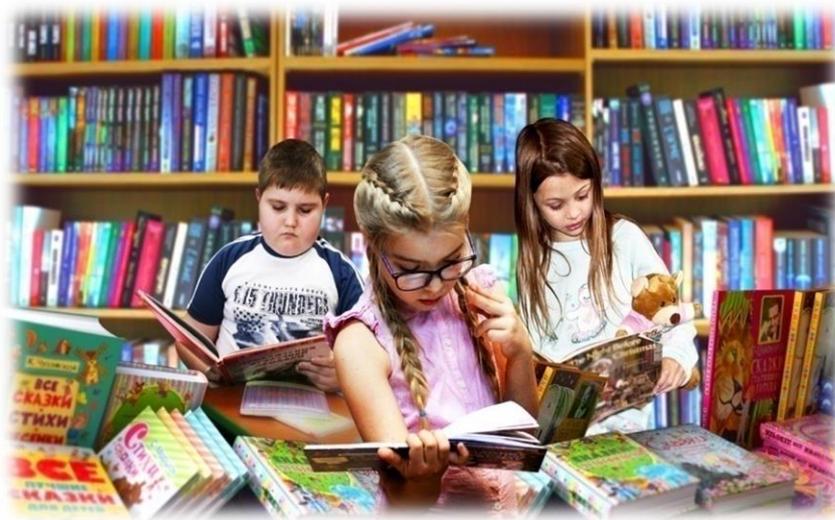


Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа №13 имени Р.А.Наумова

***Работа с текстом в начальной
школе как шаг к успешному
выполнению комплексных работ и
ВПР»***

*Автор:
Турковская Н.В.
учитель начальных классов,
МОУСОШ №13 имени Р.А. Наумова
28 октября 2020 год*

Главное – научить ребенка работать с тестом, т.е. слепить из него «полноценного читателя, способного использовать читательскую деятельность как средство самообразования», т.е. сформировать у него читательскую компетентность.





Смысловое чтение – вид чтения, которое нацелено на понимание читающим смыслового содержания текста.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию.

Цель:

выявить и изучить наиболее эффективные способы и условия формирования навыка смыслового чтения младших школьников.

Задачи:

- *1. Проанализировать используемые технологии по формированию навыка смыслового чтения.*
- *2. Выделить эффективные методы и приёмы, отобрать специальные упражнения*
- *3. Экспериментально проверить эффективность разработанной методики*



Приемы по формированию смыслового чтения

1 Прием «Дополни определение»

2 Прием «Сконструируй определение»

3 Прием «Установление соответствия»

4 Прием «Ответы на вопросы»

5 Прием «Составь задание»

6 Прием «толстых» и «тонких» вопросов

7 Прием «Кластер»

8 Прием «Усовершенствование учебника»

9 Прием «Задай вопрос»

10 Прием памятки на полях «Инсерт»

11 Прием «Верные и неверные утверждения»

12 Прием «Лови ошибку»

13 Прием «Восстанови текст»

14 Сопоставление / нахождение сходств и различий

15 Прием «Инфо – карусель»

16 Прием «Мини - лекция»

17 Прием «Гипертекст»

18 Прием «Пять предложений»

Приём «Верные и неверные утверждения».

Этот приём может быть началом урока. Учитель предлагает ряд утверждений по определенной теме. Учащиеся выбирают “верные” утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию

Верно (+) или (да)

Неверно (-) или (нет)

В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока.

На стадии рефлексии возвращаемся к этому приему, чтобы выяснить, какие из утверждений были верными.

№	Верные и неверные утверждения	
1	Иван Андреевич Крылов родился 2 февраля 1969 года	
2	Он родился в городе Самаре	
3	Его семья жила бедно	
4	Иван Андреевич Крылов начал работать в Петербурге	
5	Он работал продавцом	
6	Крылов выучил несколько языков	
7	Он начал писать в 16 лет	
8	Крылатые фразы из басен Ивана Андреевича Крылова стали поговорками	
9	В первой книге Крылова были рассказы	

Приём «Верные и неверные утверждения».

После знакомства с основной информацией возвращаемся к данным утверждениям и оцениваем их достоверность

№	Верные и неверные утверждения	До чтения (слушания)	После чтения
1			
2			
3			
4			

приём «Верные и неверные утверждения».

Этот прием формирует:

- *умение анализировать информацию*
- *умение оценивать факты*
- *умение отражать своё мнение*

Приём «Знаю-хочу узнать-узнал»

Приём используется для активизации имеющихся знаний и повышения мотивации к изучению нового материала.

Учащиеся обучаются мыслить, замечать увеличение своих знаний

Работа проводится в 3 шага

З – что мы знаем	Х – что мы хотим узнать	У – что мы узнали, и что нам осталось узнать

1 шаг. До знакомства с текстом учащиеся самостоятельно или в группе заполняют 1 и 2 столбики

2 шаг. По ходу знакомства с текстом или же в процессе обсуждения прочитанного учащиеся заполняют 3 столбик

3 шаг. Подведение итогов, сопоставление содержания граф.

Знаю	Хочу узнать	Узнал
Работа в паре: Что я знаю о теме урока	Формулирование целей	Соотношение старой и новой информации

При знакомстве с творчеством детского писателя Самуила Маршака

З – что мы знаем	Х – что мы хотим узнать	У – что мы узнали, и что нам осталось узнать
<ul style="list-style-type: none">- известный поэт- автор детских стихов «Кошкин дом», «Детки в клетке», «Кошкин дом», «Где обедал воробей»- Его стихи знают наизусть с самого раннего детства	<ul style="list-style-type: none">- Где родился писатель?- Когда родился?- Какой была его семья?- Кто были его друзья?- Как он создавал свои произведения?- Что ценил в людях?	

Приём «Тонкие и толстые вопросы»

Цель:

- *обучает ребёнка на практике применять новые знания и соотносить их с уже полученными*
- *Отрабатывает умение к различным мнениям и взглядам на одну и ту же проблему*

Работа строится в 3 этапа:

1 этап – учащиеся учатся по таблице задавать вопросы, записывая в таблице продолжение каждого вопроса. Сначала ребята сами придумывают "тонкие" вопросы, потом "толстые".

2 этап – учащиеся учатся записывать уже вопросы по тексту: сначала – "тонкие", а потом "толстые".

3 этап – при работе с текстом дети к каждой части записывают в каждую колонку таблицы по одному вопросу, которые после чтения задают своим товарищам.

(Для того чтобы дети успевали записывать вопросы, необходимо при чтении учителю останавливаться.)

«Тонкие вопросы»

В эту колонку записываются вопросы, требующие простого односложного ответа

Кто...?

Что..?

Когда..?

Может..?

Будет..?

Как звали..?

Было ли..?

Согласны ли вы..?

Верно ли..?

«Толстые вопросы»

В эту колонку записываются вопросы, требующие подробного развёрнутого ответа

Дайте три объяснения, почему...?

Объясните, почему..?

Почему вы думаете..?

В чём различие...?

Что, если..?

Пример использования приема «Тонкие и толстые вопросы» . Н.Носов «Огурцы»

«Тонкие вопросы»	«Толстые вопросы»
<ol style="list-style-type: none">1. Кто главный герой рассказа?2. Что произошло с Котькой?3. Когда происходило действие рассказа?4. Кто заметил мальчиков в колхозном огороде?5. Кто заставил Котьку отнести огурцы обратно?6. Было ли страшно Котьке идти в колхозный огород?7. Как встретил его сторож?	<ol style="list-style-type: none">1. Дайте объяснение, почему мама отправила Котьку обратно?2. Почему вы думаете, что мальчик совершил плохой поступок?3. Предположите, что будет, если Котька не вернет огурцы ?

Приём «Уголки»

использую на уроках литературного чтения при составлении характеристики одного из героев какого-либо произведения.

Класс делю на две группы. Одна группа готовит доказательства, используя текст и свой жизненный опыт, положительных качеств героя, другая — об отрицательных, подкрепляя свой ответ выдержками из текста. Данный приём использую после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

Такой приём учит детей диалогу, культуре общения.

Ю.А.Яковлев «Полосатая палка»

(характеристика главного героя Мишки)

Отрицательные качества	Положительные качества
<p>(до того момента, как в его руки попала полосатая палка)</p> <ul style="list-style-type: none">-Наглый-Грубый-Забияка-Дерзкий-Хулиган-Задира-Безответственный-Разболтанный-Упрямый-Злостный нарушитель любого порядка	<p>(после встречи со старушкой)</p> <ul style="list-style-type: none">-Проснулась совесть (представил, как тяжело слепому без палки, может попасть в беду)-Исправляет своё поведение (побежал искать слепого)-Доброта-Милосердие (охраняет другого слепого человека, чтобы никто не смог отобрать полосатую палку)-раскаивается

Прием «Паспорт героя»

Универсальный приём составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану

(для создания краткой характеристики героя литературного произведения)

1. Имя
2. Автор (создатель)
3. Прописка
4. Внешний вид
5. Где впервые встречается
6. Личные качества
7. Заветное желание
8. Отношение автора

В.М.Гаршин «Лягушка-путешественница»

1. Имя	лягушка
2. Автор(создатель)	В.М.Гаршин
3. Прописка	Авторская сказка «Лягушка-путешественница»
4. Внешний вид	Маленькая, зелёная, пучеглазая
5. Где впервые встречается	На болоте
6. Личные качества	Любопытная, смелая, решительная, хвастливая, изобретательная, жизнерадостная, оптимистичная
7. Заветное желание	Побывать на юге

А.П.Чехов «Белолобый»

1. Имя	волчиха
2. Автор(создатель)	А.П.Чехов
3. Прописка	Рассказ «Белолобый»
4. Внешний вид	Старая, больная, тощая, постоянно голодная
5. Где впервые встречается	В лесу
6. Личные качества	Хорошая заботливая мать для своих волчат, умная, добрая, потеряла чутьё, мнительная
7. Заветное желание	Прокормить своих детей и не попасться человеку
8. Отношение автора	Сочувствие, жалость, сопереживание

К.Г.Паустовский «Растрёпанный воробей»

1. Имя	воробей
2. Автор(создатель)	К.Г. Паустовский
3. Прописка	Рассказ «Растрёпанный воробей»
4. Внешний вид	Маленький, растрепанный, юркий, бесстрашный,
5. Где впервые встречается	В ларьке у сварливой вороны
6. Личные качества	Невесёлой жизни воробей, беспризорник, благодарный, отважный
7. Заветное желание	Вернуть стеклянный букетик Маше

Приём «Дневник двойных записей»

По ходу чтения произведения учащиеся заполняют таблицу, состоящую из двух граф

Выписывают фразы из текста, которые произвели наибольшее впечатление, вызвали согласие или протест, непонимание

Дают объяснение, что заставило выписать эти фразы, какие мысли и ассоциации они вызвали

Пример приёма «Дневник двойных записей».

Ф.И.Тютчев «Чародейкою зимою»

1. Околдован лес стоит	Лес, словно замер, заснул крепким сном, вымер
2. Не мертвец и не живой	Не мертвец – потому что вдруг заяц, волк пройдёт Не живой – потому что всё тихо кругом
3. Весь опутан и окован лёгкой цепью пуховой	Все деревья, как в бусах, в инее. Как лёгкой пушистой цепью покрыты они
4. Он весь вспыхнет и заблещет ослепительной красой	Луч солнца отражается от снега. И как вспыхнет, заблещет!

Приём «Дерево предсказаний»

Текст произведения читается не до конца. Строится дерево предположений, у которого ветви будут содержать варианты возможных концовок.

В качестве аргументов важно предоставить факты, взятые из самого текста произведения (Какие ситуации предполагают такое развитие события? Какие качества героя могут повлиять на ситуацию?).

«Варианты развития событий»



1. Что будет дальше?
2. Чем закончится рассказ?
3. Как будут развиваться события после финала?

Вариант 1

Вариант 1

Вариант 1

Схематичная модель «дерева предсказаний»

Примеры использования приема на уроках литературного чтения.

Тема: М.Пришвин «Ребята и утята»

Предположения детей, как может закончиться рассказ:

- ребята помогут утке с утятами
- ребята продолжат закидывать шапками утку с утятами
- ребята унесут утят и утку домой
- утята и утка сами улетят от ребят
- ребята возьмут утку с утятами и донесут их до озера
- утка и утята нападут на ребят

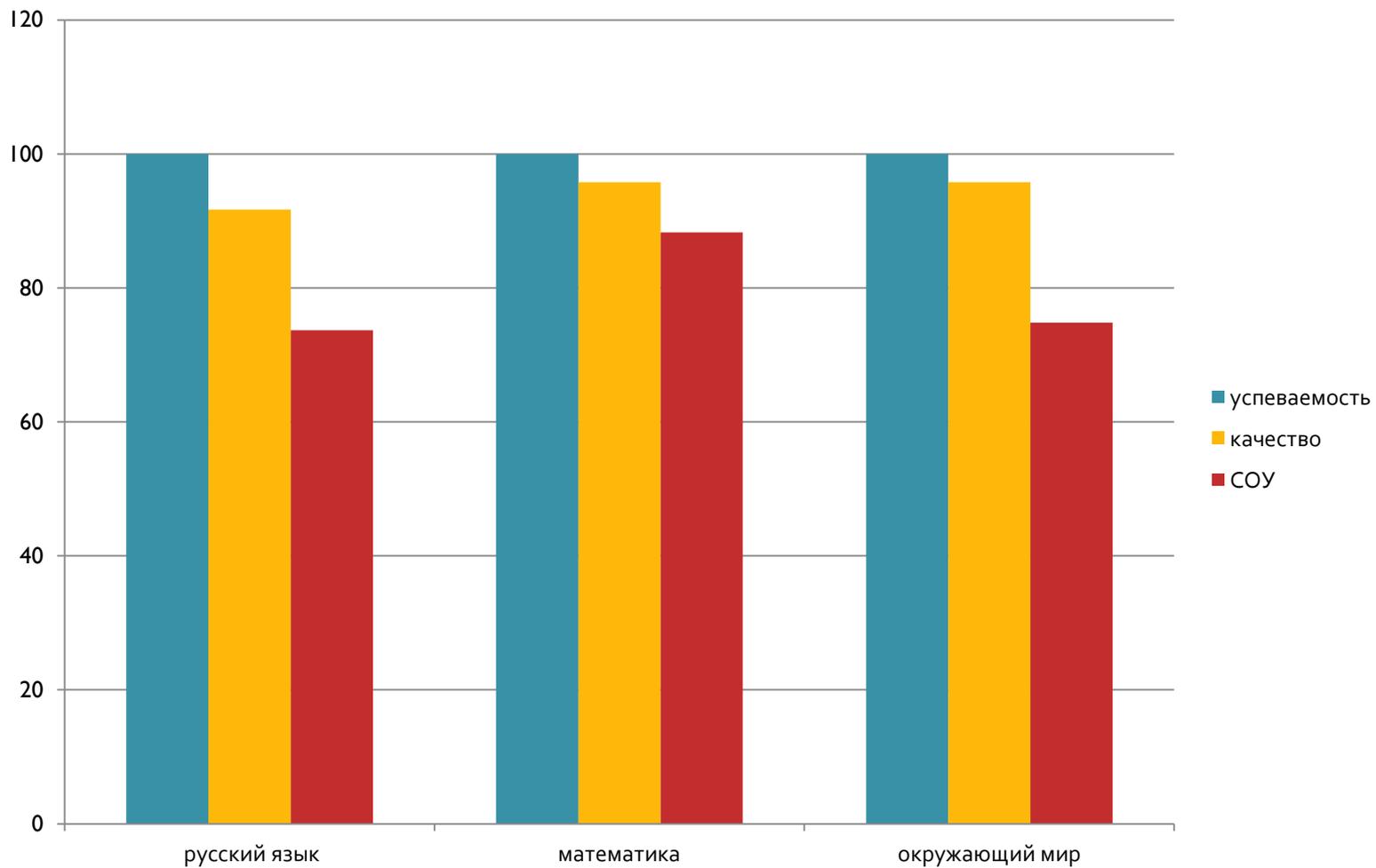
В конце урока возвращаемся к дереву предсказаний

-Мы предполагали.....

- А на самом деле оказалось

Критерии	2016/2017 учебный год 2 класс	2017/2018 учебный год 3 класс	2018/2019 учебный год 4 класс
Общее понимание текста, ориентация в нем	80%	97%	100%
Глубокое и детальное понимание содержания текста	62%	75%	93%
Использование информации из текста для различных целей	50%	81%	95%

Результаты ВПР 4 класс





Находите!

Изучайте!

***Эффективно применяйте приемы
смыслового чтения!***

Благодарю за внимание!

