

ОРГАНИЗАЦИЯ(ПРЕД)ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УЧАЩИМИСЯ 7 КЛАССА

СВЕШНИКОВА Я.С.
ГИМНАЗИЯ №28



НАПРАВЛЕНИЕ



Межпредметные связи музыки и других наук

РУКОВОДИТЕЛИ



преподаватели теоретических дисциплин и
учителя -предметники

**ПЕРИОД
ПОДГОТОВКИ**



октябрь-февраль

**РЕЗУЛЬТАТ/
ПРОДУКТ**



- реферат

- презентация

** совместное проведение интегрированного урока



МУЗЫКА И

ЛИТЕРАТУРА



БИОЛОГИЯ



ИСТОРИЯ



ТОЧНЫЕ
НАУКИ



ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ 2020-2021 У.Г.

1. «МУЗЫКА МАТЕМАТИЧНА, А МАТЕМАТИКА МУЗЫКАЛЬНА»
2. «БЕТХОВЕН И ВЕЛИКАЯ ФРАНЦУЗСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ»
3. «ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА РОСТ РАСТЕНИЙ»
4. «ВЛИЯНИЕ МУЗЫКИ НА ЧЕЛОВЕКА»
5. «ВЛИЯНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА ПОВЫШЕНИЕ УДОЕВ У КОРОВ И ИЗМЕНЕНИЕ ИХ ПОВЕДЕНИЯ»

ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ

1. ПЛАН РЕФЕРАТА, АКТУАЛЬНОСТЬ, ЗАДАЧИ
2. ВОПРОСЫ ОСНОВНОЙ ЧАСТИ
3. * ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ
4. ПОДБОР ЛИТЕРАТУРНЫХ И МЕДИА-ИСТОЧНИКОВ
5. ОФОРМЛЕНИЕ
6. ПОДГОТОВКА ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ И ПРЕЗЕНТАЦИИ

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ

РАБОТА ДОЛЖНА БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНА В ПЕЧАТНОМ И ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ (ШРИФТ TIMESNEW ROMAN, РАЗМЕР 14, ИНТЕРВАЛ – 1,5 ПТ).

СРЕДНИЙ ОБЪЕМ – 15-20 СТРАНИЦ.

- **ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ.** ВВЕРХУ УКАЗЫВАЕТСЯ НАЗВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ; В ЦЕНТРЕ – ТЕМА РЕФЕРАТА; НИЖЕ ТЕМЫ СПРАВА - Ф.И.О. УЧАЩЕГОСЯ, КЛАСС, Ф.И.О. ПРЕПОДАВАТЕЛЯ; ВНИЗУ – ГОРОД И ГОД НАПИСАНИЯ.

- **ОГЛАВЛЕНИЕ.** СЛЕДУЮЩИМ ПОСЛЕ ТИТУЛЬНОГО ЛИСТА ДОЛЖНО ИДТИ ОГЛАВЛЕНИЕ. РЕФЕРАТ СЛЕДУЕТ СОСТАВЛЯТЬ ИЗ ЧЕТЫРЕХ ОСНОВНЫХ ЧАСТЕЙ: ВВЕДЕНИЯ, ОСНОВНОЙ ЧАСТИ, ЗАКЛЮЧЕНИЯ И СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ.

- **ВВЕДЕНИЕ.** ВВЕДЕНИЕ ДОЛЖНО ВКЛЮЧАТЬ В СЕБЯ КРАТКОЕ ОБОСНОВАНИЕ АКТУАЛЬНОСТИ ТЕМЫ РЕФЕРАТА, ОБОЗНАЧЕНИЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧ ИССЛЕДОВАНИЯ. В ЭТОЙ ЧАСТИ НЕОБХОДИМО ТАКЖЕ УКАЗАТЬ, ПОЧЕМУ ДАННЫЙ ВОПРОС МОЖЕТ ПРЕДСТАВЛЯТЬ НАУЧНЫЙ ИНТЕРЕС И КАКОЕ МОЖЕТ ИМЕТЬ ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ. ВВЕДЕНИЕ ТАКЖЕ ДОЛЖНО СОДЕРЖАТЬ КРАТКИЙ ОБЗОР ИЗУЧЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, В КОТОРОМ УКАЗЫВАЕТСЯ ВЗЯТЫЙ ИЗ ТОГО ИЛИ ИНОГО ИСТОЧНИКА МАТЕРИАЛ, АНАЛИЗИРУЮТСЯ ЕГО СИЛЬНЫЕ И СЛАБЫЕ СТОРОНЫ.

- **ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ.** В ОСНОВНОЙ ЧАСТИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ СФОРМУЛИРОВАНЫ 2-3 ВОПРОСА, КОТОРЫЕ РАСКРЫВАЮТ ТЕМУ РЕФЕРАТА. ВОПРОСЫ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО РАСКРЫТЫ, ДОЛЖНЫ СОДЕРЖАТЬ ВЫВОДЫ И СОБСТВЕННОЕ МНЕНИЕ УЧАЩЕГОСЯ ПО ИЗЛАГАЕМЫМ АСПЕКТАМ ТЕМЫ. В ТЕКСТЕ ДОЛЖНЫ СОДЕРЖАТЬСЯ СНОСКИ НА ИСПОЛЬЗОВАННУЮ ЛИТЕРАТУРУ. СНОСКИ ОФОРМЛЯТЬ СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ: (1, СТР.)

- **ЗАКЛЮЧЕНИЕ.** ЗАКЛЮЧЕНИЕ – ЧАСТЬ РЕФЕРАТА, В КОТОРОЙ ФОРМУЛИРУЮТСЯ ВЫВОДЫ ПО ПАРАГРАФАМ, ОБРАЩАЕТСЯ ВНИМАНИЕ НА ВЫПОЛНЕНИЕ ПОСТАВЛЕННЫХ ВО ВВЕДЕНИИ ЗАДАЧ И ЦЕЛЕЙ (ИЛИ ЦЕЛИ). ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДОЛЖНО БЫТЬ ЧЕТКИМ, КРАТКИМ, ВЫТЕКАЮЩИМ ИЗ ОСНОВНОЙ ЧАСТИ.

- **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.** ИСТОЧНИКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ ПЕРЕЧИСЛЕНЫ В АЛФАВИТНОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ (ПО ПЕРВЫМ БУКВАМ ФАМИЛИЙ АВТОРОВ ИЛИ ПО НАЗВАНИЯМ СБОРНИКОВ). НЕОБХОДИМО УКАЗАТЬ МЕСТО ИЗДАНИЯ, НАЗВАНИЕ ИЗДАТЕЛЬСТВА, ГОД ИЗДАНИЯ.

Влияние музыки на человека

ПОДГОТОВИЛИ УЧАЩИЕСЯ 7 "Б" КЛАССА:
ДЕРВЕНЕВ МАТВЕЙ, ВАСИЛЬЕВ РОДИОН

Влияние музыки на рост растений

Подготовил Миних Лев, учащийся 7 "а" класса



ВЛИЯНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НА ПОВЫШЕНИЕ УДОЕВ У КОРОВ И ИЗМЕНЕНИЕ ИХ ПОВЕДЕНИЯ

Подготовила Гаврилова Олеся, 7 "а" класс



МУЗЫКА МАТЕМАТИЧНА, МАТЕМАТИКА МУЗЫКАЛЬНА

Подготовила Демченко Ульяна, 7 "б"





Гимназия №28 города Костромы

28 фев в 7:45

27 февраля, в рамках Научного форума гимназии №28, состоялась презентация рефератов учащимися 7-х классов. Свои рефераты представили и защитили: Миних Лев – «Влияние музыки на рост растений», Гаврилова Олеся – «Влияние музыкальных произведений на повышение удоев у коров и изменение их поведения», Демченко Ульяна – «Музыка математична, а математика – музыкальна», Васильев Родион и Дербенев Матвей – «Как музыка влияет на человека». Ребятам вручили Благодарственные письма за подготовку и презентацию рефератов и билеты в Костромскую Государственную филармонию на концерт Камерного оркестра
#ПРО_28ГИМНАЗИЮ #деньнауки #наука



34

626



Гимназия №28 города Костромы

26 фев в 21:56

Как повлияла Французская Революция и Отечественная война 1812 года на развитие мировой и отечественной культур? Именно об этом, в рамках Дня науки, шел разговор на интегрированном уроке истории и музыки. Ребята не только слушали музыкальные произведения в исполнении учащихся начальной и средней школы, но и узнали, что Л. Бетховен посвятил одно из своих произведений Наполеону, а события войны 1812 года нашли свое отражение и в литературе, и в искусстве Российской империи (педагоги Е.В. Низаметдинова, М.А. Самоловцева, О.Д. Кузнецова, Е.Ю. Потехина)
#ПРО_28ГИМНАЗИЮ #деньнауки #наука



35

5

749