**Приложение № 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| G:\Копия герб.jpg | D:\1.jpg | I:\БРЕНД\10006.BMP |
| Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  детский сад №117 «Электроник» комбинированного вида  городского округа город Буй | | |

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**

**организации и осуществления**

**образовательной деятельности с обучающимися**

***по музыкально - ритмическим движениям.***

Разработали

музыкальные руководители:

Пшеницына Л.Ю.

Чумичёва А.А.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возраст**  **месяц** | **1 младшая** | **2 младшая** | | **средняя** | | **старшая** | **подготовительная** |
| **СЕНТЯБРЬ** | -«Вот как мы умеем» Е.Тиличеева.  -«Да -да - да» Е.Тиличеева. | * Бодрая и спокойная ходьба, бег. * Полуприседание   («пружинка» по одному, в паре)   * «Пике»(правой и левой ногами) | | * -Ходьба спокойная, ходьба бодрая (схемы) * Дробный шаг   -«Распашонка» | | * Ходьба спортивно - тор­жественная, лёгкий бег. * игра «Найди своё место» * Дробный шаг * Тройные дроби | * Бодрый шаг * стремительный бег * Тройные * дроби (с усложнением) * «Окошечки» |
| **ОКТЯБРЬ** | «Маршируем дружно» М.Раухвергер.  - «Ноги и ножки» В.Агафонников  -«Устали наши ножки»Т.Ломовой. | * «Каблучки» (поочерёдное выставление ног на пятку) * Хороводный шаг Разновидности ходьбы * *(пошли в лес)* | | * Ходьба с высоким подниманием колен * Прямой галоп * Боковой галоп | | * «Приставной шаг с приседанием» * Выбрасывание ног вперёдв прыжке. * «Найди своё место» | * «Ковырялочка» * «Найди своё место» * «Займи своё место в колонне» |
| **НОЯБРЬ** | -«Поезд» Н.Метлов.  -« Лошадка» А.Филиппенко | * 1ч-хлопки, 2ч-притопы * Прыжки с продвижением * Наклоны туловища * Ходьба топающим и мягким шагом | | * «Пила»   *(движение для рук в паре)*   * Пружинка с поворотом * Распашонка с хлопком * Приставной шаг с притопом | | * Боковой галоп (в парах) * Присядка * Кружение «крендельком» * «Каблучки» с притопом | * «Полочка» (поочерёдное раскрывание рук с возвращением на место) * Ходьба и бег противоходом * «Ёлочка»   упр. для ног |
| **ДЕКАБРЬ** | -«Марш» Е.Тиличеева.  -«Ходим - бегаем» Е.Тиличеева. | * Ведение хоровода * Движения к танцам, хороводам, песням | | | | | |
| **ЯНВАРЬ** | -«Кулачки» А.Филиппенко.  -«Повторяй за мной» нем.н.м. сл.Т.Соуко. | * Прямой галоп * Упражнение для рук*(большие и маленькие крылья*) * Образно- игровые движения *– заяц, лиса, волк, медведь,* | * Прямой галоп * Подскоки с продвижением вперёд * Образно- игровые движения *– заяц, лиса, волк, медведь,* | | * Прямой галоп * Подскоки с продвижением вперёд * Движения в паре: *хороводный шаг - по линии танца, бег – против л.т.* | | * Переменный шаг * Переменный шаг (в паре) * Кружение «свечкой» |
| **Возраст**  **месяц** | **1 младшая** | **2 младшая** | **средняя** | | **старшая** | | **подготовительная** |
| **ФЕВЛАЛЬ** | -«Разминка» Е.Макшанцева  -«Едем на поезде» А.Филиппенко. | * Разновидность хлопков * «Каблучки в паре» * Кружение с предметом (флажок) в разные стороны | * «Пике» * (в паре) * Найди своё место в шеренге * Марш по схемам | | * Пружинящий шаг * Пружинящий шаг (в паре) * Марш по схемам * (с усложнением) | | * Пружинящий шаг * Пружинящий шаг (в паре) * Марш * по схемам * (с усложнением) |
| **МАРТ** | -«Марш» муз. В. Дешёвого.  -«Научились мы ходить» Е. Макшанцева.  -«Резвые ножки» Е. Мак­шанцева. | * Дробный шаг (Поезд) * Бег с остановкой - приседание * (Самолёт) * «Ручеёк» * с султанчиками * Ходьба и кружение в паре | * Разновидности прыжков * Прыжки с ноги на ногу * Поочерёдное выставление ноги на носок и пятку | | * Упражнение на перестроение и ориентировку в пространстве по схемам (круги, шеренги, пары...) * Прыжки с ноги на ногу * Баланс(двумя руками, воротики-мостик) | | * «Окошечки» * Приставной шаг и кружение с перемещением * Баланс * (одной рукой) |
| **АПРЕЛЬ** | -«Лошадка» М. Раухвергер  -«Велосипед» Е.Макшанцева | * «Воротики» * «Наклоны туловища (вправо-влево), кружение» * «Светофор» * (ходьба с остановкой) | * Шагают девочки и мальчики * «Наклоны туловища (вправо-влево), кружение» * Ходьба с хлопками и лёгкие прыжки | | * «Окрестный шаг» * «Расставь посты» * «Машины» | | * «Закрутка» * «Противоположное движение» * Упражнение «Стоп» |
| **МАЙ** | -«Идём - прыгаем» Р.Рустамов.  -«Лодочка» Е.Макшанцева. | * Ходьба обычная и на носках» * «Домик» (ходьба с остановкой и приседанием) | * «Тропинка» * «Канон для малышей» хлоп-топ присел) | | * Повторение и закрепление танцевальных движений, композиций, перестроений. | | * Повторение и закрепление танцевальных движений, композиций, перестроений. |