



МБДОУ города Костромы «Детский сад №59»

Педагогическое совещание на тему:
«Нравственно-патриотическое воспитание
средствами художественно-эстетического развития
при ознакомлении с народными промыслами
Костромского края»



Цель:

- Продолжать работу по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников средствами художественно-эстетического развития при ознакомлении с народными промыслами Костромского края для сохранения исконно русских эталонов нравственного воспитания.

Задачи:

- 1. Показать целесообразность использования художественно-эстетической деятельности в процессе ознакомления дошкольников с народными промыслами Костромского края как средства нравственно-патриотического воспитания.
- 2. Обогатить предметно-пространственную развивающую среду групповых помещений и расширить знания педагогов о роли педагога в использовании её в нравственно-патриотическом воспитании.
- 3. Развивать творчество педагогов в реализации проектов.

Вопросы педсовета:

1. О выполнении решения предыдущего педсовета.
2. Вступительное слово. Обозначение темы педсовета.
3. Творческие отчеты педагогов. Презентация и защита проектов по народным промыслам Костромского края нравственно-патриотической направленности в форме народной Ярмарки:
 - «Берестоплетение Костромского края» - Корсановская Е.В., Шелепкина С.В.
 - «Традиционный Костромской промысел – ткачество» - Ценева М.А.
 - «Костромская вышивка» - Архипова О.А.
 - «Костромское кружево» - Иванова А.Л., Тоцакова Л.С.
 - «Костромской народный костюм» - Кузнецова В.А., Груздева Т.Ю.
 - «Костромская роспись» - Соловьева Г.Н., Высоцкая Т.М.
 - «Кострома деревянная. Костромское деревянное зодчество» - Кудряшова Л.Ю.
 - «Деревянные художества. Костромская резьба по дереву» - Иконникова О.В.
 - «Костромской ювелирный промысел» - Козлова Е.Б.
4. Выступление «Взаимодействие с семьей по теме «Народные промыслы и ремесла Костромской области» - Зайцева Я.О.
5. Заключительное слово. Заведующий.
6. Формулировка и принятие решения педсовета.
7. Подведение итогов конкурса. Рефлексия.



Решения предыдущего педсовета



- ❖ Обогащать групповые физкультурные уголки оборудованием с целью развития двигательных навыков и регулирования двигательной активности детей.
- ❖ Уделять особое внимание организации подвижных игр, как средство повышения двигательной активности дошкольников.
- ❖ Максимально увеличить время пребывания детей на свежем воздухе с обязательной организацией двигательной активности
- ❖ Нарращивать резервные возможности организма ребёнка за счёт регулярных проведения подвижных игр, физических упражнений.
- ❖ Проводить Дни здоровья в детском саду 1 раз в квартал с привлечением родителей.
- ❖ Проводить работу с родителями и детьми по подготовке воспитанников к сдаче норм ГТО



*Чувство Родины начинается с
восхищения тем, что видит перед собой
ребёнок, чему он изумляется и что
вызывает отклик в его душе... И хотя
многие впечатления ещё не осознаны им
глубоко, непропущенные через детское
восприятие, они играют огромную роль
в становлении личности патриота.*

И. Никитин





Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого раннего возраста.

**Роль
декоративно-
прикладного
искусства в
эстетическом
воспитании
дошкольников**





Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (ст.19, п.2) указывает, что содержание образования должно обеспечивать «духовно-нравственное развитие личности на основе общечеловеческих социокультурных ценностей; ее интеграцию в национальную, российскую и мировую культуру».

**Программа
«Юный костромич»
как средство духовно –
нравственного воспитания
в дошкольных
образовательных
учреждениях
города Костромы**



**Г.В. Власова, старший методист МБУ
ГЦОКО, руководитель авторского
коллектива региональной программы
«Юный костромич»**



Раздел «Город мастеров»

Цель:

Развитие личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине через приобщение к народному декоративно-прикладному искусству

Задачи:

- Знакомить детей с историей и особенностями народных промыслов Костромского края.
 - Формировать навыки самостоятельной изобразительной, конструктивной, творческой деятельности.
 - Воспитывать у детей чувство восхищения своей малой Родиной, гордости и любви.
- 
- 

Проект

«Берестоплетение Костромского края»

Воспитатели: Корсановская Е.В., Шелепкина С.В.



Проект

«Традиционный Костромской промысел – ткачество»

Воспитатель: Ценва Мария Анатольевна



Проект

«Костромская вышивка»

Воспитатель: Архипова Ольга Александровна



Denis Konkov | www.poputi.su

Проект

«Костромское кружево»

Воспитатели: Иванова Анна Леонидовна, Тощакова Людмила Станиславовна



Проект

«Костромской народный костюм»

**Воспитатели: Кузнецова Вера Алексеевна,
Груздева Татьяна Юрьевна**



Проект

«Костромская роспись»

*Соловьева Галина Николаевна, старший воспитатель,
Высоцкая Тамара Макаровна, воспитатель*



Проект

***«Кострома деревянная. Костромское
деревянное зодчество»***

Воспитатель: Кудряшова Лариса Юрьевна



Проект

«Костромской ювелирный промысел»

Воспитатель: Козлова Елена Борисовна





Проект

«Деревянные художества. Костромская резьба по дереву»

Воспитатель: Иконникова Оксана Владимировна





«Взаимодействие с семьей по теме «Народные промыслы и ремесла Костромской области»

Воспитатель: Зайцева Яна Олеговна



Решение:

1. Признать работу педагогов по подготовке к Педагогическому совету удовлетворительной.
2. Продолжать работу по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников средствами художественно-эстетического развития при ознакомлении с народными промыслами Костромского края.
3. Включать по художественно-эстетическому развитию детей нетрадиционные подходы.
4. Регулярно пополнять уголки художественного творчества;
5. Продолжать проводить выставки детского творчества в группах с участием детей и родителей
6. Активно участвовать в конкурсах различных уровней, периодически публиковать свои работы в СМИ.
7. Активизировать работу с родителями по художественно-эстетическому развитию дошкольников, используя нетрадиционные формы работы.

*Желаю вам удачи и творческих
успехов, уважаемые коллеги!*

