

*Педагог дополнительного образования
МБУ ДО города Костромы
Центр творческого развития «Академия»
Малков Андрей Владимирович*

Мастер-класс для детей и их родителей

«В гостях у гончара»

Технологическая карта.

Изготовление плошки с ручкой в технике «кольцевого налёпа» на ручном гончарном круге.



Из хорошо промятой глины скатать комок, затем прилепить к центру ручного круга. Нижней частью ладони расплющить комок (по разметке на круге) в толстую лепёшку. Срезав лишнее, оставьте на нем лишь ровный глиняный круг.



Скатайте толстый жгут. По краю круга начинайте навивать из глиняных жгутов стенку, слегка раздавливая жгут об ладонь.



Наращиваем стенку. Накладываем один жгут на другой, раздавливая его об ладонь.



Выравниваем стенку внутри, поддерживая её снаружи.



Выравниваем стенку с внешней стороны, поддерживая её изнутри.



Затем выравниваем толщину стенок.



Увлажняем поверхность тряпочкой и разогнав круг рукой выравниваем толщину стенок. Формируем изделие.



Разгоняем круг. Затем формируем венчик



Разгоняем круг. Вытягиваем объём в средней части. Гончарным ножом подтачиваем ножку и оправляем стенки плошки.



Разгоняем круг. Гончарным ножом оправляем стенки плошки.



Гончарным ножом выполняем рисунок «волна», круг при этом вращается.

Снимаем с гончарного круга при помощи лески.



Выполняем ручку плошки. Раскатываем жгут и складываем пополам петлёй. Подгоняем её, подрезая. Соединяем ручку со стенкой с силой, поддерживая место соединения изнутри плошки. Подкладываем под ручку упор для того, чтобы она не изменяла своего положения. Затем аккуратно загладим место присоединения ручки.

Изделие обжигаем в печи при температуре 800 -900 градусов.

Переходим к обработке

Технологическая карта «Дымление»

«Дымление» - древний способ обработки глиняных изделий. Процесс происходит во время сгорания смолистых дров в печи. Когда выгорает весь кислород, изделия приобретают металлический отблеск. А если изделие предварительно заложить, то поверхность получается блестящей и гладкой (чернолощеной). Дымленая и чернолощеная посуда в простонародье именовалась «синюшками» и была очень популярна.



1. На дно бака выложить толстый слой опилок. Намочить кусок плотной ткани и положить её рядом с баком.



2. Надев защитные текстильные рукавицы, при помощи кочерги и металлического совка достать изделия из печи. Дверцу печи закрыть.



3. Раскаленные изделия поместить в бак пересыпая опилками. Сверху выложить оставшиеся опилки и закрыть бак большим куском мокрой плотной материи.

Бак выставить на улицу на час.



5. Аккуратно выложите верхний слой опилок в ведро. При помощи кочерги и металлического совка достать изделия из бака. Дать остынуть и вымыть с помощью губки.



Работы готовы