Муниципальное общеобразовательное учреждение

Головинская основная общеобразовательная школа

**Утверждена**

Директор МОУ Головинская ООШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.В.Смирнова

Приказ № «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г

**Рабочая программа внеурочной деятельности**

**«Белая ладья»**

**1-8 классы**

 Составитель: учитель Дедов А.П.

1 кв. категория

с. Головинское

2020 г.

1. **Пояснительная записка**

Программа для учащихся 1- 8 классов рассчитана на 34 занятия, 1 час в неделю.

Работа с детьми проводится в рамках целостного педагогического процесса, основанного на принципах:

* доступности в обучении и воспитании, согласно которому работа строится с учетом возрастных особенностей, уровня их обученности и воспитанности (от простого к сложному);
* наглядности – использование демонстрационной доски, шахматных часов, дидактического материала, помогающего глубокому усвоению учебной программы;
* индивидуальности – подхода в воспитании с учетом характера, способностей, интересов;
* коллективности – использования индивидуальной, фронтальной и групповой работы;
* сотрудничества – создание благоприятных условий для самореализации личности в коллективе;
* связи теории и практики – применение знаний на практике (ведение партии, решение задач);
* сочетание уважения к личности ребенка с разумной требовательностью.

**Цель:** формирование у учащихся целостного представления о шахматах и шахматной игре.

**Основные задачи программы:** систематизировать подходы к изучению шахматной игры; сформировать у учащихся единую систему понятий, связанных с созданием, получением, обработкой, интерпретацией и хранением информации по теории шахматной игры; показать основные приемы эффективного использования основных приемов шахматной игры; сформировать практический навык игры.

**Основные формы работы:**

* Краткие увлекательные рассказы об истории шахмат и шахматных фигурах;
* Занимательные вопросы из жизни шахмат;
* Шахматные партии;
* Работа со словарем шахмат;
* Турниры;
* Презентации.

**Методы обучения:**

* объяснительно – иллюстративный;
* проблемный;
* поисковый;
* эвристический.

**Объяснительно – иллюстративный метод** предполагает объяснение педагогом темы занятия на демонстрационной доске.

**Проблемный метод** предполагает активизацию самостоятельной познавательной деятельности детей посредством решения задач, требующих преодоления трудностей в решении, способствует глубокому и прочному усвоению приобретенных знаний, создает условия для продуктивного мышления и комплексного развития личности воспитанника.

**Поисковый метод** применяется очень часто. Детям предоставляется возможность самостоятельного решения сложной проблемы: оценка позиции, составление плана игры, расчет вариантов и сравнение их целесообразности. Я, как руководитель кружка, помогаю ученику, корректирую его действия, но не вмешиваюсь в процесс поиска решения. Метод способствует творческому развитию юного шахматиста.

**Эвристический метод** используется для развития познавательной активности. Я предлагаю кружковцам исследование различных позиций для определения новых, неожиданных вариантов. Метод способствует формированию объективности самооценки, критичности мышления.

Шахматы, даря детям радость творчества, общения друг с другом, обогащают их духовный мир, являются средством воспитания и обучения ненавязчивого, интересного, увлекательного. Они учат детей логически мыслить, запоминать, сравнивать, предвидеть результат, планировать свою деятельность, способствуют успешному постижению общеобразовательных школьных дисциплин.

**2. Требования к уровню подготовки учащихся**

**Ожидаемые результаты:**

1. возросший интерес к шахматам;
2. развитие интеллектуальных способностей;
3. воспитание чувства уверенности и собственного достоинства.

**К концу учебного года дети должны знать:**

* шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр,  партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат(ничья);
* названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
* правила хода и взятия каждой фигуры.
* ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур

**К концу учебного года дети должны уметь:**

* ориентироваться на шахматной доске;
* играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
* правильно расставлять фигуры перед игрой;
* рокировать;
* объявлять шах;
* ставить мат;
* матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;
* проводить элементарные комбинации.

**Шахматы - это не только игра, доставляющая детям радость творчества, но и действенное, эффективное средство их умственного развития.**

**3 Содержание программы**

**1, 2** Вводное занятие. Что такое шахматы? Развитие шахмат. Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионы мира по шахматам.

**3, 4** Шахматная доска. Поле боя и войско. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Запись шахматной партии. Запись начального положения.

**5, 6** Начальная позиция фигур на шахматной доске. Ходы фигур. Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр презентации «Приключения в Шахматной стране». Первый шаг в мир шахмат.

**7,8**  Ходы и взятие фигур. Шахматные мудрости. Работа со слайдами.

**9** Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Дидактические задания «Кто сильнее?».

**10** Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала» (выигрыш ладьи, слона, коня). Игровая практика.

**11**  Способы защиты. Дидактическое задание «Защита» (защита атакованной фигуры другой своей фигурой, перекрытие, контратака). Игровая практика.

**12** Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие). Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Превращение пешки.

**13**  Ладья против слона. «Игра на уничтожение» (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения.

**14**  Ферзь. Ферзь против слона и ладьи. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь - тяжелая фигура. Ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения.

**15** Конь против ферзя, слона и ладьи. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь - легкая фигура. Конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения.

**16 17**  Мат ферзем и мат ладьей. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание «Мат или не мат».

**18**  Мат двумя слонами. Мат в один ход слоном, двумя слонами, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход».

**19**  Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля).

**20** Типичные матовые финалы. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание «Дай мат в один ход»

**21**  Рокировка и ее правила. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание «Рокировка».

**22**  Шахматная партия. Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра «Два хода»,

**23**  Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта. Игра всеми фигурами из начального положения.

**24**  Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля. Дидактические задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король», «Мат в два хода». Игровая практика.

**25**  Достижение мата без жертвы материала. Учебные положения на мат в два хода. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Защита от мата. Игровая практика.

**26**  Ничья, пат. «Сделай ничью или пат». Игровая практика.

**27**  Шахматный дебют. Игра «на мат» с первых ходов партии. Детский мат. Защита. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Защитись от мата».

**28**  Шахматный дебют (продолжение). Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Как отражать скороспелый дебютный наскок противника. Дидактические задания «Поставь детский мат», «Мат в 1 ход».

**29**  Основы дебюта. Вариации на тему детского мата. Другие угрозы быстрого мата в дебюте. Защита. Защитись от мата. Неразумность игры в дебюте одними пешками (с исключениями из правила)

**30**  Основы Миттешпиля. Самые общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар.

**31 32**  Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.).

**33**  Шахматная комбинация. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода». Игровая практика.

**34** Заключительное занятие. Шахматный вечер «Что? Где? Когда?».

**4. Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Темы занятий | к/ час | Вид деятельности |
| 1. |   | Вводное занятие. Что такое шахматы? | 1 | Беседа. Презентация. |
| 2. |   | Развитие шахмат. | 1 | Беседа. Презентация. |
| 3. |   | Шахматная доска. | 1 | Работа с демонстрационной доской. Практика |
| 4. |   | Поле боя и войско. | 1 | Работа с демонстрационной доской. Практика |
| 5. |   | Начальная позиция фигур на шахматной доске. Ходы фигур. | 1 | Дид. игра «Вертикаль» и «Горизонталь» |
| 6 |   | «Способности» фигур. | 1 | Теория. Презентация |
| 7 |   | Ходы и взятие фигур | 1 | Практикум |
| 8 |   | Что такое вечный Шах и Пат. | 1 | Практикум и теория |
| 9 |   | Ценность шахматных фигур. Кто сильнее? | 1 | Ролевая игра |
| 10 |   | Достижение материального перевеса. | 1 | Практикум |
| 11 |   | Способы защиты. | 1 | Практикум |
| 12 |   | Пешки - охрана короля (пешечное прикрытие). | 1 | Теория |
| 13 |   | Ладья против слона | 1 | Практикум |
| 14 |   | Ферзь. Ферзь против слона и ладьи. | 1 | Беседа, практикум |
| 15 |   | Конь против ферзя, слона и ладьи. | 1 | Теория и практика |
| 16 |   | Мат ферзем. | 1 | Теория и практика |
| 17 |   | Мат ладьей. | 1 | Теория и практика |
| 18 |   | Мат двумя слонами. | 1 | Теория и практика |
| 19 |   | Солдат становится генералом (король, легкая фигура и пешка против короля). | 1 | Ролевая игра |
| 20 |   | Типичные матовые финалы. | 1 | Работа с компьютером |
| 21 |   | Рокировка и ее правила | 1 | Теория и практика |
| 22 |   | Шахматная партия | 1 | Игра |
| 23 |   | Шахматная партия | 1 | Игра |
| 24 |   | Техника матования одинокого короля | 1 | Практикум |
| 25 |   | Достижение мата без жертвы материала | 1 | Практикум |
| 26 |   | Ничья, пат. | 1 | Теория |
| 27 |   | Шахматный дебют | 1 | Игра, теория |
| 28 |   | Шахматный дебют | 1 | Игра, теория |
| 29 |   | Основы дебюта | 1 | Игра |
| 30 |   | Основы Миттешпиля. | 1 | Теория |
| 31 |   | Шахматная комбинация | 1 | Игра |
| 32 |   | Шахматная комбинация | 1 | Игра |
| 33 |   | Шахматная комбинация | 1 | Игра |
| 34 |   | Заключительное занятие | 1 | «Что? Где? Когда?» |
| **Итого:** | **34** |  |