

Министерство образования и науки Российской Федерации
Костромской государственный университет

Примерная программа дисциплины «Индивидуальный проект»
для обучающихся 10-11 класса

Автор - составитель: Тимонина Л.И.

Соавторы: Могунова Е.В, Скрыбина О.Б.

Кострома 2018

Притча

Однажды проходящий по улице человек случайно увидел кокон бабочки. Он долго наблюдал, как через маленькую щель в коконе пытается выйти бабочка. Прошло много времени, бабочка как будто оставила свои усилия, а щель оставалась все такой же маленькой. Казалось, бабочка сделала все, что могла, и ни на что другое у нее не было больше сил.

Тогда человек решил помочь бабочке: он взял перочинный ножик и разрезал кокон. Бабочка тотчас вышла. Но ее тельце было слабым и немощным, ее крылья были неразвитыми и едва двигались. Человек продолжал наблюдать, думая, что вот-вот крылья бабочки расправятся и окрепнут и она сможет летать. Ничего не случилось!

Остаток жизни бабочка волочила по земле свое слабое тельце, свои не расправленные крылья. Она так и не смогла летать. А все потому, что человек, желая ей помочь, не понимал, что усилие, чтобы выйти через узкую щель кокона, необходимо бабочке, чтобы жидкость из тела перешла в крылья и чтобы бабочка смогла летать. Жизнь заставляла бабочку с трудом покинуть эту оболочку, чтобы она могла расти и развиваться.

Иногда именно усилие необходимо нам в жизни. Если бы нам позволено было жить, не встречаясь с трудностями, мы были бы обделены. Мы не смогли бы быть такими сильными, как сейчас. Мы никогда не смогли бы летать.

Жизнь создает такие условия, при которых иногда приходится трудно, однако эти усилия направлены не только на выход из создавшегося положения, они одновременно наполняют силой, энергией, необходимой для дальнейшего существования.

Пояснительная записка

Сегодня проектная деятельность является обязательной для школьников и студентов. Примерные образовательные программы ориентируют обучающихся на выполнение проектов на протяжении всего периода обучения и индивидуального проекта на заключительном этапе в выпускном классе.

В период окончания школы, обучающиеся должны продемонстрировать то, чему они научились за время выполнения проектов в предыдущих классах, обобщить имеющиеся знания о проектной деятельности.

На уровне среднего общего образования проектирование приобретает статус инструмента учебной деятельности полидисциплинарного характера, необходимого для освоения социальной жизни и культуры.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного или двух лет в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде заверченного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.¹

Для реализации исследовательской, проектной деятельности в 10-11 классах вводится учебный предмет «Индивидуальный проект» (70 или 140 часов в разных вариантах учебных планов).²

Программа дисциплины строится с учетом того, что старшеклассники уже неоднократно выполняли проекты, у них есть представление о том, что такое проект, о видах проектов, об основных этапах проектной деятельности. В связи с этим методы и приемы работы со школьниками должны выбираться с учетом индивидуального опыта детей, их самостоятельной поисковой активности и инициативности.

Цель дисциплины: обобщить, систематизировать знания школьников о проектной деятельности; создать необходимые информационные,

¹ Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 мая 2012 года, № 413.

² Примерная основная образовательная программа общего среднего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 года № 2/16з.

организационные условия для выполнения обучающимся самостоятельного индивидуального проекта.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Обучающийся научится осуществлять самостоятельную индивидуальную проектную деятельность:

1. формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе;
2. определять место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;
3. отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;
4. оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;
5. находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;
6. вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;
7. самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
8. адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;
9. адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);

10. адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

Содержание предмета:

философские и методологические основания научной деятельности и научные методы, применяемые в исследовательской и проектной деятельности;

концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;

правила и законы, регулирующие отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);

деятельность организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.);

основные алгоритмы исследования при решении учебно-познавательных задач;

принципы проектной деятельности, связанной с решением учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;

элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;

элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

Тематическое планирование

Тематическое планирование последовательно раскрывает ход работы над проектом, включая нестандартные уроки, ориентированные на обобщение и расширение знаний школьников о реализации проекта и индивидуальное, групповое консультирование для помощи школьникам в планировании и реализации собственных проектов. Уроки проводятся с использованием диалогических, поисковых методов.

Тема раздела	Тема урока	Тип урока	Элементы содержания	Количество часов	Вид контроля	Планируемый результат
Проектная деятельность	Проект Виды проектов	Нестандартный урок, работа в группах	Подготовка и страницы учебника о том, что такое проектная деятельность	2		
	Проектная деятельность Этапы Требования к проектной деятельности	Нестандартный урок, работа в группах	Презентация страницы учебника о том, что такое проектная деятельность Алгоритмы проектной деятельности	2	Оценка результатов групповой работы по подготовке страницы учебника	
Формулировка темы проекта	Определение интересов, склонностей школьников	Тестирование Беседа Консультирование	Определение сферы интересов школьников для проектной деятельности	4	Устный опрос	
	Определение исследовательских, социальных проблем	Нестандартный урок, мозговой штурм	Выявление проблемного поля для индивидуального проектирования	4	Устный опрос	
	Проблема и актуальность проекта	Беседа Консультирование	Обоснование проблемы и актуальности проекта	2	Устный опрос	2,3
	Определение вида проекта	Консультирование	Определение места проекта в культурном контексте развития	1	Устный опрос	3

			общества			
	Формулирование темы проекта	Защита темы проекта	Оценка проектной идеи	1	Защита темы проекта	3
Формулировка гипотезы и цели проекта	Как сформулировать гипотезу и цель проекта	Нестандартный урок	Формулировка гипотезы проекта, цели и задач проекта Определение предполагаемого конечного результата проекта	2	Устный опрос	1
Оценка надежности гипотезы Оценка достижимости цели	Оценка надежности гипотезы Оценка достижимости цели	Консультирование	Оценка надежности и гипотезы	2	Взаимооценивание достижимости цели и надежности гипотезы	1,3
Оценка ресурсов	Определение ресурсов необходимых для реализации проекта	Нестандартный урок	Рекомендации по поиску ресурсов Поиск необходимой информации	4	Проверка заполнения таблицы	4,5
	Поиск партнеров	Консультирование		2	Устный опрос	6
Оценка рисков	Методы оценки рисков	Нестандартный урок	Факторы и виды рисков. Методы реагирования	4	Устный опрос	8
Планирование реализации проекта	Варианты планирования	Нестандартный урок	Жизненный цикл проекта Правила организаторской работы	4		
Моделирование	Моделирование	Консультирование	Определение понятия модель, моделиров	2		

			ание			
Защита проектной идеи	Защита проектной идеи	Защита	Оценка проектной идеи, заполнение таблицы Определение графика работы по реализации проекта	4	Защита проектной идеи	9
Реализация проекта		Консультирование Самостоятельная работа	Осуществление индивидуальной деятельности по реализации задуманного	18	Анализ промежуточных результатов проектирования	
Оценка результативности, эффективности проекта	Оценка результативности, эффективности проекта	Нестандартный урок Консультирование	Завершение проекта Критерии оценки результата проектирования	4	Анализ промежуточных результатов проектирования	10
Представление результатов проектной деятельности	Виды, варианты презентации	Тренинг	Варианты представления результатов проектирования	2		9
	Требования к представлению результатов	Тренинг «Публичное выступление»	Отработка навыков публичного выступления	2		
Защита реализованного проекта	Защита реализованного проекта	Защита	Организация защиты, анализа и рефлексии выполненной деятельности	4	Защита проекта	10
			Итого часов	70		

Методические рекомендации

Индивидуальное проектирование – это особый вид деятельности школьников. Одна из основных задач школы, опираясь на имеющийся предыдущий опыт проектной деятельности обучающихся помочь им не просто выполнить проект, но и осознать все этапы, механизмы проектной деятельности, пережить ситуацию успеха.

ФГОС общего среднего образования определяет, что **индивидуальный проект** выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности: познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной.

Допускается включение в **учебный план** времени, отведенного в первую очередь на конструирование выбора обучающегося, его самоопределение и педагогическое сопровождение этих процессов. Могут быть выделены часы на консультирование с тьютором, психологом, учителем, руководителем образовательной организации. В функцию тьютора (куратора) входит: обсуждение с обучающимся проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.

Обучающийся самостоятельно формулирует предпроектную идею, ставит цели, описывает необходимые ресурсы и пр. Начинает использовать элементы математического моделирования и анализа как инструмента интерпретации результатов исследования.

На уровне среднего общего образования сам обучающийся определяет параметры и критерии успешности реализации проекта. Кроме того, он формирует навык принятия параметров и критериев успешности проекта, предлагаемых другими, внешними по отношению к школе социальными и культурными сообществами.

Исследовательское направление работы старшеклассников должно носить выраженный научный характер. Для руководства исследовательской работой обучающихся необходимо привлекать специалистов и ученых из различных областей знаний. Возможно выполнение исследовательских работ и проектов обучающимися вне школы – в лабораториях вузов, исследовательских институтов, колледжей. В случае если нет организационной возможности привлекать специалистов и ученых для руководства проектной и исследовательской работой обучающихся очно, желательно обеспечить дистанционное руководство этой работой (посредством сети Интернет).

Исследовательские проекты могут иметь следующие направления:

- естественно-научные исследования;
- исследования в гуманитарных областях (в том числе выходящих за рамки школьной программы, например в психологии, социологии);
- экономические исследования;
- социальные исследования;
- научно-технические исследования.

Требования к исследовательским проектам: постановка задачи, формулировка гипотезы, описание инструментария и регламентов исследования, проведение исследования и интерпретация полученных результатов.

Для исследований в естественно-научной, научно-технической, социальной и экономической областях желательным является использование элементов математического моделирования (с использованием компьютерных программ в том числе).

Возможными направлениями проектной и учебно-исследовательской деятельности являются:³

- исследовательское;

³ Примерная основная образовательная программа общего среднего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 года № 2/16з.

- инженерное;
- прикладное;
- бизнес-проектирование;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

На уровне среднего общего образования приоритетными направлениями проектирования являются:

- социальное;
- бизнес-проектирование;
- исследовательское;
- инженерное;
- информационное.

Несмотря на то, что про проектную деятельность написано огромное количество книг, статей, методических рекомендаций, часто мы не имеем четкого представления о том, что такое проект, а в реальном практическом взаимодействии учителя и ученика сталкиваемся с ситуацией, когда учителя написали список тем проектов, ученики выбрали каждый для себя, если смогли, то под руководством учителя сделали, а если нет, то на помощь всегда придут родители. Есть иной вариант, когда ученику предлагается выбрать предмет, по которому он хочет сделать проект и уже после этого определяется тема. Далее по предыдущему алгоритму.

Конечно, есть школы, в которых обучающиеся, начиная с начальных классов самостоятельно определяют проблему и делают проект, решая эту проблему. Дети при этом понимают, что результат, будет нужен, полезен не только им, но и кому-то еще. Как ни странно, но лучшее описание такой самостоятельной проектной деятельности детей есть ни в методической

педагогической литературе, а в художественном произведении: А.Жвалевский, Е.Пастернак «Я хочу в школу».

Путь к самостоятельной проектной деятельности каждым школьником должен быть пройден. Должны быть сформированы знания о том, что такое проект и проектная деятельность, умения реализовывать все этапы проекта, включая определение проблемы, постановку целей и задач, поиск ресурсов, непосредственную деятельность по реализации проекта, анализ и рефлексию, умения презентовать результат и т.д. Это длительный процесс и идет он на протяжении всего периода обучения от участия в проектной деятельности в группе, до организации такой группы и индивидуального проектирования. При этом на каждом этапе обучающийся должен осознавать приращения в знаниях, умениях и уровне самостоятельности.

Изменяется не только позиция и уровень самостоятельности школьников, но и роль педагога: от организатора проектной деятельности детей – к **тьютору, консультанту**, сопровождающему самостоятельную проектную деятельность ученика. В роли тьютора может выступить классный руководитель, или учитель, ведущий дисциплину «Индивидуальный проект».

Тьюторское сопровождение – это педагогическая деятельность по индивидуализации образования, направленная на выявление и развитие образовательных мотивов и интересов учащегося, поиск образовательных ресурсов для создания индивидуальной образовательной программы, на работу с образовательным заказом семьи, формирование учебной и образовательной рефлексии учащегося.

Сегодня идея тьюторского сопровождения связана с необходимостью построения и реализации индивидуальных образовательных маршрутов школьников, индивидуального проектирования и нашла свое отражение в документах, связанных с ФГОС (примерная основная образовательная программа).

Тьюторство иная, отличная от учителя позиция педагога. Тьютор (позиционно) — это тот, кто организует условия для определения проблемы и реализации индивидуального проекта обучающегося.

К функциям тьютора (куратора) относят: обсуждение с обучающимся проблемы, проектной идеи и помощь в подготовке к ее защите и реализации, посредничество между обучающимися и экспертной комиссией (при необходимости), другая помощь.⁴

Задачей тьютора является не столько получение школьником предметного результата, сколько продвижение каждого в проектной деятельности и формирование образовательного результата.

В русской традиции помощь подразумевает замещение, то есть, помогая кому-то в любом деле, я фактически выполняю работу за того, кому решил помочь.

Но помощь в проектировании ближе к идеям М.Монтессори, которая выдвинула постулат, как нельзя лучше подходящий к проектной деятельности старшеклассников: «Помоги мне это сделать самому» или к идеям О.С.Газмана о педагогической поддержке.

Каждый этап проектной работы школьников можно начинать с нестандартного урока, где обучающиеся получают дополнительные знания и настрой на выполнение работы. Такие уроки позволяют выдерживать этапность проектной деятельности. Темы уроков могут быть следующие:

- Алгоритмы проектной деятельности.
- Что такое проблема?
- Как сформулировать гипотезу и цель проекта?
- Варианты моделирования, планирования проектной деятельности.
- Оценка ресурсов, оценка рисков проекта.
- Оценка продуктивности, эффективности проекта, поиск экспертов.

⁴ Примерная основная образовательная программа общего среднего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 года № 2/16з.

Наиболее приемлемой организационной формой и методом работы тьютора будет **групповое и индивидуальное консультирование**. Консультирование – это общий термин, который используется для обозначения различных процессов интервьюирования, тестирования, руководства, советования и т.д., разработанных для того, чтобы помочь индивиду решать проблемы, планировать будущее и т.д. К методу консультирования относят беседу, интервью, слушание, обсуждение, совместную выработку решений.

Основные этапы консультирования.

1. Подготовительный этап. На этом этапе тьютор готовится к проведению консультации, определяя тему, цели, задачи консультации в соответствии с этапами работы обучающихся над проектами. Определяет целесообразность проведения индивидуальной или групповой консультации.

2. Настроечный этап. На данном этапе идет настройка на совместную работу педагога и обучающегося или группы обучающихся. Обсуждается тема встречи.

3. Диагностический этап. Основное содержание данного этапа составляет рассказ обучающихся о том, что планировалось, что сделано, какие есть проблемы. Задача тьютора организовать анализ школьником пройденного пути, полученных знаний и умений и рефлексия.

4. Рекомендательный этап. Совместно с обучающимися вырабатываются практические шаги по решению проблем, дальнейшему продвижению в проектной деятельности. Формулируются задачи на следующий этап работы, определяются необходимые ресурсы, планируются конкретные действия.

5. Контрольный этап. На данном этапе тьютор и обучающийся договариваются друг с другом о том, как будет контролироваться и оцениваться практическая реализация планируемых действий и рекомендаций. Здесь же решается вопрос о том, как, где и когда в дальнейшем будут обсуждаться дополнительные вопросы, которые могут возникнуть в процессе выполнения проекта.

В деятельности тьютора можно выделить некоторые этапы - темы, связанные с непосредственным взаимодействием с обучающимися (индивидуально и в группе) в период создания индивидуального проекта. Эти этапы непосредственно связаны с последовательностью действий обучающихся по созданию проекта:

- обсуждение проблем, полезных для общества, которые мог бы решить обучающийся;
- совместное обсуждение и определение с обучающимся его собственных интересов и целей (с использованием тестов, опросных методик для определение возможностей школьника, через рефлекссию, столкновение его реальных «хочу» и попытки их совместить);
- выбор одного из вариантов «совмещения» проблем, интересов, возможностей, формулировка цели и образа предстоящей самостоятельной проектной деятельности (самоопределение);
- формулирование темы индивидуального проекта;
- обсуждение условий, при которых предстоит осуществлять выбранный вариант (здесь иногда может возникнуть ситуация возвращения на предыдущие этапы, возможно переопределение, коррекция ранее выбранного или подтверждение правильности первоначальных темы, целей, задач, проблемы);
- обсуждение и планирование необходимых действий реализации задуманного (моделирование, планирование деятельности);
- при необходимости обучение школьника умениям и навыкам, необходимым для осуществления задуманной деятельности;
- договор о необходимых и возможных формах взаимодействия в период реального осуществления задуманного, в том числе не только с педагогами, но и экспертами, специалистами в области реализации проектов.

Задача педагога-тьютора это организация индивидуальных и групповых обсуждений, самооценки и оценки группой принятых каждым обучающимся решений о возможной проблеме, цели, теме проекта; организация консультаций

со специалистами, учителями-предметниками, экспертами, помощь в получении дополнительной информации, знаний и умений для достижения цели проектной деятельности; организация рефлексии для определения образовательных результатов школьников на промежуточных этапах деятельности и по результатам защиты проекта.

Материалы, задания для использования на уроках, консультациях

Этапы проектной деятельности

1. Определение предметной зоны, в рамках которой предполагается сделать проект.
2. Исследование, анализ существующих объектов действительности. Формулирование проблемы. Проблема должна быть объективным препятствием к развитию, не может быть решена известными способами и должна быть лично значима для обучающегося.
3. Выработка первоначальных идей о том, как решить проблему. Анализ идей. Выбор одной идеи.
4. Формулировка темы.
5. Описание предполагаемого конечного «продукта», способов достижения результата, необходимых ресурсов и рисков.
6. Обозначение гипотезы. Формулирование цели и задач проекта. Ответы на вопросы: кому результат проекта будет нужен, полезен, для чего?
7. Планирование деятельности.
8. Оценка ресурсов, в том числе необходимых знаний и умений.
9. Дополнительное обучение, консультирование у специалистов.
10. Изготовление, реализация.
11. Оценка, анализ, рефлексия.

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД УЧЕБНЫМ ПРОЕКТОМ		
Проблема проекта	Почему?	Актуальность проблемы
Цель проекта	Для чего? Для кого?	Целеполагание
Задачи проекта	Что делать?	Постановка задач

Методы и способы	Как делать?	Планирование
Создание продукта	Как лучше?	Поиск дополнительной информации, создание продукта
Результат	Что получится? Кому это нужно?	Ожидаемый результат (Продукт, Презентация)

Актуализация знаний школьников о проектной деятельности (может быть использована на первых занятиях в рамках реализации дисциплины)

Пишем страницу учебника

Тема «Как сделать проект своими руками»

Деление на группы

Беседа мотивационная и ориентирующая в задании: что надо сделать, чтобы создать страницу учебника о проектной деятельности

- делали ли проекты, какие эмоции вызвала работа, можете ли Вы гордиться сделанным? (да, нет, почему?)
- можете ли дать определение (информация о том, как дать определение)
- как создать классификацию
- что такое алгоритм
- что должно быть в учебнике
- как оформить страницу учебника

4. Работа по группам 20-25 минут.

5. Презентация результатов.

6. Беседа от чего зависит успешность проекта? Автор, качества личности необходимые автору.

Инструкция для работы групп

Пишем страницу учебника

Тема «Как сделать проект своими руками»

1. Текст должен быть кратким, информативным, ясным и содержать:

- определение: что такое проект, проектная деятельность;
- классификацию проектов по определенным основаниям;
- перечень этапов создания проекта;

- советы тем, кто делает проект впервые;
- можно добавить пример проекта.

2. Определения, основные мысли, идеи выделяются жирным шрифтом или *курсивом*; они должны «~~бросаться в глаза~~», запоминаться.

3. Текст сопровождается рисунками и схемами (с названиями).

4. После текста размещаются 2-3 вопроса или задания.

5. Текст на странице должен быть читаемым, аккуратным, приветствуется творчество.

Для определения проблемы, цели, темы могут потребоваться приемы творческого мышления

1. Мозговой штурм

В коллективе человек средних возможностей вырабатывает вдвое больше идей, чем в одиночку. Мозговой штурм является одним из наиболее известных методов коллективного творчества. Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Формулируется проблема, задача. После постановки проблемы коллектив приступает к генерации идей. Это основной этап мозгового штурма, при котором необходимо соблюдать несколько правил: принимаются все идеи, даже абсурдные; не должно быть никакой критики и оценивания идей. После того, как всеми предложены свои идеи, наступает этап оценки. На данном этапе коллектив вместе обсуждает и оценивает предложенные варианты и выбирает из них наилучший.

2. Интеллект-карта

Интеллект-карта или карта мыслей - это способ визуализировать процесс мышления при помощи создания нелинейных схем. Это способ фиксировать

мысли, когда они идут потоком, «цепляясь» друг за друга. Для рисования карты можно использовать электронные ресурсы или лист бумаги. Как правило, в центре листа помещается ключевое слово, фраза, вопрос или уже сформулированная проблема. Центральная проблема порождает несколько ключевых мыслей, которые могут быть записаны с использованием стрелок, направленных от центра. Каждая мысль, в свою очередь, развивается, конкретизируется в виде ещё более мелких идей. При «рисовании» такой карты используют краткие формулировки, что позволяет четко формулировать мысли, небольшие рисунки, графические объекты, разные цвета. Задача интеллект-карты зафиксировать ход мыслей и найти варианты решения проблемы, ответа на волнующий вопрос.

Методики для оценки лидерского потенциала, определения интересов обучающихся (могут потребоваться при определении сферы интересов обучающегося, когда возникают затруднения в определении темы проекта или для поддержки самооценки, определения направлений личностного развития)

Методика самооценки лидерских качеств «Лидер ли ты?»

Инструкция. Если ты полностью согласен с приведенным утверждением, то в клеточку с соответствующим номером поставь цифру «4»; если скорее согласен, чем не согласен – «3»; если трудно сказать – «2»; скорее не согласен, чем согласен – «1»; полностью согласен – «0».

Бланк

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.	39.	40.
41.	42.	43.	44.	45.	46.	47.	48.	49.	50.

Утверждения

1. Не теряюсь и не сдаюсь в трудных ситуациях.
2. Мои действия направлены на достижение понятной мне цели.
3. Я знаю, как преодолевать трудности.
4. Люблю искать и пробовать.
5. Я легко могу убедить в чем-то моих товарищей.
6. Я знаю, как вовлечь моих товарищей в общее дело.
7. Мне не трудно добиться того, чтобы все хорошо работали.
8. Все знакомые относятся ко мне хорошо.
9. Я умею распределять свои силы в учебе и труде.
10. Я могу четко ответить на вопрос, чего хочу от жизни.
11. Я хорошо планирую свое время и работу.
12. Я легко увлекаюсь новым делом.
13. Мне легко установить нормальные отношения с товарищами.
14. Организуя товарищей, стараюсь заинтересовать их.
15. не один человек не является для меня загадкой.
16. Считаю важным, чтобы те, кого я организую, были дружными.
17. Если у меня плохое настроение я могу не показывать это окружающим.
18. Для меня важно достижение цели.
19. Я регулярно оцениваю свою работу и свои успехи.
20. Я готов рисковать, чтобы испытать новое.
21. Первое впечатление, которое я произвожу, обычно хорошее.
22. У меня всегда все получается.
23. Хорошо чувствую настроение своих товарищей.
24. Я умею поднимать настроение в группе своих товарищей.
25. Я могу заставить себя утром делать зарядку, даже если мне этого не хочется.
26. Я обычно достигаю того, к чему стремлюсь.

27. Не существует проблемы, которую я не могу решить.
28. Принимая решения, перебираю различные варианты.
29. Я умею заставить любого человека делать то, что я считаю нужным.
30. Умею правильно подобрать людей для организации какого-либо дела.
31. В отношениях с людьми я достигаю взаимопонимания.
32. Стремлюсь к тому, чтобы меня понимали.
33. Если в моей работе встречаются трудности, то я не опускаю руки.
34. Я никогда не испытываю чувства неуверенности в себе.
35. Я стремлюсь решать все проблемы поэтапно, не сразу.
36. Я никогда не поступал так, как другие.
37. Нет человека, который устоял бы перед моим обаянием.
38. При организации дел я учитываю мнение товарищей.
39. Я нахожу выход в сложных ситуациях.
40. Считаю, что товарищи, делая общее дело, должны доверять друг другу.
41. Никто и никогда не испортит мне настроения.
42. Я представляю, как завоевывать авторитет среди людей.
43. Решая проблемы, использую опыт других.
44. Мне не интересно заниматься, однообразным, рутинным делом.
45. Мои идеи охотно воспринимаются моими товарищами.
46. Я умею контролировать работу моих товарищей.
47. Я умею находить общий язык с людьми.
48. Мне легко удастся сплотить моих товарищей вокруг какого-нибудь дела.

Ключ.

Сосчитайте сумму баллов по каждой строке:

- 1) Умение управлять собой № вопроса, 1,9,17,25,33
- 2) Осознание цели (знаю что хочу) № 2,10,18,26,42.
- 3) Умение решать проблемы № 3,11,19,35,43.
- 4) Наличие творческого подхода № 4,12,20,28, 44.
- 5) Влияние на окружающих № 5,13,21,37,45.

- 6) Знание правил орг. работы № 6,14, 30,38,46.
- 7) Организаторские способности № 7,23,31,39,47.
- 8) Умение работать с группой №; 16,24,32,40,48.
- 9) Шкала искренности № 8,15,22,27,29,34,36,41.

Интерпретация.

Если сумма в каждой строке 1-9, меньше 10 качество развито слабо, его нужно совершенствовать, если больше 10 качество развито средне, от 15 и более – развито сильно.

По шкале искренности: если сумма больше 10 тест – недействителен.

Методика «Дифференциально-диагностический опросник» (ДДО)

Инструкция: «Предположим, что после соответствующего обучения вы сможете выполнить любую работу. Но если бы вам пришлось выбирать только из двух возможностей, что бы вы предпочли?»

Методика предназначена для отбора на различные типы профессий в соответствии с классификацией типов профессий Е. А Климова. Ее можно использовать при профориентации подростков и взрослых.

«Лист ответов» сделан так, чтобы можно было подсчитать число знаков «+» в каждом из 5-ти столбцов. Каждый из 5-ти столбцов соответствует определенному типу профессии. Испытуемому рекомендуется выбрать тот тип профессий, который получил максимальное число знаков «+».

Название типов профессий по столбцам:

I. «Человек-природа» – все профессии, связанные с растениеводством, животноводством и лесным хозяйством.

II. «Человек-техника» – все технические профессии.

III. «Человек-человек» – все профессии, связанные с обслуживанием людей, с общением.

IV. «Человек-знак» – все профессии, связанные с обсчетами, цифровыми и буквенными знаками, в том числе и музыкальные специальности.

V. «Человек - художественный образ» – все творческие специальности.

Время обследования не ограничивается. Хотя испытуемого следует предупредить о том, что над вопросами не следует долго задумываться и обычно на выполнение задания требуется 20–30 мин.

Возможно использование методики индивидуально и в группе.

Экспериментатор может зачитывать вопросы группе испытуемых, но в этом случае ограничивается время ответа. Такой способ применяется, когда экспериментатор должен работать в ограниченном временном интервале.

Текст опросника

1а. Ухаживать за животными.

или

1б. Обслуживать машины, приборы (следить, регулировать).

2а. Помогать больным.

или

2б. Составлять таблицы, схемы, программы для компьютеров.

3а. Следить за качеством книжных иллюстраций, плакатов, художественных открыток.

или

3б. Следить за состоянием, развитием растений.

4а. Обрабатывать материалы (дерево, ткань, металл, пластмассу и т.п.).

или

4б. Доводить товары до потребителя, рекламировать, продавать.

5а. Обсуждать научно-популярные книги, статьи.

или

5б. Обсуждать художественные книги (или пьесы, концерты).

6а. Выращивать молодняк (животных какой-либо породы).

или

6б. Тренировать товарищей (или младших) для выполнения и закрепления каких-либо навыков (трудовых, учебных, спортивных).

7а. Копировать рисунки, изображения (или настраивать музыкальные инструменты).

или

7б. Управлять какой-либо машиной (грузовым, подъемным или транспортным средством) – подъемным краном, трактором, тепловозом и др.

8а. Сообщать, разъяснять людям нужные им сведения (в справочном бюро, на экскурсии и т.д.).

или

8б. Оформлять выставки, витрины (или участвовать в подготовке пьес, концертов).

9а. Ремонтировать вещи, изделия (одежду, технику), жилище.

или

9б. Искать и исправлять ошибки в текстах, таблицах, рисунках.

10а. Лечить животных.

или

10б. Выполнять вычисления, расчеты.

11а. Выводить новые сорта растений.

или

11б. Конструировать, проектировать новые виды промышленных изделий (машины, одежду, дома, продукты питания и т. п.).

12а. Разбирать споры, ссоры между людьми, убеждать, разъяснять, наказывать, поощрять.

или

12б. Разбираться в чертежах, схемах, таблицах (проверять, уточнять, приводить в порядок).

13а. Наблюдать, изучать работу кружков, клубов художественной самодеятельности.

или

13б. Наблюдать, изучать жизнь микробов.

14а. Обслуживать, налаживать медицинские приборы, аппараты.

или

14б. Оказывать людям медицинскую помощь при ранениях, ушибах, ожогах и т.п.

15а. Художественно описывать, изображать события (наблюдаемые и представляемые).

или

15б. Составлять точные описания-отчеты о наблюдаемых явлениях, событиях, измеряемых объектах и др.

16а. Делать лабораторные анализы в больнице.

или

16б. Принимать, осматривать больных, беседовать с ними, назначать лечение.

17а. Красить или расписывать стены помещений, поверхность изделий.

или

17б. Осуществлять монтаж или сборку машин, приборов, роботов.

18а. Организовывать походы сверстников или младших в театры, музеи, экскурсии, туристические походы и т.п.

или

18б. Играть на сцене, принимать участие в концертах.

19а. Изготавливать по чертежам детали, изделия (машины, роботы, одежду), строить здания.

или

19б. Заниматься черчением, делать чертежи, карты.

20а. Вести борьбу с болезнями растений, с вредителями леса, сада.

или

20б. Работать на компьютере.

Бланк ответов

I	II	III	IV	V
---	----	-----	----	---

1a	1б	2a	2б	3a
3б	4a	4б	5a	5б
6a		6б		7a
	7б	8a		8б
	9a		9б	
10a			10б	
11a	11б	12a	12б	13a
13б	14a	14б	15a	15б
16a		16б		17a
	17б	18a		18б
	19a		19б	
20a			20б	

Методика «Определение устойчивости интересов»

Инструкция: в течение 3-х минут пишите слова, которые приходят вам на память.

Подсчитывается процентное соотношение слов, относящихся к интересующей ученика области, профессии, и остальных слов. Если при подсчете мы видим, что слов из интересующей ученика области большинство, можно говорить об устойчивом интересе.

Тест «Способны ли вы к эффективной конкуренции?»

Прочитайте ситуацию, выберите один из вариантов поведения, наиболее для вас подходящий. Запишите номер ситуации и букву, соответствующую вашему выбору.

1. В лесной чаще вас преследует живой мертвец. Он еле передвигает онемевшие ноги, разбрызгивая по дороге свои прогнившие мозги, и замышляет злую расправу. Чтобы избежать встречи с ним вы:

а) спрячетесь и замрете в неподвижности

б) постараетесь быть хладнокровным и ретируетесь как можно быстрее и тише

в) неистово ринетесь в чащу, спотыкаясь на каждом шагу, и заорете

2. Вы нашли дымящийся метеорит размером с дыню. Метеорит раскололся, и из него стала вытекать зеленая фосфоресцирующая слизь. Вы:

а) броситесь оттуда со всех ног

б) чуть-чуть отойдете в сторону и подождете, что случится дальше

в) зачерпнете слизь палкой, поднимите ее к лицу и будете заморожено наблюдать, как она стекает вам на руку

3. Смертоносный пришелец из чужой цивилизации высосал кровь из всех ваших товарищей по космическому экипажу. Вы садитесь в спасательную капсулу, уже протягиваете руку к кнопке «Старт», как вдруг, из коридора станции доносится лай общей любимицы, дворняжки Фру-фру. Вы:

а) произносите короткую молитву за Фру-фру и нажимаете «Старт»

б) поклянетесь завести двух собак по возвращении на землю и потом нажимаете «Старт»

в) захватив фонарик, пойдете по мрачным коридорам корабля, зовя Фру-фру

4. Из местной клиники сбежал опасный маньяк, вооруженный большим тесаком и уже сделал отбивные из ваших соседей. Вам удалось спрятаться в шкафу и нанести удар скалкой из своего укрытия. Со стоном убийца медленно опадает, нож выскальзывает из его рук. Вы:

а) в безнадежности отшвыриваете скалку и падаете без сил в двух шагах от него

б) срываете с него маску и узнаете своего давно потерянного брата

в) хватаете нож и кромсаете его на куски

5. Властелин вампиров выпьет вашу кровь, если вы, не отправитесь в его замок и не проткнете ему сердце. Опасаясь волшебных чар, вы:

а) обвяжетесь гирляндами из головок чеснока и образами Христа, вооружитесь несколькими водяными пистолетами со святой водой

б) сделаете крест из магических хворостинок и накрепко привяжете его к себе так, чтобы огненное дыхание вампира вас не сразило, постараетесь уничтожить врага его же оружием

в) оденете длинную робу или мантию (никакой обуви!), распустите волосы и будите надеяться, что ваша невинность вас защитит

6. На местном кукурузном поле поселилось какое-то чудище. Сообщив об этом, мэр поинтересовался мнениями жителей. Вы встаете и говорите:

а) «Я думаю нам надо покинуть город»

б) «Я думаю, что нам надо поискать помощи со стороне»

в) «Мы все должны пойти в это поле и оттащить кого-то за хвост»

7. Нечто таинственное поселилось в вашем новом доме. Диванные подушки вечно не на месте, ваша собачка Фру-фру лает с телеэкрана, и, наконец, ваша левая рука, все бы хорошо, но пропала. Уверенный в том, что ваш дом посещает нечистая сила, вы:

а) уедете

б) посоветуетесь с чародеем

в) останетесь, но наймете чародея, чтобы он жил с вами.

Ключ:

За каждый ответ В) – 10 баллов

Б) – 4 балла

А) – 0 баллов

Посчитайте общую сумму полученных баллов.

Интерпретация результатов:

50 и более баллов – вы не сильно дорожите своей жизнью, вы – отличная жертва, но, к сожалению, будете стерты с лица земли каким-нибудь домашним происшествием или слишком большой дозой аспирина, прежде, чем до вас доберутся силы мрака или ваши конкуренты. Вы склонны к недооценке своих конкурентов. А это чревато вовсе не победами над ними. Подумайте, не пора ли сменить девиз: «Безумству храбрых поем мы песню!», на более трезвый.

От 30 до 50 баллов – в случае встречи одной темной ночью с убийцей маньяком или сворой диких псов вы будете им достойным соперником и своим конкурентам тоже

30 баллов и меньше – вы слишком предусмотрительны, чтобы ввязаться в какую-нибудь историю. И сказать по правде, вам бы лучше почаще выходить из дому. Вы склонны переоценивать своих конкурентов. Помните: «Не так страшен черт, как его малюют».

Как обучающийся может сам оценить проектную идею?

(можно использовать перед процедурой защиты проектной идеи)

Выберите и отметьте 7-10 наиболее важных, с вашей точки зрения, факторов, применимых к вашему проекту.

Оцените каждый фактор проекта по 5-балльной шкале.

	Идеальная проектная идея	5 Да	4 Скорее да, чем нет	3 Трудно сказать	2 Скорее да чем нет	1 Нет
1.	Решает проблемы, высказываемые заинтересованными лицами					
2.	В первую очередь, направлен на помощь людям					
3.	Проект направлен на решение интересной учебной задачи					
4.	Может быть запросто «продан на улице», как популярная идея					
5.	Расценивается заинтересованными людьми (педагогами, учениками, родителями), как идея, заслуживающая поддержки					
6.	Создает возможности для формирования новых лидеров					
7.	Создает возможности для получения новых знаний					
8.	Приносит удовлетворение и новый опыт участникам проекта					
9.	Приносит ощутимые, измеримые достижения для участников проекта, заинтересованных лиц, школы					
10.	Приводит в школу новых людей					

11.	Создает деятельную команду					
12.	Способен обеспечить распространение известности школы на другие территории					
13.	Результаты могут быть измерены и оценены					
14.	В дальнейшем проект может быть развит и сможет найти поддержку, например через получение грантов					
15.	Не требует привлечения чрезмерного большого объема дополнительных ресурсов					
16.	Использует опыт и умения, полученные в процессе предыдущих проектов					
17.	Способен улучшить умения учеников					
18.	Создает условия для развития других школьных проектов					

Подсчитайте общее количество баллов, разделите сумму на количество оцениваемых факторов.

Дайте характеристику своего проекта в соответствии с факторами, получившими максимальную оценку.

Оценка рисков (самостоятельная работа обучающегося)

Под риском в проектной деятельности будем понимать вероятное событие, в результате которого субъект, принявший решение, теряет возможность достичь запланированных результатов проекта или его отдельных параметров, имеющих временную, количественную и стоимостную оценку. Риск характеризуется определенными источниками или причинами и имеет последствия, т.е. оказывает влияние на результаты проекта. Ключевыми словами в определении являются:

вероятность;

событие;

субъект;

решение;

потери.

Риски проекта всегда связаны с неопределенностью. И в этой связи нас должны заботить два момента: степень неопределенности и ее причины. Под неопределенностью предлагается понимать состояние объективных условий, в которых проект принимается к исполнению, не позволяющее предвидеть последствия решений в силу неточности и неполноты доступной информации. Степень неопределенности имеет существенное значение, потому что мы способны управлять только теми рисками, по которым имеется хоть какая-либо значимая информация.

Если информации нет, то такого рода риски именуются неизвестными, и по ним приходится закладывать специальный резерв без реализации процедур управления. Для данной ситуации вполне подходит пример риска внезапного изменения налогового законодательства. Для угроз, по которым имеется хотя бы минимальная информация, уже можно разработать план реагирования, и минимизация риска становится возможной.

Факторы риска	Виды риска	Методы реагирования. Что можно сделать для снижения рисков		
		Неконтролируемые	Частично контролируемые	Контролируемые
Финансовые	Отсутствие ресурсов			
	Высокая стоимость проекта			
Технические	Отсутствие оборудования			
	Отказ оборудования			
Риски участников	Потеря интереса			
	Болезнь			
	Недостаточность знаний и умений			
Социальные	Отсутствие поддержки			
	Недостаток информации			
Нормативные	Изменения законодательства			

Управление рисками. Что предстоит сделать?

1. Определить источники риска.
2. Выявить риски, которые из этих источников следуют.
3. Выяснить, на что это влияет.
4. Построить модель зависимостей.
5. Определить принадлежность рисков по уровню допустимости и последствий.
6. Разработать план минимизации выявленных угроз.

Различают четыре основных метода реагирования на риски, первые два из которых относятся к активным методам.

Избежание. Полное устранение источников риска. Это наиболее активный метод реагирования. Его не всегда возможно применить. Допускается он, когда удастся полностью исключить источник риска, например, если источник риска связан с отсутствием какой-либо информации. Проект-менеджер обязан необходимую информацию получить любым доступным способом: собрать, купить и т.д. Не совсем правильным решением является, когда избежание связано с отказом от каких-то отдельных элементов проекта, что является пассивным нерациональным действием.

Минимизация. Уменьшение вероятности и снижение опасности риска. Это второй активный способ реагирования. Виды рисков, для которых применяется данный метод, должны быть полностью контролируемы. Обычно это внешние риски.

Передача-страхование. Предполагается нахождение третьей стороны, готовой принять риск и его негативные последствия на себя. В данном методе лучшие условия получает тот, у кого сильнее переговорная позиция (монопольная позиция на проекте).

Принятие. Предполагается осознанная готовность к риску. Все усилия направляются на устранение последствий.

В табл. приведена характеристика наиболее используемых методов анализа рисков.

Метод	Характеристика метода
Количественные методы оценки	Методы математической статистики.
Методы имитационного моделирования рисков	Метод статистических испытаний, метод Монте-Карло
Вероятностный анализ	Предполагают, что построение и расчеты по модели осуществляются в соответствии с принципами теории вероятностей, тогда как в случае выборочных методов все это делается путем расчетов по выборкам. Вероятность возникновения потерь определяется на основе статистических данных предшествовавшего периода с установлением области (зоны) рисков, достаточности инвестиций, коэффициента рисков (отношение ожидаемой прибыли к объему всех инвестиций по проекту)
Экспертный анализ рисков	Метод применяется в случае отсутствия или недостаточного объема исходной информации и состоит в привлечении экспертов для оценки рисков. Отобранная группа экспертов оценивает проект и его отдельные процессы по степени рисков. Мозговой штурм. Метод Делфи. Анкетирование. SWOT – анализ.
Метод аналогов	Использование базы данных осуществленных аналогичных проектов для переноса их результативности на разрабатываемый проект, такой метод используется, если внутренняя и внешняя среда проекта и его аналогов имеет достаточно сходимость по основным параметрам
Анализ показателей предельного уровня	Определение степени устойчивости проекта по отношению к возможным изменениям условий его реализации
Анализ чувствительности проекта	Метод позволяет оценить, как изменяются результирующие показатели реализации проекта при различных значениях заданных переменных, необходимых для расчета
Анализ сценариев развития проекта	Метод предполагает разработку нескольких вариантов (сценариев) развития проекта и их сравнительную оценку. Рассчитываются пессимистический вариант (сценарий) возможного изменения переменных, оптимистический и наиболее вероятный вариант
Метод построения деревьев решений проекта	Предполагает пошаговое разветвление процесса реализации проекта с оценкой рисков, затрат, ущерба и выгод

**Как спланировать и организовать работу по реализации проекта
(для эффективной работы над проектами стоит провести специальный урок по правилам организаторской работы)**

Организаторская деятельность – это целенаправленная активность по приведению в систему действий и операций других людей по достижению результата целевой деятельности.

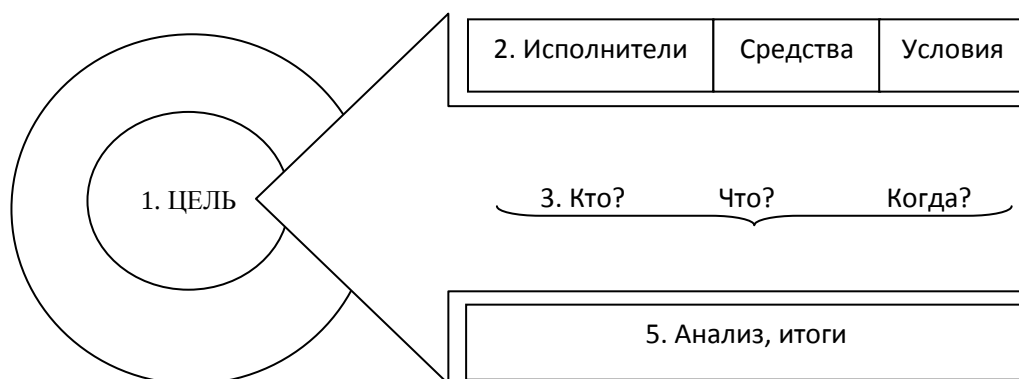
Организовать – это привести в действие систему, упорядочить действия и операции других людей.

Этапы организаторской работы

Старт – получение задания, определение проблемы.

1. Определение целей и усвоение задач.
2. Обеспечение работы (условия, средства, исполнители).
3. Планирование работы и распределение обязанностей.
4. Оперативное руководство (согласование, контроль).
5. Анализ эффективности, подведение итогов.

Финиш – отчет о выполнении задания.



1. Определение целей и усвоение задач.

Имея четкое представление о проблеме, можно приступить к расписыванию целей предстоящей работы. На этом этапе важно определить ее общие направления. Их назначение – описывать «конечные точки» плана, предполагаемый результат.

Теперь обговорив общие цели, самое время начать их конкретизировать. Поле «задачи» предназначено для того, чтобы в нем *конкретно* расписать все составляющие цели. Разница будет в том, что теперь от нас потребуется определить действия, необходимые для выполнения поставленных целей.

2. Обеспечение работы.

Теперь необходимо задуматься об обстановке, в которой нам придется работать. В первую очередь речь пойдет о наших средствах, ресурсах, то есть, о том, что уже есть в нашем распоряжении. Это исключительно важно, чтобы потом не делать лишнего.

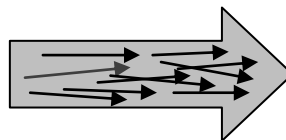
3. Планирование работы и распределение обязанностей.

Немаловажна работа с командой (Кто?) В общем смысле **команда** – это единое эффективное целое, коллектив людей единомышленников, объединенных общей целью. Несмотря на то, что проект индивидуальный обязательно потребуются помощники, консультанты, эксперты – команда проекта. Исследования показали, что высокоэффективные команды характеризуются следующим:

- имеют хотя бы одного человека, являющегося ядром команды;
- отличаются высоким качеством конечных результатов своей деятельности;
- члены команды хорошо сотрудничают друг с другом;
- состав команды хорошо сбалансирован в зависимости от ролей, выполняемых членами команд;
- руководители команды пользуются большим уважением благодаря примеру, который они подают членам команд;
- имеют высокую степень автономности;
- способны быстро учиться на собственных ошибках;
- имеют навыки оптимального решения проблем и регулярно следят за их разрешением;
- участники команды хорошо мотивированы.

4.Оперативное руководство.

«Броуновское движение» в команде не производит никакого внешне



выраженного результата. Необходима внешняя сила, чтобы сделать векторы усилий параллельными.

Координированные действия членов команды возможны только при условии осознания и принятия членами команды общей цели действий. Только в этих условиях возможен эффект *синергии*, когда эффективность командной работы больше, чем просто сумма вкладов в работу отдельных ее членов.

5. Анализ, итоги.

Никогда не упускайте момента сказать о человеке доброе слово, если он того заслуживает. Доказано, что похвала, одобрение действует во много раз сильнее, чем порицание.

За свои ошибки отвечайте сами и не бойтесь их признавать.

Анатолий Николаевич Лутошкин в книге «Как вести за собой» выделял 12 правил организаторской работы.

ПОЛУЧИВ ЗАДАНИЕ, РАЗБЕРИСЬ В НЕМ.

Это означает, что необходимо: определить конечную цель - то, что должно быть "на выходе", чего нужно добиваться, усвоить содержание задачи, выяснить, из каких частей она состоит, является простой или сложной, каких требует младших организаторов, выделить главное, основное, увидеть вспомогательное, определить последовательность выполнения задачи, сроки, место, материальные средства, предполагаемый состав организуемых, уточнить свое место, положение : кто подчиняется тебе, кому подотчетен ты, каковы твои права и обязанности, осмыслить задание еще раз, убедиться, что оно верно понято.

НЕ ПРЕНЕБРЕГАЙ ОПЫТОМ ДРУГИХ - ОН ТВОЙ ПОМОЩНИК.

Подготовиться к выполнению задания - значит вооружиться опытом выполнения аналогичных организаторских задач, накопленным другими или

вами, собрать и проанализировать имеющиеся данные, осмыслить достоинства и недостатки ранее проделанной организаторской работы, обсудить возможные варианты решения задачи со специалистами, опытными людьми. Опыт других не должен связывать вас в поиске новых решений, на основе опыта и своих знаний составьте предварительный план.

УЧИТЫВАЙ ВОЗМОЖНОСТИ ЧЛЕНОВ ГРУППЫ.

Нужно сопоставить задачу и основные условия ее выполнения с возможностями каждого. Подберите помощников, младших организаторов. Сделайте примерную расстановку людей. Посоветуйтесь с активом. Сделайте так, чтобы у каждого было боевое настроение, готовность выполнить задание, не пожалеть сил, раскрыть свои творческие возможности.

ОПРЕДЕЛИ, ЧТО МОЖЕТ ПОНАДОБИТЬСЯ В РАБОТЕ.

Необходимо составить список необходимых материалов и принадлежностей. Определить где их получить и хранить.

СОСТАВЛЯЯ ПЛАН, НЕ СТРОЙ ВОЗДУШНЫХ ЗАМКОВ, ИСХОДИ ИЗ РЕАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ.

Учитывайте силу группы, конкретную обстановку. Предусмотрите возможные затруднения, подумайте, как их устранить.

ЗАДАНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ПОНЯТНО КАЖДОМУ.

Познакомьте всех членов группы с заданием, его целью, содержанием, условиями выполнения. Обсудите план. Попросите высказать замечания, предложения, советы, ответьте на все вопросы. Внесите, если понадобится, изменения в план. Примите коллективное решение (в зависимости от задачи).

РАЗЪЯСНИ, ЧТО КАЖДЫЙ НЕСЕТ ПЕРСОНАЛЬНУЮ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА СВОЙ УЧАСТОК.

Распределите организуемых по подразделениям и участкам, видам работы, учитывая возможности, способности людей, на сложные участки ставьте более опытных. Назначьте старших. Проведите инструктаж, давая поручения (в виде распоряжения, предложения, просьбы), четко формулируйте цель, условия. Проверьте, поняли ли вас.

**ОБЕСПЕЧЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ, ВЗАИМОСВЯЗЬ,
СОГЛАСОВАННОСТЬ.**

Наладьте контакты между участками работы. Добейтесь поступления необходимой обратной информации от младших организаторов и организуемых. Расходуйте свое время экономно, отдавая его в основном общему руководству, решению наиболее важных вопросов, неослабному контролю, особенно за теми участками и этапами, на которых решается судьба задания. Не отвлекайтесь на мелочи, частные дела, которые могут сделать другие. Информировать всех членов группы о ходе выполнения общей работы. Идите туда, где особенно трудно.

ОБЕСПЕЧЬ ВНЕШНИЕ СВЯЗИ.

Необходима координация действий с вышестоящей инстанцией. Возможны какие-то дополнительные задания, поручения. Следует наладить взаимосвязи с соседними аналогично действующими организациями.

**ДОБЕЙСЯ ОБЩЕГО И ПЕРСОНАЛЬНОГО КОНТРОЛЯ И ПРОВЕРКИ
ИСПОЛНЕНИЯ НА ВСЕХ ЭТАПАХ РАБОТЫ.**

Следите за ходом выполнения задачи на каждом участке, каждым исполнителем. Ведите строгий учет установленных сроков. Активнее привлекайте к контролю младших организаторов. Анализируя эффективность выполнения задачи, определяйте сильные и слабые стороны работы. Если есть необходимость, проведи перегруппировку сил, обратив внимание на отстающие участки. Применяй моральное стимулирование.

НЕ ОСЛАБЛЯЙ НАПРЯЖЕНИЕ НА ЗАВЕРШАЮЩЕМ ЭТАПЕ РАБОТЫ.

Будьте особенно внимательны в такое время. Люди устали и на отдельных участках могут действовать недостаточно быстро, менее старательно. Учтите затруднения, обеспечьте помощь. Мобилизуйте все силы. Требуйте отчета от всех, кому было дано поручение. Обеспечьте организованную сдачу работы.

ОБЪЕКТИВНЫЙ ИТОГОВЫЙ АНАЛИЗ - ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ В ДАЛЬНЕЙШЕМ.

Проведите учет работы. Подведите итоги в группе, отметьте лучших, укажите недостатки.

Подготовка к презентации проекта

Уточнить цель выступления, вербализовать ее и прописать на бумаге.

Несколько раз пройтись по презентации до тех пор, пока все существенные моменты не будут уяснены полностью.

Поднять уровень своей убежденности, трансформируя собственные страхи или состояние эйфории в форму спокойной уверенности. Это самая сложная задача подготовки, зависящая от личной силы человека.

Проработать социологический и психологический портрет объекта. Главная тактика презентации – найти вербальные атрибуты единой системы ценностей со слушателем и сделать акценты на ее добродетельных сторонах.

Выстроить логику выступления в парадигме технологии убеждающего воздействия. В презентации должны прозвучать основные аргументы в пользу вашего проекта.

Поработать над своим внешним имиджем, дооформить презентацию образными выражениями, метафорами, сравнениями. Наполнить выступление живостью, артистизмом, энергией. Это достигается за счет процедуры самотренинга.

Подготовиться к возможным вопросам и полемике. Отработать организационно-процедурный аспект презентации (техника, помещение, возможные помехи и т.п.).

Схема презентации (может быть не только электронный формат, но и буклет, устное представление «продукта»).

№	Наименование слайда	Содержание слайда
1.	Титульный слайд	Название проекта ФИО Класс Школа
2.	Формулировка проблемы	Краткое описание проблемы, которая решалась в процессе реализации проекта. Актуальность проекта
3.	Цель проекта	Формулировка целей и задач проекта
4.	Решение	Описание решения. Какие ресурсы привлекались. Ход реализации проекта. Фото, эскизы, технологические карты, схемы, модели, экспериментальные образцы, продукт ...
5.	Результат	Представление того, что получилось в итоге
6.	Оценка результата	Решена ли проблема, достигнута ли цель. Положительные эффекты от реализации проекта. Есть ли возможность для дальнейшего развития проекта.

Важно сделать выступление кратким, на доклад отводится 7-8 минут и столько же времени планируется на возможные вопросы. Правила оформления презентации просты:

- популярный незамысловатый шрифт;
- размер шрифта не менее 14;
- максимум 3 цвета на слайде;
- высокий контраст изображения;
- отсутствие сложной анимации;
- умеренное применение диаграмм, графиков и рисунков;
- отказ от трехмерных диаграмм, колонтитулов и всего, что может отвлечь внимание;
- использование правила «1х6х6» (одна идея в одном слайде, максимум шесть строчек в слайде, максимум шесть слов в строчке).

В заключение несколько рекомендаций по проведению презентации.

1. Перед докладом войти во внутреннее равновесное состояние.
2. Представиться.
3. Помнить, что вы совершаете акт убеждающего воздействия с целью возбудить интерес к проекту.
4. Иметь тезисы выступления в кармане и говорить своими словами.
5. Обязательно сделать вывод.
6. После вероятных вопросов кратко сказать о возможности развития проекта.

Защита проекта

Публично должны быть представлены два элемента проектной работы:⁵

защита темы проекта (проектной идеи);

защита реализованного проекта.

На защите темы проекта (проектной идеи) с обучающимся должны быть обсуждены:

1. актуальность проекта;
2. положительные эффекты от реализации проекта, важные как для самого автора, так и для других людей;
3. ресурсы (как материальные, так и нематериальные), необходимые для реализации проекта, возможные источники ресурсов;
4. риски реализации проекта и сложности, которые ожидают обучающегося при реализации данного проекта.

В результате защиты темы проекта должна произойти (при необходимости) такая корректировка, чтобы проект стал реализуемым и позволил обучающемуся предпринять реальное проектное действие.

На защите реализации проекта обучающийся представляет свой реализованный проект по следующему (примерному) плану:

1. Тема и краткое описание сути проекта.

⁵ ФГОС общего среднего образования

2. Актуальность проекта.
3. Положительные эффекты от реализации проекта, которые получил как сам автор, так и другие люди.
4. Ресурсы (материальные и нематериальные), которые были привлечены для реализации проекта, а также источники этих ресурсов.
5. Ход реализации проекта.
6. Риски реализации проекта и сложности, которые обучающемуся удалось преодолеть в ходе его реализации.

Регламент проведения защиты проектной идеи и реализованного проекта, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны быть известны обучающимся заранее. По возможности, параметры и критерии оценки проектной деятельности должны разрабатываться и обсуждаться с самими старшеклассниками.

Основные требования к инструментарию оценки сформированности универсальных учебных действий при процедуре защиты реализованного проекта:

- оценке должна подвергаться не только защита реализованного проекта, но и динамика изменений, внесенных в проект от момента замысла (процедуры защиты проектной идеи) до воплощения; при этом должны учитываться целесообразность, уместность, полнота этих изменений, соотнесенные с сохранением исходного замысла проекта;
- для оценки проектной работы должна быть создана *экспертная комиссия*, в которую должны обязательно входить педагоги и представители администрации образовательных организаций, где учатся дети, представители местного сообщества и тех сфер деятельности, в рамках которых выполняются проектные работы;
- оценивание производится на основе *критериальной модели*;
- для обработки всего массива оценок может быть предусмотрен электронный инструмент; способ агрегации данных, формат вывода данных и

способ презентации итоговых оценок обучающимся и другим заинтересованным лицам определяет сама образовательная организация;

- результаты оценивания универсальных учебных действий в формате, принятом образовательной организацией доводятся до сведения обучающихся.

Оценка проекта

	Критерий	Показатель	Балл
1.	Определение проблемы, темы, целей и задач, гипотезы проекта (в исследовательском проекте)	Проблема, тема, цель, задачи, гипотеза (при наличии) озвучены Проблема, тема, цель, задачи, гипотеза четко сформулированы Проблема, тема, цель, задачи, гипотеза не противоречивы Выделенная проблема имеет социальное значение	1 1 1 1
2.	Описание решения поставленных целей	Наличие и представление четкого плана деятельности по достижению цели, доказательству гипотезы Описание процесса (методов) выполнения проекта Подтверждение деятельности дополнительными материалами (фото, видео, эскизы, технологические карты, схемы, модели, экспериментальные образцы)	1 1 1
3.	Представление результата проектной деятельности	Демонстрация результата (продукт, новое знание)	1
4.	Самооценивание результата проектной деятельности	Соответствие результата заявленной цели, доказательства выдвинутой гипотезы (исследовательский проект) Описание положительных эффектов от реализации проекта Наличие возможности дальнейшего развития проекта	1 1 1
5.	Наличие экспертной оценки востребованности проекта	Наличие отзывов о проекте и результатах проектной деятельности Наличие отзывов о востребованности результатов проекта	1 1
6.	Общее впечатление	Проект полезен, интересен	1
			14

Оценка выступления

	Критерий	Показатель	Балл
1.	Культура представления проекта	Уверенное поведение Деловой стиль в одежде	1 1

2.	Структурированность (организация) сообщения, которая обеспечивает понимание его содержания	Четкость изложения Ясность изложения Последовательность изложения	1 1 1
3.	Умения публичного выступления	Выступление привлекло внимание Соблюдаются этапы публичного выступления (вступление, основная часть, выводы, заключение) Выступление вызвало отклик, положительные эмоции	1 1 1
4.	Целесообразность, инструментальность наглядности, уровень её использования	Наличие обоснованной, не отвлекающей от содержания выступления наглядности Наличие презентации, презентационных материалов Качество презентации, презентационных материалов (умеренность, минимализм, информационность)	1 1 1
5.	Соблюдение временного регламента сообщения	Выступление длилось не более 7 минут	1
6.	Качество ответов на вопросы	Выступление заинтересовало аудиторию, есть вопросы На все вопросы даны исчерпывающие ответы	1 1
			14

Итоговая оценка проекта

При экспертной оценке проекта и его защиты суммируются баллы, выставленные каждым экспертом, после чего находится среднее арифметическое. Для перевода баллов в пятибалльную оценку используется следующая шкала

Оценка “3” (“зачет”) может быть поставлена за 20-15 баллов

Оценка “4” (“хорошо”) может быть поставлена за 25-21 баллов

Оценка “5” (“отлично”) может быть поставлена за 28-26 баллов

Словарь

Проект уникальная деятельность, имеющая начало и конец во времени, направленная на достижение заранее определённого результата / цели, создание определённого продукта, процесса или услуги, при заданных ограничениях по

ресурсам и срокам, а также требованиям к качеству и допустимому уровню риска. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», его прагматическая направленность на результат, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Проектная деятельность — это способ достижения дидактической и продуктивной цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым, практическим результатом, оформленным определенным образом.

Принципы проектной деятельности - это регуляторы деятельности, которые обусловлены самой природой проектирования. Известны следующие принципы: пошаговости; нормирования; прогностичности; обратной связи; культурной аналогии; продуктивности; саморазвития.

Научная деятельность - сфера человеческой деятельности, функцией которой является выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности.

Исследование - процесс выработки знаний, один из видов познавательной деятельности.

Исследовательская деятельность обучающихся связана с решением учащимися творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере, нормированную исходя из принятых в науке традиций: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, научный комментарий, собственные выводы. Результатом исследовательской деятельности учащихся является субъективно новое знание.

Творчество – процесс деятельности, создающий качественно новые материальные и духовные ценности или итог создания объективно нового.

Проблема – разрыв в деятельности, не позволяющий осуществить воспроизводство жизненно-важных функций в обществе; объективное препятствие к развитию; нерешаемая задача.

Предпринимательство - динамичный процесс наращивания богатства", требующий "организаторского таланта, творческого начала, стремления к умножению богатства и готовности к риску". Это "процесс создания чего-то нового, обладающего ценностью, поглощающий время и силы, предполагающий принятие на себя финансовой, моральной и социальной ответственности, процесс, приносящий в результате денежный доход и личное удовлетворение достигнутым.

Методы исследовательской и проектной деятельности – это способы, позволяющие определить проблему, вытекающие из нее задачи исследования, методы выдвижения гипотезы их решения, оформления конечных результатов, анализа полученных данных, подведения итогов, корректировки, формулирования выводов («мозговой штурм», «круглый стол», статистические методы, творческие отчеты, просмотры и др.). Исследовательские методы делятся на теоретические (анализ, синтез, обобщение, классификация, моделирование) и эмпирические (наблюдение, эксперимент и др.)

Концепция – основополагающая идея.

Гипотеза - предположение или догадка; утверждение, предполагающее доказательство.

Цель – представление о предполагаемом конечном результате деятельности. А.Н. Леонтьев считал, что цель является системообразующей характеристикой деятельности.

Ресурсы – средства, к которым обращаются при необходимости.

Эксперимент – опыт, эмпирический метод исследования, изучение, явлений и процессов путем их воспроизведения, моделирования в искусственных или естественных условиях.

Модель - это система со своей структурой и функцией, отражающая структуру и функцию оригинала; аналог определённого фрагмента природной

или социальной реальности, продукта человеческой культуры, который служит для хранения и расширения знания об оригинале, его свойствах и структурах, для преобразования или управления им. упрощённое подобие реального объекта, используемое для его исследования.

Моделирование - метод исследования объектов познания на их моделях; построение и изучение моделей реально существующих предметов, явлений и конструируемых объектов для определения либо улучшения их характеристик, рационализации способов их построения, управления ими и т.д. Моделирование предваряет и включает исследовательский цикл и представляет собой процесс переоформления, переструктурирования модельных представлений субъекта моделирования. **Моделирование** – исследование объектов познания на их моделях. Моделирование предполагает построение и изучение моделей реально существующих предметов, явлений и конструируемых объектов:

- для определения или улучшения их характеристик;
- для рационализации способов их построения;
- для управления и прогнозирования.

Алгоритм исследования

1 этап – ориентировочный. Объективный анализ и оценка ситуации, изучение социального заказа, запросов, оценка существующих проблем в изучаемой сфере жизнедеятельности.

2 этап диагностический. Изучается состояние, уровень явлений, процессов. Проводится пилотажное исследование. Происходит *обоснование актуальности исследования.*

На этой основе *формулируется противоречие.* Противоречие это взаимодействие между взаимоисключающими, но при этом взаимно обуславливающими и взаимопроникающими друг в друга противоположностями внутри единого объекта и его состояний. Как известно, противоречие (научное) — это важнейшая логическая форма развития научного

познания. Научные теории развиваются в результате раскрытия и разрешения противоречий, обнаруживающихся в предшествующих теориях или в практической деятельности людей.

Следующий логический шаг исследования — *формулирование проблемы*. Слово проблема используется в двух смыслах. В широком, общеупотребительном языке как синоним слова «задача», «препятствие». В научном же смысле, проблема — это объективно возникающий в ходе развития научного познания вопрос или целостный комплекс вопросов, решение которых представляет существенный практический или теоретический интерес. В этом смысле проблема выступает как осознание, констатация недостаточности достигнутого к данному моменту уровня знаний, что является либо следствием открытия новых фактов, связей, законов, обнаружения логических изъянов существующих теорий, либо следствием появления новых запросов образовательной практики, которые требуют выхода за пределы уже полученных знаний, движения к новым научным знаниям.

3 этап исследования — постановочный (формулируется тема, определяются объект, предмет, цель и задачи исследования, гипотеза, проходит работа с терминологическим аппаратом).

Объект в гносеологии — теории познания — это то, что противостоит познающему субъекту (исследователю в данном случае) в его познавательной деятельности. То есть это та часть практики, с которой исследователь непосредственно имеет дело.

Предмет исследования — это та сторона, тот аспект, та точка зрения, «проекция», с которой исследователь познает целостный объект, выделяя при этом главные, наиболее существенные (с точки зрения исследователя) признаки объекта. Один и тот же объект может быть предметом разных исследований или даже целых научных направлений. Предмет — это изменяемая часть объекта.

На основе сформулированной проблемы, определенных объекта и предмета исследования устанавливается центральный момент исследовательской работы: ее цель.

Цель исследования — это то, что в самом общем виде должно быть достигнуто в итоге работы.

Следующий важнейший момент — построение гипотезы. *Гипотеза* вообще — это научное предположение, допущение, истинное значение которого неопределенно. Гипотеза является одним из главных методов развития научного знания, который заключается в выдвижении предположения и последующей экспериментальной, а подчас и теоретической его проверке, которая либо подтверждает гипотезу и она становится фактом, концепцией, теорией, либо опровергает, и тогда строится новая.

Формулируя гипотезу, исследователь строит предположение о том, каким образом он намерен достичь поставленной цели исследования. Естественно, гипотеза в процессе исследования неоднократно уточняется, дополняется или изменяется.

Сформулированные цель и гипотеза исследования логически определяют его *задачи*. Под задачей понимается данная в определенных конкретных условиях цель деятельности. Таким образом, задачи исследования выступают как частные, сравнительно самостоятельные цели по отношению к общей цели исследования в конкретных условиях проверки сформулированной гипотезы.

Работа с научной литературой. Постоянная работа с научной литературой обязательный компонент любой научной деятельности. Начиная работать с литературой по выбранной теме исследования, необходимо одновременно приступить к *составлению библиографии*. Для этого при работе с источником, необходимо фиксировать утверждения, которые представляют интерес для данного исследования и обязательно сразу записывать все данные: фамилия и инициалы автора, название работы, в каком журнале, сборнике

издана статья, тезисы, место (город) издания, издательство, год издания, количество страниц в книге или с какой по какую страницу расположена статья, тезисы в журнале, сборнике. Если выписывается цитата дословно — она охватывается кавычками, чтобы в дальнейшем отличить ее от конспективной записи. В этом случае, необходимо пометить — с какой страницы (страниц) источника взята цитата.

Работа с понятийным аппаратом. Важнейшее требование к любой научной работе — это строгость, четкость, однозначность применяемой терминологии. Поэтому в процессе исследования, и особенно на этапе написания отчетных материалов необходимо постоянно следить за тем смыслом, который вкладывается исследователем в тот или иной используемый термин. Каждый раз, когда появляется необходимость использовать какой-либо термин, начинается работа с ним с общих словарей, энциклопедических словарей и энциклопедий. В первую очередь это словари русского языка В. Даля и С. И. Ожегова, Словарь иностранных слов, Философский словарь. Эти источники дадут однозначное толкование общеупотребительных терминов в общенациональном масштабе. Причем, хотя терминология в них трактуется практически одинаково, каждый из них все же вносит свои нюансы в объяснения значений слов, позволяет лучше ориентироваться при использовании того или иного термина.

Следующий этап, если речь идет уже о специальных понятиях — работа с соответствующими специальными словарями и энциклопедиями. И, наконец, третий шаг, когда речь идет о терминах, имеющих существенное значение для данной работы. Необходимо проанализировать их толкование в специальной литературе - монографиях, статьях.

В дальнейшем, при написании отчетных материалов целесообразно пользоваться терминологией преимущественно из этого *тезауруса*, а остальные термины применять только в случае необходимости, когда уже нельзя обойтись без них.

Одновременно можно порекомендовать завести словарь собственной используемой терминологии — по типу алфавитной записной книжки — с указанием значений каждого термина и источника, откуда взято его толкование. Такой словарь будет полезен и при написании отчета, доклада, статьи для самоконтроля, и на стадии доработки научной работы, подготовки ее к публикации.

4 этап – преобразующий, основной по времени и объему работы. На этом этапе определяются пути доказательства выдвинутых гипотез, проходит непосредственно исследование. Выполняется первичная диагностика состояния объекта, проводится эксперимент, создаются и реализуются авторские программы, проекты, вводятся усовершенствованные технологии, модели, приемы, обобщается опыт работы.

5 этап – заключительный. Проходит итоговая диагностика, обобщение, интерпретация и оценка полученных результатов, оформляются результаты исследования. Результаты любого научного исследования должны быть описаны, оформлены в виде литературной продукции. Это может быть реферат, статья, отчет, тезисы выступления, доклада, методическое пособие, монография.

Алгоритмы организации деятельности (если проект практико - ориентированный)

1. Определение целей и усвоение задач.
2. Обеспечение работы (условия, средства, исполнители).
3. Планирование работы и распределение обязанностей.
4. Оперативное руководство (согласование, контроль).
5. Анализ эффективности, подведение итогов.

Математическое моделирование метод исследования реальных объектов при помощи постановки экспериментов на их математических моделях **Математическая модель** – совокупность математических

зависимостей, гомоморфная исследуемой системе и используемая для суждения о её свойствах и поведении.

Системный анализ – метод научного познания, нацеленный на установление структуры исследуемой системы. Метод системного анализа является необходимой предпосылкой метода математического моделирования.

Критерий оценки - установленное проектом или нормативным документом количественное или качественное значение параметра. Признак, по которому производится оценка объекта на соответствие предъявляемым нормированным требованиям.

Параметры оценки – признаки, количественно характеризующие любые свойства объекта, измеряемые свойства объекта.

Результат в проектной деятельности – это конкретный социально-востребованный продукт, позволяющий решать проблему и освоенные в процессе проектной деятельности, знания, умения, способы работы, ценности.

Эффективность – отдача, коэффициент полезного действия, отношение результата к затратам, расходам, обусловившим, обеспечившим его получение.

Продуктивность - результат деятельности, выраженный в полученном продукте (капитале, труде, сырье и пр.), при этом должны быть учтены затраты. Количество выпущенной готовой продукции.

Патентное право - отрасль законодательства, нормы которой регулируют имущественные, а также связанные с ними личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием изобретений, полезных моделей и промышленных образцов, устанавливают систему охраны прав на указанные объекты путем выдачи патента. Составная часть законодательства об интеллектуальной собственности.

Авторское право - раздел гражданского права, регулирующий личные неимущественные и имущественные отношения, связанные с созданием и использованием (изданием, исполнением и т.д.) произведений науки, литературы и искусства, выраженных в устной, письменной или иной

объективной форме, допускающей их воспроизведение. Совокупность исключительных прав личного неимущественного и имущественного характера в отношении конкретного произведения. Часто употребляется в значении только имущественных авторских прав, т.е. исключительных прав на использование произведения, которыми могут обладать не только авторы.

Коммуникация - общение, передача информации от человека к человеку - специфическая форма взаимодействия людей в процессах их познавательно-трудовой деятельности, осуществляющаяся главным образом при помощи языка (реже при помощи других знаковых систем).

Сотрудничество - активная помощь друг другу в достижении результата. Сотрудничество может осуществляться одновременно или последовательно для взаимодействующих сторон. Сотруднический тип взаимодействия характеризуется объективным знанием, опорой на лучшие стороны друг друга, адекватностью их оценок и самооценок; гуманными, доброжелательными, доверительными и демократичными взаимоотношениями; активностью обеих сторон, совместно осознанными и принятыми действиями, положительно взаимным влиянием друг на друга, — иначе говоря, высоким уровнем развития всех его компонентов.

Презентация - логичное, лаконичное, понятное изложение материала определенной темы с использованием изобразительных компьютерных средств.

Список литературы

1. Примерная основная образовательная программа общего среднего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 28 июня 2016 года № 2/163.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 мая 2012 года, № 413.

3. Глухарева О.Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы.[Электронный ресурс]//Стандарты и мониторинг в образовании.-2014.-ТОМ2.-№1.-С.17-24.
4. Горев П.М., Козлова Е.В. Содержание и структура курса «Основы проектной деятельности и научного творчества» для учащихся старших классов средней школы.[Электронный ресурс]//Научно-методический электронный журнал концепт.-2015.-№2.-С.76-80.
5. Лутошкин, А.Н. Как вести за собой: Старшеклассникам об основах организаторской работы. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 208 с.
6. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М.: АЗЪ, 1993.
7. Парменова Л.В. Организация исследовательской деятельности школьников на базе университета.[Электронный ресурс]//Ярославский педагогический вестник Изд-во: Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского.- Ярославль-2016.-№1.-С.77-82.
8. Поляничко О.П., Слаушевская М.Е., Смотров Н.В. Мониторинг уровня сформированности проектной компетенции у старших школьников./Современные подходы к работе с высокомотивированными старшеклассниками.[Электронный ресурс]//Мат. V Всероссийской науч.-практич. конф. Изд-во: Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева –Красноярск - 2016.-С.108-111.
9. Родионова Н.И. Метод проектов как форма самостоятельной работы учащихся старшей школы в процессе изучения химии.[Электронный ресурс]//Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований.-2014.-№8-4.-С.99-102.
10. Семенова Л.М. Проектная деятельность учащихся старших классов школы и студентов вуза в системе преемственности «Школа-ВУЗ» [Электронный ресурс]//Международный научно-исследовательский журнал.- 2013.-№3(15).-С.121.