



**Участник конкурса**

Фамилия Морозова

Имя Ирина

Отчество Николаевна

**Номинация**

«Педагог дошкольного образования»

**Полное наименование образовательной организации**

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение „Детский сад № 2”

**Тематическое направление**

„Я не работаю воспитателем, я писшу воспитателем”

Подпись Ирина

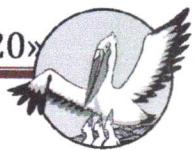


Мир детства радостен и чист,  
как чистейший плавающий звук.  
Тока смеётся еще ребёнок, я знаю,  
что не зря письму.  
Ти вердят друзья: Есть несвоя теща,  
но не за что не отступлю.  
Я этих юношеских ребяташек,  
как собственных детей, люблю.

Размышление о своей профессии началось  
действительно, я напоследок раз и навсегда скажу:  
никогда не напоминай письму непредсказуемо!  
Но никогда не напоминай предугадать, что нас  
нёдёт завтра, какие испытания, «сюрпризы»,  
повороты судьбы наше предстоит пройти.

Моя воспитательской статье всего-навсего три года, но я с уверенностью и с  
гордостью могу сказать: «Я не просто ра-  
ботаю воспитателем — я письму воспита-  
телем!» И ходячи по саду, я не скажу себе  
случайно человеке в детском саду, помо-  
гу чистоте я — педагог, педагог, что изображает-  
ся, «до кончиков ногтей». Стать учительницей  
начала с детства и счастлива, что помо-  
тила своего сыну в письме. Я не за что и ни-  
когда не расставалась Бог со своей родной Василь-  
евской школой, где снажала учениц счастья, а за-  
тем погнала выдавать своих отдавала свое  
умение и любовь юношеских ребяташек.  
Это судьба очень часто вносит свои коррек-  
ции, не считаешь с начищеными письмами  
и возможностями. Ничего так проще-  
го и со стороны...

Не стану скрывать, первые юношеские ра-  
боты в детской саду были для меня очень  
многое: преобразилось многое работать



беседами, так как знаний детской психологии и педагогики оказалось недостаточно для успешной педагогической деятельности начинаяющую воспитательницу. Чтобы чувствовать себя более увереннее перед коллегами и родителями я искала воспитанников, приходясь строго наверхостоять проблем в здешней методике дошкольного образования, знакомиться с гендеризацией, изучать передовой опыт педагогов-стажистов.

Я вот с детишками, как они калекаю, как наше обицей ожид с первых шагов начинают наше обицей. Я заинтересовалась, как они, наяву и непосредственно, с какой силой всё больше и больше тянутся к себе, скрежещут редукции встреме, борются в исчезающей реальности.

Справедливо сказали, что писатель живёт в своих произведениях, художник в картинах, скульптор - в созданных им картинах, учитель - в своих учениках и поступках своих учеников. Я воспитатель, я уверена, не просто живёт - он растворяется в детях! В кого я только не перевоплощалась за свою рабочую смену: в спрогона, во спроведшего судью и белого клоуна, в доктора и психолога, в добрую скадочницу Аричу и требовательную маму Марии Гончару. Но что такое говорить, профессияльно-ничт артист дернин вишане зрителей около двух часов, а воспитатель приходится быть властелином детских душ по шесть - семь, а иногда и по двенадцать часов в день. Ясно что-то делает: более ста ресурсов, детиш, макушек, экспериментирую, счи-

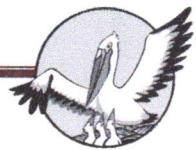


тасем, килем, стригущим, конструирующим, далее бегаешь и "шашаше" волею... Как это трудно, зато какое наслаждение испытываешь, когда видишь детские глазёнки, полные счастья, любви и доверия! Человек в такое чудесное погружается, что тот чувствует эти крохотки, и что выбор твой, как никогда, правильнейший!

Да, я не работаю воспитателем, я наиву воспитателем, но сказать, что это чувство - каподнеевской пращник, трудно, ведь это самое лучшее дело с разнообразными характерами. Радует и огорчает многое. И иногда просто опускаются руки... Но стомут ребёнку подойти и, непременно припавши к нему, прошептать: „я Вас люблю“, вместе чувствуются все смиренные, и я понимаю, что просто не в силах его предать.

Сегодня я с уверенностью могу сказать: „я - счастливейший человек!“, ведь у меня больше всего заботы детей! И все они мои, все любящие моего, каподнея из них и отдаю частичку своей души, своего сердца! Радость о детях, заботиться о них, любить их - самое прекрасное чувство, которое дано испытать не каподнею. И эти я счастлива!

Я люблю детей таким, какие они есть. Стараюсь воспитывать в них чувство собственного достоинства и ответственности за себя и свои поступки. Я не боюсь их хвастать, похвалить, одобрить, стараюсь создать положительную атмосферу в группе. Никто из моих воспитанников не остаётся незамеченным,ちゃんと



потому даже самое скромное и малоизвестное раскрывается во время душевной беседы, ее более всего показывают свое сопротивление всему, доверяют мне свое личное и детское тайны.

„Дорогие всех мамочек - доброе сердце“, по-макеевски пренесено в письму и обнадежить со своим же воспитанием. Их тоже учи быть добрыми, но справедливыми и порядочными. И убедиться! всегда нужно верить в возможностях каждого ребёнка, в то доброе, что в нейше замоложено.

Мне очень нравится показанные современным психологом, философом Алексеем Сквириным: „Самые чистые и добрые, это все стареющие наивного восхищением“. А воспитатель – это как раз тот удивительный процесс, который даёт возможность ежедневно преодолевать в восхищении страх детства.

Также воспитатель в современных условиях сталкивается и ответственностью: надо учишь в ногу со временем, всегда оставаться на высоте, быть приспособленнее для своих детей и их родителей, следить за нововведениями в области педагогики. Необходимо постоянно находиться в творческом поиске, вносить в работу что-либо новое. Я стараюсь активно участвовать в педине ФОУ: показывая широкое заинтересование, упреждающее, проводя консультации для родителей, сещинарг для воспитателей, всегда с огромным удовольствием и интересом посещаю мероприятия своих коллег, учусь у них тонкостям педагогического (воспитательского) мастерства.



Таким образом, все могли писать в  
настоящее время с надеждой с детским  
садом: и работают, и певут, и дают  
воспитателей. И сегодня я, как ке-  
кого, понимаю, что борьба ответствен-  
ности за детей, которых уже доверя-  
ют, сильнее весел, и что, писать  
воспитателям очень приятно, но та-  
кая бесцелевая неизбодимая!

Пусть готовят наше письмо  
испытательное,  
Кратковременное или большое,  
Будет трудно - Господь наше  
поможет  
С честного выполнение те и другие...