|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| G:\Копия герб.jpg | D:\1.jpg | I:\БРЕНД\10006.BMP |
| Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  детский сад №117 «Электроник» комбинированного вида  городского округа город Буй | | |

**Консультация для родителей**

**Тема:**

**Составление описательных рассказов**

**с использованием опорных схем**

**Подготовила:**

**учитель-логопед**

**Василькова**

**Светлана Евгеньевна**

Одним из важных аспектов в работе по речевому развитию является развитие связной речи детей - логопатов. Работа над связной речью проводится по нескольким направлениям:

* Работа над предложением.
* Составление рассказа по сюжетной картине.
* Составление рассказа по серии картин
* Составление описательного рассказа.
* Пересказ (по картинке, серии картин, по схеме)

Работу над составлением описательных рассказов с использованием схем можно начинать уже в младшем дошкольном возрасте. Что такое описательный рассказ? Это рассказ о предмете, о всех его признаках, о том где и как он может использоваться, какую приносит пользу. Для того, чтобы ребенку легче было запоминать о чем можно рассказать при составлении описательного рассказа можно использовать опорные схемы, которые строятся с учетом того, как и с помощью чего ребенок может предмет обследовать. А именно – обследовать предмет ребенок может руками (тактильно), с помощью глаз (зрительное обследование), с помощью обоняния (понюхать предмет), с помощью вкусовых ощущений (попробовать предмет на вкус, если это возможно). Поэтому, прежде чем приступать к составлению описания какого-либо предмета, ребенок должен произвести обследование с помощью всех вышеперечисленных органов чувств. Только тогда его рассказ будет полным и развернутым. Чтобы лучше воспроизвести все признаки, которые ребенок ощутил, почувствовал, ему поможет схема, которая обозначает эти признаки:

* Изображение геометрических фигур - форма предмета
* Изображение клякс разного цвета – цвет предмета
* Изображение фигур разной величины
* Изображение носа – запах предмета.
* Изображение рта – вкус предмета.
* Изображение сердца – отношение рассказчика к предмету
* Изображение человека – какую пользу приносит этот предмет для человека. Как он его может использовать. Ниже представлена примерная схема – для описания одежды.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | D:\Мои документы\Мои рисунки\Картинки\Схемы\Картинки 070.jpg | | D:\Мои документы\Мои рисунки\Картинки\Схемы\Копия (5) Картинки 072.jpg | | D:\Мои документы\Мои рисунки\Картинки\Схемы\Копия Картинки 072.jpg | |
|  | D:\Мои документы\Мои рисунки\Картинки\Схемы\Копия (2) Картинки 072.jpg | | D:\Мои документы\Мои рисунки\Картинки\Схемы\Копия (4) Картинки 072.jpg | | D:\Мои документы\Мои рисунки\Картинки\Схемы\Копия (4) Картинки 070.jpg | |  |