

Воспитательный потенциал школьного урока

Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции.

В.А. Сухомлинский



Цветкова О.Н.,
заместитель директора,
учитель истории и обществознания
Гимназии № 33 города Костромы

Профессиональный стандарт Педагог

3.1.2 Трудовая функция. Воспитательная деятельность. Трудовые действия

Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды

Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности

Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера

Определение и принятие чётких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации

Проектирование и реализация воспитательных программ

Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.)

Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребёнка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребёнка)

Помощь и поддержка в организации деятельности ученических органов самоуправления

Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации

Развитие у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни

Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде



Воспитательный потенциал урока

Возможности

Современным можно считать урок «когда он интересен, когда основательно проработан и когда он представляет ряд упражнений не только для ума, но и для воли».

П.Ф. Каптерев

воспитательные возможности организации урока,
образовательные технологии, формы урока
(независимо от учебного предмета и темы конкретного урока)

воспитательные возможности, обусловленные спецификой урока

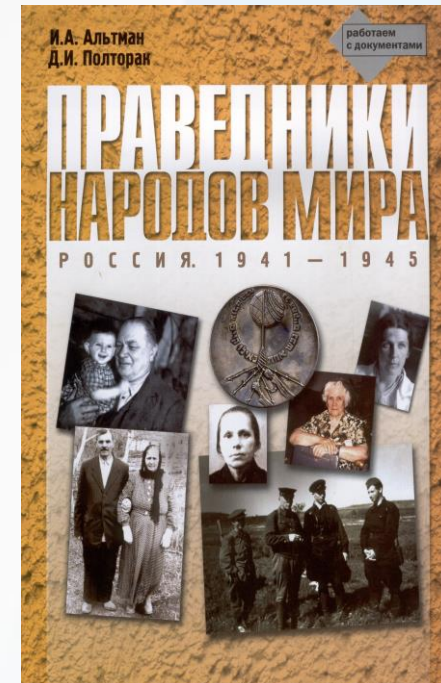


воспитательные возможности содержания образования на уроке,
которые зависят от темы данного урока, его образовательных и
развивающих целей и задач

«Милосердие. Нравственный выбор на примере деятельности Праведников народов мира»

Задания группам:

- 1) Познакомиться с информацией о деятельности человека, которому присвоено Звание Праведника народов мира, определить статус человека (сосед, коллега, знакомый и пр.), кого спасал, каким способом, каковы были мотивы его поступка
- 2) Подумать и попытаться сформулировать критерии для присуждения Звания Праведник народов мира, записать их на доске
- 3) Обсудить в группе и сформулировать какими характерологическими, моральными качествами должен был обладать человек, который делал свой выбор в пользу спасения евреев.



Аллея Праведников народов мира в Яд Вашем, Иерусалим (из личного архива)

- 1) Чем лично для меня стало данное занятие ?
- 2) Какие чувства, эмоции были пережиты на уроке?
- 3) Что Вы можете сделать для того, что расширить, углубить свои знания как по теме Холокост в целом, так и по вопросу о деятельности Праведников Народов Мира?

Воспитательные возможности данного урока?

Формирование собственной позиции по вопросам нравственного выбора, свободы, ответственности, понимание значение деятельности Праведников народов мира.

Формирование толерантности, гражданской позиции.

Коммуникативные навыки: формирование навыков работы в группе, ведение диалога.

Реализация современных форм и методов работы на уроке с целью
повышения познавательной активности учащихся?

Уроки-исследования

Уроки по разработке
мини-проектов



Уроки-исторических
расследований

Урок «Альбом Аушвиц»

Мотивация - важнейший этап урока!



Лили Якоб, бывшая узница Аушвиц передает альбом с фотографиями, сделанными в Аушвице в музей Яд Вашем

Одна из страниц



Вопросы для исследования:

опишите, кто прибыл в лагерь смерти? В чем привезли евреев, каким был путь до лагеря? Догадываются ли евреи о своей участи? Как вы то определили? Что чувствует те люди, которых привезли в лагерь?

Одна из страниц



Вопросы для исследования: по фотографиям определите, что такое селекция? Кто проводит селекцию? Что должно быть результатом селекции? Догадываются ли евреи о своей участи?

Урок «Альбом Аушвиц»



Вопросы для исследования:
предположите, куда ведут евреев, изображенных на фотографии? Кто изображен на фотографиях, чем вы это объясните? Догадываются ли евреи о своей участи?