|  |  |
| --- | --- |
| Предмет, класс | Истоки, 5 класс |
| Тема урока | Храм Покрова на Нерли- символ гармонии мира природного, духовного, рукотворного |
| Ф. И. О. преподавателя | Собакина Н.Е. |
| Цель урока | Показать неразрывную связь современной жизни с православными традициями, культурой и историческим прошлым русского народа.  |
| Задачи урока | обучающие | развивающие | воспитательные |
| Формировать представление о культурном и историческом единстве России и российского народа;Обогатить эстетический, культурный, речевой, лексический опыт учащихся | Развивать исследовательские навыки, аналитические способности, образность и логическое мышление учащихся. | Духовно-нравственное, эстетическое и патриотическое воспитание учащихся; воспитывать уважение к национальной культуре и культурному наследию русского народа. |
| Место и роль урока в изучаемой теме | Обобщающий урок по теме: «Храм Покрова на Нерли» |
| Форма урока | Урок-практикум, урок-исследование, урок-экскурсия |
| Основные понятия и нравственные категории | Гармония мира природного, рукотворного, духовного |
| Вид используемых на уроке средств ИКТ  | Презентация в POWER POINT.Универсальные (компьютер, медиапроектор, экран) |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Деятельность учителя** | **№ слайда** | **Деятельность обучающихся** |
| **1.** | **Организационный момент** |
| *Проверка готовности к уроку, приветствие учащихся*.- Здравствуйте, ребята. Мы продолжаем наше удивительное путешествие по миру предмета «Истоки».Я вижу ваши красивые, добрые, серьёзные лица, любопытные глаза. Я уже слышу ваши рассуждения, я чувствую радость от встречи с вами. |  | Включаются в работу |
| **2.** | **Присоединение к теме** |
| **-**А о чем именно мы будем с вами говорить, рассуждать, вы мне скажете сами, после того как по нескольким словам, произнесённым мною, представите в своём воображении картину и назовёте её.***1. Мнемотехника «На святом месте»****I. Подготовительный этап.*- Сейчас я буду произносить слова, вы должны будете их запомнить. Для запоминания каждого слова вам будет дано время, в течение которого вам будет необходимо как можно более ярко представить образы, которое вызывает данное слово, т.е увидеть картинку, озвучить ее, наполнить чувствами и ощущениями.В результате у вас должен получиться своеобразный мультфильм, прокрутив который вновь, вы сможете вспомнить все названные слова мною.Закройте глаза, сосредоточьтесь на своих впечатлениях.*II. Основной этап.*Итак, я начинаю.*Утро. Туман. Дымка. Ветер. Солнце. Небо. Река. Зелень. Птицы. Золото. Крест. Храм. Тропинка. Холм. Путники. Свет. Радость. Благодарность. Гармония. Вечность.*Запишите слова в той же последовательности, в которой я диктовала.*III. Проверка результатов и экспертная оценка.*- Подводим итог.Кто записал 20 слов? 19? 18? 17?.- Кто запомнил больше всего слов? Прочитайте их классу.*IV. Рефлексия*- Ребята, как у вас получилось справиться с таким трудным заданием?- Расскажите о своих впечатлениях?- Какие представления у вас возникли?- Какую картину вы увидели? Что является главным на картине?- О чем же мы сегодня будем говорить?- Верно, мы сегодня поведем разговор о храме – храме Покрова на Нерли.***2. Ресурсный круг «Белый храм у чистой воды»****I. Подготовительный этап (присоединение к теме)***-** Ребята, я прошу вас встать в круг: представьте, что вы стоите рядом с храмом Покрова на Нерли. *Утро. Храм.Белеют стены –Символ чистоты.Очертанья совершенны,Строги и просты.Купол, будто свечки пламя,В небо устремлен.Пенье птиц. Дыханье мая.Колокольный звон.Радость! Белые платочки.А вокруг вода.И псалмов святые строчкиЗа чредой чреда.Облака в ветвях березы…Дождик? Ну и пусть!Русь святая!Русь родная!Дорогая Русь!**II. Основной этап.*-Расскажите, что вы видите, какие слышите звуки, какие запахи ощущаете, что вы чувствуете?- Какие ассоциации у вас возникают?*III. Рефлексия*- Удалось ли вам создать целостный образ храма?- Опишите этот образ. Каким представляется вам храм?- Сложно ли было представить образ храма?*Мнемотехника и ресурсный круг готовят учащихся к тренингу «Храм Покрова на Нерли – символ гармонии мира природного, духовного и рукотворного», т.е являются подготовительным этапом.* |  | Слушают учителяВнимательно слушают учителя, закрывают глаза, запоминают словаЗаписывают запомненные слова Зачитывают слова, которые записали по очередиДелятся способами запоминания слов, своими впечатлениями.Выделяют главное слово темы – храмДети встают в круг, слушают учителяУчащиеся рассказывают о картинах, которые они видят, о звуках, о своих чувствахОтвечают на вопрос.Описывают представленные образы храма |
| **3.** | **Первичное усвоение учебного материала. Осознание и осмысление учебного материала**.  |
| ***Тренинг «Храм Покрова на Нерли – символ гармонии мира природного, духовного и рукотворного»****I. Подготовительный этап.*- Итак, ребята, мы уже многое знаем о храме Покрова на Нерли. Это памятник русского и мирового искусства. Более восьми веков стоит он на берегу небольшой речки. И все это время мы замираем в тихой сердечной радости от той неложной красоты, которой наполнено это дивное место. Храм стал видимым знаком согласия между миром духовным, природным и рукотворным.*II. Индивидуальный этап*- Откройте, пожалуйста, тетради на с….Перед вами активное занятие «Храм Покрова на Нерли – символ гармонии мира природного, духовного и рукотворного»Внимательно прочитайте предложенные тексты. Укажите те, в которых отражена идея гармонии мира природного, духовного и рукотворного. Свое решение нужно отметить знаком + или – напротив каждого текста.Текст №1.Место для храма было выбрано неподалеку от Боголюбова. Оно располагалось при впадении реки Нерли в реку Клязьму.Место это невысокое, в половодье водой заливается. Древние мастера нашли мудрый выход. Они стали строить толстые стены. Присыпали землю снаружи. Так вырос искусственный холм четырехметровой высоты, в глубине которого скрывается мощный фундамент. На нем и стали воздвигать храм. Холм же вскоре зазеленел травой и не стал казаться искусственным. Лишь очень внимательный взгляд мог заметить, что уж слишком правильна его четырехугольная форма. Храм же, благодаря холму, был приподнят над всей округой. Вот и призывал он людей стремиться к горнему миру, чистому и священному.Текст №2.Стены храма белы как снег. А в солнечный день кажется, что они излучают свет. Это не случайно. Белый цвет – символ чистоты, безгреховности. Именно такой православные люди представляют Богородицу. Плывущим по реке были видны издалека белые стены храма среди летней зелени. В утренней дымке тумана могло показаться, что сама Пречистая Дева, поднявшись на холм, встречает путников и хранит их от опасностей.Текст №3.Местность вокруг храма ровная, низкая. Рядом протекают реки, в которых он отражается. Белый храм как бы парит над водой и лугами. Облака, проплывающие над ними, отражаются в воде, как в зеркале. И не различишь – на земле стоит храм или на небе.*III. Работа в четверке*- После того, как вы выполнили каждый задание, вам необходимо обсудить свои варианты решения в четверке и придти к единому мнению.Выберите, пожалуйста, лидера, который будет руководить вашей работой. Задача лидера состоит в том, чтобы предоставить каждому участнику четверки слово, а затем сообщить свою точку зрения. Лидер также будет представлять результаты работы группы классу.*IV. Обсуждение в классе. Экспертная оценка.*- А сейчас мы выслушаем лидеров каждой группы, которые должны не только указать свой выбор, но и пояснить, почему они это сделали.Текст №1 + Текст №2 + Текст № 3 +- Молодцы, ребята. Какой же мы с вами можем сделать вывод? Можно ли храм Покрова на Нерли назвать символом гармонии?*V. Рефлексия*- Какие еще примеры гармонии мира природного, духовного и рукотворного вы можете назвать?- Какие чувства они у вас вызывают?- В «Повести временных лет» есть такие слова: «… И не знали – на небе или земле мы: ибо нет на земле такого зрелища и красоты такой». - Как вы понимаете эти слова? -Можно ли их отнести к храму Покрова на Нерли? |  | Слушают учителяОткрывают тетради, читают задание и предложенные тексты.Свое решение отмечают знаком +Выбирают лидера, обсуждают свои решения, аргументируют. Лидер каждому представляет слово. Четверка приходит к единому мнению. Лидер представляет результаты работы четверки.Дети высказывают свои мненияПриводят примеры гармонии мира природного, духовного и рукотворного.Рассказывают о своих чувствах.Отвечают на вопросы |
| **4.** | **Подведение итогов урока. Рефлексия** |
|  | -Наш урок подходит к концу. Я попрошу вас оценить свою работу на уроке, работу своих товарищей и аргументировать свой ответ. -Замечательно, ребята. Мне было с вами очень приятно работать. Надеюсь, вам так же было хорошо на уроке, как и мне. -С каким настроением вы сегодня уйдете с урока?Закончить наш урок я хочу словами:Храм Покрова на взгорке - словно птица,Отставшая от стаи голубица.Отставшая почти на тыщу лет,Чтоб предков донести до нас привет.Вослед векам вытягивает шеюЗастывшая в разлуке ворожея,Задумчивая чистая княжна,Как сахар, белолица и нежна.Меж облаков летит в воображеньи,Свое в пруду увидев отраженье.Лучи перебирая, старый вязСедых веков ведет неспешный сказ.Кто зодчий твой?И как в твоем обличьи Он совместил и скромность, и величье,И радость удивления, и грусть.И всю, как есть, - за все столетья Русь.Грешков, себе прощенных, осужденье,Грехов, томящих мукой, отпущенье.И, утверждая равным меж людьми,Моим противоречьям дарит мир,Душе дает для осмысленья пищу.Уходишь со свиданья сердцем чище. И благодарно вырвутся слова:"Спасибо тебе, чудо Покрова!" - До свидания, до новых встреч! |  | Дети оценивают свою работу, работу своих товарищейПоднимают цветные сигнальные карточки |