

Уроки русского языка и литературы в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

На слайдах № 2, № 5 , № 6 перечислены **темы, которые предстоит изучить ученикам 5-11 классов в IV четверти**, а также указаны **возможные формы** подачи и отработки материала и **платформы, сайты**, учебные материалы которых окажут учителю помощь в организации обучения школьников по указанным темам.

На слайде № 3 перечислены темы, качество усвоения которых проверяется на **ВПР, ОГЭ и ЕГЭ** и которые можно повторить и отработать в режиме **интеграции** с соответствующими темами раздела «Повторение» в каждом классе.

Слайд № 4 напоминает ресурсах-помощниках учителей, готовящих девяти- и одиннадцатиклассников **к экзаменам**.

Слайды № 7, № 8 – схема-опора для учителей, обучающих детей с ОВЗ.

Уроки русского языка в IV четверти в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс	
Текст. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (имя существительное, имя прилагательное, глагол)	Речь и текст. Повторение: орфография, морфология (имя числительное, местоимение, причастие, деепричастие)	Стилистика. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные части речи, междометье)	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация простого предложения.	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация сложного предложения.	Культура речи. Стилистика. Морфология и орфография.	Культура речи. Практическая стилистика русского языка. Синтаксис и пунктуация	
- Крупноблочная подача материала: объединение на уроках повторения орфограмм и пунктограмм в блоки: «Орфограммы в корне», «Орфограммы в приставках», «... в суффиксах», «... в окончаниях», «Орфограммы имен существительных», «... имен прилагательных», «... причастий», «... наречий» (https://clck.ru/Mgt2E (правила в стихах), https://infourok.ru/videouroki (видеоуроки по морфологии), https://clck.ru/MgtmP (упражнения по морфологии)) - Языковой анализ текста (фрагмент текстов, изучаемых на литературе, на др. предметах, вопросы и задания по нему, установление срока выполнения)			- Крупноблочная подача материала: «Обособление членов предложения и культура речи», «Обособление конструкций, не являющихся членами предложения, и культура кечи», «Язык и речь. Стилистика» (https://clck.ru/MguNb) - Комплексный анализ текстов		Модульные занятия (дифференцированное изучение тем, отработка навыков с группами ребят в зависимости от их дефицитов, потребностей, скорости работы) (http://www.fipi.ru/newrubank)		Анализ текстов из открытого банка текстов КИМ ЕГЭ по русскому (http://www.fipi.ru/content/otkrytyy-bank-zadaniy-ege)

Уроки русского языка в IV четверти в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
Текст. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (имя существительное, имя прилагательное, глагол)	Речь и текст. Повторение: орфография, морфология (имя числительное, местоимение, причастие, деепричастие)	Стилистика. Повторение: орфография, синтаксис и пунктуация, морфология (причастие, деепричастие, наречие, категория состояния, служебные части речи, междометье)	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация простого предложения.	Стилистика. Культура речи. Повторение: синтаксис и пунктуация сложного предложения.	Культура речи. Стилистика. Морфология и орфография.	Культура речи. Практическая стилистика русского языка. Синтаксис и пунктуация
ВПР	ВПР	ВПР	ВПР	ГИА-9	ВПР	ГИА-11
«Текст» + тренинг навыка выполнения заданий 8-10 «Орфография (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 1 «Синтаксис и пунктуация (повторение)» + тренинг навыка выполнения заданий 1, 2.4, 5, 6, 7 «Морфология (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 4 (http://www.fipi.ru/newrubank)	«Речь и текст» + тренинг навыка выполнения заданий 9-11 «Орфография (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 1 «Морфология (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 5 (http://www.fipi.ru/newrubank)	«Стилистика» + тренинг навыка выполнения задания 13 «Орфография (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 1, 3, 4 «Морфология (повторение)» + тренинг навыка выполнения задания 2.3 (http://www.fipi.ru/newrubank)	«Синтаксис и пунктуация простого предложения (повторение)» + тренинг навыка выполнения заданий 3, 4, 19, 20 (http://www.fipi.ru/newrubank)	- Систематизация и повторение изученного во время подготовки к решению заданий КИМ 2, 3, 4 - Подготовка к выполнению заданий 9.2 и 9.3 на материале текстов, изучаемых на уроках литературы в IV четверти (http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9, http://www.fipi.ru/eg-e-i-gve-11, https://rus-ege.sdamsia.ru/)	«Культура речи» + тренинг навыка выполнения заданий 2, 3, 5 «Стилистика» + тренинг навыка выполнения заданий 2, 8 (http://www.fipi.ru/newrubank)	Алгоритм работы: определение номеров заданий, остающихся трудными для выполнения - повторение теории – выполнение упражнений на закрепление (не аналогичных заданиям ЕГЭ - написание заданий, аналогичных заданиям КИМ ЕГЭ (http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9, http://www.fipi.ru/eg-e-i-gve-11, https://rus-ege.sdamsia.ru/))

Подготовка к ГИА по русскому языку в условиях перехода школ области на дистанционное обучение



Электронные ресурсы, в т.ч. для выпускников с ОВЗ:

«ФИПИ» (рекомендации, демоверсии, открытый банк заданий):

<http://www.fipi.ru/oge-i-gve-9>,

<http://www.fipi.ru/ege-i-gve-11>, в том числе тренировочные сборники для участников ГИА с **ОВЗ**;

«Сдам ГИА» (аутентичные варианты, ответы к заданиям, подробные комментарии к каждому виду заданий в КИМах по предметам, опция для учителя «Создать вариант КИМ» (сообщить номер ученикам – получить выполненное задание): <https://rus-ege.sdamgia.ru/>

Уроки литературы в условиях перехода школ области на дистанционное обучение



Ключевые направления:

- Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях русских писателей и поэтов.
- Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний солдата.
- Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства.
- Солдатские будни в произведениях русских поэтов и писателей.
- Героизм, патриотизм, самоотверженность русского народа. Трудности и радости грозных лет войны. Ритмы и образы военной лирики.

В IV четверти рекомендуем обратиться к изучению произведений русских поэтов и писателей периода Великой Отечественной войны.

Уроки литературы в IV четверти в условиях перехода школ области на дистанционное обучение

5 класс	6 класс	7 класс	8 класс	9 класс	10 класс	11 класс
К. Симонов «Майор привез мальчишку на лафете...», А. Твардовский «Рассказ танкиста», А. Платонов «Никита» и др.	К. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...», Д. Самойлов «Сороковые» и др.	А. Ахматова, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, Н. Тихонов и др.	А. Платонов «Возвращение», В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет», А. Твардовский «Василий Теркин», М. Исаковский «Катюша», «Враги сожгли родную хату», Б. Окуджава «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...», А. Фатьянов «Соловьи», Л. Ошанин «Дороги» и др.	А. Твардовский «Я убит подо Ржевом», «Василий Теркин» (главы из поэмы); М. Шолохов «Судьба человека» и др.	Лирика А. Ахматовой, А. Твардовского и других поэтов времен Великой Отечественной войны; Ю. Бондарев, В. Богомолов, Г. Бакланов, В. Некрасов, К. Воробьев, В. Быков, Б. Васильев – произведения по выбору	
- Видеоуроки серии «Идет война народная...» Лирика военных лет (InternetUrok.ru) - Видеоурок «Песни о Великой отечественной войне» (учащиеся смогут не только узнать о песнях на стихи поэтов о Великой Отечественной войне, но и вслушаться в них) - Видеоурок «А.Т. Твардовский. Поэма "Василий Тёркин"» (главы из поэмы) (Univertv.ru) - Тестирование по теме: https://goo.gl/hapx59					Тема войны в литературе: обзоры и дискуссии (InternetUrok.ru) Univertv.ru (образовательный видеопортал) Александр Твардовский. "Василий Теркин" / "Игра в бисер" с Игорем Волгиным / Телеканал Культура	
На основании изученного материала предлагаем выполнить ребятам к четко установленному учителем сроку задания творческого характера (обратившись также, возможно, к знаниям других предметных областей: история, искусство и др.). Приведенные типы заданий подходят для обучающихся, не имеющих доступа к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Дополнительно можно предложить список произведений для чтения и заучивания наизусть.						
 Создайте рукописную книгу «Дети на войне». Сопроводите свою историю иллюстрациями. Выберите три стихотворения о войне. Выучите их наизусть.	 Напишите цикл небольших эссе «Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны». Выберите три стихотворения о войне. Выучите их наизусть.	 «На дорогах войны»: создайте интервью с поэтом-участником Великой Отечественной войны. Выберите три стихотворения о войне. Выучите их наизусть.	 Напишите эссе «Роль песни на войне». Попробуйте сочинить текст песни, которая могла бы поднять дух солдата в те годы жестоких испытаний. Выучите наизусть фрагмент из поэмы «Василий Теркин».	Изучите демо-версию контрольного измерительного материала ОГЭ по литературе: fipi.ru.  Напишите сочинение, опираясь на общие требования к заданию части 2 КИМ ОГЭ по литературе, «Как в поэме А.Т. Твардовского «Василий Тёркин» изображена героика войны?»  Напишите эссе на тему «Русский солдат под небом войны». Выучите наизусть отрывок из стихотворения «Я убит подо Ржевом». Выучите наизусть отрывок из стихотворения «Я убит подо Ржевом».	Изучите демо-версию контрольного измерительного материала ЕГЭ по литературе: fipi.ru.  Напишите сочинение, опираясь на общие требования к заданию 17 КИМ ЕГЭ по литературе, «Военная тема в произведениях отечественных писателей и поэтов (на примере не менее 2-х произведений)». Выучите наизусть 3 стихотворения о Великой Отечественной войне (по выбору).	

Дистанционное обучение детей с ОВЗ

Категории детей с ОВЗ и варианты программ	Реализация АООП в дистанционном формате		
	Разделы программы	Формы работы	Рекомендации к организации дистанционного обучения
Глухие (1.1.) слабослышащие (2.1.) слабовидящие (4.1.) с тяжелыми нарушениями речи (5.1., 5.2.) с нарушениями ОДА (6.1.) с ЗПР (7.1., 7.2.) + АООП ООО	Учебный план	- Модульные технологии обучения; - Чат-занятия — учебные занятия, осуществляемые с использованием чат-технологий; - Веб-занятия — дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, формы учебных занятий; - Дистанционный курс – особая, основанная на использовании современных информационных технологий, форма представления содержания учебного курса. Дистанционный курс является основным элементом построения обучения с использованием технологий дистанционного обучения.	- Длительность занятия: 10 минут- начальная школа, 15 минут – среднее и старшее звено; - Использование удобных и привычных для всех участников цифровых образовательных технологий, в том числе электронные приложения к УМК - Отсутствие домашних заданий; - Упор на формирование базовых компетенций
	Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса	- Консультирование педагогов и родителей; - Индивидуальное консультирование детей	- Взаимодействие с родителями и детьми осуществляется через классного руководителя; - Сопровождение образовательного процесса согласно рекомендациям ЦПМПК

Дистанционное обучение детей с ОВЗ

Категории детей с ОВЗ и варианты программ	Реализация АООП в дистанционном формате		
	Разделы программы	Формы работы	Рекомендации к организации дистанционного обучения
глухие (1.2, 1.3, 1.4.), слабослышащие (2.2, 2.3.) слепые (3.1, 3.2, 3.3, 3.4) слабовидящие (4.2, 4.3) с нарушениями ОДА (6.2, 6.3, 6.4.), с РАС (8.2, 8.3, 8.4), с интеллектуальной недостаточностью (вариант 1., вариант 2)	Учебный план	- Индивидуальная; - Модульные технологии обучения; - Дистанционный курс с дозированием учебной нагрузки в зависимости от индивидуальных возможностей обучающегося	Количество учебных часов уменьшается обратно пропорционально варианту обучения; - Длительность занятия (не более 10 минут); - Упор на формирование базовых компетенций
	Внеурочная деятельность	Дополнительное образование детей с особыми образовательными потребностями с применением дистанционной формы обучения: https://dist-learn.baltinform.ru/login/index.php Контактное лицо: Киселева Светлана Сергеевна тел. (4012) 63-14-02	
	Коррекционные курсы	<u>Групповая форма работы</u> = Групповые подключения (Skype, Zoom и пр.) + информационная и организующая поддержка родителей+ коррекционные курсы в системе Moodle <u>Индивидуально- развивающая помощь</u> = Технологии, обеспечивающие индивидуальную помощь (мессенджеры, Skype) + родители-тьюторы+ коррекционные курсы в системе Moodle	- Создание простых и понятных инструкций о дистанционном обучении ребенка, памятки о безопасном использовании сети Интернет и о здоровьесберегающих технологиях во время дистанционного обучения; - Выстраивание общения с родителями в удобном формате и в удобное время - Единообразие форм работы и используемых ресурсов (к примеру, рассылка заданий по электронной почте, связь по Skype и выполнение заданий на образовательном портале ЯКласс)