**Лепка для средней группы на тему посуда *«Чайная пара»***

Интеграция образовательных областей: *«Познание»*, *«Художественное творчество»* (**лепка**), *«Коммуникация»*.

Виды детской деятельности: игровая, продуктивная, познавательно – исследовательская.

Цель: учить детей лепить **чайную пару** *(чашку, блюдце)*.

Задачи:

1. Знакомить с приемом вдавливания середины шара для получения полой формы.
2. Развивать мышление, ловкость, память.
3. Воспитывать уверенность, инициативность.

Материалы и оборудование: предметы **посуды**, **чайная пара**, пластилин, доски для лепки или клеенки.

Ход занятия

1. Организационный момент.

Взрослый предлагает детям подойти к столу, на котором находятся предметы **посуды**. Дети называют **посуду (вилка, чайник, нож**, **ложка, чашка с блюдцем)**

Затем предлагает детям отгадать загадки и показать эти предметы посуды.

Если хорошо заточен,
Все легко он режет очень –
Хлеб, картошку, свеклу,
мясо,
Рыбу, яблоки и масло. **Нож**

Я пыхчу, пыхчу,
Больше греться не хочу.
Крышка громко зазвенела:
«Пейте чай, вода вскипела!»
**Чайник**

Ем столовой суп в обед,
Чайной пробую десерт,
Дайте мне ещё немножко,
Где моя большая ... **Ложка**

Она всем очень нравится,
На блюдечке красавица,
С одной рукой милашка,
Голубенькая ... **Чашка**

На одной широкой ножке
У неё 4 рожка,
Но она совсем не пилка,
Для котлет и мяса ... **Вилка**

3. Игра на внимание ***«Угадай, какая посуда».***

Взрослый спрашивает у детей: как называется **посуда**, в которую кладут кашу, конфеты; жарят котлеты; варят суп; насыпают сахар, соль, перец; из которой пью чай.

4. Динамическая пауза ***«Посуда»***.

Вот большой стеклянный **чайник**. Одна рука на поясе *(ручка)*
Очень важный, как начальник, Другая изогнута *(носик)*
Вот фарфоровые чашки. (Приседание, одна рука на поясе)
Очень хрупкие бедняжки.
Вот фарфоровые блюдца. (Кружатся, рисуя руками круг)
Только стукни – разобьются.
Вот серебряные ложки. (Потянулись, руки над головой)
Голова на тонкой ножке.
Вот пластмассовый поднос. (Наклонились вперед, руки вытянули)
Он **посуду нам принес**.

5. **Лепка**.

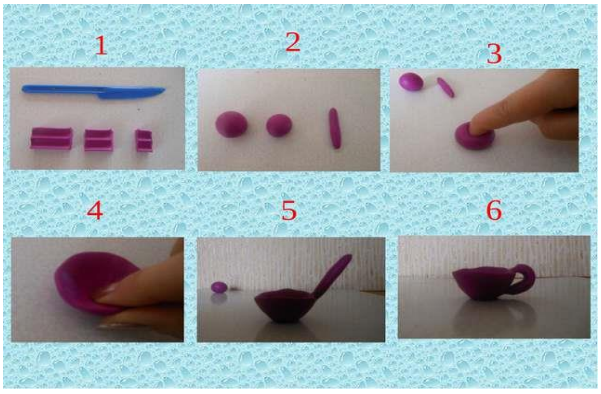
Взрослый показывает детям **чайную пару**. Рассказывает, как выглядят предметы.

Взрослый: Блюдце похоже на маленькую тарелочку с выемкой, в которую ставят чашку. Ребята, как вы думаете, зачем чашку ставят на блюдце?

*(Ответы детей)*

Взрослый: Правильно, блюдце это подставка для чашки, чтобы чай не пролился на скатерть. А также в него можно положить пирожное или кусочек торта. Чашка, это небольшой сосуд для питья, округлой формы, обычно с ручкой, благодаря которой чашку удобно держать. Сейчас я предлагаю вам взять пластилин и слепить свою **чайную пару**.

Блюдце мы будем лепить из шара, затем приплюснем его и загнем немного края. Чашку начнем лепить тоже из шара. Вдавим немного серединку и справа с помощью приема прищипывания делаем ручку.




6. Рефлексия.

Дети ставят на стол свою работу. Рассматривают и сравнивают ее с настоящей чайной парой.