

КОНЦЕПЦИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ детей и молодежи Костромской области

1. Общие положения и основные понятия

1. Концепция краеведческого образования детей и молодежи Костромской области (далее – Концепция) представляет собой **документ, определяющий основные подходы к организации краеведческого образования в Костромской области**

2. Правовую основу Концепции составляют: Конституция Российской Федерации, Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральные государственные стандарты основного, среднего общего образования, Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Концепция патриотического воспитания граждан Российской Федерации (одобрена на заседании Правительственной комиссии по социальным вопросам военнослужащих, граждан, уволенных с военной службы и членов их семей (протокол № 2(12)-п.4 от 21.04.2003), государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 – 2015 годы», утвержденная постановлением Правительства Российской Федерации от 05.10.2010 № 795, Стратегия государственной молодежной политики в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 1760-р, ведомственная целевая программа «Патриотическое и духовно-нравственное воспитание граждан Российской Федерации, проживающих на территории Костромской области» на 2014 – 2016 годы, утвержденная приказом департамента образования и науки Костромской области от 9.10.2013 года №1776, другие нормативные правовые акты.

Краеведение — всестороннее изучение определенной части страны, региона, местности местным населением, для которого эта территория считается родным краем. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края.

Краеведческое просвещение — деятельность, направленная на распространение и пропагандирование краеведческих знаний.

Краеведческое образование — непрерывный процесс обучения и воспитания, направленный на усвоение основ знаний о природе, истории и культуре родного края, формирование нравственных ценностей, гражданского поведения и ответственного отношения к социокультурной и природной среде региона, людям, населяющим его, продуктам их труда.

Дополнительное краеведческое образование — составная (вариативная) часть краеведческого образования, реализуемая посредством дополнительных образовательных программ.

Стандарт краеведческого образования (краеведческий стандарт) — научно обоснованный минимум обязательных сведений, необходимых для формирования объективного, целостного представления о жизни региона (края) в прошлом и настоящем в контексте общенациональной истории и культуры, а также для формирования эмоционально-личностного восприятия образа «малой родины».

Учебно-методический комплекс (УМК) по краеведению — это система учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ краеведческого образования.

2. Цели задачи краеведческого образования

Целью краеведческого образования является формирование национального самосознания (национальной и культурной идентичности) и ответственного гражданского поведения на основе изучения исторического наследия и современной жизни родного края.

Задачи краеведческого образования:

- формирование знаний об истории, культуре, природных особенностях своего региона в общенациональном, общегосударственном контексте;
- формирование представлений о различных сторонах современной жизни своего края и его населения, об основных проблемах и перспективах развития региона;
- развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России пробуждение деятельной любви к родному краю;
- укрепление семейных связей; а также дружеских, соседских и иных привязанностей, основанных на общности жизни и чувстве причастности к судьбе малой родины, для сохранения традиционных форм человеческого взаимодействия, солидарности и взаимопомощи;
- развитие исследовательских и творческих способностей, накопление эмоциональных впечатлений и разнообразного опыта созидательной деятельности в процессе изучения истории и культуры Костромского края.

3. Социокультурная среда и краеведение

Краеведческое образование и самообразование не имеют возрастных ограничений и должны быть доступны (в тех или иных формах) любому гражданину России.

Расширение доступа к краеведческим образовательным ресурсам, накопление научных знаний и систематизация информационной базы по краеведению для вовлечения жителей Костромской области в процесс изучения

родного края, являются одним из приоритетных направлений в социокультурном развитии региона.

Краеведческому просвещению должны способствовать все организации и учреждения, обладающие соответствующими ресурсами (музеи, театры, библиотеки, образовательные центры и др.). Большую роль в распространении краеведческих знаний должны сыграть средства массовой информации.

4. Краеведческое образование в школе

Освоение базовых основ краеведческого образования должно обеспечиваться системой общего образования как наиболее массового, общедоступного и общеобязательного. В школах Костромской области должны быть созданы условия для масштабного (массового) приобщения детей и молодежи к познанию родного края.

Наличие определенного минимума знаний, представлений об истории и современной жизни Костромской области, умение осуществлять поиск краеведческой информации, осознание важности краеведения как научной области, а также сформированный эмоционально-оценочный образ «малой родины» должны стать обязательной частью комплексных результатов образования выпускников общеобразовательных организаций в Костромской области.

Реализация намеченной цели возможна лишь при системном включении краеведения в образовательную программу школы.

Системный характер краеведческого образования обеспечивается научно обоснованным отбором его содержания, методически грамотным внедрением краеведческого компонента во все направления и аспекты образовательной деятельности школы.

Основные принципы школьного краеведческого образования:

- приоритет воспитательных задач, направленность образовательной программы по краеведению на воспитание патриотов своего края, патриотов России;
- соблюдение преемственности этапов краеведческого образования, единство целей и принципов при разнообразии методов и форм на разных ступенях;
- наличие общего ядра содержания краеведческого образования для всего региона и вариативной части, которая формируется специалистами для конкретного района, города, населенного пункта;
- утверждение единства России и региона при освоении краеведческих знаний;
- интегративный характер краеведческого образования вбирающего в себя географические, биологические, экологические, хозяйственно-экономические, социально-политические, правовые, конфессиональные,

этнографические, лингвистические, исторические, культурологические компоненты;

- связь познавательной деятельности ученика с жизнью, опора на непосредственные впечатления, наблюдения, личный опыт, полученные им на родной земле.

Содержание и структура краеведческого образования школьников

Полноценное краеведческое образование должно охватывать все стороны жизни региона: исторические судьбы и современные условия, природные особенности и культурное наследие, вклад в развитие России и региональную специфику. Это требует включения в образовательную программу по краеведению сведений из разных областей науки и гуманитарного знания, что обуславливает необходимость разработки полипредметного (или модульного) курса.

Структура краеведческого образования может предусматривать разные формы (способы) его реализации: самостоятельный учебный краеведческий курс, краеведческий (региональный) компонент в других учебных курсах, краеведческий компонент во внеклассной работе и дополнительном образовании.

Оптимальной можно считать такую модель реализации краеведческого образования, которая учитывает специфику разных этапов общего образования и охватывает как учебную работу, так и сферы дополнительного образования и воспитания:



Учебно-методический комплекс по краеведению¹

Учебно-методический комплекс по краеведению должен включать в себя:

- примерную программу для каждой ступени общего образования;
- учебные пособия для учащихся (например, учебные книги, справочники, рабочие тетради, хрестоматии, книги для чтения, электронные пособия, атласы, карты, альбомы, сборники и т.д.);
- методические рекомендации для учителя.

5. Основное содержание краеведческого образования в Костромской области

Географическое положение региона

Географическое положение места относительно района, региона, территории страны.

Географический фактор в истории Костромского региона: природные ресурсы и их влияние на виды хозяйственной деятельности в прошлом; климат и его влияние на хозяйство и быт людей в прошлом; влияние географического положения и природной среды края в прошлом на его развитие в различные периоды истории; стратегическое положение региона; влияние хозяйственной и политической жизни на изменение природной среды региона.

Современное физико- и экономико-географическое положение региона: расположение; его территория; рельеф местности; гидрографическая сеть; климат; влияние хозяйственной деятельности на рельеф местности; влияние физико- географического положения на развитие области; физико- и экономико-географическое положение отдельных частей области (место проживания). Туризм. Здравницы. Пейзаж. Известные географы (местного происхождения, изучавшие Костромской регион).

Природная среда Костромского региона

Природа Костромской области в прошлом и настоящем; флора и фауна, эндемичные, редкие и исчезающие виды растений и животных. Почвы, сельскохозяйственные угодья, сельскохозяйственные растения и животные. Особо охраняемые природные территории. Природный заповедник, лесничества, рыболовные и охотничьи хозяйства. Природные памятники. Вписанность природных объектов в городскую среду. Известные биологи.

Экология Костромского региона

Экологическая картина области и районов: общая характеристика уровня экологической комфортности проживания в регионе и районах области; основные причины сложной экологической ситуации; возможные пути выхода

¹ Подробное обоснование подходов к содержанию и методическому обеспечению курса «Краеведение» представлено в документах: «Модель реализации краеведческого образования в Костромской области (проект концепции учебно-методического комплекса по краеведению для общеобразовательных учреждений Костромской области)» и в проекте Концепции учебного пособия «Костромской край: с древних времен до наших дней».

из нее; место учащих в решении экологических проблем. Местные экологические движения и их деятельность. Известные экологи. Экологическая литература о Костромском регионе.

Народонаселение

История заселения территории Костромского региона. Автохтонное и пришлое население. Составы населения. Многонациональность как специфика региона (сравнительные данные динамики полиэтничности по всем переписям). Доля каждой народности в различных районах. Национально-культурные особенности каждой нации. Демографическая картина региона. Место религии в истории региона и в современности. Поликонфессиональность региона.

Административное устройство

Исходной точкой является конкретный населенный пункт (местонахождение образовательного учреждения) - в исторической перспективе разворачивается последовательное административное развитие региона до уровня вхождения в Костромскую область. Официальные признаки административного устройства, символика и статус места проживания и области. Известные деятели.

Исторические этапы развития региона

Сведения археологов о заселении территории до времени первого документального ее упоминания; история региона в прежней и современной топонимии. Хронологические рамки и основное содержание важнейших событий этапов истории региона; быт, нравы и традиции людей в различные периоды истории региона; соотнесение выдающихся достижений жителей региона в различных сферах жизни и исторических этапов его развития. Историческая память региона/города/села. Археологические памятники. Памятные места, архитектурно-скульптурные монументы и мемориальные комплексы; памятники Отечественных войн; мемориальные церковные сооружения; некрополи. Роль архивов в сохранении исторической памяти края/города/села. Краеведческие организации и центры. Энциклопедии и краеведческая литература. Известные историки и краеведы.

Экономическое развитие Костромского региона

Исторические этапы формирования хозяйства региона; структура современной экономики; отрасли специализации экономики и отрасли дополняющие хозяйственный комплекс.

Социальное развитие края

Структура населения и ее динамика в исторической перспективе. Современные этносоциальные процессы; структура занятости населения; рынок труда в регионе, районе, месте проживания; качество и уровень жизни людей. Этноконфессиональный состав населения; Политические аспекты развития региона/города/села. Юридически-правовые аспекты развития региона; сфера защиты прав, интересов, здоровья жителей района (юридические консультации,

поликлиники, диагностические центры и др.). Социологические центры и учреждения. Известные врачи, социологи, политики, юристы и правозащитники. Социальный портрет жителя костромского региона в прошлом и настоящем.

Лингвокультурное пространство Костромской области

Говоры Костромской области, их история и источники изучения.

Особенности говоров разных регионов Костромской области. Соотношение литературного языка и говоров на территории Костромской области: костромской региолект. Язык города. Лексика говоров Костромской области как объект лексикографирования. Дialeктная лингвогеография. Выдающиеся лингвисты Костромского края. Костромское народное слово в устном народном творчестве и обрядах. Костромское народное слово в художественных произведениях. Топонимия Костромского края. Современное лингвокультурное пространство Костромской области.

Культура и искусство Костромского края

Традиции народной культуры

Рукотворное чудо (Костромская роспись, Костромская игрушка, вышивка, галичское кружево, ювелирные изделия). Мир крестьянской избы (семантика внутреннего пространства, убранство, обряды и предания о жизни в избе). Не красна изба углами, а красна пирогами (кулинарные традиции). Традиционные народные обряды, игры, развлечения.

Как одевались наши предки (традиционные костюмы).

Фольклор и литература

Фольклор Костромского края. Бытование фольклора в Костромском крае. История собирания фольклора в Костромском регионе. Костромские святые и Костромские святыни в книжной культуре и литературном творчестве. Тема святости и праведности в художественных произведениях, созданных на костромском материале. Подвиг Ивана Сусанина как один из главных символов Костромской земли и его отражение в литературе. Просветители на Костромской земле в к.18 – н.19 вв. «Дворянские гнезда» Костромской губернии и их роль в литературном процессе «золотого века». Писатели, публицисты, критики, связанные с Костромским краем. Современная проза и поэзия Костромского края. Литературные кружки и общества на территории Костромской губернии (области).

Архитектура Костромского края

Ансамбль Костромского кремля: история создания и трагедия уничтожения. Творчество выдающегося архитектора С. Воротилова в Нерехте и Костроме. Костромские храмы: история создания. Костромские изографы (Гурий Никитин со товарищи и др.). Продолжение традиций храмового письма современными художниками. Возрождающиеся храмы Костромской земли. Творчество костромских реставраторов. Монастыри как архитектурно-художественные комплексы. Усадьба как архитектурно-художественный комплекс. История костромских дворянских гнёзд. Архитектурный ансамбль

центра Костромы. Классицизм в архитектурном облике Костромы. Творческое наследие П. Фурсова. Стилль «модерн» в костромской архитектуре. Город красного кирпича: архитектурные традиции застройки фабричной части Костромы. Торговые ряды как архитектурные комплексы Костромы и уездных городов губернии (Галич, Нерехта и др.). Современный облик города (посёлка, села). Творчество современных архитекторов.

Изобразительное искусство

Костромская икона. Традиции монументальной живописи. Е. Честняков - творец уникального мира крестьянской культуры. Образы Костромы в творчестве русских художников (Б. Кустодиев, Саврасов и др.). Творчество Н. Шлеина и его художественная школа. Костромские «шестидесятники» Н. и Т. Шуваловы, А. Козлов. В.Я. Игнатъев - собиратель и хранитель художественного наследия Костромского края. Современные художники Костромского края.

Костромские театральные традиции

Предшественники театра: «глумотворцы», раёк и народная драма в Костроме. Основатель русского театра Ф. Волков. Крепостные театры в Костромской губернии. История костромского театра в XIX -XX веках. Известные русские актёры на костромской сцене.

Деятельность Общества любителей музыкального и драматического искусства. Любители на костромской и уездных сценах.

История Костромского государственного драматического театра им. А.Н. Островского: актёры, режиссёры, зритель. Народные театры в Костромской области. Костромской областной театр кукол.

Кинематограф

Земляки-кинематографисты, тема Костромы и Костромского края в кинематографе, кинотеатры и их история, кинофестивали; известные киноактеры-костромичи;

Музыка

Композиторы, дирижеры и исполнители; преподаватели музыки; тема Костромы и Костромского края в музыке; концертные залы, филармонии. Оркестры и хоры. Музыкальная жизнь в прошлом и настоящем; музыкальные школы, училище.

Наука, образование и просвещение

Научно-исследовательские институты и центры, их развитие и современное состояние. Крупнейшие научные достижения. Научные школы. Деятели науки и техники.

История развития образования в Костромской губернии (церковно-приходские школы, училища и гимназии, их учителя и ученики). Старейшие школы; современное общее образование: типы общеобразовательных учреждений. Вузы; современное высшее образование. Среднее специальное образование, его развитие и современное состояние. Дополнительное образование, его развитие и современное состояние. Просветительские общества и организации, их история и современное развитие. Известные

педагоги, учителя-новаторы и просветители.

Библиотеки. Архивы. Музеи.

Средства массовой информации, их место в культурной жизни региона.

6. Социальное партнерство в реализации краеведческого образования школьников Костромской области

Краеведческое образование в школе — составная часть общего краеведческого образования в регионе. Поэтому необходимо взаимодействие школы с другими учреждениями и организациями, содружество с родителями в реализации программ по краеведческому образованию, просвещению и воспитанию.

Возможные направления взаимодействия с социальной средой:

- сотрудничество с учреждениями дополнительного образования;
- участие в общероссийских, областных, городских акциях, движениях, экспедициях;
- использование культурного потенциала края, города (музеи, экскурсионные фирмы, театры, библиотеки);
- расширение образовательного туризма;
- вовлечение в процесс краеведческого образования органов государственной власти и местного самоуправления, общественных организаций и объединений, средств массовой информации;
- вовлечение родителей в процесс краеведческого образования детей, особенно в начальной школе (совместные классные мероприятия и занятия, выполнение творческих заданий, лекторий для родителей).

7. Обеспечение краеведческого образования

Нормативно-правовое обеспечение

Основой реализации задач краеведческого образования является создание Концепции краеведческого образования, обсуждение её в профессиональном сообществе и, разработка на её основе нормативно-правовых документов, обязательных для участников образовательных отношений в Костромской области.

Для успешной реализации концепции необходимо создание краеведческого образовательного стандарта и примерной программы, определяющей цели и задачи краеведческого образования, минимальные требования к содержанию курса и требования к результатам краеведческого образования школьников.

Также необходимы выработка и принятие документов, регламентирующих реализацию Концепции и созданных на её основе программ по краеведческому образованию в Костромском регионе.

Учебно-методическое обеспечение

Для реализации краеведческого образования необходимо научное и учебно-методическое обеспечение:

- учебные программы; учебники / учебные пособия; методические пособия (в печатном и / или электронном варианте);
- научная литература по краеведению;
- электронная база данных по краеведению, составленная на основе имеющихся информационных ресурсов и пополняемая участниками образовательных отношений.

Кадровое обеспечение

Основная нагрузка по реализации базового краеведческого образования в школах области ложится на учителей истории, литературы, географии, МХК, а также педагогов начальных классов.

К работе по краеведению могут привлекаться все заинтересованные работники школ. Участие в реализации программ дополнительного образования по краеведению, сопровождение научной, творческой, проектной деятельности учащихся в этой области должно поощряться и учитываться при оценке качества работы школьных работников и педагогических коллективов в целом.

Для повышения качества краеведческого образования школьников и полноценной реализации Концепции необходимо обеспечить повышение квалификации учителей в области краеведческого образования, а также сохранить и расширить краеведческий компонент в образовательных программах высшего образования по направлениям подготовки, «История», «Филология», «Биология», «Педагогическое образование» (Профили: «Русский язык и литература», «История», «Начальное образование», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология»).

8. Управление реализацией Концепции краеведческого образования

Реализация концепции рассчитана на пять лет с 2016 по 2020 гг.

Для эффективного управления процессом реализации концепции краеведческого образования необходимо:

1. Широкое общественное обсуждение концепции.
2. Создание межведомственного координационного совета по реализации концепции краеведческого образования при администрации Костромской области.
3. Разработка программы реализации концепции краеведческого образования и назначение ответственных за каждый этап программы.
4. Создание авторских групп для разработки учебных пособий согласно концепции краеведческого образования Костромской области.
5. Создание экспертного совета по отбору социально значимых материалов по краеведению.

6. Создание специализированного Интернет-ресурса по краеведению, который позволяет систематизировать учебно-методические и вспомогательные материалы краеведческой тематики.

9. Ожидаемые результаты реализации Концепции краеведческого образования

Ожидаемые социально-экономические результаты:

- более массовое и сознательное включение учащихся в работу по обустройству быта, сохранению памятников культуры, истории, природных объектов;
- сокращение миграции из региона, закрепление выпускников школ в области с целью получения дальнейшего образования и трудовой деятельности;
- повышение качества жизни в регионе;
- более эффективное и сбалансированное развитие туристического бизнеса как за счет внутреннего, так и за счет внешнего туризма;
- повышение общего уровня гражданского самосознания, ответственности за свою землю, активизация участия жителей в социально-культурной, политической и экономической деятельности региона.

Ожидаемые образовательные и воспитательные результаты:

- формирование системы знаний о Костромском крае как важное условие успешного освоения жизненного пространства молодым поколением;
- повышение качества образования школьников за счет интеграции основного содержания образования и краеведческого компонента;
- более полное использование социально-культурных возможностей региона в обучении и воспитании молодежи;
- содействие формированию национальной и региональной идентичности школьников Костромской области;
- расширение взаимодействия семьи и школы на основе краеведения как системообразующего фактора учебно-воспитательной работы

Ожидаемые организационно-управленческие результаты:

- оптимизация усилий по патриотическому воспитанию за счет координации деятельности департаментов образования, культуры, природных ресурсов, социальной защиты, спорта и различных общественных организаций;
- создание единой региональной программы детских и молодежных мероприятий, конкурсов, фестивалей, олимпиад, экспедиций, соревнований, волонтерских проектов, обеспечивающих наиболее полное участие подрастающего поколения в работе по изучению, сохранению и развитию Костромского края.