

Педагогическая мастерская по использованию технологии проектирования во внеурочной деятельности: технология создания образовательно-туристического проекта

Егорова Ольга Геннадьевна,
учитель музыки МБОУ города Костромы
«Лицей №41»

ЗАДУМАЛ - СПРОЕКТИРОВАЛ -ОСУЩЕСТВИЛ

- ПРОБЛЕМА
- ПРОЕКТИРОВАНИЕ (ПЛАНИРОВАНИЕ)
- ПОИСК ИНФОРМАЦИИ
- ПРОДУКТ
- ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Образовательно-туристический проект «Каменный цветок»

- **Цель:** Создание условий для формирования духовно-нравственных ориентиров посредством изучения храмовой культуры г. Костромы.
- **Задачи:**
 1. Познакомить с архитектурой храмов г. Костромы
 2. Закрепить и углубить знания полученные на уроках истории, истоков, МХК и искусства
 3. Сформировать умения и навыки, позволяющие самостоятельно знакомиться с храмовой культурой.
- **Образовательные области:** история, истоки, МХК и искусство
- **Возрастная группа:** учащиеся 6 -9 кл.

«Знакомый незнакомец - твой город»



«Каменный
цветок»



Свято—Тихоновский храм г. Костромы

Практическое занятие №1

Работа в малых группах «Необычное в обычном!»

Задание:

- Придумать свою необычную тему для будущей экскурсии

Этапы подготовки экскурсии

- 1. Определение цели и задачи экскурсии.
- 2. Выбор темы.
- 3. Отбор литературы.
- 4. Отбор и изучение экскурсионных объектов.
- 5. Объезд или обход маршрута.
- 6. Составление маршрута экскурсии.
- 7. Подготовка текста экскурсии.
- 8. Комплектование "портфеля экскурсовода".
- 9. Составление методической разработки, техники и методических приемов ведения экскурсии.
- 10. Проведение пробной экскурсии и ее утверждение.

Схема экскурсии

- Вступление
- Основная часть
- Заключение

методические приемы

- Прием предварительного осмотра



- На границе двух городских микрорайонов Юбилейный и Давыдовский находится красивый белокаменный храм.
- Приглашаем вас на встречу с Историей.

Храм святителя Тихона, Патриарха Московского и всея Руси и всех новомучеников и исповедников Российских.

методические приемы

- Прием предварительного осмотра
- Экскурсионный анализ

Архитектурные особенности храма:



- композиция «восьмерик на четверике»
- стиль «московское барокко»
- сочетание контрастных форм придаёт храму устремлённость ввысь

методические приемы

- Прием предварительного осмотра
- Экскурсионный анализ
- Прием локализации событий

Неожиданная находка

■ В начале строительства храма, произошло удивительное событие: ковш экскаватора поднял из земли небольшую металлическую икону святителя Николая Чудотворца.

■ Этот хороший знак расценили, как одобрение на строительство храма именно в ЭТОМ месте.



методические приемы

- Прием предварительного осмотра
- Экскурсионный анализ
- Прием локализации событий
- Прием зрительной реконструкции

Храмовая икона
Патриарха Тихона.



Храмовая икона, то есть та, на которой изображается событие, или святой, в честь которого называется храм.

- Возглавил Русскую церковь в самый страшный для неё период гонений.
- Святитель Тихон избран на Патриаршество 18 ноября 1917г. В этот период молодая власть большевиков обрушила чудовищные репрессии на Православную церковь.
- Вел просветительскую деятельность.
- Разъяснял народу смысл происходящего и предостерегал от участия в преступлениях.

Икона «Собор святых новомучеников и исповедников Российских»»



- Собор – это собрание.
- Новомученики -люди, погибшие за веру.
- Исповедники – те, кто открыто исповедовал христианскую веру во время гонений, те, кто не предали, не отреклись.
- Икона посвящена тем, кто погиб или пострадал за веру в нашей стране в годы гонений в 20 веке.
- Задача иконописца - создать собирательный образ подвига

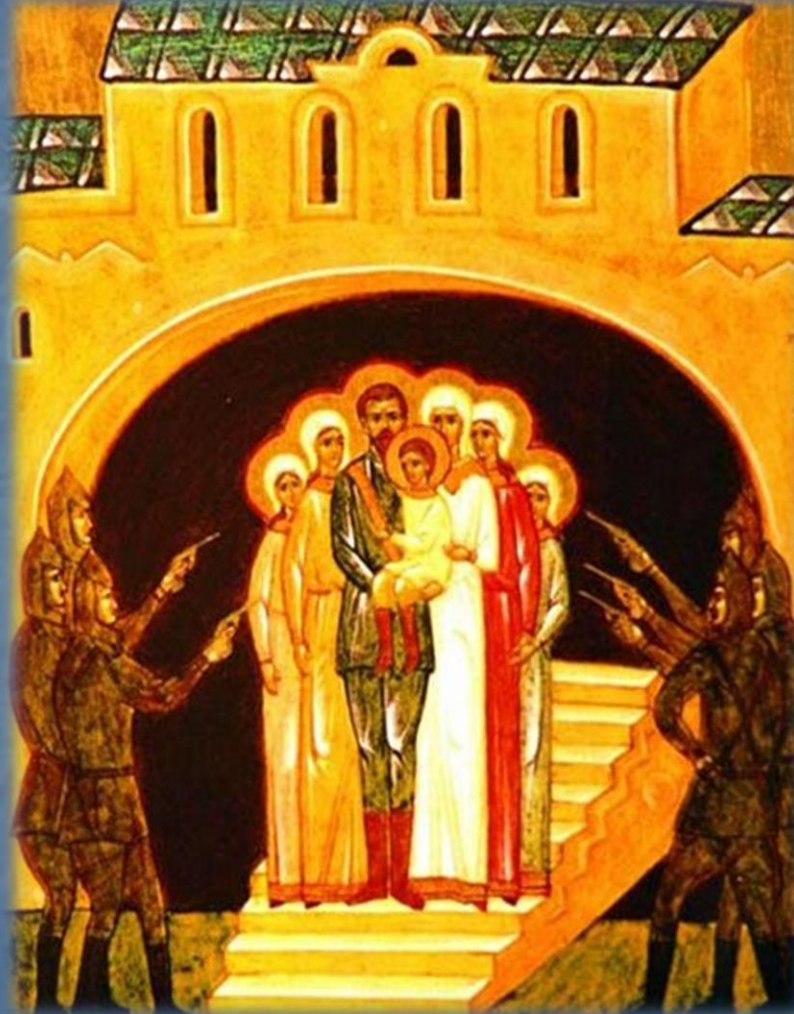
методические приемы

- Прием предварительного осмотра
- Экскурсионный анализ
- Прием локализации событий
- Прием зрительной реконструкции
- Прием зрительного сравнения

- Семья последнего русского императора Николая II расстреляна в июле 1918 года



Николай II с семьёй



Клейма (часть иконы)—
убийство царской семьи



Икона святых
царственных
страстотерпцев

- Святитель Лука Войно-Ясенецкий: хирург, учёный, лауреат Сталинской премии.



- Провёл в ссылке и лагерях 11 лет



Врач-искусник
Худ. И.Горнастаева

Икона Святителя Луки



Александр Невский
Худ. П.Д. Корин

■ В храме мы встречаемся с историческими героями наших учебников



Икона Святого благоверного князя Александра Невского



■ В храме мы встречаемся с историческими героями наших учебников

Сергий Радонежский благословляет
Дм. Донского на Куликовскую битву.
Худ. П. Рыженко



Настенная роспись - Святой
преподобный Сергий Радонежский



Вы знаете, где в
Костроме можно
встретиться с Дмитрием
Донским и его супругой?

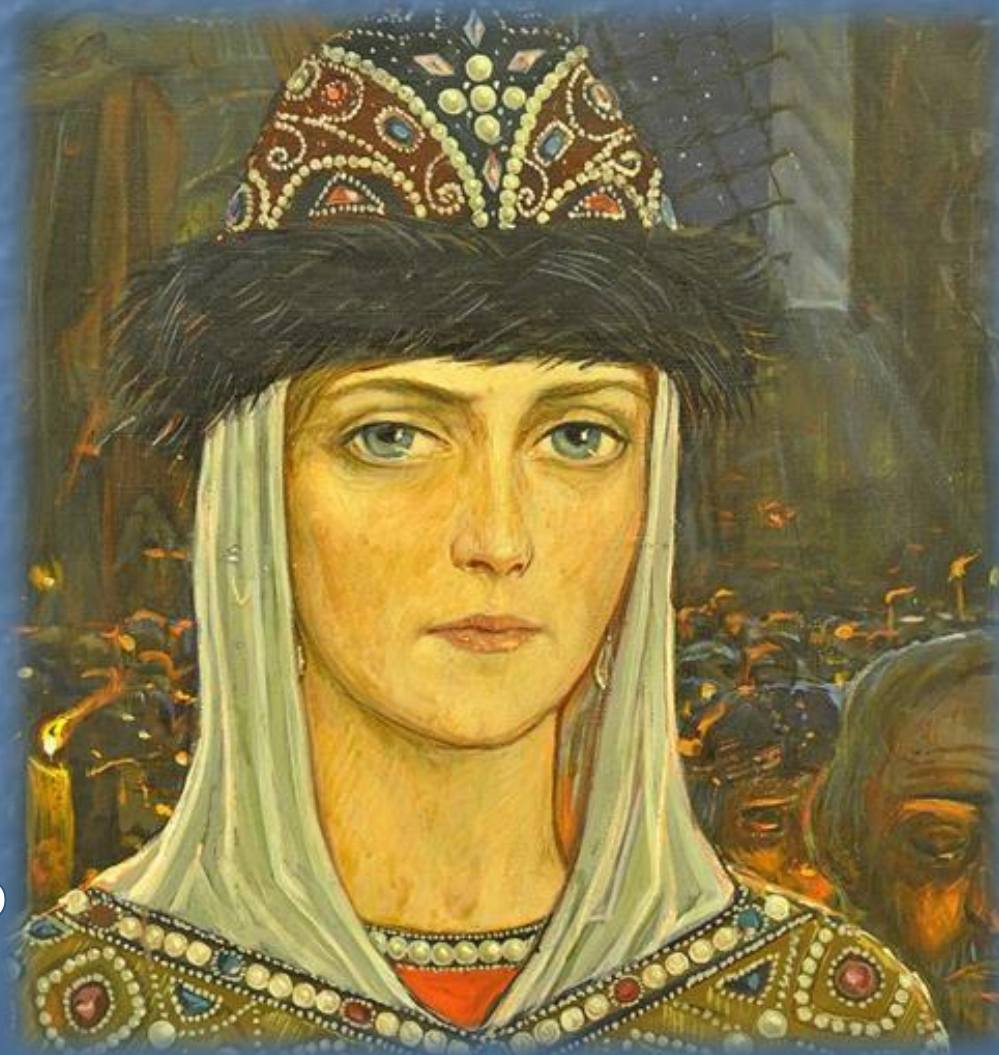
Посетите придел во имя
св. Евфросиньи
Московской.

Настенная роспись «Святой
благочестивый князь Дмитрий
Донской» и «Святая
преподобная Евфросиния
Московская»





- Узнайте о счастливом браке, которому «Земля Русская была рада»...



Узнайте, о примере подвига гражданского служения своему народу и праведности в семейной жизни.

методические приемы

- Прием предварительного осмотра
- Экскурсионный анализ
- Прием локализации событий
- Прием зрительной реконструкции
- Прием зрительного сравнения
- **Показ наглядных пособий**

Практическое занятие №2

Задание 1 группе:

- Познакомиться с наглядным пособием (работа с пазлом)
- Прокомментировать наглядное пособие
- Придумать интересный вид наглядного пособия.

Задание 2 группе:

- Познакомиться с буклетом
- Найти и назвать особенности, которые побудят учащегося побывать на данной экскурсии
- Придумать для своего рекламного буклета 1-2 необычных завлекательных факта, слоган, или вопрос провокационного характера, обещание чего-то необычного.

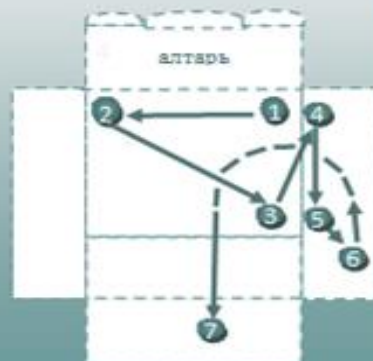
План- схема экскурсии (I часть)

1. «Каменный цветок» (архитектура храма)
вид со смотровой площадки парка Победы
2. «Сквозь бытлое к грядущему....» (история
3. "Неожиданная находка"
(о строительстве храма)
4. «Колокольный звон над землёй плывет...» (колокольня)



План- схема экскурсии внутри храма (II часть)

1. Храмовая икона св. Патриарха Тихона.
2. «Собор святых новомучеников и исповедников Российских».
3. Семья Николая II
4. Лука –ученый, хирург.
5. Александр Невский - защитник земли Русской.
6. Евфросинья Московская покровительница семьи.
7. Колокольный звон. Его языковое сердце. (Подъем на колокольню)



Авторы проекта:

ученики 6 «Г» кл. Лицей №41

Руководители:

Скворцова Н.П., Егорова О.Г.



Наши координаты:
г. Кострома, Новосёлов-11;
E-mail - licey41@list.ru

ЗНАКОМЫЙ
НЕЗНАКОМЕЦ

«Каменный цветок»



Свято—Тихоновский
храм г. Костромы

ТВОЙ
ГОРОД



Полное название храма:

**Храм святителя Тихона, Патриарха
Московского и всея Руси
и всех новомучеников и исповедников
Российских.**

Кто эти люди?

Вам расскажут наши экскурсоводы.



Тихон — Патриарх
Московский и всея
Руси 1865 - 1925 гг.



Икона святых
новомучеников и испо-
ведников Российских.

Вы пролистаете своеобразный
«учебник» истории XX века.

*Узнаете, почему в этот период молодая
власть большевиков обрушила чудовищ-
ные репрессии на Православную церковь.*

*Узнаете, как и почему разрушалась
старая и зарождалась новая Россия.*

*Вы считаете, что храм — это скучно;
он для пожилых и верующих?!
Вы измените своё мнение после экскурсии.*

*В музее история оживает, а в храме —
она всегда живая!
Почему так? Мы расскажем вам.*



Семья последнего русского императора Николая II



*«Россия должна быть сильной! Надо знать
свою ИСТОРИЮ и «КОРНИ»...*

*Герои Ваших учебников истории —
в ХРАМЕ?! Почему? Кто они?
Вы познакомитесь с ними.*



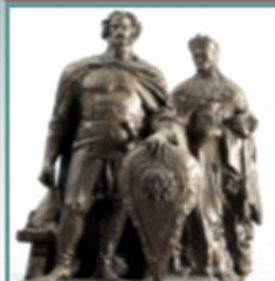
Сергий Радонежский бла-
гословляет Дм. Донского
на Куликовскую битву.
Худ. П. Рыженко



Александр Невский.
Худ. П.Д. Корин

Крепка СЕМЬЯ — сильна ДЕРЖАВА!

*Вы знаете, где в Костроме можно встре-
титься с Дм. Донским и его супругой?
Вы увидите, посетив придел во имя св.
Евфросиньи Московской;
Узнаете о счастливом браке, которому
«Земля Русская была рада»...*



Пример подвига гражданского служения своему
народу и праведность в семейной жизни.

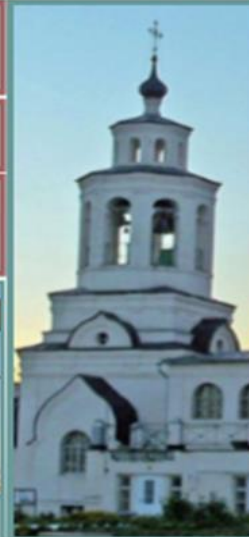
*Можно ли назвать
колокольный звон
музыкой?*

*Звон, перезвон, трезвон —
чем они различаются?*

*Вы услышите эту музы-
ку, поднявшись на
колокольню.*



С.М. Петухов — звонарь храма



*Вы услышите, увидите, почувству-
ете и узнаете, много интересного,
неожиданного, познавательного,
прикоснетесь к неизведанному!*

методические приемы

- Прием предварительного осмотра
- Экскурсионный анализ
- Прием локализации событий
- Прием зрительной реконструкции
- Прием зрительного сравнения
- Показ наглядных пособий
- Показ мемориальной доски

- Храм заложен в 1993 году; освящён, то есть начал действовать в 2002 году.

✙

Во славу Святой, Единосущной,
Живоначальной и Нераздельной Троицы,
Отца и Сына и Святаго Духа,
Предстоятелем Русской Православной Церкви,
Святейшим Патриархом Московским и Всея Руси АЛЕКСИЕМ
Богом содействующу,
9 мая 1993 года положено основание сего храма
в честь и память святителя Тихона, Патриарха Всероссийского
и новомучеников и исповедников земли Российской,
при святительстве Преосвященного Александра,
архиепископа Костромского и Галичского.
Храм воздвигнут усердием и стараниями многих благодетелей
при особом участии Российского Фонда архитектурного наследия
имени преподобного Андрея Рублева
и на пожертвования людей русских.



Храм построен
«на пожертвования людей русских»

методические приемы

- Прием предварительного осмотра
- Экскурсионный анализ
- Прием локализации событий
- Прием зрительной реконструкции
- Прием зрительного сравнения
- Показ наглядных пособий
- Показ мемориальной доски
- Прием движение

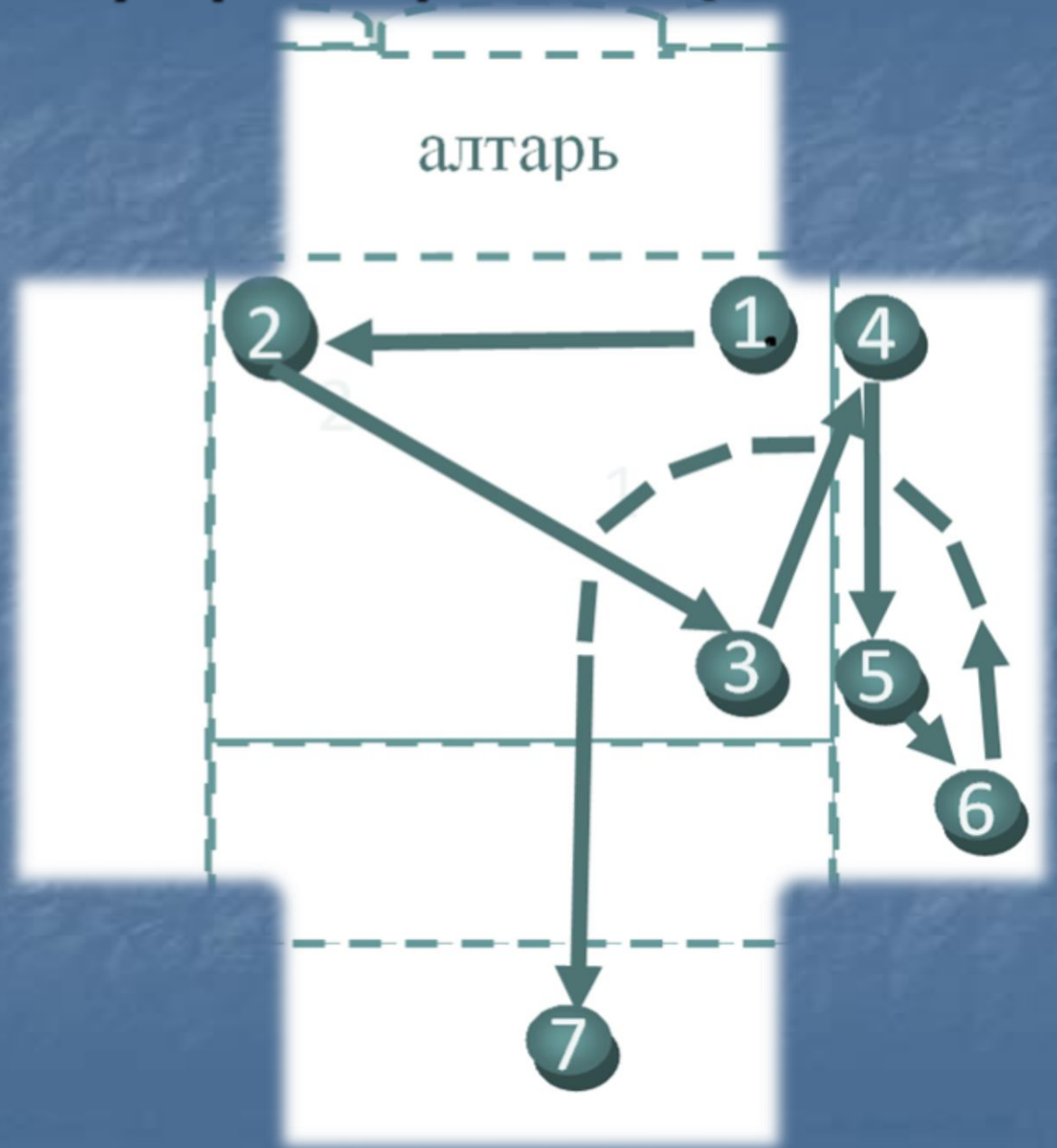
План– схема экскурсии (I часть)



- 1. «Каменный цветок» (архитектура храма) вид со смотровой площадки парка Победы
- 2. «Сквозь былое к грядущему....» (история храма)
- 3. «Неожиданная находка» (о строительстве храма)
- 4. «Колокольный звон над землёй плывет...» (история колокольного звона)

План– схема экскурсии внутри храма (II часть)

- 1. Храмовая икона св. Патриарха Тихона.
- 2. «Собор святых новомучеников и исповедников Российских».
- 3. Семья Николая II.
- 4. Святитель Лука –ученый, хирург.
- 5. Александр Невский - защитник земли Русской.
- 6. Евфросиния Московская - покровительница семьи.
- 7. Колокольный звон. Его язык-твое сердце. (Подъём на колокольню)



**Колокольный звон—это неповторимая
древнерусская церковная музыка.**

С.М.Петухов—
звонарь храма

Виды колокольных звонов:

Благовест Перебор Перезвон Трезвон

Приглашаем
подняться на
колокольню!



особые методические приёмы

- 1. Встречи экскурсантов с участниками событий.
- 2. Прослушивание звукозаписей.
- 3. Элементы ритуала.

Средства показа экскурсионных объектов

- **словесное описание (рассказ)**

приемы рассказа: экскурсионная справка, описание (характеристика) объекта, объяснение, комментирование, цитирование.

- **жест**

Практическое занятие №3

Работа в малых группах «Сурдопереводчик»

Задание:

- Прочтите фрагмент текста экскурсии
- Определите слова, которые возможно выделить жестом
- Выберите из группы 1 экскурсовода(он читает текст) и 1 сурдопереводчика (он показывает с помощью жестов слова)

Рефлексия

- *«Вот теперь, после этого проекта я другими глазами буду смотреть на храмы города»* Таня Б.
- *«Сразу захотелось изучить давно знакомое, 100 раз увиденное. Почему, например, ул.Фестивальная называется Фестивальной?»* Саша И.
- *«Я поймала себя на мысли, что еду по городу и думаю – поистине, город стал для меня «знакомым незнакомцем!»* Даша К.

**«Чем больше чувствуешь связь с родиной, тем реальнее
и охотнее представляешь ее себе как живой организм»**

Блок А. А.



■ Любите и изучайте историю своей страны!



«Это святая обязанность — любить страну, которая вспоила и вскормила нас, как родная мать».

М. А. Шолохов

Экскурсия даст вам возможность услышать, увидеть, почувствовать и узнать, много интересного, неожиданного, познавательного. Вы прикоснетесь к неизведанному!



Наши координаты:
г. Кострома, Новосёлов–11;
E-mail - licey41@list.ru

