

Преподавание предметной области ИСКУССТВО в 2020-2021 уч. году

Адоевцева Ирина Викторовна,
к.п.н., методист отдела сопровождения гуманитарных
и художественно-эстетических дисциплин
ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования»

Нормативная база:

для обеспечения качественного обновления содержания и технологий преподавания предметной области Искусство в 2020-2021 году необходимо учитывать следующие документы

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 №413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 10.06.2019 № 286 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1015»;
- Концепция преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, утвержденная на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24.12.2018 (протокол Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации от 24.12.2018 №ПК-1вн);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2019 № 653 «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020 - 2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года»;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования, Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, внесенные в реестр образовательных программ - <http://fgosreestr.ru>;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018 № 345 (ред. от 22.11.2019) «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;

Нормативная база: ключевые события – 2020:

- 18.05.2020 N P-44 Распоряжение Минпросвещения России (№ P-44) «Об утверждении методических рекомендаций для внедрения в основные общеобразовательные программы современных цифровых технологий»;
- 21 июля 2020 года Президентом РФ подписан Указ «О национальных целях развития на период до 2030 года»;
- 28 июля итоги прошедшего учебного года и основные направления работы на новый учебный год обсудили на совещании в режиме ВКС с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования. Совещание прошло под председательством Министра просвещения Российской Федерации Сергея Кравцова.
- В реестр примерных основных общеобразовательных программ внесены дополнения <https://fgosreestr.ru/> - Примерная программа воспитания (одобрена 02.06.2020);
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (редакция от 04.02.2020)

- ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» (Принят Гос. Думой 22.07.2020 г., Одобрен Советом Федерации 24.07.2020 г)



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

О внесении изменений в Федеральный закон
«Об образовании в Российской Федерации»
по вопросам воспитания обучающихся

Принят Государственной Думой

22 июля 2020 года

Одобен Советом Федерации

24 июля 2020 года

б) пункт 9 изложить в следующей редакции:

«9) образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации;»;

«2) воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;»;

Концепция преподавания предметной области ИСКУССТВО: продолжается реализация



Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2019 № 653 «Об утверждении плана мероприятий по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020 - 2024 годы, утвержденной на заседании Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации 24 декабря 2018 года»

КОНЦЕПЦИЯ преподавания предметной области ИСКУССТВО



Преподавание предметной области Искусство в 2020-2021 уч.году



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ

ул. Ленина, 20, г. Кострома, 156013,
тел. (4942) 51 34 16, факс (4942) 31 42 71

E-mail: obrn@adm44.ru

ОКПО 00095680 ОГРН 1024400521111

ИНН/КПП 4401004835/440101001

от «13» июля 2020 г. № 5571

На № ____ от « ____ 20 __ г.

О направлении рекомендаций

Руководителям муниципальных органов, осуществляющих управление в сфере образования

Руководителям муниципальных методических служб

Методические рекомендации по преподаванию учебных предметов в 2020-2021 учебном году

Методические рекомендации по составлению учебных планов на 2020-2021 у.г

Департамент образования и науки Костромской области направляет для использования в работе методические рекомендации по формированию учебных планов на 2020/2021 учебный год общеобразовательными организациями Костромской области, реализующими программы общего образования, подготовленные ОГБОУ ДПО «Костромской областной институт развития образования».

Приложение: на 25 л. в 1 экз.

Заместитель директора
департамента

О.В.Хасанова

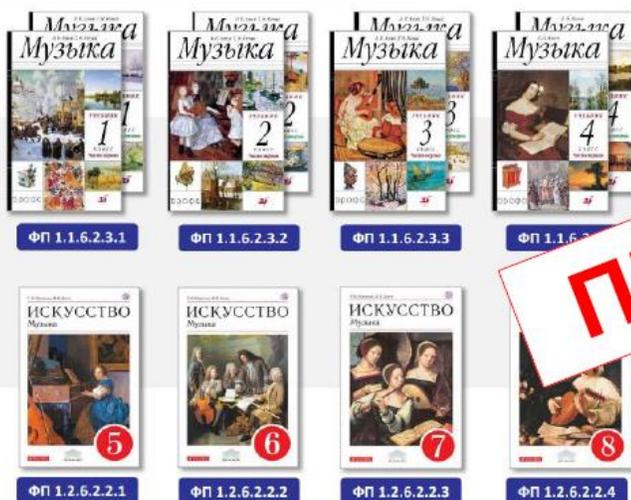
РСМО учителей Костромской области

Федеральный перечень учебников

- Актуальный федеральный перечень учебников, обновляемый в соответствии с изменениями Минпросвещения, Минобрнауки, содержит автоматизированная информационная система «Учебник».

При выборе учебников следует придерживаться одной из предметных линий, чтобы обеспечить содержательную и дидактическую преемственность в преподавании. Завершёнными линиями для основного общего и среднего общего образования, обеспечивающими преемственность на этих этапах обучения, считаются УМК, входящие в федеральный перечень учебников и имеющие в своём составе УМК для 5–9, 10–11 классов.

ЛИНИЯ УМК ПО МУЗЫКЕ В. В. АЛЕЕВА ДЛЯ 1-8 КЛАССОВ



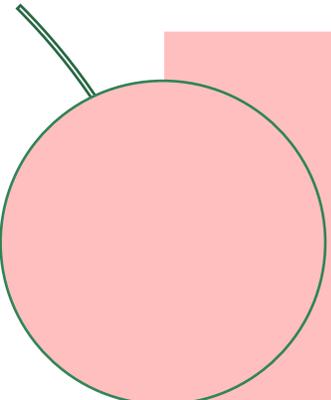
ЛИНИЯ УМК ПО ИСКУССТВУ Г. И. ДАНИЛОВОЙ ДЛЯ 5-11 КЛАССОВ



ПРИМЕР

Особенности изучения предметной области Искусство в старших классах: реализуем принцип непрерывности художественного образования

В учебном плане для 10-11 классов учебные предметы предметной области «Искусство» не входят в число обязательных учебных предметов, но в целях обеспечения непрерывности художественно-эстетического образования на усмотрение общеобразовательной организации исходя из существующих условий и образовательных запросов обучающихся и их родителей (законных представителей), возможно преподавание на базовом уровне или в качестве предмета/курса по выбору

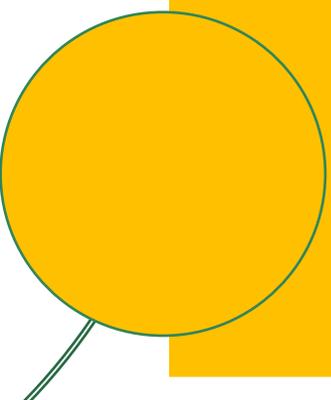


предмет «Мировая художественная культура»:

включает в себя не только освоение разных видов искусства, но и историко-философскую основу освоения художественной эпохи;

направлен на завершение образования на уровне формирования целостной художественной картины мира;

выступает как интегративный предмет и может быть реализована в рамках программ вариативных и элективных курсов.



интегрированный предмет «Искусство»:

синтезирует сведения из разных областей искусства (музыки, изобразительного искусства, хореографии, театрального и киноискусства) и науки (искусствоведения, культурологии),

соединяет в сознании обучающихся знания в области искусства и культуры в целостную художественную картину мира;

выступает источником понимания синтетической природы искусства,

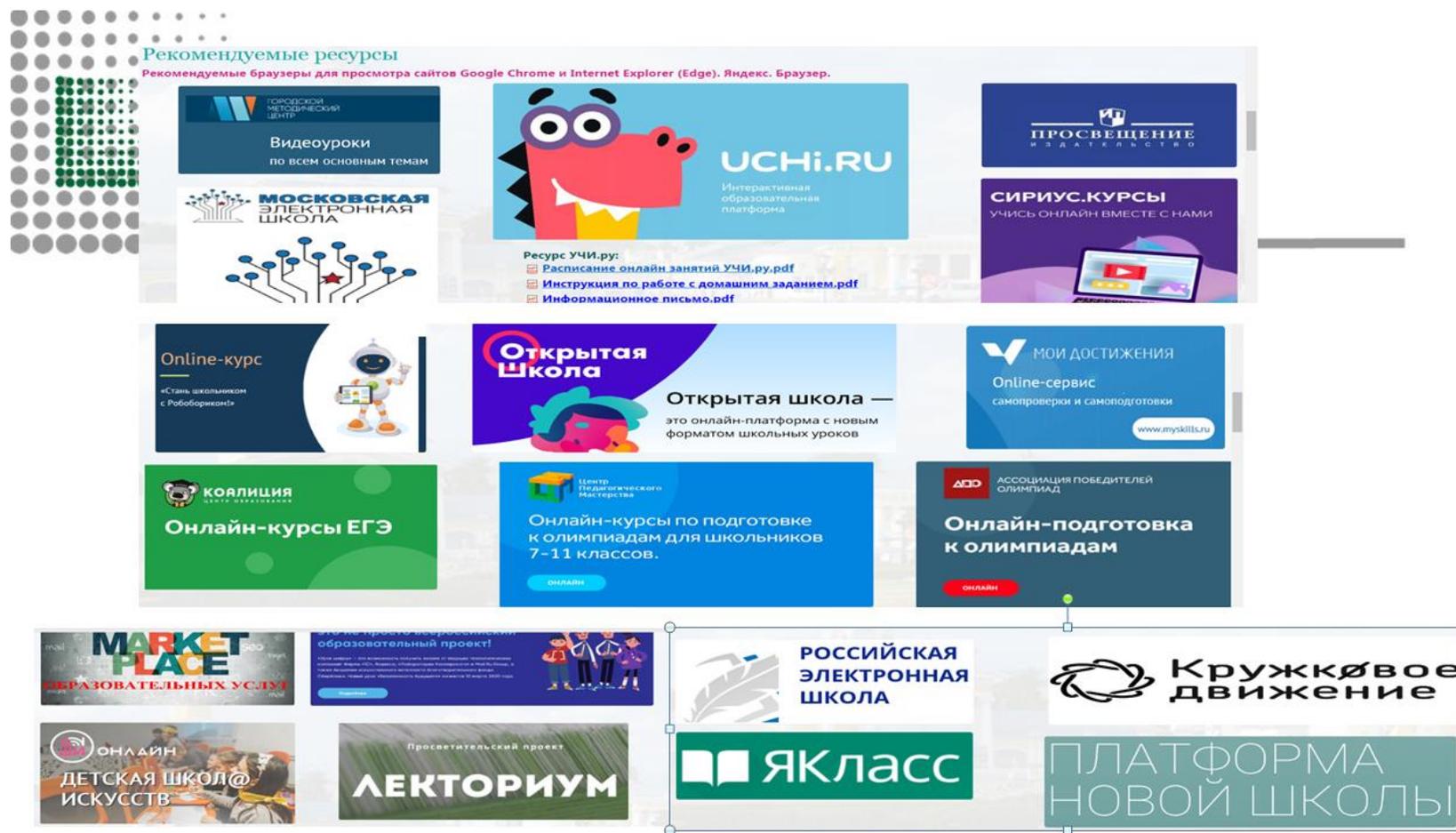
является фактором мировоззренческой позиции обучающегося в контексте современного личностно-значимого обучения.

Особенности изучения предметной области Искусство в старших классах

Перечень учебников, обеспечивающих образовательные потребности обучающихся по выбору
(рекомендованные для реализации части образовательной программы, формируемой
участниками образовательных отношений)

Название учебника	Издательство	Авторы	Класс
Среднее общее образование			
Искусство. Базовый уровень	ООО «Дрофа»	Данилова Г.И.	10
Искусство. Базовый уровень	ООО «Дрофа»	Данилова Г.И.	11
Мировая художественная культура (базовый уровень)	Образовательно-издательский центр «Академия»	Емохонова Л.Г.	10
Мировая художественная культура (базовый уровень)	Образовательно-издательский центр «Академия»	Емохонова Л.Г.	11
Мировая художественная культура. 10 класс. В 2-х частях. 1 часть: МХК, 2 часть: РХК	ООО «ГИЦ ВЛАДОС»	Рапацкая Л.А.	10
Мировая художественная культура. 11 класс. В 2-х частях. 1 часть: МХК, 2 часть: РХК	ООО «ГИЦ ВЛАДОС»	Рапацкая Л.А.	11
Мировая художественная культура	АО «Издательство «Просвещение»	Солодовников Ю.А.	10
Мировая художественная культура	АО «Издательство «Просвещение»	Солодовников Ю.А.	11

Цифровые образовательные ресурсы в изучении предметной области Искусство



Федеральная информационно-сервисная платформа цифровой образовательной среды: образовательный маркетплейс - онлайн-платформа, на которой собраны образовательные сервисы, интерактивные материалы, контент всей системы образования

ДМО 26 августа 2020 года

26 августа 2020. ДМО ИСКУССТВО

26 августа 2020 г. ДМО Искусство

Тема заседания:

Современные аспекты модернизации преподавания предметной области «Искусство» в условиях системной трансформации современного общества

ПЛАН

проведения заседания

РЕЖИМ РАБОТЫ ДМО: очно-заочный (форум)

21-26 августа – регистрация, знакомство с документами

21-26 августа – дистанционный форум

РЕГИСТРАЦИЯ ПО ССЫЛКЕ

Всем участникам РСМО необходимо предварительно пройти электронную регистрацию на сайте

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQL5fy37L0PgmWZd8iXAVSaqMLP9mAVm5gPzMa7gPZhyUrGGHdeA/viewform>

Ссылка для получения логина о пароля (если у Вас его нет)

<http://www.eduportal44.ru/koiro/Lists/List34/Item/newifs.aspx?List=e7cf34ba-40bc-4dd3-8250-7ba8997d8df1&Source=http://www.eduportal44.ru/koiro/Lists/List34/AllItems.aspx&RootFolder=&Web=f13cd17a-5410-446a-96bd-44fada269ec3>

МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ

Метод рекомендации по преподаванию учебных предметов в образовательных организациях в Костромской обл в 2020-2021 уч.г

 +Адоевцева ИВ ПРЕПОДАВАНИЕ ИСКУССТВО в 2020-2021 уч.г.pdf

 Адоевцева ИВ_Цифровые образовательные ресурсы в преподавании ИСКУССТВО.pdf

 Акишина ЕМ Совр аспекты модернизации преподавания предм обл Искусство.pdf

 Николаева ТВ_Цифровизация образования - приоритетное направление.pdf

ФОРУМ участников ДМО

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

вебинары (примеры) ведущих издательств:
готовимся к новому учебному году

Дата	Тема вебинара	ведущий(ие)
ГК ПРОСВЕЩЕНИЕ		
21 августа 2020 г., 11.30	Решение художественно-творческих задач средствами ИКТ на материале рабочей (творческой) тетради 8 класс. УМК «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского	Максимова Наталья Вячеславовна, член Союза художников России, методист ГК «Просвещение»
16 июня 2020 г., 9.30	Федеральный перечень учебников: какие изменения необходимо учесть школе при формировании заказа учебников	Гагкуев Руслан Григорьевич, главный редактор Корпорация «Российский учебник»; Колесникова Надежда Борисовна, главный редактор АО «Издательство «Просвещение»; Тианасенкова Ольга Алексеевна, главный редактор ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
19 июня 2020 г., 11:30	Потенциал творческих тетрадей «Изобразительное искусство» издательства «Просвещение» для составления контрольно-измерительных материалов	Максимова Наталья Вячеславовна, методист АО «Издательство «Просвещение»
22 июня 2020 г., 14.30	Пластическое интонирование как средство активизации восприятия музыки (методика «Зеркало» Вероники Козн)	Вендрова Татьяна Ефимовна, соавтор программы Д.Б.Кабалевского по музыке
РОССИЙСКИЙ УЧЕБНИК		
30 июня 2020 г., 12.30	Современное учебно-методическое обеспечение предметов ИЗО и музыка. Рабочие программы	Федотова Катерина Николаевна Ведущий методист