

Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 4 им.Ф.Н.Красовского
г.Галича Костромской области

Формирование функциональной грамотности на уроках литературного чтения

Подготовили
учителя начальных классов:
Ракобольская Л.Л., Майданова Д.М.

2024 г.



*«Читать – это ещё ничего не значит: что
читать и как понимать читаемое – вот в чём
главное дело».*

К. Д. Ушинский



Что такое функциональная грамотность?

Функциональная грамотность - это умение применять в жизни знания и навыки, полученные в школе. Это уровень образованности который может быть достигнут за время школьного обучения, предполагающий способность решать жизненные задачи в различных её сферах.



Научное понятие «функциональной грамотности» звучит так —это способность человека вступать в отношения с внешней средой, максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней.



Функционально грамотная личность — это личность, свободно ориентирующаяся в окружающем его мире, действующая в соответствии с ценностями, интересами, ожиданиями общества. Такой человек самостоятелен, инициативен, готов обучаться всю свою жизнь, способен принимать нестандартные решения, уверенно выбирает свой профессиональный путь.



Читательская грамотность

Естественнонаучная грамотность

Математическая грамотность

Компьютерная грамотность

Финансовая грамотность

Юридическая грамотность

Грамотность в вопросах здоровья

Грамотность в семейно-бытовых вопросах

Творческое мышление

Функциональная грамотность



Базовым навыком функциональной грамотности младших школьников считается **читательская грамотность**, это умение человека понимать и использовать письменные тексты, анализировать, изучать их для решения своих жизненных задач. Те сведения, которые читатель получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни.



Для того, чтобы опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе, у детей должны быть сформированы специальные читательские умения. Можно выделить следующие этапы формирования умений по работе с текстом в начальной школе.



Этапы формирования умений по работе с текстом в начальной школе:

1 класс: учитель обучает детей читать и понимать смысл прочитанного текста.

2 класс: учитель обучает детей работать с текстом – пересказывать, делить на части, составлять план, выделять опорные слова, определять героев, давать характеристику их личностям и поступкам.

3-4 классы: учитель обучает детей находить информацию, давать собственную оценку прочитанному, выделять главную и второстепенную мысль в тексте, сопоставлять свои убеждения с жизненными позициями персонажей, прогнозировать содержание, самостоятельно формулировать вопросы, сравнивать тексты разных жанров с похожим содержанием.



Формировать читательскую грамотность необходимо на любом уроке, а базовым предметом для этого является **урок литературного чтения**. Цель уроков литературного чтения в начальной школе состоит не только в обучении детей чтению художественной литературы, подготовке к её систематическому изучению в средней школе, но и в формировании интереса к чтению, овладении приёмами понимания прочитанного.

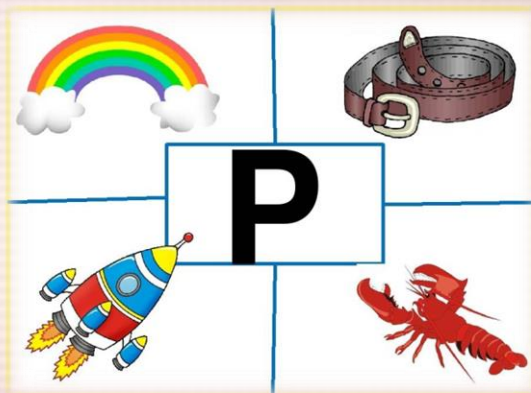


Приёмы и задания , используемые на уроках литературного чтения в начальной школе для формирования читательской грамотности

В 1 классе задания на уровне слова:

1) Найди и прочитай 5 слов , начинающихся на букву Р

РАКЕТАРЫБААНАНАСДЕТИРЕБЯТАРАКДОМ



2) Прочитай слова без лишнего слога:

кородава, сокабака, молгукоко, сокрарока,

машидамна, гошинрод



3) Добавь в слова определённую гласную, чтобы
получилось слово:

грд, млк, мрз, млтк.

4) Сложи слово из перепутанных букв:

касоаб- собака



В послебукварный период обучения чтению детям
можно предложить следующее задание:

1) Прочитайте загадку , отбросив иностранные
буквы:

DYUBHFEWPCXZЬSDUIGEFHRLЬSCQLUPZVIISTDAWRHDQOWЧІЇЬZЮSGГROLDР
SFIWT



Для смыслового обучения чтению можно
предложить такое задание:

1) Прочитайте пословицу правильно

Здоровому - грач не нужен.

Лес рубят – кепки летят.

Слезами морю не поможешь.

Старый круг лучше новых двух.

Ус - хорошо, а два лучше.

Труд кормит, а пень портит.



Поиск в тексте заданных слов

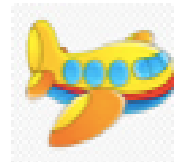
2) Восстанови стихотворение А. Барто. Выбери пропущенные слова (при этом детям предлагаем обратить внимание на то, что слова «грузовик» и «машина» являются одинаковыми по смыслу, т.е. синонимичными).

Нет, напрасно мы решили

Прокатить _____ в _____.

_____ кататься не привык,

Опрокинул _____.



Более сложное задание

3) «Выбрать тех героев сказки К. Чуковского, которые НЕ приходили лечиться к доктору Айболиту».

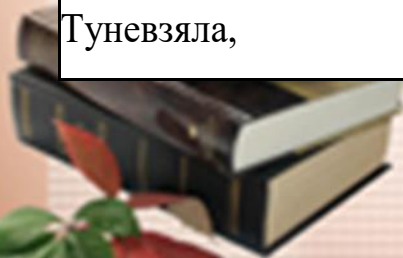


Начиная со 2 класса задания усложняются

Приём «Тексты с "хвостами"»

Незавершенные предложения, которые ребенок должен будет закончить по смыслу. Примером может послужить рассказ Л.Н. Толстого «Жучка»:

НеслаЖучка	её тень.
Глядь, в воде	что в воде не тень, а Жучка и кость.
ПришлоЖучкенаум,	кость через мост.
Она и пусти свою кость,	а своя ко дну пошла.
Туневзяла,	чтобытувзять.



Приём «Чтение по частям»

Для этого приема предлагается использовать повествовательный текст. Сначала обучающимся по названию текста и по иллюстрации (при ее наличии) предлагается определить, о чём пойдёт речь в произведении. Затем текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента, обучающиеся высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета.



Приём «Реклама книги»

Представьте книгу так, чтобы ее захотелось купить и прочитать. Эту работу можно провести иным образом. Предложить ребятам сделать закладку для книги, на которой нарисовать иллюстрацию из этой книги и написать несколько предложений, рекламирующих данное произведение.



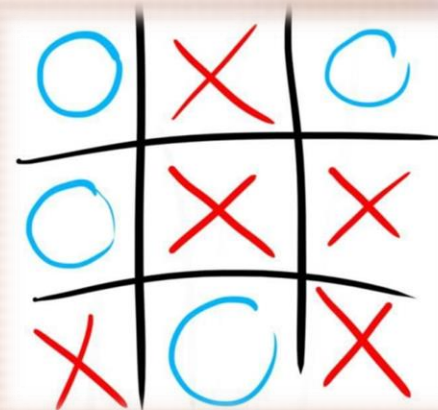
Приём «Создание диафильма»

На уроках литературного чтения используются иллюстрирование учениками изучаемого произведения. Этот вид работы позволяет детям почувствовать радость от необычного общения с книгой. Также учит делить текст на смысловые части, к которым надо нарисовать иллюстрацию.



Приём «Крестики-нолики»

Работа проводится в парах: один ученик «крестик», а другой «нолик». После прочтения произведения на этапе закрепления или при проверке домашнего задания ученики задают друг другу вопросы. В случае правильного ответа ученик ставит в игровое поле соответствующий ему знак. Побеждает тот, кто первым выстроит полный ряд своих знаков.



Сочетание рассмотренных приёмов и заданий работы с текстом, используя коммуниктивно-деятельностный подход, позволяет эффективно построить работу на уроке по формированию читательских умений.



Важно помнить, что эффективность данной работы прежде всего зависит от учителя, и задача учителя, выступать организатором учебной деятельности, стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда с уверенностью можно будет сказать словами И.Г.Песталоцци:

«Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами».



Спасибо за внимание!

