



Министерство просвещения РФ
МБОУ «Чернопенская средняя общеобразовательная школа»
Костромского муниципального района
Костромской области

Конспект урока музыки

во 2 классе

Тема:

**«Ритм, как средство музыкальной
выразительности»**

Автор:
Малова Надежда Александровна
учитель музыки

Сухоногово 2024

Цель:

Формировать у учащихся осознанное представление о ритме, как средстве музыкальной выразительности.

Задачи:

Создать условие для нахождения учениками связи ритма с музыкой и жизнью. Находить примеры проявления ритма в окружающем мире. Прививать любовь, уважение, чувство эстетического сопереживания к людям с помощью произведений искусства. Расширять спектр творческих способности учащихся, ассоциативное мышление, чувство ритма, музыкальный слух. Воспитывать потребность в общении с прекрасным.

Тип урока:

урок изучения нового материала.

Оборудование:

мультимедиадоска, ноутбук, мультимедиапрезентация, шумовые музыкальные инструменты (палочки, бумажные стаканчики, треугольники, шумовые музыкальные инструменты), видеофрагменты и анимация для иллюстрации изучаемого материала.

Ход урока

I. Организационный момент.

Музыкальное приветствие (в начале на ф-но, затем прохлопав ритм). Выход на тему урока (какие музыкальные инструменты есть у каждого из нас? – руки, ноги, голос). Самый совершенный музыкальный инструмент – человеческий голос. А хлопки и топанье ногами – помогает чувствовать что? – Ритм.

Ритм окружает нас повсюду, он есть в часах, в шагах, и в сердце, в нашем дыхании (вдох и выдох), в пении кукушки и т.д. Ритм в переводе с греческого означает "*мерность*" - это равномерное чередование каких-либо элементов, в нашем случае звуков

II. Изучение нового материала

Марш. Н. Кончаловская

Вот отряд большой шагает разрешите этот спор.

По широкой мостовой, маршировке помогает

Барабанный чёткий бой ждёт их доблесть,

Ждёт их слава, и глядит на них страна

Левой...Правой... Левой...Правой... Раз, два! Раз, два!

Слушай, слушай, различай звук короткий и протяжный,

Чувство ритма развивай, это очень, очень важно!

Всё вокруг для нас привычно, каждый звук для нас не нов.

Но послушай, как ритмично ходит маятник часов:

Тик-так! Тик-так! Тик-так! Тик-так!

У музыки свой особенный язык — язык звуков, с помощью его музыка говорит с нами на языке чувств. Мы слушаем, сопереживаем, радуемся или печалимся. Чередование звуков, различных по длительности называется **ритмом**. Ритму подчиняется вся наша жизнь: ритмично бьется сердце, ритмично наше дыхание, чередование времен года, смены дня и ночи, шаги и стук колес, тиканье часов, стук капель с крыши.

Ритм – пульс музыкального произведения. Именно по ритму мы можем различить вальс, польку, марш. Ритм может быть самым разнообразным благодаря чередованию длительностей – долгих или коротких. Наиболее разнообразно и ярко ритм проявляется в музыке. Какие музыкальные инструменты позволяют лучше всего услышать ритм? Ударные. Какие вы знаете ударные музыкальные инструменты? (ложки, барабан, бубен, маракасы, погремушки, кастаньеты, ксилофон, тарелки, треугольник). Играем на ударных инструментах.

По картинке узнаем, что еще не может обойтись без ритма (танец) – **танцевальная физкультминутка**. Знакомимся с необычными ударными инструментами и слушаем их звучание (глюкофон, литавры, концертные колокола, гонг).

III. Вокально-хоровая работа.

Работа над произношением звуков, интонации мелодии, дикцией в песне «Солнечная капель», ритмом в припеве на слова «динь-дон». Исполняем всю песню целиком с игрой на треугольниках в припеве.

IV. Закрепление

1. Что не относится к средствам музыкальной выразительности?

-  Мелодия
-  Марш
-  Ритм
-  Вальс
-  Тембр

2. Средство музыкальной выразительности отвечает за чередование долгих и коротких звуков

-  Динамика
-  Темп
-  Ритм

3. Какой из инструментов не является ударным

-  Гонг
-  Свистулька
-  Колокола

IV Домашнее задание: придумать свой ритмический рисунок для одноклассников.

V Рефлексия

- Звук короткий и протяжный
- Никогда не забывай!
- В жизни ритм – он самый важный
- В песнях, танцах и словах!

VI Итог: подобрать характеристики ритма на составляющие его буквы: РИТМ.