

**Соколова Татьяна Александровна, заместитель директора по воспитательной
работе МОУ СОШ № 4, г. Шарья**

Событийная педагогика.

Направление Образовательная среда.

Добрый день, представляем вашему вниманию опыт работы нашей школы в области событийной педагогики.

Прежде всего хотелось бы очень кратко раскрыть ее суть.

Воспитательный процесс в школе наполнен мероприятиями, цели которых понятны и важны только взрослым. Эти цели не прожиты, не прочувствованы ребёнком, но навязанные цели освобождают от ответственности за их достижение, поэтому мероприятия чаще всего отбывают, а не проживают.

Между тем, воспитание имеет результат, если оно наполнено событиями, так как главный признак события – это активное участие в нем самого ребенка, соответственно, наличие для него личных смысла и целей.

Роль педагога заключается в управлении событийностью как инструментом воздействия. Событие связывает педагога, учащегося и ситуацию в единое целое. При этом, воспитательное воздействие осуществляется не только непосредственными отношениями, а также контекстом, атмосферой, которые задаются событием. С этой точки зрения задача воспитателя содержит в себе организацию именно тех событий, которые оказывают позитивное влияние на личность.

Основные принципы событийной педагогики:

1. **Принцип «настоящности» событий** – какого-либо дела при совместном его проживании и при наличии у обучающегося собственной цели;
2. **Принцип меры.** Событие имеет смысл только в оппозиции к повседневному воспитательному опыту, как, например, праздники иногда прерывают будни.
3. **Принцип языка «со-»** Событие следует рассматривать как событие или бытие во взаимодействии. Важно, чтобы участники события могли сотрудничать, сорадоваться, сожалеть, сопереживать и т.д.
4. **Принцип приоритета коммуникации над информацией.** Во время проживания события его участники общаются, что способствует развитию речи, обмену мнениями и суждениями, стимулирует коммуникативную активность и инициативность.
5. **Принцип личного изменения** как результата переживания события. Когда событие воодушевляет и очаровывает, является благоприятным, тогда оно вносит в жизнь человека или группы людей позитив, насыщает положительным эффектом,

служит трамплином для развития лучших образцов поведения и мотивации нравственных поступков, приносит массу впечатлений, новых знаний и ощущений.

Воспитательное событие состоит из трех этапов:

Подготовительный (педагог вместе с участниками придумывает идею, составляет сценарий, подбирает команду и технические моменты);

Событийный (собственно событие);

Рефлексивный (размышления о прошедшем событии, о впечатлениях от него, подведение участниками личных итогов, постановка новых целей).

Важным инструментом событийной педагогики в нашей школе является школьная театральная студия «Алые паруса», где ребята вместе с педагогом организуют творческие вечера, театральные представления и литературные гостиные. Ребята вместе с педагогом выбирают репертуар для постановок, тематику событий, а далее начинается творческий процесс подготовки и репетиций, который наполнен непосредственным общением и совместной деятельностью.

Еще одним важным событием в нашей школе является день самоуправления, это событие, в рамках которого старшеклассники пробуют себя в роли педагогов. Следует отметить, что все школьники очень ждут этот день, ответственно к нему готовятся вместе с учителями. Предварительная работа проводится очень большая – от составления расписания на этот день до подготовки разработок уроков по предметам. В это событие включается вся школа, старшеклассники ведут уроки, следят за порядком в школе, решают возникшие проблемы. Педагоги наблюдают и при необходимости помогают. А остальные школьники мечтают поскорее стать старшеклассниками и попробовать себя в роли дублёра. По итогам этого сложного дня проводится круглый стол, во время которого педагоги и их дублёры делятся мнениями и впечатлениями.

Все наши учащиеся с нетерпением ждут дня здоровья, который проходит в сентябре. Это еще одно важное событие, в котором принимает участие вся школа. В этот день мы все идем в поход. Старшеклассники предварительно готовят полосу препятствий, которую предстоит пройти школьникам. Здесь учитывается и сбор палатки на время, и ориентирование на местности, и умение варить суп на костре. Такое событие нас всех объединяет, учит слаженно действовать и формирует новые полезные навыки.

Ещё одним важным событием в нашей школе являются новогодние огоньки, которые проводят учащиеся нашей школы для начальных классов. Этому тоже предшествует важная интересная работа – написание сценария, распределение ролей,

подбор костюмов. Творческий коллектив школьников от души веселит малышей на школьной ёлке, получая потом положительные отзывы от детей и их родителей.

Следует отметить, что все развлекательные вечера для старшеклассников – и осенний бал, и новогодний вечер готовятся и проводятся силами самих старшеклассников.

Бывает так, что события в нашей школе возникают стихийно. Например, в информационно-библиотечном центре нашей школы у школьников есть возможность сыграть во время перемен в шашки или шахматы. Ребята с удовольствием туда приходят и играют. Эти игры стали настолько популярны в нашей школе, что сами ребята предложили провести школьный турнир по шашкам и шахматам. И он состоялся.

Мы предоставляем возможность нашим детям принимать участие в оформлении школьного пространства, так, например, творческим коллективом школьников был разработан баннер, раскрывающий структуру детской организации самоуправления «Город доверия и надежды». Данный баннер был изготовлен и размещен в рекреации школы. Это тоже событие, которое позволило детям реализовать свой творческий потенциал.

Таким образом, событийная педагогика - это прекрасный способ мотивации для развития познавательного интереса, повышения эффективности воспитательного процесса. Дети получают навыки осознанного выбора, партнерских отношений, межличностных коммуникаций; учатся самовыражению, самоопределению, самореализации и рефлексии. Каждый ребенок включён в деятельность, которая ему по душе.