Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №1» Солигаличского муниципального района Костромской области.

**Адаптированная образовательная программа для ребенка с тяжелым нарушениям речи (общим недоразвитием речи).**

Составили: Скворцова Н.П.

 Загребина Ю.Б.

Солигалич, 2018 г.

**Содержание.**

1. **Целевой раздел**.
2. Пояснительная записка.
3. Цели и задачи программы.
4. Педагогические принципы построения программы.
5. Планируемые результаты освоения программы, целевые ориентиры.
6. **Коррекционная и образовательная деятельность**
7. Примерное тематическое планирование деятельности
8. Культурно – досуговая деятельность
9. Задачи и содержание и образовательной деятельности
10. Ожидаемые результаты освоения
11. **Организационный раздел**
12. Основные направления коррекционной и образовательной деятельности
13. Система коррекционной и образовательной деятельности
14. Организация образовательной деятельности
15. Организация предметно – пространственной развивающей среды
16. Интеграция
17. Взаимодействие с семьями воспитанников
18. Инклюзивное образование дошкольников с тяжелыми нарушениями речи
19. Организация режимных моментов
20. Особенности предметно – пространственной развивающей среды
21. Диагностика развития ребенка младшего дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи

**Пояснительная записка.**

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранённом интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического и фонетико – фонематического недоразвития (Левина Р.Е.)

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в младшей группе для детей с общим недоразвитием речи во всех пяти образовательных областях в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

 В Программе даны рекомендации по созданию и оснащению предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении. В соответствии с Программой предметно – пространственная развивающая среда в групповом помещении обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе, в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей.

 В Программе предложена система педагогической диагностики индивидуального развития детей, даны методические рекомендации по проведению диагностики, представлены схемы обследования ребенка с общим недоразвитием речи (с 3 до 4) учителем-логопедом.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно – развивающей работы в соответствии с программой является комплексный подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря ребенка с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно – развивающей работы, обеспечивает интеграцию всех усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели в рамках одной лексической темы.

**Нормативно – правовая база:**

Закон Российской Федерации «Об образовании»

Федеральный государственный образовательный стандарт ДО

Конвенция ООН о правах ребенка

Всемирная декларация об обеспечении выживания, защиты и развития детей

Декларация прав ребенка

Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях

Основная образовательная программа МКДОУ «Детского сада №1»

Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (автор Нищева Н.В.)

**Цель программы:**

Создание оптимальных условий для коррекционной и образовательной деятельности, и всестороннего гармонического развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

**Главная идея Программы** заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития ребенка с общим недоразвитием речи.

Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития ребенка и обеспечение его всестороннего гармоничного развития.

**Задачи программы:**

* овладение ребенком самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты
* необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья ребенка,
* обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
* формирование оптимистического отношения ребенка к окружающему;
* дать возможность ребенку жить и развиваться
* обеспечить позитивное эмоционально – личностное и социально – коммуникативное развитие

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастным физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

**Педагогические принципы построения Программы.**

* принцип природосообразности;
* принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей ребенка;
* принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
* принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
* принцип интеграции усилий специалистов;
* принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям ребенка;
* принцип системности и взаимосвязи учебного материала;
* принцип концентрического наращивания информации в каждой последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

**Основной формой** деятельности во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в ребенке природой, и предусматривает совместную работу логопеда, педагога – психолога, музыкального руководителя, воспитателей и родителей.

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область «Речевое развитие» | Логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями логопеда |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | Педагог – психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально – волевой сферы.Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.Логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | Решение задач этой области осуществляется ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями. |
| Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | Принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и логопед. |
| Образовательная область «Физическое развитие» | Воспитатели. |

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

**Целевые ориентиры.**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

II. **Содержательный раздел**

**Система коррекционной образовательной деятельности.**

**Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июля) и условно делится на два периода:

1. период – сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь;
2. период – январь, февраль, март, апрель, май.

Сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной диагностики развития ребенка, сбора анамнеза, индивидуальной работы с девочкой, совместной деятельности с ребенком в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период работы.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составление плана работы на следующий период может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Следует обратить внимание специалистов на ***сокращение продолжительности организованной образовательной индивидуальной деятельности с ребенком с ОНР*** по сравнению с массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации ребенка.

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

 Обстановка, созданная в групповом помещении, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность – одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

 В оформлении группового помещения психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

 Наполнение развивающих центров и в групповом помещении должно соответствовать изучаемой лексической теме и только что пройденной лексической теме, а это значит, что каждую неделю наполнение развивающих центров частично обновляется.

**Основные направления коррекционной и образовательной деятельности.**

В соответствии с тем, что у ребенка основным нарушением является нарушение деятельности в образовательной области ***«Речевое развитие»,*** это областьвыдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности. Такие образовательные области, как ***«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие»*** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности ребенка.

Исходя из этого, задачи речевого развития определены не только в образовательной области «Речевое развитие», но и для других областей.

 **I. Речевое развитие**

* Развитие словаря
* Формирование и совершенствование грамматического строя речи

развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза)

* Развитие связной речи
* Формирование коммуникативных навыков
* Обучение элементам грамоты

**II. Познавательное развитие**

* сенсорное развитие
* развитие психических функций
* формирование целостной картины мира
* познавательно-исследовательская деятельность
* развитие математических представлений

 **III. Художественно-эстетическое** **развитие**

* восприятие художественной литературы
* конструктивно-модельная деятельность
* изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
* музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра не детских музыкальных инструментах)

**IV. Социальное развитие**

* формирование общепринятых норм поведения формирование гендерных и гражданских чувств
* развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно- ролевая игра, театрализованные игры)
* совместная трудовая деятельность
* формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

 **V. Физическое развитие**

* физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры)
* овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

**Культурно – досуговая деятельность.**

У детей младшего возраста необходимо формировать умение отдыхать, занимать себя игрой, рассматриванием иллюстраций в книгах, рисовать, лепить, заниматься конструированием из крупного строительного материала, конструкторов типа «Lego», «Duplo».

 Для закрепления пройденного материала и актуализации словаря необходимо организовывать для детей развлечения: просмотр театрализованных представлений и анимационных фильмов, прослушивание звукозаписей.

 Привлекать ребенка с ОНР к посильному участию в праздничных утренниках.

**Задачи и содержание коррекционной и образовательной деятельности**

**Речевое развитие.**

#### **Развитие импрессивной речи**

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова *(игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы).*

Уточнять понимание личных местоимений *(я, мы, ты, вы, он, она, они),* притяжательных местоимений *(мой, твой),* притяжательных прилагательных *(мамин, папин)*.

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению *(надевать-снимать, завязывать-развязывать; большой-маленький, длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий)*.

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения *(в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).*

Формировать различение количественных числительных *(один, два, три)*. Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода *(кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, рука-руки)*, понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(-к,*

*-ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят)*.

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов *(играет-играют, спит-спят);* глаголы прошедшего времени по родам *(сидел-сидела)*; возвратные и невозвратные глаголы *(умывает - умывается)*.

Работать над различением падежных форм личных местоимений *(меня, мне, тебя, тебе)*.

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

#### **Развитие экспрессивной речи**

##### ***Развитие экспрессивного словаря***

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья*,* *игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые.* Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет *(красный, синий, желтый, зеленый*), свойства *(сладкий*, *кислый*), величину *(большой, маленький),* оценку *(хороший, плохой).*

 Ввести в речь личные местоимения *(я, мы, ты, вы, он, она, они).*  Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов *(там, тут, вот, здесь),* сравнение *(больше, меньше),* количество *(много, мало),* оценку действий *(хорошо, плохо),* ощущения *(тепло, холодно, вкусно).*

##### ***Формирование и совершенствование грамматического строя речи***

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже *(кот-коты, мяч-мячи, дом-дома, кукла-куклы, нога - ноги)*.

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия *(в, на, у)*. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами *(-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, ят)*.

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе *(иди, идите)*, инфинитива *(стоять, петь)*, глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени *(стоит, стоят).*

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа *(упал, упала, упали).*

 Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского

 и женского рода единственного числа в именительном падеже *(большой мяч, маленькая груша*).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные *(мамин, папин).*

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже *(один жук,* *одна кукла, одно ведерко).*

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными *(моя книжка, мой мяч),* правильно употреблять местоимения меня*, мне*.Формировать двусловное предложение *(Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик*?*)*, фразы с прямым дополнением *(Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.)* Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам *(Кто это? Что он делает? Что это?),* составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом *(Дети спят. Мама варит суп.)*

***Развитие фонематической системы речи***

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу

контраста: [а] – не [а], [у] – [а], [и] – [у], [э] – [о], [и] – [о], [э]– [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у]-[о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]-[н], [м]-[т], [п]-[г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (*кот – кит, бочка – точка, миска – киска*).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

##### ***Развитие фонетической стороны языка***

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п’], [т], [т’], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х][[1]](#footnote-1)

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

***Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи***

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях. Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам. Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки. Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

***Лексический материал для логопедических занятий.***

**Имена существительные**: *мама, папа, бабушка, дедушка, сын, дочь; мяч, кубик, кукла, машинка, мишка, колесо, голова, рука, нога, лапа; глаз, нос, рот, ухо, спина, живот; мыло, щетка, полотенце; брюки, рубашка, платье, кофта, куртка, шапка, шарф, носки, колготки, рукав, карман, пуговица; ботинки, туфли, тапки, сапоги; стол, стул, кровать, шкаф, спина, полка; каша, суп, сок, чай, молоко, хлеб; тарелка, чашка, ложка, вилка; петух, курица, цыпленок, утка, утенок, гусь, хвост, крыло, клюв; кот, собака, котенок, щенок, корова, коза, рога; волк, лиса, лисенок, заяц, медведь; грач, грачонок, голубь, ворона, воробей, гнездо; машина, автобус, трамвай, троллейбус, метро, руль, сиденье; мак, лютик, клевер, ромашка, одуванчик, цветок, лист, трава, дерево, лето, вода, небо, солнце, туча, ветер, дождь, лужа; бабочка, жук, муха; квадрат, круг, треугольник, куб, шар, день, ночь.*

**Глаголы:** *есть, пить, спать, сидеть, ходить, лежать, играть, одеваться, умываться, причесываться, обувать, кормить, купать, давать, петь, танцевать, прыгать, бегать, бросать, катать, летать, расти, рисовать, смотреть, говорить, считать, слушать.*

**Имена прилагательные**: *красный, желтый, зеленый, синий, большой, маленький, хороший, плохой, сладкий, кислый, вкусный, горячий, холодный, любимый, мамин, папин.*

**Имена числительные**: *один, два, три.*

**Местоимения**: *я, мы, ты, вы, он, она, они, мой, моя, мне, меня.*

**Наречия**: *вот, тут, там, здесь, вверху, внизу, впереди, сзади, хорошо, плохо, вкусно, тепло, холодно, много, мало, больше, меньше.*

**Предлоги**: *в, на, у.*

Рекомендуемые игры и игровые упражнения: *«Как рычат мишки?», «Хлопки», «Поручение», «Покажи и назови», «Илюшины игрушки», «Один, одна, одно», «Что делает?», «Оденем куклу», «Большой-маленький», «Четвертый лишний», «Для чего нужны?», «Внимательные ушки», «Кто где?», «У кого?», «Кто в домике живет?», «Один, два, три», «Разноцветные флажки», «Мой, моя», «Будь внимательным», «Воробьишки» и др., «Толстый и тонкий».*

Рекомендуемые картины для рассматривания: *«Птичий двор», «Собака со щенятами», «Кошка с котятами», «Мы играем», «В песочнице»*

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**Уголок речевого развития**

1. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам (одномоментно в уголке представлено не более двух лексических тем).
2. Книжки-раскладушки по изучаемым лексическим темам.
3. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
4. Простые сюжетные картинки (три-четыре картинки одномоментно).
5. Серии сюжетных картинок.
6. Парные картинки по изучаемым лексическим темам (одинаковые предметы и объекты и отличающиеся по размеру и цвету предметы и объекты).
7. «Алгоритм» описания игрушки.
8. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
9. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
10. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор, «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
11. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.).

**Познавательное развитие**

#### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать чувственный опыт детей. Формировать перцептивную деятельность. Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов. Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки. Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы. Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

**Развитие психических функций**

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи. Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы *(игрушки, одежда, обувь, посуда)*.

 Рекомендуемые игры*: «Где гремит?», «Что звучит?», «Погреми так же», «Что как звучит?», «Волшебный мешочек», «Обведи пальчиком», «Узнай на ощупь», «Разрезные картинки», «Собери пупса»[[2]](#footnote-2), «Пес и щенок», «Петушок», «Лиса и мышка», «Чайник», «Бабочка и цветок», «Алешка».*

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**Уголок сенсорного развития**

1. Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки).
2. Звучащие игрушки-заместители (запаянные контейнеры от киндер-сюрприза с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и т.п.)
3. Маленькая ширма.
4. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной, шелковой, наждачной и т.п.).
5. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных.
6. Рамки-вкладыши и игрушки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру.
7. Игрушки-гнезда (вкладывающиеся друг в друга пластиковые стаканчики).
8. Яркий пластиковый поднос с тонким слоем манки для рисования.
9. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, фасолью, морскими камешками) и мелкими игрушками.
10. Белая магнитная доска с комплектом фломастеров.
11. Деревянная доска и цветные мелки.
12. Мягкие цветные карандаши.
13. Белая и цветная бумага для рисования.
14. Мольберт.

**Формирование целостной картины окружающего мира.**

**Познавательно-исследовательская деятельность**

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира. Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (*семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы*).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят *(дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик).*

Познакомить с домашними птицами *(петух, курица),* животными *(кошка, собака, корова, лошадь)* и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах *(ворона, сорока, воробей, голубь, грач),* животных (*лиса, заяц, медведь, волк)*, их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар.* Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

 Примерная тематика опытов и экспериментов в групповой лаборатории:

*«Тающая снежинка», «Цветные льдинки», «Куличики» (игры с сухим и мокрым песком), «Полеты в небе» (летящие воздушные шарики, листики, перышки), «Игры с соломинкой», «Мыльные пузыри», «Что в пакете?» (ищем воздух), «Посадка лука», «Проращивание семян гороха», «Чиним игрушку» (строение человека), «Наши помощники» (органы чувств), «Сварим куклам суп», «Приготовим чай для гостей», «Горячо-холодно», «Легкий-тяжелый», «В каждой бутылке своя пробка», «Волшебные фигуры», «Угостим мишек», «Куличики», «Курочка Ряба», «Снежки», «Волшебный чулок».*

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

 **«Уголок экспериментирования» в групповом помещении**

1. Стол с емкостями для воды, песка, глины и рабочей поверхностью из пластика.

1. Резиновый коврик.
2. Халатики.
3. Нарукавники.
4. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, деревянные плашки, различные плоды.
5. Пищевые красители.
6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, трубочки для коктейля, воронки, сито, формочки.
7. Игрушки для игр с водой.
8. Несколько комнатных растений.
9. Леечки.
10. Палочки для рыхления почвы.
11. Опрыскиватель.

**Развитие математических представлений**

 ***Форма.*** Формировать представления о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник)* и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур *(круг-шарик, квадрат-кубик),* используя зрение и осязание.Учить правильному называнию геометрических фигур. Обучать группировке предметов по определенному признаку *(цвету, величине, форме).*

***Величина.*** Учить сравнивать контрастные по величине предметы. Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой, маленький.*

***Количество***. Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу *(много, мало, один, ни одного),* находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: *«Сколько?»*

Учить определять количество путем пересчета *(1, 2, 3).*

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов. Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: *«Поровну? Больше? Меньше?»*

Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много.*

***Ориентировка в пространстве.*** Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости *(вверху, внизу, спереди, сзади).*

***Ориентировка во времени.*** Формировать умение ориентироваться в частях суток *(утро, день, вечер, ночь),* различать и называть их.

Рекомендуемые игры и упражнения: *«Разложи фигуры», «Шарики и кружки»,*

*«Кубики и квадратики», «Разноцветные корзинки», «Разноцветные домики» (группировка предметов по определенному признаку), «Сложи квадрат», «Сложи круг» (2-4 части), «Логические цепочки» (для самых маленьких), «Большой и маленький», «Дорожки» (длинный и короткий), «Разноцветные шарфики» (широкий и узкий), «Домики для кукол» (высокий и низкий), «Угости зайчат», «Накорми цыплят», «Веселые путешественники» (уравнивание двух множеств), «Слушай внимательно», «Заводные игрушки» (воспроизведение заданного количества движений), «Составь картинку», «Разные картинки» (ориентировка на плоскости), «День и ночь», «Разноцветные шарики», «Геометрическое лото», «Вкусное печенье», «Где курочки?».*

Занимательные задания и упражнения: *«Домики и дорожки», «Сложи узор», «Медведь и пчелы», «Кто быстрее?», «Гаражи», «Разноцветные фонарики», «Поезд», «Смотай ленту», «Собери бусы», «найди такой же», «На что похоже?», «Чего не хватает?», «Сложи листик», «Насос», «Когда это бывает?», «Большие и маленькие», «Зверята», «Разноцветные кораблики».*

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**«Уголок математики» в групповом помещении**

1. Наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).

**Художественно-эстетическое развитие**

##### **Восприятие художественной литературы**

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

 Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

 Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

 Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

 Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**«Уголок развития речи» и «Театральный уголок» в групповом помещении**

1. Стеллаж для книг.
2. Маленькие ширмы для настольного театра.
3. Детские книги по программе.
4. Любимые книжки детей.
5. Книжки-малышки.
6. Книжки-игрушки.
7. Различные виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный).
8. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

##### **Конструктивно-модельная деятельность**

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2–4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

 **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**Центр моторного и конструктивного развития**

1. Средний резиновый мяч.
2. Средний матерчатый мяч.
3. Маленькие резиновые мячи.
4. 2-3 крупных пирамидки, состоящие из колец четырех основных цветов.
5. Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
6. Крупная и средняя мозаики.
7. Сборные игрушки (машинки, матрешки, домики и т.п.).
8. Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
9. Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
10. Кубики с картинками «Игрушки» и «Домашние животные» (4 части).
11. Разрезные картинки (2-4 части) с разными видами разреза и простые паззлы по изучаемым лексическим темам.
12. Небольшие пластмассовые и деревянные волчки.
13. Игрушки-шнуровки («Ежик», «Зайчик», «Сапожок» и др.)
14. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
15. Игрушки-вкладыши из пенорезины.

**«Уголок конструирования» в групповом помещении**

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Крупная мозаика.
3. Крупные конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
4. Рамки-вкладыши по изучаемым лексическим темам.
5. Рамки-вкладыши «Я изучаю размер».
6. «Волшебный куб» (игрушка-вкладыш).
7. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
8. Разрезные картинки (2–4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.
9. Простые паззлы по изучаемым лексическим темам.

**Уголок «Маленькие строители»**

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Нетрадиционный материал: картонные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и плашки, контейнеры разных размеров с крышками.
4. Транспорт средний и крупный. Машинки деревянные, пластмассовые и металлические разных моделей.
5. Мягкие модульные конструкции.

##### **Изобразительная деятельность**

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

#### **Рисование**

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков. Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы. Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга. Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий. Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов *(красный, желтый,* *зеленый, синий).* Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

#### **Аппликация**

Воспитывать интерес к аппликации. Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений. Учить работать с кистью и клеем аккуратно. Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой. Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету. Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

**Лепка**

Воспитывать интерес к лепке. Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полой формы. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

 **Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**«Уголок ИЗО» в групповом помещении**

1. Толстые восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашь.
5. Акварельные краски для рисования пальчиками.
6. Пластилин.
7. Цветная и белая бумага.
8. Картон.
9. Обои.
10. Наклейки.
11. Ткани.
12. Самоклеящаяся пленка.
13. Кисточки для рисования.
14. Поролон.
15. Печатки, клише.
16. Клеевые карандаши.
17. Наборное полотно.
18. Доска.
19. Магнитная доска.

##### **Музыкальное развитие**

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

**Слушание**

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т.п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте). Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки). Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром. Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве. Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики». Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

**Пение**

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания. Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си).

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием. Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма. Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

 Рекомендуемые произведения для слушания:

*«Баю-баю» (русская народная песня), «Грибок», «Лошадка» (М. Раухвергер), «Самолет» (Е. Тиличеева), «Зайка» (русск. нар. мелодия), «Серенькая кошечка» (В. Витлин), «Дождик» (Н. Любарский), «Киска» (А. Александров), «Листопад» (Т. Потапенко), «Маленькая полька» (Д. Кабалевский), «Болезнь куклы» (П. Чайковский), «Марш» (Т.*

*Ломова), «Детская полька» (М. Глинка), «Зима прошла» (Н. Метлов).*

 Рекомендуемые музыкально-дидактические игры и упражнения:

*«Где мои детки?», «Подумай и отгадай», «Птицы и птенчики», «Кто в домике живет?», «Чудесный мешочек», «К нам пришли гости», «Что делают дети?», «Зайцы», «К нам игрушки принесли», «Наш оркестр», «Ножками затопали», «Марш деревянных солдатиков», «Бабочки», «Мишки», «Волчок», «Мы – собачки», «Мы – кошечки» и др, «Игра с цветами», «Белочки», «Курочка с цыплятами», «Птички», «Дети и волк», «Прятки с платочками», «Ходим-бегаем» (Е. Теличеева), «Разминка» (Е. Макшанцев), «Птички и машины» (Т. Ломова), «Марш» (Э. Парлов), «Зимняя пляска» (М.*

*Старокадомский), «Лошадка» (Е. Тиличеева).*

Рекомендуемые для подпевания песенки: *«Ладушки-ладушки» (Т. Иорданский),*

*«Птичка» (Т. Потапов), «Спи, мой мишка» (Е. Филичеева),* «*Строим дом» (Гаврише ва Л. Б., Нищева Н. В.) , «Игрушки», (Гавришева Л. Б., Нищева Н. В.), «Дождь» (Гавришева Л. Б., Нищева Н.В.), «Бычок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Слон» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Зайка» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Козленок» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.), «Грузовик» (Вихарева Г. Ф., Барто А.), «Самолет» (Вихарева Г. Ф., Барто А. Л.),*

*«Паровозик»(Вихарева Г. Ф.), «Ква-ква», (Вихарева Г. Ф.), «Цыплята» (А. Филиппенко), «Маша кошку одевала» (В. Иванников), «Лопаточка моя» (В. Герчик), «Елка» (Е. Потапенко), «Маму поздравляют малыши» (Т. Потапенко).*

Рекомендуемые пляски и танцы: *«Где наши ручки» (Т. Ломова), «Гуляем и пляшем» (М. Раухвергер), «Пляска с ложками», «Игра-пляска», «Танец с вертушками», «Танец медвежат», «Пляска с кубиками», «Пляска с погремушками» и др. (Из книги*

*«Поиграем, потанцуем»), «Танец с куклами» (русская народная мелодия), танец «Снежинка» (Т. Ломова), «Пляска с султанчиками» (М. Раухвергер).*

Хороводы: *«Елка» (Т. Потапенко), «Маленький хоровод» (М. Раухвергер), «Елочка» (Е. Бахутова).*

Игра на детских музыкальных инструментах: *«Плясовая» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой), «Во саду ли, в огороде» (русская народная мелодия).* Ритмопластика: *«Песенка медвежат» (В.Кривцов, движения А. Буренина), «Разноцветная игра» (Б. Савельев, движения А. Буренина).*

Психогимнастика: *этюды на расслабление «Сосулька», «Шалтай –Болтай», «Спящий котенок» (М. Чистякова).*

**Организация предметно-пространственной развивающей среды**

**«Музыкальный уголок» в групповом помещении**

1. Музыкальный центр и CD с записью детских музыкальных произведений по программе и звуков природы.
2. Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями.
3. Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками.
4. Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флажки, погремушки, бубенчики и т.п.)
5. Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов.
6. Сюжетные картинки с изображением музыкантов.

**Социально-коммуникативное развитие**

##### **Формирование общепринятых норм поведения**

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

 **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

**Развитие игровой деятельности**

Побуждать детей к активной игровой деятельности. Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности. Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

**Подвижные игры**

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками. Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

 Рекомендуемые игры: *«Семья», «Гном», «Мяч», «Это я», «Платье», «Брюки», «Щетка», «Умывалочка», «Тапки», «Брюки», «Ботинки», «Елка», «Елочная игрушка»,*

*«Чашка», «Тарелка», «Каша», «Корова», «Конь», «Петух», «Утки», «Подарок маме», «Зайка», «Медвежонок», «Воробей», «Ворона», «Стул», «Кроватка», «Грузовик», «Поливальная машина», «Одуванчик», «Бабочка».*

Подвижные игры на воздухе: *«Пробеги с вертушкой», «Воробышки и кот», «Курочка-хохлатка», «Солнышко и дождик», «Позвони в колокольчик», «Снежинки и ветер», «Зайка беленький сидит», «Кто дальше?»*

**Дидактические игры**

Учить собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые паззлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу.

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

Рекомендуемые игры: *«Разрезные картинки», паззлы, «Парочки», «Парные картинки», лото «Игрушки», лото «Магазин» (игрушки, обувь, одежда, посуда).*

**Сюжетно-ролевая игра**

Расширять представления о социальной действительности. Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

 Рекомендуемые игры: *«Дочки-матери», «Хозяюшки», «Магазин», «На приеме у врача», «В автобусе», «Парикмахерская», «Шоферы».*

**Театрализованные игры**

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок. Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности. Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр.

Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра.

Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

 Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности:

*инсценировка с игрушками, игры с пальчиками, драматизация сказок, показывание сказки на коврографе, кукольный спектакль, импровизация, ряжение, этюды на эмоции.*

**«Театрализованный уголок» в групповом помещении**

1. Атрибуты для ряженья (шляпы, шарфы, шали, длинные юбки, сумки и портфели, детские зонты, бусы и т.п.)
2. Небольшие легкие ширмы, яркие шнуры для зонирования игрового пространства.
3. Куклы для различных видов театра.

**Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол.

Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность. Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

 **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе. Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

**Физическое развитие**

##### **Физическая культура**

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

**Основные движения**

**Ходьба и бег.** Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, врассыпную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

**Прыжки.** Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур (d=3см), через канат (d=5см), доску (ширина – 10см). Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат (h=5см). Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

**Бросание, ловля, метание.** Обучать катанию мяча в ворота. Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча – ведущей рукой.

**Ползание и лазание.**

Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.

Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.

Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке. Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

**Упражнения в равновесии, на координацию движений**

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме. Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15–25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы. Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

**Строевые упражнения**

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

#### **Спортивные упражнения**

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки. Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

#### **Подвижные игры**

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество. Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

Рекомендуемые подвижные игры: *«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Найди свой домик», «Наседка и цыплята», «Поезд», «Бегите к флажку», «Где спрятался мышонок?», «По ровненькой дорожке», «Найди свой домик», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Птичка и птенчики», «Кролики», «Лягушка», «Трамвай», «Угадай, кто кричит», «Найди свой цвет», «Поймай снежинку», «Снежинки», «Добеги до кегли»,*

*«Мыши в кладовой», «Птички в гнездышках», «Сбей кеглю», «Мы топаем ногами».*

**«Физкультурный уголок» в групповом помещении**

1. Большие надувные мячи (2-3 штуки)
2. Мячи малые и средние разных цветов (по 4–5 штук).
3. Обручи (3–4 штуки).
4. Флажки разных цветов (8–10 штук).
5. Тонкий канат, веревки.
6. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8–10 штук).
7. Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания.
8. Массажные мячики разных цветов (8–10 штук).
9. Массажные коврики и ребристые дорожки.
10. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс; гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.).
11. Забавная игрушка-кольцеброс.

##### **Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

**Организация предметно-развивающей среды**

**Раздевалка**

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками).
2. Скамейки.
3. «Алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе).
6. «Уголок для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)
7. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, рекомендации специалистов, объявления).

**Туалетная комната**

1. Традиционная обстановка.
2. «Алгоритм» процесса умывания

**Интеграция усилий логопеда и воспитателей.**

Эффективность коррекционно – развивающей работы с ребенком с ОНР во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это:

1. совместное составление перспективного планирования работы в разных формах;
2. обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно – развивающей работы;
3. взаимопосещение;
4. совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов.

 **Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координация речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

**Взаимодействие с семьей дошкольника**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все больше внимания, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных отношениях создаются условия, имитирующие домашние, в к воспитательно – педагогическому процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, спортивных праздниках, викторинах, театрализованных представлениях, экскурсиях.

С родителями ребенка с ОНР логопед и воспитатели устанавливают связь через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах. Методические рекомендации подскажут родителям в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность, во что и как следует играть с ребенком дома.

**Календарно – тематическое планирование индивидуальных коррекционных занятий.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Лексическая тема | Словарь для пассивного и активного усвоения | Развитие общих речевых навыков, понимание и употребление грамматических форм |
| Октябрь 1 неделя | Домашние животные | Кошка, кот, котенок, котята, усы, лапы, хвост, шерсть, мордочка. Мяукать, лакать', ловить (мышей).Собака, щенок, щенки. Добрая, злая, чистый, грязный. Лаять, сторожить охранять, угощать (косточкой), причесывать, гладить | Развитие фразовой речи (фразы типа «Кошка спит», «кошка лакает молоко»).Закрепление понимания существительных с уменьшитель но-ласкательными суффиксами. Обучение Пересказу со зрительной опоройУпражнение в подборе антонимов- определений. Развитие фразовой речи (фразы «Таня гладит собаку», «У собаки щенки») |
| 2 неделя | Транспорт | Легковая, грузовая. Едет, гудит, везет, вперед, назад. | Упражнение в пересказе со зрительной опорой.Практическое употребление предлога «на» с существительными предложного падежа. Усвоение наречий – антонимов. |
| 3 неделя | Цветы. | Мак, одуванчик, василек, ландыш, ромашка, роза, тюльпан, колокольчик, стебель, лепестки, листок, сажать, поливать, собирать. | Развитие фразовой речи (фразы типа «Девочка сажает цветы»), упражнение в согласовании существительного с прилагательным. Образование существительных дательного падежа. |
| 4 неделя | Труд взрослых. Профессии. | Воспитатель, няня, логопед, повар, музыкальный руководитель, врач (медсестра). Учить, читать, гулять, убирать, подметать, играть (на баяне), танцевать, лечить. | Развитие диалогической речи. Развитие фразовой речи. Упражнение детей в употреблении глаголов повелительного наклонения (оречевление инструкций) |
| Ноябрь.1 неделя | Дикие животные | Заяц, зайчик. Прыгать, бегать, скакать, шевелить ушами, грызть кору, морковку, бояться (лису, волка, сову).Медведь, лиса, волк, ежик, белка. Косолапый, рыжая, зубастый, колючий.  | Развитие фразовой речи (фразы типа «Зайчик хочет покататься», «У моего зайчика болит ухо»). Практическое усвоение предлогов «на», «под», «в».Обучение связному высказыванию (описательному рассказу о животном). Практическое усвоение употребления существительных в родительном падеже с предлогом «от». Обучение пересказу сказки с опорой на иллюстрации.  |
| 2 неделя | Моя семья | Мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра, семья. Работать, подметать, стирать, полоскать, колоть дрова. | Усвоение конструкции «на работу». Образование существительных родительного падежа без предлога (нет кого?). Образование уменьшительно – ласкательных форм существительных, усвоение предложных конструкций типа «у мамы». |
| 3 неделя |  Продукты питания | Борщ, суп, каша, колбаса, макароны, хлеб, компот. Горячий, вкусный, накрывать, резать,  | Практическое усвоение предлогов «на». «в». «из», «под». Употребление глаголов совершенного вида в прошедшем времени. |
|  4 неделя | Музыка. | Баян, бубен, барабан, ложки, металлофон, гитара, музыка, музыкальные инструменты. Играть, звучать, греметь, бить, тихо, громко | Практическое усвоение предлогов «на», «в». Употребление глаголов в настоящем и прошедшем времени. Согласование глаголов с именами существительными |
| Декабрь 1 неделя | Мой дом | Дом, стена, пол, потолок, крыша, дверь, окно, балкон, лестница. Высокий, низкий, высоко, низко. Строить, сломаться. | Закрепление понятий «один – много»,Образование множественного числа существительных. Понимание пространственных отношений и простых предлогов. |
| 2 неделя | Я и мое тело | Голова, руки, ноги, волосы, уши, глаза, нос, щеки, рот, шея, живот, спина. Поднимать, опускать, хлопать, топать. | Понимание категории числа существительных. Употребление в речи уменьшительно – ласкательных форм существительных |
| 3 неделя | Зима | Зимняя теплая (одежда), замерзнуть, погреться, холодно, санки, горка, лыжи, коньки, лед, зима, снеговик, белый, холодный, пушистый, липкий, мокрый, кататься, лепить, зима, снег, шуба, пальто, валенки, шарф. Зимний, снежный (ком) | Употребление существительных в винительном падеже. Практическое усвоение предлога «на». Обучение пересказу со зрительной опорой. Закрепление понятий «один» - «много». Практическое усвоение предложно – падежных конструкций. |
| 4 неделя | Новый год | Елочные игрушки: шары, шишки, вата, мишура, иголки, фонарики, дождик, Дед Мороз, Снегурочка, колючая, нарядная, яркая, блестящая, добрый, бородатый, старый, наряжать, украшать, вешать | Понимание (употребление) предлогов «на», «под». Упражнение в образовании множественного числа существительных. |
| Январь 3 неделя | Мебель | Стол, стул, шкаф, кровать, полка, кресло, диван, ножки, спинка, сиденье, ставить, класть, положить, ложиться (спать), отдыхать, сидеть, помогать, вытирать (пыль) | Понимание предлогов пространственного значения. Практическое усвоение предложно – пространственных конструкций. Образование уменьшительно – ласкательных форм существительных. |
| 4 неделя | Одежда. Обувь. | Одежда, обувь, платье, юбка, брюки, колготки, носки, рубашка, шорты, сапоги, туфли, тапочки, шарф, куртка, шапка, варежки, перчатки, воротник, пуговицы, капюшон, «молния», карман, рукав, надевать, обувать. | Понимание категории числа существительных. Закрепление в речи оборота «у меня». Практическое усвоение предложно – падежных конструкций типа «надевать на голову» |
| 5 неделя | Чайная посуда | Посуда, чайник, чашка, ложка, блюдце, сахарница, тарелка, горячий, наливать, размешивать, обжечься, кипеть, пить чай. | Образование множественного числа существительных, практическое усвоение предложно – падежных конструкций. |
| Февраль 1 неделя | Птицы | Воробей, синичка, снегирь, ворона, кормушка, красная (желтая) грудка, черная, коричневый. | Развитие фразовой речи (фразы типа «У воробья клюв»). Понимание категории числа глаголов прошедшего времени. Образование существительных множественного числа. |
| 2 неделя | Домашние птицы | Гусь, утка, яйца, веселый, грустный, кукарекать, крякать, пищать, гоготать, клевать, плавать. | Понимание и образование множественного числа существительных. Развитие фразовой речи. |
| 3 неделя | Самолет | Самолет, крылья, хвост, кабина, колеса, руль, пилот, летчик, пассажиры, лететь, взлетать, приземляться, подниматься, опускаться, далеко, близко, высоко, низко. | Образование множественного числа существительных. Практическое усвоение предлогов «на», «под», «в», «за». Практическое усвоение наречий – антонимов, приставочных глаголов |
| 4 неделя | Петушок с семьей. | Петух, курица, цыпленок, цыплята, хвост, крылья, клюв, гребешок, бородка, ходить, звать, взлетать (на забор), кормить. | Развитие фразовой речи (фразы типа «У петушка голова болит», «Хозяйка кормит кур» |
| Март 1 неделя | 8 Марта. О любимых мамах. | Красивая, добрая, умная, веселая, готовит обед, моет посуду, шьет, гладит, стирает, жарит, варит, чистит, печет.  | Практическое усвоение согласования существительного женского рода с прилагательными и местоимением «моя». Практическое употребление глаголов совершенного вида. Образование существительных дательного и винительного падежей. Развитие фразовой речи (фразы типа «Мама варит суп»). Образование существительных творительного падежа. |
| 2 неделя | Игрушки | Кукла, машина, юла, неваляшка, мяч, матрешка, пирамидка, кубики, флажок, играть, катать, качать, собирать, бросать, взять. | Преодоление речевого негативизма, развитие понимания обращенной речи, расширение пассивного словаря, его активизация |
| 3 неделя | Мой город, моя малая родина | Дом, улица, город, Солигалич, детский сад №1, Советская, Непоседы. Жить, ходить, любить, знать. | Образование существительных предложного и дательного падежей.Развитие фразовой речи.  |
| Апрель 1 неделя | Фрукты | Яблоко, груша, лимон, банан, слива, апельсин, кожура, дольки. Большой, маленький, кислый, сладкий. Рвать, складывать, делить, пахнет.  | Знакомство с понятиями «один», «много». Закрепление в активно речи оборота «У меня». Понимание предлога «в», понимание существительных с суффиксами уменьшительно – ласкательного значения. |
|  2 неделя | Весна красна | Кораблик, лодочка, весна, ручейки, сосульки, проталины, весеннее, яркое, греть, таять, пускать, плыть. | Практическое усвоение притяжательных местоимений «мой», «моя». Упражнение детей в пересказе со зрительной опорой. |
| 3 неделя | Перелетные птицы | Ласточка, грач, скворец, крылья, перья, птицы, гнездо. Важный, быстрая. Летать (прилетать, улетать), петь (распевать песню), шагать, устраивать гнезда, ловить. | Закрепление понятий «один» - «много». Упражнение в понимании стихотворных текстов, связного рассказа педагога, учить детей отвечать фразой на вопросы по прослушанному тексту. |
| 4 неделя | Во саду, ли в огороде | Сад, огород, земля, грядка, дерево, ветка, борщ, компот, красный, зеленый, желтый, круглый, длинный, сажать, вверху, внизу. | Понимание существительных с суффиксами уменьшительно – ласкательного значения.  |
| Май 1 неделя | Признаки весны | Дерево, листья, ветка, ствол, птицы, слабый, сильный (ветер). Качаться, гнуться, появляются, расцветают. | Образование множественного числа существительных, практическое закрепление в речи, согласование существительного с прилагательным в роде. |
|  2 неделя | Насекомые | Бабочка, муха, жук, оса, паук, муравей, стрекоза, комар, крылья, лапки, усики, разноцветная. Ползать, жужжать, прыгать, кружиться. | Практическое усвоение согласования прилагательных с существительными, существительных с глаголами прошедшего времени, употребление предлогов «на», «под» «в». Развитие фразовой речи |

1. [↑](#footnote-ref-1)
2. [↑](#footnote-ref-2)