

Пояснительная записка

Дидактические материалы для 9 класса разработаны в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» и предназначены для поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации.

Актуальность разработки дидактических материалов вызвана необходимостью обеспечения стандартизации содержания образования по предметной области «Родной язык и родная литература», определения общих педагогических подходов к управлению методическим содержанием процесса обучения школьников для реализации предметной области «Родной язык и родная литература».

В целях оптимизации процесса постепенного перехода общеобразовательных организаций на работу по предметной области необходимо уточнить логику и последовательность изучения тем.

Рабочая группа учителей города Костромы подобрала и разработала систему упражнений по учебному предмету «Русский родной язык» для следующих модулей программы:

I блок «Язык и культура»;

II блок «Культура речи»;

III блок «Речь. Речевая деятельность. Текст».

У каждого модуля своё предназначение.

В первом блоке – **«Язык и культура»** – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – **«Культура речи»** – ориентирован на формирование у обучающихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

Содержание дидактических материалов актуализируют следующие цели изучения русского родного языка:

1. Воспитание гражданина и патриота.
2. Формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.
3. Осознание национального своеобразия русского языка.
4. Формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре.
5. Воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка.
6. Воспитание уважительного отношения к языкам народов России.
7. Овладение культурой межнационального общения.
8. Углубление и расширение знаний о таких категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное использование в разных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; о национальной специфике русского языка и языковых единиц, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете.

Созданная система упражнений отражает требования к проектированию учебного процесса. В пособии представлены упражнения разной степени сложности, продумана работа в паре, работа в группе, поскольку это минимальные ячейки, в которых осуществляется коммуникация. Дидактические материалы имеют возможность выхода за их пределы, поэтому они содержат исследовательские проекты.

Важна и структура параграфа. Каждый раз мы начинаем с основной дидактической единицы любого учебника, пособия – это текст, который сопровождает система упражнений (языковых, коммуникативно направленных, с выходом на учебно-исследовательские проекты). И завершается параграф формированием и развитием орфографической и пунктуационной зоркости. Тексты практикума не только поддерживают грамотность, но и материал, с которым работали в данном параграфе.

Организация деятельности обучающихся, формируемые умения:

1. совершенствование устной речи обучающихся (построение монологического ответа с заданными параметрами);
2. формирование метапредметных умений на языковом материале;
3. совершенствование умения анализировать формально-смысловое единство и коммуникативную направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация;
4. совершенствование умения работать с информацией, представленной в разных видах.

Очень часто информация построена не линейно, не вербально, а заложена в иллюстрациях, таблицах и схемах. Перед обучающимися стоят задачи схематического анализа поданного материала, комбинации материалов схем и текстовых заданий.

Особое внимание уделяем вопросам, связанным с инфографикой. Это не только способ подачи материала, но и способ передачи информации: рассмотрите схему, составьте устный рассказ, используя материалы инфографики, с какими трудностями вы столкнулись, почему. Задача обучающегося создать связный текст на основе изображения, которое перед ним.

Дидактический материал имеет систему предметных рубрик, которые обогащают пособие дополнительным материалом. Это создаёт возможность более эффективного языкового, речевого и культуроведческого материала; повышает информационную насыщенность параграфа; помогает активизировать познавательную деятельность обучающихся; позволяет связать лингвистический материал с фактами других наук (истории, этнографии, культурологии).

Например, рубрика «Мой Костромской край» даёт информацию о нашей малой Родине, её культуре, истории. И эта рубрика многоаспектна. Она включает информацию и о культурных объектах, и о писателях, художниках, о населённых пунктах.

Рубрика «Круг чтения» позволяет подсказать обучающимся, какую ещё литературу можно почитать по изучаемому разделу.

5. совершенствование умения работать со словарной статьёй.

Словарь появляется не в конце дидактического материала, а по мере появления новых или устаревших слов, диалектизмов и т.д.

6. совершенствование умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умения работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Главная методическая задача в организации обучения для обучающихся заключается в создании таких условий, при которых ученик испытывал бы успех, смог бы увидеть свои достижения и захотел бы ликвидировать пробелы в знаниях.

Изучение регионального аспекта необычайно актуально в наше время. В процессе знакомства с языком, литературой и культурой родного края обучающиеся откроют для себя, сколь богата духовно именно та земля, на которой они живут, почувствуют, какая яркая и разнообразная культурная жизнь существовала во все времена в краю их отцов, дедов и прадедов.

Практическая значимость: материал может быть полезен учителям, так как представляет собой методический инструментальный урок. Помимо уроков, материал пособия может быть использован на элективных курсах и других формах внеурочной деятельности.