

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №2 п. Сусанино

**Интегрированного занятия по приобщению детей к художественной
литературе в подготовительной группе на тему:**

«Сказочный образ Бабы Яги»



Воспитатель: Чернявская Светлана Владимировна

2017г

Цель: Формировать представление о художественном образе Бабы Яги.

Задачи:

Образовательные:

- Учить определять настроение и характер художественного образа Бабы Яги посредством восприятия произведений изобразительного и анимационного искусства.
- Учить сравнивать мультипликационные и изобразительные произведения, находить черты сходства и различия.
- Формировать умение выражать характер сказочного образа в продуктивной деятельности: через двигательную импровизацию, игру, изобразительную деятельность.
- Учить раскрашивать сказочные сюжеты: самостоятельно и с помощью воспитателя, выбирать героя для раскрашивания, придавать герою сказочные черты (внешне узнаваемые черты, элементы костюма, интерьер).

Развивающие:

- Развивать мышление, воображение, творческие способности.
- Развивать моторику рук с помощью пальчиковой гимнастики и штриховки.

Воспитывающие:

Воспитывать доброжелательное отношение к сказочному герою.

- Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.
- Прививать любовь к книге, чтению.

Ход занятия.

(Дети входят в зал под музыку)

Воспитатель: - Ребята вы любите сказки? Я тоже очень люблю сказки. Посмотрите, что у меня в руках? Правильно клубок. А для чего в сказках нужен клубок? Ребята, а давайте мы попросим показать клубок нам дорогу в сказку. Повторяйте за мной: - Катись – катись клубок, где тысяча дорог, выбери только одну, которая ведёт в сказку. *(Клубок катится к столу, на котором лежат книги со сказками стоит модель избушки на курьих ножках, компьютер, все действия сопровождаются музыкой).*

- - Ребята и, правда, клубок нас привёл к сказкам. *(Дети садятся вокруг стола)*. Вы знаете, я очень люблю читать сказки, а особенно рассматривать иллюстрации в книгах. - Но посмотрите, что это ещё у нас на столе? Правильно это избушка на курьих ножках. А кто в этой избушке живёт? Давайте с вами посмотрим иллюстрации, может быть, мы с вами найдём на страницах этих книг и саму Бабу Ягу. *(Рассматриваем иллюстрации)*. – Ребята, как называются эти сказки?
- -А какой герой Баба Яга, положительный или отрицательный? Не читая сказки, а, только посмотрев на иллюстрации можно определить, какая Баба Яга добрая или злая? С помощью чего художник иллюстратор передаёт характер Бабы Яги? Ребята, сейчас я вам предлагаю, самим превратится в Бабу Ягу и показать нам какая она с помощью мимики и жестов.

Этюд «Баба Яга»

(Дети с помощью мимики, жестов, воображаемых предметов показывают, как они се представляют Бабу Ягу).



- -Замечательные из вас получились Бабкм-Ёжки. А сейчас давайте с вами посмотрим, как Бабу-Ягу изображают художники-мультипликаторы. *(Смотрим отрывки из мультипликационных фильмов: «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Летучий корабль», «Про домовёнка Кузю»)*.
-
- - Ребята, какой характер у Бабок-Ёжек из мультфильма «Летучий корабль»? А у Бабы Яги в сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»? А в сказке «Про домовёнка Кузю»? Ребята, послушав даже музыку из мультфильма «Летучий корабль», мы можем сказать, что Бабки-Ёжки очень весёлые.
- - Сейчас я предлагаю послушать отрывок из музыкального произведения Петра Ильича Чайковского «Баба Яга». *(Слушаем отрывок музыкального произведения П.И. Чайковского «Баба Яга»)*. А теперь скажите, какой характер у Бабы Яги Петра Ильича Чайковского? Да, композитор нам пытался передать образ злой, неприятный.
- - Ребята, сказки о Бабе Яге придумывали, чтобы пугать непослушных маленьких детей, потому что Баба Яга считали старой злой колдуньей.

Но дети понимали, что это сказки и в ответ придумывали игры, в которых дразнили Бабу Ягу. И мы с вами уже убедились, что Баба Яга в каждой сказке разная.

•

(Появляется кукла-Баба-Яга)).

Баба Яга: - Привет ребятки девчонки и мальчишки!

Воспитатель: - Здравствуй Баба Яга! А мы с ребятами **как раз о тебе говорили**, ты вовремя. Мы с ребятами выясняем, какая ты героиня сказок, добрая или злая.



Баба Яга: - Ну, вообще - то я не одна Баба Яга у меня ещё есть куча сестёр многие из них очень даже злые, а я сома доброта, так, что меня вам не надо бояться. Давайте лучше потанцуем

- **Танец «Бабка- Ежка»**



- **Воспитатель:** - Баба Яга, а что это ты за книгу принесла? *(Беру книгу в руки, с любопытством её рассматриваю).*

Баба Яга: - А, да это подарок. У меня же день рождения вот мне ребята такие же, как и вы, только из другого детского сада подарили книгу. Я, собственно говоря, насчёт книги к вам и прилетела на своей старенькой метле. У меня такая проблема книга есть, а иллюстраций нет. А всё почему, ребята нарисовали чудесные иллюстрации, но негодник Кощей Бессмертный их заколдовал и вот видите, что получилось. *(Показывает детям иллюстрации, на которых не заштрихован сказочный персонаж Баба Яга).* Ну, а я не люблю читать

книги, в которых нет иллюстраций. У меня к вам просьба, пожалуйста, помогите, решите эту проблему.

Воспитатель: - Ребята поможем Бабе Яге?

Баба Яга: - Вот спасибо ребята. Вы рисуйте ну, а я полетела у меня там пирог праздничный в духовке. У меня день рождения скоро. *(Баба Яга улетает).*

Воспитатель: Вот видите, ребята, Баба Яга только кажется страшной. А на самом деле она добрая, весёлая старушка. Часто в сказках Бабу Ягу изображали страшной, вредной, злой колдуньей. Жила она в жуткой избушке на курьих ножках, которая то и дело поворачивалась в разные стороны. Дома у неё были мыши, чёрный кот, пауки и паутина, летала она на метле или в ступе, тут кто угодно испугается от такой-то картины. А я вам хочу рассказать стихотворение, в котором говорится о другой Бабе Яге, она такая же добрая как наша гостья и совсем ни страшная. Вот послушайте.

- У Яги у бабушки
- Из травы оладушки,
- Да румяны, да пышны,
- Маслицем политы,
- Да на шишках жарены.
- Леший бабке травку косит,
- Шишки из лесу приносит...
- Да ещё добавку просит.
- - Понравилось стихотворение? Вот видите, какой разный образ у Бабы Яги. Мы с вами заболтались, а про книгу забыли. Ребята, прежде чем расколдовать иллюстрации, мы должны прочитать книгу. Мы должны знать, каким изобразить героя сказки. *(Читаем сказку. Сказка авторская).*

Сказка

«День рождения Бабки-Ёжки»

Жила-была в дремучем лесу старушка и была у неё избушка. А избушка была не простая на курьих ножках, да и старушка была не простая – это была Баба Яга. Но никто старушку в лесу не боялся, а наоборот, к ней в гости пойти старался.

Ходила бабушка Яга по лесу собирала грибы, ягоды, травы разные. Приходили к старушке звери лесные лечиться, дети уму разуму учиться.

Было Яге бабушке двести девяносто девять лет и на все вопросы, для детей у неё был ответ.

Приближался у старушки, юбилей ей исполнится, должно было триста лет.

Праздничный готовила она обед. Пирог испекла с грибами, компот сварила с ягодами. Одела, наряд самый праздничный и стала ждать народ сказочный...

В полдень гости стали собираться. Первым прибыл из соседнего леса Змей-Горыныч трёхголовый и принёс Яге в подарок платок пуховый. Чтобы в зимние дни морозные не замерзла старушка, гуляя по лесу. Прискакал на коне вороном и Иван-Царевич со своей Лягушонкой в коробчонке, а в подарок они ей принесли рыбку «золотую», чтобы радовала бабушку она одинокую. Пришёл и сосед Старичок-Лесовичок он ей шишек принёс отборных, еловых. Появилась неожиданно и внучка старшая Василиса Премудрая подарила Яге бабушке книгу очень мудрую. Ещё прибыл гость восточный, Стариком Хоттабычем назвался и принёс поднос восточных сладостей, чтоб доставить старушке радости. Петушок золотой гребешок принёс метлу новую сверхскоростную. Из города Парижу прибыла Красная Шапочка с подарком от своей бабушки, та сама по состоянию здоровья прибыть не смогла, а в подарок принесла корзинку лучших французских булочек.

Было много ещё разного сказочного люду. Но последними были гости самые маленькие, прилетели они на гусях-лебедях. Бабушка была им очень рада, ведь любила она детишек маленьких. А особенно внучат своих младшеньких Алёнушку и братца её Иванушку. Ей внучата принесли подарок особенный, на сто лет запаса молодильных яблочек.

Тут и пир начался. Гости пили, ели, веселились. Все Яге долгих лет жизни, здоровья желали. Ближе к вечеру гости домой засобирались с Ягой все распрощались. А старушка проводила гостей, съела молодильное яблочко и помолодела на десять лет, чтобы гости снова прибыли к ней на юбилей через десять лет.

КОНЕЦ

(Автор: Серебрякова Татьяна Александровна).

Воспитатель: - Вот такая сказка. Ребята, а какой сказочный народ ещё мог прийти в гости к Бабе Яге? А, какие подарки принесли бы? А как вы думаете, какое название у этой сказки? Да ребята, сказка называется «День рождения Бабки-Ёжки». Ребята, прежде чем вы начнёте расколдовывать иллюстрации, давайте с вами возьмём массажные коврики и разомнём наши пальчики.

Пальчиковая гимнастика.

- Мы с Ягой по лесу идём,
- Не спешим, не отстаём.
- Вот выходим мы на луг,
- Тысяча цветов вокруг!
- Вот ромашка, василёк,
- Медуница, кашка, клевер
- Расстилается ковёр
- И направо и налево.
- К небу ручки потянули,
- Аромат цветов вдохнули.
- Замечательно! А сейчас я вам предлагаю превратиться в волшебников художников иллюстраторов. Выберите себе любую иллюстрацию и с помощью любого волшебного изобразительного материала расколдуйте иллюстрации. *(Дети по желанию выбирают иллюстрацию к сказке, которые лишь частично выполнены в цвете и раскрашивают. Так же самостоятельно выбирают себе изобразительный материал, предоставляется выбор: краски гуашевые или акварельные, восковые или цветные карандаши, фломастеры. Под музыку дети рисуют. Воспитатель помогает детям «расколдовывать» иллюстрации, по окончании своей работы помогает детям, которые не успели, справиться с работой).*

- Молодцы! Справились с колдовством злого Кощея Бессмертного. Я думаю, Баба Яга будет рада.

