

Подготовлено Российской академией образования
в рамках исполнения Государственного контракта
на выполнение работ (оказание услуг)
от 28 мая 2018 года № РЯ-02-кс-2018
по проекту «Аналитическое и методическое
сопровождение итогового сочинения (изложения)»

Проект рекомендаций по обучению написанию связного текста для учителей, не являющихся учителями русского языка и литературы, но являющимися учителями по учебным предметам, по которым проводится единый государственный экзамен (для поддержки надпредметного характера итогового сочинения)

Аннотация

Итоговое сочинение как условие допуска к государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) проводится для обучающихся XI (XII) классов в первую среду декабря последнего года обучения по темам (текстам), сформированным по часовым поясам Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки. Итоговое сочинение проводится в организациях, осуществляющих образовательную деятельность, в которых обучающиеся осваивают образовательные программы среднего общего образования, и (или) в местах, определенных органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования (далее – ОИВ).

Качество и результаты итогового сочинения во многом зависят от работы ОИВ, взаимодействия с учителями по предметам, по которым проводится единый государственный экзамен. Показатели итогового сочинения, в том числе показатели общей эффективности работы системы образования в регионе.

Количественно-статистический и содержательный анализ результатов итогового сочинения, в том числе сопоставление проведенного статистического анализа итогового сочинения с результатами анализа прошлых лет показал затруднения, связанные с неспособностью значительной части обучающихся написать связный текст. Проблемы у обучающихся возникали, в том числе с логикой изложения материала, с опорой на исторические, культурологические факты и сведения об окружающем мире и природной среде.

Преодоление данных негативных тенденций возможно через формирование в работе для учителей, не являющихся учителями русского языка и литературы, но

являющимися учителями по учебным предметам, методических условий для обучения написанию связного текста обучающимися.

I. Общие положения

1.1. Настоящие рекомендации предназначены для учителей, не являющихся учителями русского языка и литературы, но являющимися учителями по учебным предметам, по которым проводится единый государственный экзамен. Этот перечень включает: математику, физику, химию, историю, обществознание, информатику и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), биологию, географию, иностранные языки.

1.2. Целью методических рекомендаций является внедрение в образовательную деятельность принципов обучения написанию связного текста для учителей в целях поддержки надпредметного¹ характера итогового сочинения.

1.3. Задачами для учителей данной категории в рамках реализации поставленной цели являются:

- получение представления о типовых и творческих заданиях по подготовке письменных связанных текстов;
- овладение критериями и показателями качества создаваемых текстов в соответствии с уровнем ожидаемых предметных и метапредметных образовательных результатов;
- формирование собственной позиции учителя относительно роли учебного предмета (предметной области) в решении общепедагогической задачи в обеспечении поддержки надпредметного характера итогового сочинения.

1.4. В рекомендациях представлены механизмы подготовки обучающихся к написанию развернутого ответа по соответствующим учебным предметам, а также пути внедрения указанных механизмов в деятельность учителя.

II. Методический подход для достижения высокого результата обучающимися в написании итогового сочинения

2.1. В соответствии с нормативными документами² итоговое сочинение является необходимым условием допуска к ГИА. Успешность прохождения обеспечивается

¹ Подробнее см.: Приложение 1. Надпредметный характер тем итогового сочинения.

последовательной, целенаправленной подготовкой, в которой принимают участие учителя всех предметов, где есть необходимость и возможность освоения обучающимися опыта написания связных текстов.

2.2. В соответствии с общими требованиями обучающиеся должны продемонстрировать способность самостоятельно подготовить текст заданного объема. Максимальное количество слов в итоговом сочинении не устанавливается, однако в определении объема своего текста обучающийся должен исходить из того, что на всю работу отводится 3 часа 55 минут. Последнее предполагает формирование у обучающегося не только опыта автономного, индивидуального выполнения работы – написание связного текста, но и готовности планировать и распределять свое время. Это является свидетельством сформированности у обучающихся универсальных учебных действий регулятивного характера, которые должны осваиваться в процессе самостоятельной работы на разных уроках.

2.3. Итоговое сочинение, соответствующее установленным требованиям, оценивается по пяти критериям, предложенный методический подход основан на формулировании учителем заданий, качественное выполнение которых будет способствовать:

- развитию у обучающегося умения рассуждать на предложенную тему, выбрать путь ее раскрытия (например, отвечать на вопрос, поставленный в теме, или размышлять над предложенной проблемой, или строить высказывание на основе связанных с темой тезисов и т.п.) (Критерий №1: «Соответствие теме»);
- расширению кругозора, формированию умения использовать разнообразные источники для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции (Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»);
- использованию таких технологий работы с текстом как: комментированный пересказ (пересказ-анализ эпизода, сцены, фрагмента), аналитический разбор текста (фрагмента текста) в единстве его формы и содержания и сообразно выдвинутому в сочинении тезису, сравнительно-сопоставительный анализ произведений или фрагментов произведения (произведений); освоению опыта логичного рассуждения на предложенную тему, в котором присутствует соотношение между тезисом и доказательствами (Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения»);

² Приказ Министерства образования и науки РФ от 26 декабря 2013 г. № 1400 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями от 8 апреля, 15 мая, 5 августа 2014 г., 16 января, 7 июля, 24 ноября 2015 г., 24 марта, 23 августа 2016 г., 9 января 2017 г.).

- развитию культуры письменной речи, предполагающей способность обучающегося точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, уместно употреблять термины, избегать речевых штампов (Критерий № 4 «Качество письменной речи»);
- формирование навыков грамотного письма с соблюдением грамматических, орфографических и пунктуационных норм русского языка (Критерий № 5 «Грамотность»).

2.4. Обучение написанию связного текста в различных предметных областях организуется учителем в общей логике развития универсальных учебных действий, исходя из понимания того, что в итоговом сочинении метапредметные результаты будут свидетельствовать о степени готовности обучающегося:

- к целеполаганию, планированию, обоснованному выбору источников информации;
- к использованию адекватных стратегий информационно-познавательной, читательской деятельности;
- к владению языковыми средствами – умению ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать лексическое богатство литературного языка.

2.5. Работа учителя предполагает создание условий по актуализации опыта школьного изучения различных предметных областей, его ориентации на выстраивание связных текстов, что также проявляется:

- в мировоззренческой позиции обучающегося;
- в понимании многообразия взглядов и навыках критического мышления;
- в наличии целостного восприятия всего спектра природных явлений и процессов, экономических условий, деятельности социальных институтов, культурологических, физических, политических, лингвистических, исторических и других аспектов;
- в умении обобщать, анализировать и оценивать концепции, факты, имеющие отношение к общественному развитию и роли личности в нем, физическим, природным явлениям, состоянию изучаемых наук.

III. Методическое сопровождение деятельности учителя

3.1. Анализ ошибок, обучающихся в написании итогового сочинения³ позволяет сформулировать ключевые аспекты обучения написанию связного текста в различных предметных областях. Среди приоритетных задач выделяются:

- формирование навыков планирования и структурирования частей текста;
- создание предпосылок для развития самостоятельности обучающихся в оценках и суждениях;
- развитие навыков аналитической работы с текстом;
- формирование способности работать с проблемным вопросом;
- совершенствование навыков самоанализа при написании текста;
- формирование культуры «авторства» (как минимум в отношении прямого и косвенного заимствования).

3.2. Качество письменной речи обучающихся, их способность к созданию связных текстов определяется уровнем развития их читательской компетентности и навыками смыслового чтения, которые предполагают:

- умение систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных источниках;
- способность выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей;
- возможность представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме;
- умение устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- способность резюмировать главную идею текста;
- возможность преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность; интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- способность критически оценивать содержание и форму текста.

3.3. Решение задач на примере изучения учебных предметов основной школы:

³ Подробнее см.: Приложение 2. Типичные ошибки обучающихся в написании итогового сочинения (по результатам анализа работ 2017 – 2018 учебного года).

3.3.1. В процессе изучения истории России и Всеобщей истории обучающийся должен научиться искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; определять и аргументировать свое отношение к ней.

3.3.1.1. Рекомендуется использовать для обучения адаптированные тексты исторических источников, на базе открытых материалов ФИПИ по ЕГЭ:⁴

Из записок современника событий...

«На другой день москвитяне собрались за городом, в той стороне, где не было неприятелей, для решения, кому из бояр вручить царскую корону.

Но как скоро началось совещание, и знатнейшие особы вместе с прочими стали подавать голоса, выступили вперед несколько человек с такими словами: "В числе князей нет никого, кто мог бы сказать, что он знатнее других родом и саном, следовательно, если выберем царем какого-либо князя, бояре будут ему завидовать и крамольничать, никто не любит кланяться равному! Итак, возьмем чужеземца, который сам был бы королевского рода и в России не имел бы себе подобного (...)"»

3.3.1.2. В процессе работы с текстами рекомендуется использовать как проблемные вопросы, представленные разработчиками материалов по ЕГЭ, так и самостоятельно разрабатывать вопросы и задания следующих типов:

- на систематизацию и сопоставление информации (сравнение с другими источниками аналогичного периода, поиск недостающей информации);
- на анализ информации (выделение смысловых элементов в тексте);
- на обобщение (выделение общих элементов в тексте, подготовка выводов на основе текста и других источников);
- на интерпретацию информации (учитель задает высказывание, тему, суждение, предлагает обучающемуся соотнести текст с данной фразой);
- на способность выделять главную и избыточную информацию (учитель просит выделить важные детали, создать новый вариант текста без малозначимых подробностей);

⁴ Ссылка на открытый банк заданий ЕГЭ, раздел «История»:
<http://fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege>

– на возможность представлять информацию в сжатой словесной форме (учитель может попросить сформулировать весь смысл текста, его идею, основные проблемы в двух-трех предложениях);

– на умение устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов (учитель предлагает выделить хронологическую или причинно-следственную последовательность событий в тексте или сформулировать алгоритм выполнения описываемого действия);

– способность резюмировать главную идею текста (учитель может предложить обучающимся создать значащее, емкое название к тексту, раскрывающее его суть);

– на возможность преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность (учитель предлагает взглянуть на текст глазами разных людей – ученого-историка, обычного обывателя, персонажа той эпохи, к которой относится исторический источник и т.п., также он может предложить изменения в тексте, по принципу: «что, если будет...», предложить поразмыслить над альтернативными вариантами развития ситуации, предложить выявить критерии выбора и реализации этих инициатив);

– на способность критически оценивать содержание и форму текста (например, учитель может предложить обучающимся доказать подлинность этого текста, как исторического источника, сопоставить с другими, выделить субъективную точку зрения автора этого текста).

3.3.1.3. Рекомендуется использовать в практической работе творческие задания написание связных текстов следующего вида и их аналогов (историческое сочинение, подобные виды творческих заданий).⁵ Пример подобного задания, которое можно применять на уроке истории:

Обучающимся необходимо написать историческое сочинение об ОДНОМ из периодов истории России (учитель самостоятельно указывает период в соответствии с действующей исторической периодизацией).

В сочинении необходимо:

– *указать не менее двух значимых событий (явлений, процессов), относящихся к данному периоду истории;*

– *назвать две исторические личности, деятельность которых связана с указанными событиями (явлениями, процессами), и, используя знание исторических фактов, охарактеризовать роли названных Вами личностей в этих событиях (явлениях, процессах);*

⁵ Подробнее см. Приложение 4. Примеры текстов и творческих заданий по Истории России.

...При характеристике роли каждой названной Вами личности необходимо указать конкретные действия этой личности, в значительной степени повлиявшие на ход и (или) результат указанных событий (процессов, явлений).

– указать не менее двух причинно-следственных связей, характеризующих причины возникновения событий (явлений, процессов), происходивших в данный период;

– используя знание исторических фактов и (или) мнений историков, оценить влияние событий (явлений, процессов) данного периода на дальнейшую историю России.

В ходе написания итогового сочинения необходимо корректно использовать исторические термины, понятия, относящиеся к данному периоду.

3.3.1.4. Рекомендуется комбинировать варианты текстов, варианты заданий, указывать не только период времени, но и историческое явление (отдельные процессы), указывать большее количество причин и следствий и их цепочек. Аналогично учитель может предложить обучающимся не только написать связный текст, но и провести работу с ним:

– сравнить и сопоставить тексты обучающихся (2–3 текста) примерно одинакового уровня и схожие по теме;

– обучающиеся могут проанализировать тексты друг друга и под руководством учителя выявить ошибки, как культурно-исторические, так и логические, смысловые, выделить ключевые смысловые элементы в текстах друг друга;

– рекомендуется при групповой работе сделать общие выводы на основе двух и более текстов, выделить в каждом из них общее и особенное, если они касаются одного периода времени или процесса (явления), исторического персонажа;

– интерпретировать информацию (учитель задает высказывание, тему, суждение, предлагает обучающемуся соотнести созданный текст с данной фразой);

– выделить главную и избыточную информацию в текстах для обучающихся (учитель просит выделить важные детали, создать новый (общий) вариант текста без малозначимых подробностей);

– сжимать и разворачивать информацию, дополняя текст подробностями, словесной форме (учитель может попросить сформулировать весь смысл текста, его идею, основные проблемы в двух-трех предложениях и наоборот, предложить развернуть короткий исторический текст, дополнить его подробностями);

– учитель предлагает выделить хронологическую или причинно-следственную последовательность событий в тексте, который написал обучающийся;

– учитель предлагает резюмировать главную идею текста, написанного обучающимся его коллегам, предложить написать альтернативное название или очень короткую аннотацию;

– обучающийся может написать текст (историческое сочинение) не только от лица современного наблюдателя, но также может постараться «вжиться» в роль представителя рассматриваемой эпохи;

– в историческом сочинении учитель может предложить поразмыслить над альтернативными вариантами развития ситуации, предложить выявить критерии выбора и реализации этих инициатив;

– ключевой новацией при данном подходе является возможность обучающимся критиковать создаваемые друг другом тексты по исторической тематике под руководством учителя, находить и устранять логические и смысловые ошибки, корректировать исторические ошибки и обосновывать причинно-следственную связь описываемых процессов и явлений.

3.3.2. Изучение обществознания позволит обучающимся не только лучше ориентироваться в современном мире, но на практике применять свои знания в процессе социальной коммуникации. Здесь также необходимо ориентироваться в больших потоках информации, уметь выделять важное, общее и особенное в материалах, выстраивать закономерности, ориентироваться в социальных институтах, процессах и фактах. Так же, как и в случае с историей рекомендуется использовать оригинальные тексты и задания по ЕГЭ⁶, базирующиеся на анализе связных текстов (документов, материалов) и необходимости создавать такие тексты в процессе ответа на вопросы, используя знания в сфере обществознания.

3.3.2.1. По аналогии с историей обучающимся предлагается анализировать, сравнивать и сопоставлять научные тексты, современные публикации и отвечать на вопросы к ним.

«Следует признать, что инновации имели место на протяжении всей истории человечества. Одни инновации были малозаметными, не выходили за рамки привычных форм деятельности и образа жизни, другие существенно видоизменяли способы производства и в конечном счете структуру, устройство и функционирование социума.

В цепи нововведений время от времени происходили инновационные «скачки», влекущие качественные изменения форм общественной жизнедеятельности. Переход к

⁶ См. Приложение 5. Примеры текстов и творческих заданий по обществознанию.

земледелию положил начало аграрному обществу. Инновационный скачок, порожденный освоением машинного производства, открыл индустриальную эпоху, изменившую облик социума и создавшую почву для промышленного капитализма (...)»

3.3.2.2. В процессе работы с текстами по обществознанию рекомендуется использовать как проблемные вопросы, представленные разработчиками материалов по ЕГЭ, так и самостоятельно разрабатывать вопросы и задания следующих типов:

- на систематизацию и сопоставление информации (сравнение с другими источниками по данной теме, поиск недостающей информации);
- на анализ информации (выделение смысловых элементов в тексте);
- на обобщение (выделение общих элементов в тексте, подготовка выводов на основе текста и других материалов);
- на интерпретацию информации (учитель задает высказывание, тему, суждение, предлагает обучающемуся соотнести текст с данной фразой);
- на способность выделять главную и избыточную информацию (учитель просит выделить важные детали, создать новый вариант текста без малозначимых подробностей);
- на возможность представлять информацию в сжатой словесной форме (учитель может попросить сформулировать весь смысл текста, его идею, основные проблемы в двух-трех предложениях);
- на умение устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов в обществе (учитель предлагает выделить хронологическую или причинно-следственную последовательность событий в тексте или сформулировать алгоритм выполнения описываемого действия);
- на способность резюмировать главную идею текста (учитель может предложить обучающимся создать значащее, емкое название к тексту, раскрывающее его суть);
- на возможность преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность (учитель предлагает взглянуть на текст глазами разных людей – как ученых, так и представителей профессии, получателей социальных благ и услуг, и т.п., также он может предложить изменения в тексте, предложить поразмыслить над альтернативными вариантами развития ситуации, предложить выявить критерии выбора и реализации этих инициатив).

3.3.2.3. Поскольку ряд заданий по обществознанию предполагает ответ на развернутый вопрос в двух предложениях, учитель может предложить обучающимся

помимо формулировки этих предложений увеличить текст, раскрыть его смысл детальнее. Обучающиеся могут анализировать работы друг друга. Алгоритм анализа текстов и материалов по обществознанию повторяет принципы работы из истории с учетом специфики учебного предмета.

Какой смысл обществоведы вкладывают в понятие «мышление»? Привлекая знания обществоведческого курса, составьте два предложения: одно предложение, содержащее информацию об основных операциях (приемах) мышления, и одно предложение, раскрывающее творческий характер мышления.

3.3.2.4. Обществознание также предполагает создание мини-сочинений, работу с которыми на уроке можно проводить силами обучающихся посредством сравнения, сопоставления и критики, написанных ими во время выполнения урока (или заранее) соответствующих текстов.

Раскройте смысл высказывания в форме мини-сочинения, обозначив при необходимости разные аспекты поставленной автором проблемы (затронутой темы). При изложении своих мыслей по поводу поднятой проблемы (обозначенной темы), при аргументации своей точки зрения используйте знания, полученные при изучении курса обществознания, соответствующие понятия, а также факты общественной жизни и собственный жизненный опыт. (В качестве фактической аргументации, приведите не менее двух примеров из различных источников.)

Философия. «Наука – это кладбище гипотез». (А. Пуанкаре)

3.3.2.5. В обществознании рекомендуется комбинировать варианты текстов, варианты заданий, указывать не только сферу (право, политика и т.п.), но и социальное явление (отдельные процессы), указывать большее количество причин и следствий и их цепочек. Аналогично учитель может предложить обучающимся не только написать связный текст, но и провести работу с ним:

- сравнивать и сопоставлять тексты обучающихся (2–3 текста) примерно одинакового уровня и схожих по теме;
- анализировать тексты друг друга и под руководством учителя выявлять логические и смысловые ошибки, выделять ключевые смысловые элементы в текстах друг друга;

- делать общие выводы на основе двух и более текстов при групповой работе, выделять в каждом из них общее и особенное, если они касаются одной сферы или социального процесса, деятельности политика, публичного персонажа;
- интерпретировать информацию, если учитель задает высказывание, тему, суждение, предлагает обучающемуся соотнести созданный текст с данной фразой;
- выделять главную и избыточную информацию в текстах обучающихся (учитель просит выделить важные детали, создать новый (общий) вариант текста без малозначимых подробностей);
- сжимать и разворачивать информацию, дополняя текст подробностями, словесной формой (учитель может попросить сформулировать весь смысл текста, его идею, основные проблемы в двух-трех предложениях и наоборот, предложить развернуть короткий текст, дополнить его подробностями);
- выделять хронологическую или причинно-следственную последовательность событий в тексте, который написал обучающийся;
- взаимно резюмировать главную идею текста (статьи, новостного сообщения), написанного обучающимся, писать альтернативное название или очень короткую аннотацию;
- писать текст (мини-сочинение) не только от лица внешнего наблюдателя, но также стараться «вжиться» в роль участника данного процесса, используя фактор субъективности описать последствия для него самого;
- в мини-сочинении учитель может предложить поразмыслить над альтернативными (негативными) вариантами развития ситуации, процесса, явления в обществе, предложить выявить критерии выбора и реализации этих инициатив;
- ключевой новацией при данном подходе является возможность обучающимся критиковать создаваемые друг другом тексты по обществоведческой тематике под руководством учителя, находить и устранять логические и смысловые ошибки, корректировать фактические ошибки и обосновывать причинно-следственную связь описываемых процессов.

3.3.3. Изучение Географии позволит обучающимся приобрести способности ориентироваться в источниках географической информации. Методика анализа учебных и создаваемых текстов аналогична истории и обществознанию с учетом специфики учебного предмета, поскольку используются не исторические и обществоведческие

термины, а экономико-географические понятия. Перечень способов работы с текстами остается прежним:

- систематизация и сопоставление информации (в том числе географические данные, статистика);
- анализ информации;
- обобщение;
- интерпретация информации;
- выделение главной и избыточной информации;
- представление информации в сжатой словесной форме;
- установление взаимосвязи описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмирование главной идеи текста;
- критика, критическая оценка текста;
- преобразование текста;
- другие способы.

3.3.3.1. Выполняя вторую часть ЕГЭ по географии⁷, обучающийся также столкнется с необходимостью написания (или анализа) лаконичного авторского связного текста. Например, «используя данные таблицы, *объясните*, почему... Укажите две причины», «определите, в каком из промышленных центров, обозначенных на карте буквами А и В... Для обоснования Вашего ответа приведите два довода», «сделайте вывод о том, в какой из этих стран... сельское хозяйство играет большую роль в экономике».

С развитием зоны Севера и территории Дальнего Востока возобновляемая энергетика приобретает особое значение. Во многих отдаленных регионах использование возобновляемых источников энергии существенно экономит расходы на производство электроэнергии, так как не нужно завозить дизельное топливо и другие традиционные энергоносители. Уже сегодня эти решения показали свою экономическую эффективность и целесообразность. Во многих регионах России в настоящее время действуют солнечные, ветровые и геотермальные электростанции.

В зависимости от географических особенностей территории в разных регионах целесообразно создавать электростанции, использующие разные возобновляемые источники энергии, каждый из которых имеет свои преимущества или недостатки. Укажите два преимущества геотермальных электростанций по сравнению с ветровыми и солнечными электростанциями.

⁷ По материалам ФИПИ. Подробнее см. по ссылке:

<http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=20E79180061DB32845C11FC7BD87C7C8>

3.3.3.2. В географии не рекомендуется комбинировать варианты текстов по одной теме, варианты заданий, указывать как правило только одну тему (один раздел) в отличие от истории и обществознания. Учитель может предложить обучающимся не только написать связный текст, но и провести работу с ним:

- анализировать тексты друг друга при условии, что они касаются одной темы, и под руководством учителя выявлять логические и смысловые ошибки, обозначать ключевые смысловые элементы в текстах друг друга;
- делать выводы на основе использования общих терминов, которые встречаются в текстах;
- интерпретировать информацию, когда учитель задает высказывание, тему, суждение, предлагает обучающемуся соотнести созданный текст с данной фразой (например, «возобновляемые источники энергии не актуальны для большей части территории России»);
- выделять главную и избыточную информацию в текстах обучающихся (учитель просит выделить важные детали, создать новый (общий) вариант текста без малозначимых подробностей), здесь можно использовать материалы из современности, например, информационные сообщения, статьи, новости, публикации о возобновляемых источниках энергии;
- сжимать и разворачивать информацию, дополняя текст подробностями (учитель может попросить сформулировать весь смысл текста, его идею, основные проблемы в двух-трех предложениях и наоборот, предложить развернуть короткий текст, дополнить его подробностями, используя доступную информацию, в том числе и через Интернет);
- выделять хронологическую или причинно-следственную последовательность событий в тексте, который написал обучающийся, например, как повлияла деятельность человека на состояния того или иного элемента, территории;
- взаимно резюмировать главную идею текста (статьи, новостного сообщения), написанного обучающимся, писать альтернативное название или очень короткую аннотацию.

3.3.4. Во второй части материалов ЕГЭ по биологии⁸ содержится задание с элементами редакторской работы: «Укажите номера предложений, в которых сделаны ошибки, исправьте их. Дайте правильную формулировку». Там же есть задание с четким

⁸ Примеры заданий по биологии – см. сайт ФИПИ по ссылке:
<http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=CA9D848A31849ED149D382C32A7A2BE4>

указанием необходимости связного текстового обоснования позиции ученика: «Укажите не менее трех процессов и поясните их».

У некоторых пресмыкающихся в северных областях, например, у обыкновенной гадюки, наблюдается яйцеживорождение. Объясните это явление. С чем связано такое приспособление? Почему у птиц, которые также размножаются яйцами, такое явление отсутствует? Дайте обоснованный ответ.

Вырытый в ходе изъятия грунта котлован заполнили водой и запустили туда карпов для воспроизводства. Можно ли при этом считать этот водоем биоценозом, а группу карпов популяцией? Ответ обоснуйте.

3.3.4.1. Работа со связными текстами по биологии аналогична в отношении географии: не рекомендуется комбинировать варианты текстов по одной теме, варианты заданий, указывать как правило только одну тему, используются аналогичные способы и приемы работы с текстом.

3.3.5. Иностранные языки обладают специфическими особенностями в работе со связными текстами, которые позволяют, однако, реализовать большую комбинаторную возможность в их использовании на уроке.

3.3.5.1. Учитель может использовать адаптированные тексты исторических источников на иностранном языке, а также обществоведческие тексты и источники, данные по географии и биологии – методы работы обучающихся с текстом будут аналогичны как в разделах 3.3.1, 3.3.2, 3.3.3 и 3.3.4. Во всех случаях необходима подготовительная работа – обучающиеся должны быть ознакомлены с текстами заранее, им должен быть представлен глоссарий – перевод слов, научных терминов, которые являются трудными для понимания в рамках обычного обучения в школе. Подготовка таких уроков может вестись совместно с учителями географии, биологии, истории и обществознания.

3.3.5.2. Учителя иностранных языков по аналогии с деятельностью учителей-предметников используют адаптированные научные, образовательные, научно-популярные тексты на иностранном языке из сферы математики, физики, химии, информатики и ИКТ. Во всех случаях требуется предварительная подготовка и проработка урока и текстов с учителями-предметниками на основании дидактического принципа межпредметности.

3.3.5.3. Задания ЕГЭ⁹ по иностранному языку (языкам) связаны с практикой подготовки школьников к написанию связного текста по-русски. Если выйти за рамки иноязычного письма в плане грамматики, синтаксиса, орфографии, станет очевидна стилистическая схожесть жанров письменной речи, сквозной характер правил композиции, принципы связности и логики в изложении. Приведем перевод задания второй части ЕГЭ по английскому языку в качестве иллюстрации сказанного выше:

«Напишите письмо Джоан. В вашем письме:

– ответьте на ее вопросы

– задайте 3 вопроса о ее новых ботинках. Объем текста 100–140 слов.

Помните правила написания письма.

Прокомментируйте следующий тезис: «Экзамены мотивируют школьников усердно учиться». Каково ваше мнение по этому поводу? Согласны ли вы с этим утверждением? Объем текста 200–250 слов.

При создании текста используйте следующий план:

– напишите введение (обозначьте проблему)

– выразите свое личное мнение и приведите 2–3 довода, подтверждающие его

– выразите противоположное мнение и приведите 1–2 довода, подтверждающие его.

Объясните, почему вы не согласны с противоположным мнением.

Сформулируйте вывод, подтверждающий вашу позицию».

3.4. Использование защиты выпускного проекта и научно-исследовательской работы при обучении написанию связного текста.

3.4.1. Задания второй части ЕГЭ по пяти предметам (история, обществознание, биология, география, иностранные языки) содержат позиции, предполагающие написание выпускником связного авторского текста. В еще большей степени это метапредметное умение оказывается востребованным при выполнении и защите выпускного проекта или учебно-исследовательской работы.

3.4.2. В ближайшие два-три года практика подготовки и защиты проектных и учебно-исследовательских работ станет массовой. Стратегия развития общего образования предполагает, что именно этот компонент итоговой аттестации станет

⁹ Примеры заданий по английскому и другим языкам – см. сайт ФИПИ по ссылке:
<http://ege.fipi.ru/os11/xmodules/qprint/index.php?proj=4B53A6CB75B0B5E1427E596EB4931A2A>

ключевым в оценке метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. «Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы», п.10 ФГОС ООО.¹⁰

3.4.3. Выполнение учебных исследований ставит обучающихся и их учителей (тьюторов) перед необходимостью совместного решения ряда исследовательских задач, также связанных со способностью создавать связный авторский текст из элементов описаний, умозаключений, комментариев и т.п. Подробный перечень этих умений:

- умение видеть проблемы;
- умение задавать вопросы;
- умение выдвигать гипотезы;
- умение давать определение понятиям;
- умение классифицировать;
- умение наблюдать;
- умение проводить эксперименты;
- умение делать выводы и умозаключения;
- умение структурировать материал;
- умение доказывать и защищать свои идеи.

3.4.4. При выполнении проекта (это альтернатива учебно-исследовательской работы) роль связного текста, создаваемого обучающимся несколько не меньше. Возможные формы представления проекта определены как:

- устный отчет;
- устный отчет с демонстрацией моделей, презентаций, рисунков;
- описание (буклет) выставки, сценарий концерта, спектакля, праздника;
- письменный отчет.

3.4.4.1. В случае представления проекта в форме «устного отчета», необходимо готовить развернутый тезисный план выступления, являющийся полноценным текстом, от

¹⁰ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.).

качества которого в значительной степени зависит успешность защиты работы. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, входят:

- представляемый на защиту продукт проектной деятельности;
- подготовленная обучающимся краткая пояснительная записка к проекту исходного замысла, цели и назначения проекта;
- краткое описание хода выполнения проекта и полученных результатов;
- список использованных источников.

Проектная папка (портфолио проекта) может включать:

- паспорт проекта;
- планы выполнения проекта и отдельных его этапов;
- промежуточные отчеты;
- вся собранная информация по теме проекта;
- результаты исследований и анализа;
- записи всех идей, гипотез и решений;
- отчеты о совещаниях, проведенных дискуссиях и т. д.;
- краткое описание всех проблем, с которыми приходится сталкиваться проектантам, и способов их преодоления;
- эскизы, чертежи, наброски продукта;
- материалы к презентации (сценарий);
- другие рабочие материалы и черновики группы.

3.4.4.2. Во всех вариантах к защите проекта (учебно-исследовательской работы) готовится текст, который так же может быть предметом анализа и изучения как со стороны учителя, так и обучающихся по представленным в разделах 3.3.1, 3.3.2, 3.3.3, 3.3.4 и 3.3.5 алгоритмам и способам.