\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Департамент образования и науки Костромской области**

**Департамент культуры Костромской области**

**П Р И К А З**

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. г. Кострома № \_\_\_\_ / \_\_\_\_

О проведении областной экспедиции «Музейная коллекция»,

посвящённой 75-летию образования Костромской области

В соответствии с концепцией краеведческого образования детей и молодежи Костромской области, утвержденной совместным приказом департамента образования и науки Костромской области и департамента культуры Костромской области от 15.12.2015 г. № 2498/299/1 «Об утверждении Регионального плана по реализации Концепции краеведческого образования детей и молодежи Костромской области на 2015-2020 гг.», с целью интеграции музейных и образовательных технологий в образовательном процессе

ПРИКАЗЫВАЕМ:

1. Провести в 2019 году областную экспедицию «Музейная коллекция», посвящённую 75-летию образования Костромской области.

2. Утвердить прилагаемое положение об областной экспедиции «Музейная коллекция», посвящённой 75-летию образования Костромской области.

3. Отделу дошкольного, общего и дополнительного образования департамента образования и науки Костромской области (Хасанова О.В.), отделу музейной и библиотечной деятельности департамента культуры Костромской области (Пиляк С.А.) осуществлять контроль за проведением областной экспедиции «Музейная коллекция», посвящённой 75-летию образования Костромской области.

4. ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования» (Лушина Е.А.) обеспечить научно-методическое сопровождение проведения областной экспедиции «Музейная коллекция», посвящённой 75-летию образования Костромской области.

5. Рекомендовать руководителям муниципальных органов управления, осуществляющим управление в сфере образования, культуры обеспечить участие организаций образования и культуры в проведении областной экспедиции «Музейная коллекция», посвящённой 75-летию образования Костромской области.

6. Контроль за исполнением приказа оставляем за собой.

Директор департамента образования и науки Костромской области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ И.Н. Морозов

Директор департамента культуры

Костромской области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Журина

Приложение

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНОприказами департамента образования и науки Костромской области, департамента культуры Костромской областиот «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. № \_\_\_/\_\_\_\_  |

ПОЛОЖЕНИЕ

об областной экспедиции «Музейная коллекция», посвящённой 75-летию образования Костромской области

I. Общие положения

1. Настоящие Положение регулирует порядок, сроки проведения и условия участия в областной экспедиции «Музейная коллекция», посвящённой 75-летию образования Костромской области (далее – Экспедиция), в рамках проекта «Костромской поясок».

Коллективными участниками Экспедиции могут быть члены объединений (советов) на базе музеев образовательных организаций Костромской области.

Экспедиция «Музейная коллекция» – форма поисково-исследовательской деятельности по изучению и представлению музейных коллекций по истории Костромской области с момента ее создания по настоящее время.

Вся информация об Экспедиции, включая настоящее Положение, оперативная информация и визуальные материалы музейных коллекций публикуется на портале «Образование Костромской области (ссылка «Костромской поясок») [http://www.eduportal44.ru/sites/Region44/SitePages/Костромской%20поясок.aspx](http://www.eduportal44.ru/sites/Region44/SitePages/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%BA.aspx) и в группе Экспедиции в социальной сети «ВКонтакте».

2. Инициаторами Экспедиции являются департамент образования и науки Костромской области и департамент культуры Костромской области.

Партнерами – организаторами Экспедиции являются:

ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»;

ОГУК «Костромской государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник»;

Музей «Губернский город Кострома»;

ОГКУ «Государственный архив Костромской области».

Организацию и информационно-методическое сопровождение Экспедиции осуществляет организационный комитет, состоящий из представителей организаций – партнеров.

3. В ходе Экспедиции используются следующие термины:

*Экспедиция* – форма практической совместной деятельности по сбору и изучению объектов, включает в себя встречи с очевидцами, местным населением, проведение разведки и раскопок, сбор материала, изучение информации и т.д.

*Музейная коллекция* –совокупность музейных предметов, связанных между собой общностью одного или нескольких признаков и представляющих особую ценность (научную, познавательную, художественную, мемориальную) как единое целое. Музейная коллекция является основной формой хранения музейных предметов и складывается в результате целенаправленной научной работы, при которой каждый предмет коллекции приобретает особое значение в ряду остальных.

*PR-акция* — это специальное мероприятие, позволяющее привлечь внимание аудитории к созданной музейной коллекции и ее оценке.

*Дневник участника экспедиции* – это учет (отчет) всех действий на практике, в хронологическом порядке.

*Атрибутика* – совокупность существенных отличительных (часто внешних) признаков принадлежности к чему-либо название, эмблема, девиз, слоган и т.п.).

II. Цель и задачи Экспедиции

4. Цель Экспедиции: формирование гражданско-патриотических компетенций обучающихся, сопричастности их к истории Костромского края посредством поисково-исследовательской деятельности во взаимодействии образовательных организаций с музейным и архивным сообществом.

5. Задачи Экспедиции:

активизация поисковой работы обучающихся по истории Костромской области;

развитие интеграции между образовательными организациями Костромской области и музеями, архивами;

развитие инновационных форм и инструментов гражданско-патриотического воспитания, методическое сопровождение педагогов по использованию данных форм;

развитие первичных навыков и организация профессиональных проб по направлению «исторические науки»;

создание публичной площадки для сбора и публикации музейных коллекций, популяризация материалов по истории Костромской области;

пополнение Интернет-ресурса проекта «Костромской поясок» материалами, представленными участниками Экспедиции;

обогащение практик деятельности музеев образовательных организаций, развитие сети данных структур.

III. Порядок Экспедиции

6. К участию в Экспедиции приглашаются обучающиеся и педагоги – члены объединений (советов) на базе музеев образовательных организаций Костромской области.

7. Сроки событий Экспедиции: с 1.10.2019г. (старт – вебинар) по 10.12. 2019г. (финишная PR-акция).

Этапные вехи Экспедиции:

|  |  |
| --- | --- |
| Старт Экспедиции – организационный вебинар | 1 октября |
| Принятие решения об участии в Экспедиции, подача заявки и регистрация участников на веб-странице Экспедиции | с 1 по 7 октября |
| Представление команд с использованием *атрибутики* в группе Экспедиции в социальной сети «ВКонтакте»Информационно-методический семинар для руководителей школьных музеев – участников Экспедиции «Письменные и визуальные источники: извлечение и хранение информации» | до 10 октября10 октября |
| Поисково-исследовательская деятельность, интеграция с музейным сообществом, ведение дневника экспедиции в социальной сети | до 27 ноября |
| Открытое мероприятие, презентация музейной коллекции в социуме, размещение фотоотчета о мероприятии в социальной сети | до 6 декабря |
| Подготовка к PR-акции, представление музейной коллекции (ссылка на ресурс) в организационный комитет, экспертиза материалов | до 6 декабря |
| Областная PR-акция, общественная экспертиза Объявление результатов | 10 декабря |

8. Отбор лучших материалов музейных коллекций и определение рейтинга участников осуществляется по итогам оценки профессионального жюри согласно критериям, определенным разделом V данного Положения и общественного публичного голосования.

Лучшие материалы, подготовленные с помощью музейной, архивной информации и других дополнительных источников, будут опубликованы в краеведческом навигаторе, «Детском краеведческом журнале», а также пополнят выставки и фонды музеев образовательных организаций.

9. По итогам Экспедиции участники получают электронные сертификаты. Педагоги, принявшие участие в Экспедиции, получают Благодарственные письма.

Организационный комитет Экспедиции вправе отклонить представленную участниками Экспедиции музейную коллекцию в случае несоблюдения одного или нескольких требований.

IV. Функции участников и партнеров Экспедиции

10. Партнеры – организаторы Экспедиции выполняют следующие функции:

– разрабатывают и согласуют нормативную базу Экспедиции;

– выдвигают представителей в состав Оргкомитета и участвуют в его работе;

– обеспечивают информационное и методическое сопровождение Экспедиции;

– выдвигают представителей в состав экспертов и принимают участие в оценке представленных музейных коллекций;

– принимают участие в определении и выборе тем и материалов для музейных коллекций участников Экспедиции.

11. Коллективным участником Экспедиции является поисковая группа (команда), создаваемая на базе музеев образовательных организаций Костромской области и состоящая из педагога-руководителя, обучающихся 1-11 классов, студентов СПО и привлеченных специалистов из музея – партнера.

12. Поисковая группа

– подает заявку на участие в Экспедиции и регистрируется на веб-странице Экспедиции;

– изучает материалы выставок и экспозиций музея, архива – партнера по тематике, связанной с 75-летием Костромской области и основы музееведения, необходимые для создания музейной коллекции;

– определяет и формулирует при участии сотрудников музея, архива тему и содержание создаваемой при их участии новой музейной коллекции;

– организует деятельность согласно этапным вехам Экспедиции, оговоренным в данном Положении (пункт 7);

– участвует в совместных проектах с музейным и архивным сообществом по окончании Экспедиции.

13. Персональный состав организационного комитета Экспедиции определяется совместным приказом департамента образования и науки Костромской области и департаментом культуры Костромской области.

Организационный комитет выполняет следующие функции:

проводит инструктивно-методический семинар (вебинар) для потенциальных участников Экспедиции;

организует информационно-методический семинар для руководителей школьных музеев – участников Экспедиции;

осуществляет взаимодействие с участниками Экспедиции и партнерами – организаторами;

принимает и регистрирует заявки для участия в Экспедиции;

создает банк данных об участниках Экспедиции и созданных музейных коллекциях;

проводит организационный сбор экспертной комиссии по разъяснению положения об Экспедиции;

организует процедуру Экспедиции на веб-странице, ведет календарь Экспедиции и форум участников;

создает и поддерживает работу группы Экспедиции в социальной сети «ВКонтакте»;

осуществляет техническую экспертизу представленных презентаций музейных коллекций на соответствие условиям данного Положения;

организует областную PR-акцию;

информирует образовательные организации и широкую общественность о порядке, ходе и итогах Экспедиции.

14. Организационный комитет вправе использовать материалы с письменного согласия участников Конкурса в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, публикация в различных изданиях и т.д.).

Адрес организационного комитета: г. Кострома, ул. Ивана Сусанина, д.52, тел/факс 8(4942) 317791, 317432, e-mail: koiro.kostroma@gmail.com, адрес веб-страницы <http://www.eduportal44.ru/sites/Region44/_layouts/15/start.aspx#/SitePages/%D0%9A%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BF%D0%BE%D1%8F%D1%81%D0%BE%D0%BA.aspx>

Сопровождение Экспедиции:

Малкова Лариса Александровна – larisamalk@gmail.com,

Пигалева Надежда Павловна – pigaleva-nadin@yandex.ru, тел. (4942) 31-77-91.

15. В состав профессиональных экспертов приглашаются представители музейного сообщества, руководители и участники музейных советов образовательных организаций, методисты.

Персональный состав экспертов для оценки музейных коллекций, созданных участниками Экспедиции, определяется совместным приказом департамента образования и науки Костромской области и департаментом культуры Костромской области.

Эксперты оценивают презентационные материалы музейных коллекций согласно экспертному листу, разработанному в соответствии с требованиями данного Положения.

V. Требования к работам участников Экспедиции

16. Темой музейной коллекции является один или группа взаимосвязанных малоизвестных событий (фактов, имен и т.д.) из истории Костромской области в период с 1944 года по настоящее время.

17. Тема Экспедиции определяется при участии и по рекомендации музея – партнера экспедиционной группы, создаваемой на базе образовательной организации.

18. Музейная коллекция содержит достоверный исторический материал, имеющий общественную ценность.

19. В изучении характеристик и особенностей музейных коллекции и создании коллекции группа сотрудничает с государственными, муниципальными и частными музеями, музейным сообществом.

20. Каждая группа участников представляет единую поисковую команду и имеет определенную атрибутику.

21. Музейная коллекция – результат коллективной поисково-исследовательской деятельности, отраженной в поисковом дневнике.

22. Ход поисково-исследовательской деятельности команда отражает также в группе Экспедиции в социальной сети ВКонтакте.

23. Музейная коллекция готовится к публичной презентации с использование современных музейных и информационных технологий.

Формами представления музейной коллекции в областной PR-акции могут быть: виртуальная экскурсия по музейной коллекции, игровой или анимационный фильм, компьютерная презентация, трейлер, скрапбу́к (фотоальбом) на основе дневника экспедиции и другие современные интерактивные формы.

VI. Критерии оценки музейной коллекции

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерий | Баллы |
| Мах | Факт |
|  | Соответствие темы музейной коллекции заявленным условиям (п. 16) | 2 |  |
|  | Наличие музея – партнера экспедиционной группы (п. 17) | 2 |  |
|  | Содержание коллекции достоверно и имеет общепризнанную ценность (п. 18) | 2 |  |
|  | На музейных уроках изучены характеристики музейных коллекций и правила сбора (п. 19) | 2 |  |
|  | Атрибутика поисковой группы оригинальна и соответствует теме Экспедиции. (п. 20) | 2 |  |
|  | Коллективная поисковая деятельность отражена в дневнике экспедиции (п. 21) | 2 |  |
|  | Ход поисковой деятельности еженедельно отражался в социальной сети (п. 22) | 2 |  |
|  | Проведено открытое мероприятие с фотоотчетом о мероприятии в социальной сети (п. 7) | 2 |  |
|  | PR-акция проведена с использованием современных музейных и информационных технологий | 2 |  |
|  | Наличие перспективных совместных проектах с музейным сообществом по окончании Экспедиции | 2 |  |
| Максимальная сумма баллов | 20 |  |