицветик»	1
20	« Грибная поляна»	1
21	« Самолёты стоят на аэродроме»	1
22	«Божья коровка» (на листике)	1
ИТОГО:		23

2.4. Календарно – тематическое планирование Программы

№	Кол-во часов	Дата проведения		Тема	Цель	Содержание работы
		План	Факт			
1	1	16.0		«Вводное	Познакомить со	Показ пластилина,

		9		<p>занятие. Правила поведения и техника безопасности». Диагностика</p>	<p>свойствами пластилина, техникой безопасности при работе. Продолжать развивать интерес к лепке и приобретенные навыки в работе с пластилином. Воспитывать желание творить. Выявить способности детей на начало года. Выявить, систематизировать и обобщить знания воспитанниц на начало учебного года.</p>	<p>рассказ о его свойствах. Рассказ и показ педагога как нужно работать с пластилином. Знакомство с правилами техники безопасности при работе с пластилином, стеками.</p>
2	1	30.09		«Палочки» («колбаски»)	<p>Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.</p>	<p>Рассматривание палочек (колбасок). Показ педагога как их можно слепить. Повтор движений раскатывания в воздухе.</p>
3	1	14.10		«Бублики» («Баранки»)	<p>Продолжать знакомить детей с пластилином, учить свертывать пластилиновую палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми</p>	<p>Рассматривание бублика. Показ педагога способа лепки. Повтор движений в воздухе.</p>

					<p>движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать чувство радости от созданных изображений.</p>	
4	1	28.10		«Колобок»	<p>Расширять знания детей об устном народном творчестве. Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями. Учить палочкой рисовать на вылепленном изделии некоторые детали.</p>	<p>Вспомнить русскую народную сказку «Колобок». Беседа по содержанию. Украшение изделия (обозначить глаза, нос, рот с помощью палочки).</p>
5	1	11.11		«Подарок любимому щенку (котенку).	<p>Закрепить знания детей о свойствах пластических материалов, и представлений о том, какие предметы можно лепить, умение аккуратно пользоваться пластилином. Формировать образное восприятие, развивать воображение. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать</p>	<p>Беседа о домашних животных, их повадках, привычках. Предложить детям придумать и слепить подарок любимому животному.</p>

					для них что-то хорошее.	
6	1	25.1 1		«Картошка в мешке»	Учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладоней и расплющивать их пальцами на картоне. Развивать тактильные ощущения. Способствовать закреплению понятия «овощи».	Рассматривание овощей, объединение в общее понятие «овощи». Игра «Найди картошку в мешке».
7	1	09.1 2		« Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывать пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Рассмотреть мандарины и апельсины. Определить их форму и величину. Уточнить количество пластилина для больших и маленьких предметов.
8	1	23.1 2		Коллективная работа. Панно «Нарядная ёлочка».	Уточнить и обогатить представления о предстоящем событии - новогоднем празднике; Учить рассматривать предметы (ёлку, ёлочные украшения) и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности; Активизировать словарь по теме	Уточнение назначения предметов. Рассматривание ёлочки.

					«Новогодний праздник».	
9	1	20.0 1		«Снеговик»	Учить детей лепить предметы, состоящие из двух шариков. Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Развивать речь, мышление. Учить лепить одинаковые предметы разной величины.	Рассматривание картины «Зимний пейзаж». Предложить детям вылепить снеговиков.
10	1	03.0 2		«Снежинка»	Учить детей отражать впечатления, полученные при наблюдении зимней природы, основываясь на содержании знакомых произведений и репродукций картин; Использовать холодную гамму цветов для передачи зимнего колорита. Развивать художественно - творческие способности, эмоциональную отзывчивость на красоту родной природы, умения переносить знакомые способы и приемы работы с пластилином в новую творческую ситуацию. Продолжать	Загадки о зиме. Беседа о снежинках. Показ способа лепки

					развивать мелкую моторику рук.	
11	1	17.0 2		«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалом и оборудованием.	Сюрпризный момент – появление Мишки. Предложить детям слепить разные угощения.
12	1	02.0 3		«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части, друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Закрепить умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного. Уточнять представления о величине предметов.	Рассматривание неваляшки, определить из каких частей состоит. Определение приёмов и последовательности лепки. Украшение вылепленных неваляшек.
13	1	16.0 3		« Миски трех медведей»	Закреплять умения детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями.	Прочитать сказку о трех медведях. Дети самостоятельно ставят миски возле медведей.

					Закреплять приемы сплющивания и оттягивания краёв мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно. Развивать речь, мышление. Закреплять понятие «посуда».	
14	1	30.0 3		«Яблоки и груши»	Учить лепить яблоки и груши. Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями круговыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Рассматривание картинок с изображением фруктов. Показ педагогом как их можно слепить.
15	1	13.0 4		«Пасхальное яйцо»	Закреплять умение наносить пластилин на поверхность; Учить украшать изделие бисером, стеклярусом, пайетками.	Рассказать детям о традициях христианского праздника «Пасхи». Показать расписные пасхальные яйца.
16	1	27.0 4		«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Соединять концы. Формировать умение рассматривать работы.	Рассмотреть с детьми крендельки. Уточнить приёмы лепки.

					Замечать разнообразие созданных работ.	
17	1	25.0 5		«Башенка»	Продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; Составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Рассмотреть башенку. Уточнить из каких деталей состоит.
18	1	08.0 6		«Колючий ёжик»	Лепить ежа из целого куска, оттягивая мордочку. Отдельно лепить иголки в форме конуса, соединять детали. Дополнять работу грибочками, яблочками.	Рассматривание картинок с изображением ежа. Показ педагогом способа лепки.
19	1	22.0 6		«Цветик-семицветик»	Научить использовать пластилин для проявления творческих способностей детей; Научить точно, передавать задуманную идею при выполнении работы; Раскрыть творческую фантазию детей в процессе лепки; Развить гибкость пальцев рук;	Рассказать детям сказку о «Цветике – семицветике». Рассмотреть иллюстрации к сказке.
20	1	06.0 7		«Грибная поляна»	Учить детей раскатывать из	Игра « найди пару к половинке».

					<p>маленьких шариков пластилина столбики и соединять их с дополнительным материалом. Учить подбирать пару к половинке. Закрепление понятие «грибы». Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	<p>Сюрпризный момент – появление ежика. Показ способа лепки. Создание коллективной композиции « Грибная поляна».</p>
21	1	20.0 7		«Самолёты стоят на аэродроме»	<p>Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлинённых кусков пластилина. Закрепить умение делить кусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями, для получения нужной формы. Закреплять названия видов транспорта.</p>	<p>Рассматривание самолёта и его частей. Имитация приёмов лепки руками в воздухе.</p>
22	1	03.0 8		«Божья коровка» (на листике)	<p>Учить лепить божью коровку из частей: голова, туловище, используя налесты, дополнительный материал для оформления. Пользоваться формочкой для вырезания</p>	<p>Чтение потешек о Божьей коровке. Обсуждение приёмов лепки изделия.</p>

					листика. Уметь регулировать силу нажима при выполнении налепов.	
23	1	17.0 8		«Диагностика»	Выявить, систематизироват ь и обобщить знания воспитанниц на окончание учебного года.	Вспомнить , что лепили за год. Подготовить выставку фотографий детских работ за год.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим проведения занятий

Срок реализации данной программы – 1 год.

Количество часов на год обучения – 23 часа.

Занятия проводятся 1 раз в две недели, длительность одного занятия до 20 минут (в зависимости от психофизического состояния обучающихся в группе детей). Каждое занятие по темам программы включает теоретическую часть.

3.2. Программно – методическое обеспечение.

- Рабочая программа «Веселый пластилин» составлена на основе «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, 2011г.

- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О. П. Власенко [и др.]. - Волгоград: Учитель, 2011.

3.3. Материально – техническое обеспечение.

Методическая литература;

Художественная литература;

Материалы для лепки (пластилин, стека, доска для лепки, салфетка)

3.4. Диагностическая карта по обследованию детей кружка «Веселый пластилин»

Дата _____

№ п/ п	Фамилия, имя ребенка	Умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями	Умение раскатывать пластилин круговым и движениями ладоней	Умение лепить палочки и колбаски	Умение отламывать маленькие комочки от большого куска	Умение соединять палочки	Умение придавать гладкую форму изделию при помощи пальцев рук.	Итого количество баллов %
1.								
2.								

Н.- начало года К.- конец года

0 баллов – умения и навыки отсутствуют;

1 балл – умения и навыки выражены слабо, реализуются с большим трудом;

2 балла – умения и навыки развиты недостаточно;

3 балла – умения и навыки развиты хорошо, имеется потенциал роста;

4 балла – умения и навыки ярко выражены, хорошо сформированы, не вызывают сомнений.

Распределение баллов по степени соответствия достижения ребёнком планируемых результатов (показателей) определённому уровню

Уровень	Высокий	Средний	Низкий
Кол-во детей			
Показатели %			

0 – 9 – низкий уровень; 10 - 16 – средний уровень; 17 – 24 – высокий уровень.

3.5. Список литературы

1. Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.

2. Бацура Е. В. Программа дополнительного образования детей «Мукасолка», <http://nsportal.ru/detskiy-sad/applikatsiya-lepka/2012/11/14/programma-dopolnitelnogo-obrazovaniya-detey-mukasolka>

3. Детские частушки, шутки, прибаутки. Популярное пособие для родителей и педагогов./ Сост. Бахметьева Т.И., Соколова Г.Т. Худ. Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития» – 1997.

4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа / авт.-сост. О. П. Власенко [и др.]. - Волгоград: Учитель, 2011.
5. Развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт. – сост. В.И. Мустафаева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2010.
6. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е., КутявинаН.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Г.В.Соколов, В.Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.
7. Семенихина С.В. Программа по развитию мелкой моторики рук у детей 5-10 лет через лепку из пластилина и соленого теста.
<https://infourok.ru/material.html?mid=120945>
8. Сташкова О. А. Технология по работе с солёным тестом «Тестоластика».
<http://www.maam.ru/detskijsad/tehnologija-po-rabote-s-sol-nym-testom-testoplastika.html>
9. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
10. Янушко,Елена. Помоги малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет./Елена Янушко. – Изд.7-е.-М.: Теревинф, 2010.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПРИЛОЖЕНИЕ №1: Пальчиковые игры

Пальчиковые игры			
№	Название игры	Текст	Действия
1.	«Посуда»	<p>Раз, два, три, четыре, Мы посуду перемыли:</p> <p>Чайник, чашку, ковшик, ложку И большую поварёшку. Мы посуду перемыли,</p>	<p>Удар кулачками друг о друга, одна ладонь скользит по другой по кругу; загибают пальчики по одному, начиная с большого; одна ладонь скользит по другой по кругу;</p>

		Только чашку мы разбили, Ковшик тоже развалился, Нос у чайника отбился. Ложку мы чуть-чуть сломали, Так мы маме помогли!	загибают пальчики по одному, начиная с большого; удар кулачками друг о друга.
2.	«Замок»	На двери висит замок Кто его открыть бы мог? Повертели, повертели Покрутили, покрутили Постучали, постучали Потянули, потянули И открыли замок!!!	Складывают ладошку в кулачок; крутят замочек сначала в одну сторону - развиваем кисти; крутят замочек в другую сторону стучат замочком по коленочке; тянут ручки в разные стороны разнимают ручки, будто наконец-то открыт замочек.
3.	«Мы рисовали»	Мы сегодня рисовали, Наши пальчики устали. Наши пальчики встряхнем, Рисовать опять начнем.	Действия в соответствии текстом.
4.	«Капустка»	Мы капустку рубим - рубим, Мы капустку солим - солим, Мы капустку трем - трем, Мы капустку жмём – жмём	Действия в соответствии с текстом.
5.	«Моя семья»	Этот пальчик - дедушка, Этот пальчик - бабушка, Этот пальчик - папочка, Этот пальчик - мамочка, Этот пальчик - я, Вот и вся моя семья!	Поднимают руку ладонью к себе и в соответствии с текстом, в определенной последовательности загибают пальцы: сначала безымянный, затем мизинец, указательный палец, средний и большой.
6.	«В гости»	В гости к пальчику большому Приходили прямо к дому Указательный и средний, Безымянный и последний. Сам мизинчик-малышок Постучался на порог. Вместе пальчики — друзья, Друг без друга им нельзя!	Большой палец отогнут, остальные сжаты в кулак. В соответствии с текстом разгибать поочередно пальцы. Сжать пальцы в кулак и разжать их.
7.	«Цветы»	Расцвели в саду цветы Небывалой красоты. К солнцу тянутся цветочки,	Руки сжимаются в кулачки и в такт тексту поднимаются вверх, ладошки в этот момент

		Пять волшебных лепесточков.	раскрываются.
8.	«Шаловливые сосульки»	Шаловливые сосульки. Сели на карниз. Шаловливые сосульки, Посмотрели вниз. Посмотрели, чем заняться? Стали каплями кидаться Две сосульки вниз смотрели И на солнышке звенели: Кап-кап, кап, дзинь-дзинь, дзинь.	Собрать пальчики вместе (щепоткой); положить руки на колени; покрутить кистями рук; опустить голову вниз. пожать плечами; руками соответствующие движения. В такт наклонять голову вправо – влево.
9.	«Капель»	Кап, кап, кап – звенит капель. Приближается апрель. Снова солнце в небе улыбается. Снег растаял, ручейки звенят. И подснежник первый распускается. С юга птицы с песнями летят.	Ритмично, на каждый слог стучат по столу подушечками пальцев, начиная с большого; соединять пальцы правой руки с большим. ладони вверх, пальцы сложены лодочкой, запястья рук прижаты друг к другу; разъединять пальцы, постепенно отводя их друг от друга. Ладони повернуты к себе, большие пальцы переплетены, остальными пальцами совершать колебательные движения – «птичка».
10.	«Много есть профессий знатных»	Много есть профессий знатных, И полезных, и приятных. Повар, врач, маляр, учитель, Продавец, шахтёр, строитель... Сразу всех не называю. Вам продолжить предлагаю.	Соединять пальцы правой руки с большим. Соединять пальцы левой руки с большим. Последовательно соединять пальцы обеих рук с большим. Сжимать и разжимать кулачки. Вытянуть руки вперёд ладонями вверх.

ПРИЛОЖЕНИЕ №2: Физкультминутки.

№	Название	Текст
1	«Цветок»	Спал цветок и вдруг проснулся, Больше спать не захотел. Шевельнулся, потянулся, Взвился вверх и полетел Солнце утром лишь проснется, Бабочка кружит и вьется.
2	«Неваляшки»	Мы веселые милашки

		Чудо – куклы, неваляшки. Мы танцуем и поем: Очень весело живем!
3	«Гриша шел- шел-шел»	Гриша шел-шел-шел, Белый гриб нашел. Раз - грибок, Два - грибок, Три - грибок, Положил их в кузовок.
4	«Снежинки»	Мы снежинки, мы пушинки, Покружиться мы не прочь. Мы снежинки - балеринки, Мы танцуем день и ночь. Встанем вместе все в кружок – Получается снежок. .
5	«Раз, два, три, четыре, пять...»	Раз, два, три, четыре, пять, Начинаем отдыхать! Спинку бодро разогнули, Ручки кверху потянули! Раз и два, присесть и встать, Чтобы отдохнуть опять. Раз и два вперед нагнуться, Раз и два назад прогнуться. Вот и стали мы сильней, Здоровей и веселей!
6	«Листики осенние»	Мы листики осенние, На ветках мы сидим. Дунул ветер - полетели, Мы летели, мы летели И на землю тихо сели. Ветер снова набежал И листочки все поднял. Закружились, полетели И на землю тихо сели
7	«Зарядка»	Мы хлопаем руками: Хлоп... Мы топаем ногами: Топ... Машем мы руками, Киваем головой. Раз, два – выше голова Три, четыре – руки шире Пять, шесть – тихо сесть.
8	«На лесной лужайке»	Мы к лесной лужайке вышли, Поднимая ноги выше, Через кустики и кочки,

		<p>Через ветви и пенёчки. Кто высоко так шагал – Не споткнулся, не упал.</p>
9	«Выпал беленький снежок»	<p>Выпал беленький снежок – Собрались мы все в кружок: Мы потопаем, мы похлопаем. Будем весело плясать, Будем руки согревать. Мы потопаем, мы похлопаем, Чтоб нам было веселее, Будем прыгать мы скорее.</p>
10	«Я мороза не боюсь»	<p>Я мороза не боюсь, С ним я крепко подружусь. Подойдет ко мне мороз, Тронет руку, тронет нос. Значит, надо не зевать, Прыгать, бегать и играть.</p>