

Конспект занятия по рисованию - Мать-и-мачеха.

Программное содержание:

- учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений (стебель, листья, цветок);
- закреплять навыки работы акварельными красками по цветному фону, умение рисовать одним цветом по другому по мере высыхания.
- развивать умение дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями;
- развивать цветное восприятие, умение гармонично подбирать краски для получения выразительного изображения;
- воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира;
- воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Материалы и оборудование: аудиозаписи: звуки весеннего леса, П.И. Чаковский «Апрель», фотоизображение мать-и-мачехи, бумага А4, акварельные краски, кисти, непроливайки, салфетки.

Предварительная работа:

Беседа о явлениях в природе. Наблюдения сезонных изменений в природе на прогулке, рассматривание цветов мать - и - мачехи. Чтение художественной литературы о весне. Рассматривание иллюстраций с весенними пейзажами.

На полянку мы шагаем

Ноги выше поднимаем (идут маршевым шагом).

Топают ножки

По прямой дорожке (идут топающим шагом).

По узенькой дорожке

Пойдут тихонько ножки (идут на носках).

Друг за дружкой побежали.

На полянку прибежали (бегут на носочках).



Загадайте детям загадку:
Смотрит солнышко – росток.
Не травинка, не листок:
Появился самый первый.
Желтый маленький цветок
(Мать-и-мачеха)

Рассмотреть с детьми цветы, отметить, что они красивые, жёлтого цвета. Объясните детям почему цветы не надо рвать, прочтите им короткое стихотворение:

Если ты сорвешь цветы,
Если я сорву цветы,
Если все: и я, и ты,
Если мы сорвем цветы,
Опустеют все поляны
И не будет красоты.

Предложите детям нарисовать цветы, рассмотрите цветок и назовите из каких частей он состоит, какой они формы и цвета. Есть стебель и много маленьких листиков, сам цветок похож на солнышко, а серединка оранжевая.

Дети садятся за столы, проверяют все необходимое для рисования.

Можно включить музыку П.И. Чайковского «Апрель» из цикла «Времена года».

Напомните ребёнку, что рисовать цветок надо со стебля: сверху – вниз, рисунок можно дополнить деталями, оказывает необходимую помощь.

Лепестки у цветка рисуются методом прикладывания кисточки, а середина - методом тычка.

Когда работа закончена, можно обсудить, что получилось, а что рисовать было сложно.