

Проект «Защитники Отечества в наших родословных»

Эссе

**Бесценные свидетели войны**  
(Из цикла «Семейный альбом»)

**Участник проекта: Максим Х.**

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ

2018 г.

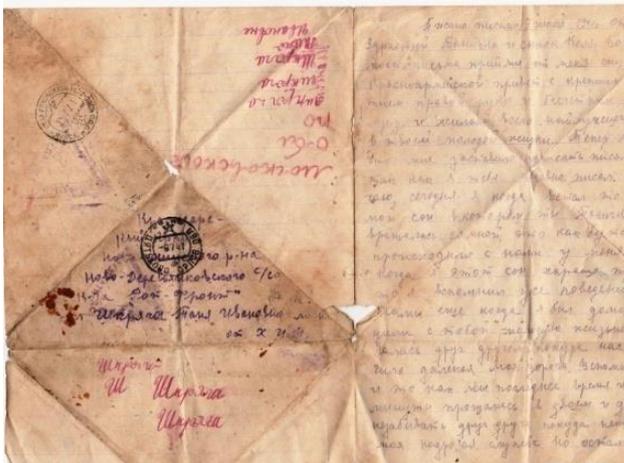
Во многих семьях есть какая-нибудь вещь, которую называют семейной реликвией. С ней связано много хороших событий, из поколения в поколение передаются родственниками разные интересные истории, связанные с ней. Мои семейные реликвии — это старые фотографии, которые рассказывают мне о жизни моих предков. Перелистывая страницы старого семейного альбома, я долго с волнением рассматриваю старые фотографии. Там же хранится и пожелтевший от времени и частого прикосновения



маленький треугольник — письмо моего прадеда, Хабло Ивана Петровича, из далекого 1941-го. Это самая, пожалуй, дорогая семейная реликвия, которая бережно хранилась моей прабабушкой, передавалась детям, потом внукам.

Старая, пожелтевшая и пересохшая от времени бумага упорно заворачивается по сгибам, продавленным больше семидесяти лет назад. Выцвели чернила. Истрепались места сгибов. Знаю, что чужие письма и дневники нельзя читать. Но есть особые случаи. Уже давно переписка близких людей той поры перестала быть личным делом. Это уже история.

Бережно разворачиваю письмо...



О чем же думал прадед, когда, склонившись над листком бумаги, торопливо сочинял письмо под стук колёс мчавшегося на фронт, в неизвестность, эшелона? Конечно, не о том, чтобы оставить память потомкам о себе. Он спешил поделиться своими радостями и горестями, спешил рассказать о солдатском своем житье. Главная его забота - сообщить, что жив и здоров, заверить, что вернется с Победой... Но главные слова — слова нежности милой сердцу невесте Танечке, Татьяне Ивановне Шкряга, моей прабабушке, обещавшей ждать своего возлюбленного, пока не кончится война.

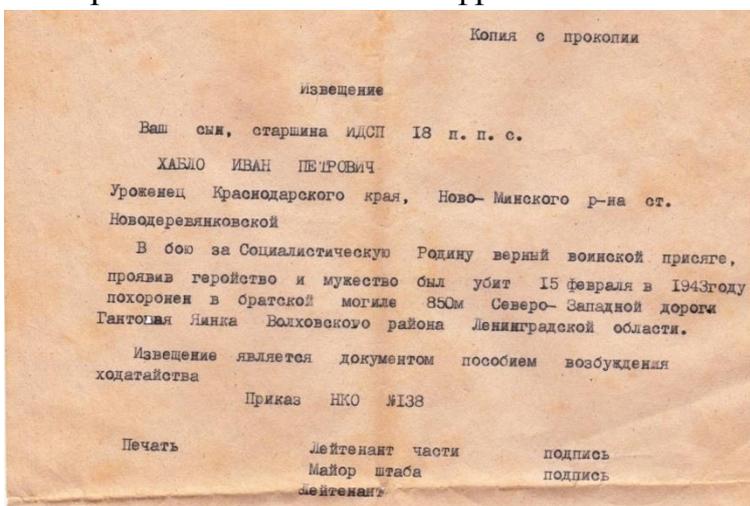
Написано письмо бесхитростным языком. В нем - дыхание войны, тревога и нежность солдатского сердца.



Новобранец Хабло Иван, отправляющий весточку домой, и не помышлял о том, что, спустя десятилетия, его послание будут читать и изучать посторонние люди. Поэтому он писал просто, откровенно, незатейливо, передавая многочисленные приветы родным и близким. Солдату были интересны самые мелкие бытовые подробности тыловой жизни, о которой он так

тосковал. В каждой строчке письма видна любовь к своим родным, близким людям, к родной деревне, в которой вырос, к Родине, которая находится в опасности и ждет победы над врагом.

Хабло Иван Петрович, 1918 года рождения, родом из станицы Новодеревянковской Новоминского района Краснодарского края. Веселый, красивый, влюбился он в круглолицую девчонку с косичками, Шкряга Татьяну. Глаза у обоих блестели, и сердце пело, но недолго. Время пришло служить парню в армии. Татьяна, провожая суженого, дала слово ждать Ивана, сколько будет нужно. Вскоре у Танюши родился сынок Коленька, Николай Иванович, продолжатель рода Хабло. Но не довелось Ивану увидеть его. Шел 1941 год. 7 июля Ивана отправляют эшелоном на фронт.



Тянулись долгие, тревожные дни и ночи ожидания. А в 1943 приходит страшная весть: «...В бою за Социалистическую Родину верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, был убит 15 февраля в 1943 году, похоронен в братской могиле...» Хабло Иван Петрович.

Война... Сколько лет прошло с тех пор, сколько воды утекло. Все меньше и меньше остается

свидетелей тех событий. Уходят из жизни ветераны. Тихо, незаметно, без громких слов, ни на что не жалуясь, ничего не прося. Тем бесценнее для нас их воспоминания, фронтовые письма и фотографии, военные документы.

Строки фронтовых писем позволяют нам судить об искренности чувств писавших, их тоске по родным и близким. Простые, бесхитростные строки, полные любви к жизни, они напоминают нам о том, чего нельзя забывать в суете повседневных буден. Чувством любви, нежности к своим родным и близким пронизаны письма. Они настолько глубоки, что передаются нам, даже спустя годы.

Среди множества мирных дел и забот мы должны всегда помнить о том поколении, которое прошло войну, встретилось в смертельной схватке с фашизмом и победило, извлекать уроки истории и оказывать противодействие попыткам искажения истории, которые предпринимаются против нашей страны.

Сегодня почти в каждой семье есть шкатулка, где хранятся фронтовые письма, фотографии и боевые награды. У каждой семьи своя история. Но всех объединяет одно — общая причастность к трагическим событиям Второй мировой войны. До сих пор письма с фронта, обожженные, надорванные, полуистлевшие, трогают нас до глубины души. С годами не забываются уроки той войны — горькие и победные. И всякий раз 9 Мая как-то по-особенному торжественно звучат слова: «Подвиг народа бессмертен».

Прошу вас, храните солдатские письма.  
Они и просты, и порою грустны,  
В них столько надежды и вечного смысла,  
Прошу вас: храните солдатские письма,  
Тревожную память людской доброты!

Я с гордостью приму от отца семейные реликвии - свидетельства жестокой войны с фашизмом - этот дар из глубины прошлого столетия, и постараюсь, чтобы история моего прадеда на мне не закончилась.

Кто умер, но не забыт, тот бессмертен.