

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города
Костромы «Детский сад №71»

«Музыкальное наследие Костромского края
в музыкальном воспитании детей дошкольного возраста»
(из опыта работы)

Музыкальные руководители
Синицкая Наталья Николаевна
Юдина Оксана Николаевна

Кострома 2022

Музыка является могучим и ничем
не заменимым средством в
формировании духовного мира ребёнка.

Д. Кабалевский.

Нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, именно в этом основа жизнеспособности любого общества и государства, преемственности поколений. Эту простую истину следует помнить в нынешние непростые времена, когда разрушенными оказались не только целостность народной культуры, но и все, что было связано с духовно-нравственными принципами народной жизни, начиная с дома, семьи и заканчивая отношением к труду, земле-матери, природе.

Сегодня мы особенно остро понимаем, что проблема патриотического воспитания подрастающего поколения одна из наиболее актуальных. Поэтому уже с дошкольного возраста мы формируем и воспитываем любовь к семье, городу, своей малой Родине, уважительное отношение к защитникам Отечества, культурному достоянию своего народа, приобщаем к родному слову. Дети любят узнавать, где они родились и живут в настоящее время. На музыкальных занятиях и развлечениях мы знакомим детей с достопримечательностями города Костромы. Мы говорим о памятниках, о героях, о том, чем славен наш город. Дети с удовольствием исполняют стихи, песни костромских авторов, а танцы отличаются колоритностью и красочностью.

Знакомя детей с богатой устной народной традицией, песенным творчеством, танцами, народными промыслами, стремимся формировать их музыкальный вкус.

В этом нам помогает подобранный музыкальный материал. В нашей фонотеке есть песня «Кострома» костромского композитора Галины

Кадыковой, песня «Мой город» на стихи костромского педагога-филолога Лады Никитиной, песня «О Костроме» костромского композитора Елены Лебедевой, «Песня о Костроме» в исполнении Людмилы Сенчиной. Есть танцевальная композиция «Костромушка» под одноименную песню в исполнении Валентины Толкуновой, а также хоровод «Ах, Кострома» Л.Петровой.

Эти произведения мы включили в развлечение «Кострома – жемчужина Золотого кольца» для детей старшего дошкольного возраста. Песня «Мой город» была исполнена ребятами на выпускном празднике. Также эта песня звучала в исполнении педагогов ДООУ во время флешмоба, посвященного Дню народного единства. Фольклорные игры костромского края: «Где ты, моя Кострома?», «Волк и яблоки», «Хвост и голова» хороводная игра «Иголочка» (Красносельский район) мы включаем в Осенины, Рождественские колядки и на Масленицу. Эти игры мы используем для детей всех возрастных групп.

Музыкальный материал по региональному компоненту используется в работе по музыкальному воспитанию как дополнительная её часть к основной программе.

Нельзя прерывать связь времён и поколений, чтобы не исчезла, не растворилась в необозримой Вселенной душа русского народа.