



*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
общеразвивающего вида городского округа город Волгореченск  
Костромской области «Детский сад № 5 «Улыбка»*

**«Методическое пособие для педагогов дошкольной  
образовательной организации по формированию  
коммуникативных навыков у дошкольников  
в процессе игровой деятельности».**

**Тема работы:**

**«Многофункциональная ширма  
как элемент предметно - развивающей среды группы»**

**Авторы: воспитатели высшей квалификационной категории:  
Ардамакова Наталья Робертовна  
Комиссарова Елена Александровна**

***г. Волгореченск  
2024 г.***

## «Многофункциональная ширма как элемент предметно - развивающей среды группы».

### **Актуальность:**

С введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и ФОП ДО, вопрос организации развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ на сегодняшний день является особо актуальным.

Многофункциональная напольная ширма, несмотря на свое довольно прозаичное название, является очень интересным предметом интерьера детского сада, а главное, многофункциональная ширма соответствует всем требованиям ФГОС ДО предъявляемым к развивающей предметно-пространственной среды группы.

Насыщенность среды – обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую, творческую, двигательную активность, эмоциональное благополучие и возможность самовыражения детей.

Трансформируемость - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность - возможность разнообразного использования, не обладает жестко закрепленным способом употребления.

Доступность – свободный доступ детей к игрушкам, материалам, пособиям, которые хранятся в карманах ширм.

Вариативность - наличие различных пространств для деятельности детей и уединения, свобода выбора разнообразных материалов, игр и игрушек; периодическая сменяемость материалов, стимулирующих разнообразную детскую активность.

Безопасность – соответствует всем элементам и требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Основное предназначение ширмы – это зонирование пространства. Что соответствует одному из принципов, прописанных в «Концепции по дошкольному воспитанию» (изложены 8 принципов построения развивающей среды в дошкольных учреждениях).

Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Жизненное пространство в детском саду должно давать возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, шитьем, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать альбомы и книги, слушать запись любимой сказки и т. д.

**Цель данного пособия:** формирование коммуникативных навыков у дошкольников в процессе игровой деятельности.

### **Основные задачи:**

- Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей.
- Развивать все компоненты детской игры: обогащение игровых действий, тематики и сюжетов игр, умение устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать ролевую обстановку, используя для этого, реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровой ситуации.
- Воспитывать доброжелательные отношения между детьми в игре.
- Дать детям возможность получать положительные эмоции и удовольствие от процесса игры.

### **Дидактическая ценность:**

- Многофункциональная ширма используется как средство обучения и воспитания детей.
- Ширма удобна в использовании, имеет привлекательный дизайн, помогающий украсить интерьер группы.

### **ОПИСАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ** (см. презентацию)

Ширма изготовлена из фанеры. Размер  $\frac{1}{4}$  части 130 см x 75 см, толщина фанеры – 6 мм. Части ширмы скреплены между собой металлическими уголками, зашкурены.

Для росписи ширмы использовали акриловую краску. Ширма имеет эстетичный вид. Первоначально, ширма представляла собой единое целое, но для удобства в применении, мы разделили её на 2 части. Таким образом, ширму удобно размещать в разных уголках группы и не происходит большого скопления детей в одном месте.

**Первая часть ширмы** – это «дом», предназначенный для организации сюжетно – ролевой игры «Семья». «Дом» состоит из двух створок, одна из которых оформлена для девочек, а другая – для мальчиков.

На ширме **для девочек** есть:

- Часы с передвигающимися стрелками, с помощью которых дети могут закреплять знания о частях суток, ориентироваться во времени, а в старшем возрасте – знакомиться с единицами времени;
- Прозрачные кармашки, которые прикреплены с помощью клейкой ленты и могут использоваться для рисунков, выполненных самими детьми, либо использоваться в качестве картинок по теме «Семья» для оформления «комнаты»;
- Кармашки из ткани, в которых находятся игровые атрибуты, предназначенные для сюжетно – ролевой игры «Семья», а также предметы, необходимые каждой девочке ( расчёска, зеркальце, украшения и т. д.);
- Разноцветные вязаные косички, с помощью которых дети знакомятся с цветами спектра, развивают мелкую моторику пальцев рук;
- Крючки.

На створке **у мальчиков** имеется:

- Вырезанное окно;
- Прозрачные кармашки для детских рисунков или готовых картинок, изображающих занятия мальчиков, их увлечения, любимых сказочных и мультипликационных героев;
- Тканевые кармашки для мини – мастерской ( инструменты), а также для спортивного инвентаря ( гантели, косички, кегли, эспандер) для выполнения спортивных упражнений. Можно положить в кармашки шнуровку, различные застёжки для развития мелкой моторики руки, верёвки – для завязывания и развязывания узлов. Дети могут использовать кармашки и по своему желанию, применять различные игровые атрибуты в соответствии с замыслом своей игры.

С помощью этой части ширмы, возможно, реализовать гендерный подход в воспитании детей дошкольного возраста. Дети, и мальчики, и девочки, играя и общаясь вместе, могут проявлять и свои индивидуальные особенности, а также особенности, присущие своему полу. Именно в сюжетно – ролевой игре происходит усвоение детьми гендерного поведения. Игра детей отражает традиционный взгляд на роль мужчины и женщины в обществе. Девочки ухаживают за своими детьми (куклами), следят за порядком в доме, занимаются приготовлением пищи. Мальчики – ремонтируют, строят, служат в Армии, занимаются спортом, защищают Родину, оберегают девочек. В игре формируются нравственные качества детей: надёжность, трудолюбие, уважение к девочкам (женщинам) – у мальчиков. Доброта, нежность, терпеливость, радушие, уважение к мальчикам ( мужчинам) – у девочек. Играя в «Дочки – матери», дети

проигрывают отношения родителей и их детей. При этом они довольно часто используют в игре кукол, мишек и другие игрушки, но их внимание больше привлекают не сами предметы, а семейные отношения.

При помощи этой части ширмы дети могут разыгрывать разные сюжеты: «Выходной день в семье», «Мамины помощники», «Искушаем малыша», «Большая стирка», «Ждём гостей», «Утро в семье», «День рождения мамы», «Мама пришла с работы», «Поможем маме приготовить ужин», «Поиграем вместе с папой», «Мы едем в цирк», «Собираемся в поход», «Ремонт машин», «Папа – хороший хозяин», «Вместе делаем зарядку», «Ремонт в доме» и др.

Ширма может также использоваться и как уголок уединения, где ребёнок может полежать на матрасике, отдохнуть, побыть один.

**Вторая часть ширмы** тоже состоит из двух створок. Одна из них предназначена для театрализованной деятельности. С внутренней стороны оформлена разными по ширине кармашками (для хранения театральных кукол, игрушек и сказочных персонажей). Эта часть ширмы имеет «окно» со шторкой и может использоваться:

- Для знакомства детьми с разными видами театра (пальчиковый, куклы «Би – Ба – Бо», настольный театр и др);
- Для различных видов театрализованной игры (разминки, этюды, игры с движениями, импровизации, игры – инсценировки, игры – имитации, сказки, спектакли);
- Для упражнений, помогающих детям овладеть тембром, темпом, чёткостью, выразительностью, связностью и правильностью речи, артистическими способностями детей (умением с помощью речи, мимики и движений выразить задуманный или предложенный воспитателем образ);
- Для проведения дидактических, словесных игр и упражнений: «Загадаю – отгадайте», «Угадай сказку», «Какой, какая, какое, какие?», «Обезьянки», «Загадки», «Кого не стало?», «Скажи, как я», «Продолжи предложение», «Что изменилось?» и т. д.

Последняя створка имеет «окно», полочку на «ножке», крючки.

Она предназначена для организации детьми различных сюжетно – ролевых игр. Это такие игры, как: «Магазин», «Игры в мастерскую», «Почта», «Детский сад», «Игры с машинами и другими транспортными средствами». Кроме этого, дети могут использовать эту часть ширмы по – своему желанию, в соответствии со своим собственным, игровым замыслом.

**ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА И РОЛЕВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ  
СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГР – СИТУАЦИЙ.**

### **Игры в семью.**

- Совместный отдых.
- Встреча (проводы).
- Уборка.
- Ремонт квартиры.
- Приготовление подарков.
- Подготовка к празднику.
- Забота о людях, о животных.

**Роли:** Мама, папа, дети, внуки, бабушка, дедушка, сёстры, братья, соседи, друзья.

**Игровые действия и поведение.** Приезжать из командировки, приходиться с работы; встречать и провожать гостей; готовиться к празднику (подарки, сюрпризы, программа концерта); убирать квартиру (мыть пол и окна, протирать мебель, мыть игрушки, вешать занавески, стирать вещи, пылесосить, чистить и выбивать ковры); ремонтировать квартиру (штукатурить стены, красить пол, стены и потолки, стелить пол, клеить обои, стеклить окна); готовить еду, вызывать врача для членов семьи, лечить домашних животных, собирать посылки к празднику.

### **Игры в магазин.**

- Булочная – кондитерская (хлебный отдел, магазин).
- Овощной магазин (отдел, палатка), «Овощи – фрукты».
- Мясной, колбасный магазин (отдел, палатка).
- Рыбный магазин (отдел, палатка).
- Молочный магазин (отдел, палатка).
- Гастроном (продовольственный магазин).
- Супермаркет.
- Магазин одежды.
- Обувной магазин.
- Мебельный магазин.
- Магазин посуды.
- Магазин бытовой техники.
- Спортивный магазин.
- Магазин «Турист».
- Книжный магазин.
- Магазин музыкальных инструментов.
- Газетный киоск.
- Склад.
- Рынок.

**Роли:** Продавец, покупатель, грузчик, шофёр, кладовщик, администратор, директор, контролёр, охранник.

**Игровые действия и поведение.** Охранять, грузить, привозить, выгружать, проверять, раскладывать, отсчитывать, расфасовывать и взвешивать товар; выписывать чек, квитанцию; оформлять витрину; покупать товар; узнавать цену, вешать ярлык; отсчитывать деньги; предлагать, рекламировать, показывать товар; вступать в диалог с продавцом (покупателем); договариваться о покупке.

### **Игры в мастерскую.**

- Ателье по пошиву и ремонту одежды.
- Ателье по ремонту и пошиву обуви.

- Дом моделей.
- Фотоателье.
- Ателье «Мебель на заказ».
- Мастерская по мелкому ремонту ( замков, ключей, зонтов, сумок и др.).
- Мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов ( телевизоров, холодильников, утюгов и др.).

**Роли.** Мастер, клиент, приёмщик, швея, столяр, плотник, инженер, модельер, модель.

**Игровые действия и поведение.**

Привозить в ремонт, ремонтировать товар; шить, изготавливать на заказ; измерять, кроить, смётывать, примерять, подгонять изделие по размеру; выдавать гарантийный талон, чек, квитанцию; фотографировать клиента; демонстрировать одежду и обувь; предъявлять готовую вещь.

**Игры в почту.**

- Почтовые услуги.
- Услуги сберкасс.

**Роли.** Почтальон, кассир, телеграфист, грузчик, шофёр, рабочий.

**Игровые действия и поведение.**

Писать, относить на почту и получать письма, телеграммы; готовить и отправлять посылки и бандероли; покупать и выписывать газеты, журналы; загружать, разгружать, привозить, отвозить, сортировать, раскладывать почту; пробивать, выписывать и оплачивать чеки, квитанции, заполнять бланки в сберкассе и на почте; телеграфировать, звонить и сообщать о срочной доставке.

**Игры в детский сад.**

- Занятия с воспитателями (музыкальными руководителями, педагогами по физкультуре и др.).
- Труд в детском саду и на участке.
- Прогулки (игры, наблюдения, экскурсии).
- На стадионе.
- В музее и на выставке в детском саду.

**Роли.**

Воспитатель, воспитанник, музыкальный руководитель, педагог по физкультуре, артист, зритель, спортсмен, экскурсовод.

**Игровые действия и поведение.** Проводить занятия и развлечения; учить трудиться на участке и в игровых комнатах; учить правильному поведению в музее и в театре; проводить экскурсии; организовывать игры; выступать перед зрителями; готовить сцену к выступлению; мастерить поделки для праздника;

**Игры с машинами и другими транспортными средствами.**

- Автомобильный транспорт (легковые и грузовые автомобили; специальная техника: комбайны, трактора, уборочные машины, поливочные машины, подъёмные краны, экскаваторы, бетономешалки, самосвалы; пассажирский транспорт: автобус, троллейбус, трамвай, такси).
- Водный транспорт (речные и морские корабли, теплоходы, катера, лодки, парусники).
- Воздушный транспорт (самолёты, вертолёты, ракеты).
- Железнодорожный транспорт (поезда: грузовые и пассажирские).
- Вокзалы (речной, морской, железнодорожный, авто – и аэровокзалы).

**Роли.** Шофёр, комбайнёр, тракторист, экскаваторщик, грузчик, заправщик, лётчик, механик, техник, начальник поезда, билетный кассир, пассажир, кок, капитан, штурман, боцман, моторист, судовой врач, командир экипажа, стюардесса, проводник, начальник вокзала, начальник поезда, билетный контролёр, кондуктор, контролёр.

**Игровые действия и поведение.** Грузить и выгружать грузы; подготавливать технику к работе, к поездке (ремонтировать, мыть, заправлять горючим); сеять и убирать урожай; замешивать раствор; убирать улицы; доставлять пассажиров; входить и выходить на остановках; проверять и выдавать проездные документы (билеты); сообщать о правилах поездки; узнавать расписание; отдавать и выполнять приказы и распоряжения; заботиться о пассажирах.

#### **ТЕХНОЛОГИЯ ПОЛУЧЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТА.**

- Играя с детьми в сюжетно – ролевые игры, необходимо учитывать возрастные особенности детей, так как на каждом возрастном этапе организация игры носит разный характер.
- В работе по формированию у детей игровых навыков, придерживаться следующих **принципов**:
  - Принцип эмоциональной комфортности детей, означающий учёт полифункциональной игровой среды для мальчиков и девочек.
  - Принцип учёта полоролевой дифференциации в игровой деятельности детей.
  - Принцип учёта детских игровых интересов, детской игровой субкультуры.
  - Принцип учёта деятельностной природы ребёнка.  
Предлагается игровое содержание, которое позволяет детям быть творческими преобразователями в разных сферах человеческой деятельности и отношениях с окружающим миром. Данный принцип учитывает творческую природу самой игры и природную активность ребёнка.
  - Принцип педагогической поддержки. Помогать детям, испытывающим затруднения в игровом процессе.
- Для обогащения игровых сюжетов игровых сюжетов обязательно вести **предварительную работу** с детьми, которая должна быть целенаправленной, многогранной, целиком охватывать используемую в игре тему.

#### **ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

- Возникновение самостоятельной сюжетно – ролевой игры.
- Дети активны, играют дружно, умеют договариваться и распределять роли.
- Дети способны действовать в соответствии с выбранной ролью, вести ролевой диалог, создавать ролевую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители.
- Дети могут действовать в реальной и воображаемой ситуации.
- Обеспечение благоприятного психо – эмоционального климата в группе.
- Создание условий для развития мышления, психических процессов ребёнка.

Многофункциональная ширма может использоваться в любых дошкольных образовательных учреждениях.