

*Полянина Наталья Алексеевна,  
учитель английского языка высшей категории  
МБОУ «СОШ № 2 городского округа г.Волгореченск»  
Костромской области*

## **Работа в группах как способ активизации познавательной деятельности учащихся на уроках английского языка**

В современном мире изобилия информации и скоростных способов её получения каждый человек, а особенно молодой, неокрепший, сталкивается с проблемой информационной перегрузки. Суть её заключается в том, что количество поступающей полезной информации превосходит возможности её восприятия человеком, т.е. человек, а особенно ребёнок, не способен справляться с информацией в огромных масштабах. Этот процесс мы сейчас наблюдаем в школе, когда учащиеся пресыщены информацией, теряют продуктивность мышления, тратят много энергии на процесс переключения между поставленными перед ними задачами, а не на их выполнение. Даниэл Борстин, исследователь и сотрудник библиотеки Конгресса США, в 1983 году высказал пророчество: «Туман информации вытеснит из наших голов знание».

Компьютер и Интернет действительно обеспечивают нам лёгкое получение информации. Казалось бы, это даёт нам возможность больше отдыхать и экономить время, но происходит обратное. Человек не отдыхает, а ещё больше загружает себя информацией, поскольку он получает её больше, чем раньше. Фактически, он не адаптирован к тому, что ему не приходится затрачивать усилия по получению информации, он её только загружает, но не перерабатывает. Отсюда возникает перегрузка. Огромное количество информации порождает нежелание и неумение концентрироваться на конкретных целях и задачах.

Знаменитый английский прозаик, поэт и литературный критик Ричард Олдингтон писал: «Ничему тому, что важно знать, научить нельзя, — все, что может сделать учитель, это указать дорожки». Как бы тщательно ни готовился учитель к своим урокам, какой бы интересный материал ни подбирал, сколько времени на это ни затрачивал, до тех пор, пока он является единственным субъектом, который занимает активную позицию на уроке (говорит, показывает, задает вопросы, отвечает на них, размышляет, анализирует, сравнивает, делает выводы и т.д.), мы будем наблюдать на своих уроках скучающие лица учащихся, пресекать посторонние разговоры и сожалеть, что никому кроме учителя эта тема не интересна. Однако, не всё так безнадежно. Нужно лишь только иначе расставить акценты и снять с себя часть обязанностей на уроке, переложив их на плечи учащихся.

На помощь учителю приходят **методы активного обучения** (МАО), которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом. Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена главным образом не на изложение преподавателем готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на самостоятельное овладение учащимися знаниями и умениями в процессе активной мыслительной и практической деятельности.

Появление методов активного обучения связано со стремлением преподавателей активизировать познавательную деятельность обучающихся или способствовать её повышению. В образовательном процессе проявляется четыре вида активности: мышление, действие, речь и эмоционально-личностное восприятие информации. В зависимости от типа используемых методов

активного обучения на занятии может реализовываться либо один из видов, либо их сочетание. Степень активизации учащихся рассматривается в зависимости от того, какие и сколько из четырёх видов активности обучающихся на занятии проявляется. Например, на лекции используется мышление (в первую очередь память), на практическом занятии — мышление и действие, в дискуссии — мышление, речь и иногда эмоционально-личностное восприятие, в деловой игре — все виды активности, на экскурсии — только эмоционально-личностное восприятие. Существуют данные, которые свидетельствуют, что при лекционной подаче материала усваивается не более 20-30% информации, при самостоятельной работе с литературой — до 50%, при проговаривании — до 70%, а при личном участии в изучаемой деятельности (например, в деловой игре) — до 90%.

Появившаяся проблема информационной перегрузки учащихся требует поиска новых путей обучения, ставит перед системой образования новые задачи: не только дать учащимся знания, но и обеспечить формирование и развитие познавательных интересов и способностей, творческого мышления, умений и навыков самостоятельного умственного труда. Если раньше знания, полученные в школе, техникуме, вузе, могли служить человеку долго, иногда в течение всей его трудовой жизни, то в век информационного бума их необходимо постоянно обновлять, что может быть достигнуто главным образом путем самообразования, а это требует от человека познавательной активности и самостоятельности.

Замечая, что учащиеся довольно быстро привыкают к тому набору форм и приёмов обучения, которые использует учитель, и со временем начинают скучать на уроках, я прихожу к выводу о том, что требуются новые, часто неожиданные, непривычные для учащихся пути обучения. Чтобы перейти от пассивных, ленивых способов работы, позволяющих легко и быстро найти ответы и перевод заданий в Интернете, не развивающих учащихся, не позволяющих раскрыть их творческий потенциал, я стараюсь искать такие формы и приёмы обучения, которые позволят активизировать учащихся, заинтересовать, вовлечь в работу, придать новый импульс всему процессу.

Активные формы занятий – это такие формы организации учебно-воспитательного процесса, которые способствуют разнообразному (индивидуальному, групповому, коллективному) изучению (усвоению) учебных вопросов (проблем), активному взаимодействию учащихся и преподавателя, живому обмену мнениями между ними, нацеленному на выработку правильного понимания содержания изучаемой темы и способов ее практического использования.

Одной из активных общепризнанных форм является *работа в группах*. На своих уроках я применяю круговую работу в группах. Принцип работы заключается в том, что вся учебная группа делится на более мелкие подгруппы по 2-3 человека.

Этапы работы:

1. Каждая подгруппа получает задание и выполняет его совместно.
2. Учитель проверяет работу подгруппы 1, вместе с ребятами выявляет ошибки, договариваются о системе оценивания этого задания.
3. Подгруппа 1 обменивается своими заданиями с подгруппой 2, обе подгруппы выполняют новое задание.

4. Подгруппа 1 проверяет работу подгруппы 2, выявляет ошибки, оценивает, выставляет отметку в таблицу результатов (Приложение 1). Подгруппа 2 выполняет те же действия по отношению к подгруппе 1.
5. Подгруппа 1 начинает взаимодействовать с подгруппой 3, подгруппа 2 взаимодействует с подгруппой 4 таким же образом.
6. Процесс продолжается до тех пор, пока каждая подгруппа не проработает с каждой.
7. Работа считается завершённой, когда таблица результатов полностью заполнена отметками.

В зависимости от класса, его количественного состава, его уровня подготовки я применяю и второй вариант этой формы работы, когда каждый участник учебной группы выполняет роль подгруппы и работает индивидуально.

Учитель готовит индивидуальные карты (Приложение 2) с небольшим заданием для каждой подгруппы заранее. Задания могут быть разными на усмотрение учителя, но одинаково сложными и объёмными. При необходимости ребятам позволяется перемещаться по классу. На доске вывешивается общая таблица результатов, где каждый проверяющий (или подгруппа) своей рукой ставит отметки. Учащийся (или подгруппа), выступающий в роли учителя, выбирает свою фамилию по вертикали и ставит оценку учащемуся (или подгруппе), чья фамилия в горизонтальной линии, в клетку, находящуюся на пересечении этих двух фамилий. Таким образом, по окончании можно отследить работу каждого учащегося в качестве учителя и ученика. После такой активной работы, как правило, не бывает плохих отметок.

Преимущества такой работы заключаются в том, что учащиеся проявляют самостоятельность, они чувствуют себя свободно. Все ребята вовлечены в активную деятельность и получают результаты. Каждый работает в свойственном ему темпе. Учащимся приходится быть объективными при оценивании своей работы и работы своих одноклассников. Каждому участнику приходится выступать и в роли учителя, и в роли учащегося.

Есть и определённые недостатки в такой работе. Если все вовлечены в деятельность, иногда бывает шумно. Ребята склонны подсказывать друг другу правильные ответы, тогда может потеряться определённая объективность. В этом случае учитель должен следить за этим, если его цель – абсолютная объективность. Однако, если он даёт учащимся такую работу не столько ради объективных отметок, а ради того, чтобы дать ребятам самостоятельность, возможность решать проблемные ситуации без вмешательства со стороны учителя, а также для создания ситуации успеха для некоторых учащихся, подсказки не помешают поставленной цели.

Поскольку такая форма работы мною уже апробирована, рекомендую применять её в среднем и старшем звене, когда учащиеся уже достаточно мотивированы и уже имеют навыки самостоятельной работы. Лучше проводить такие уроки в конце четверти, триместра, года, когда учащихся трудно заставить работать интенсивно, а при такой форме работы они вынуждены это делать и, более того, выполняют эту работу с азартом.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Таблица результатов

у ч е н и к										
У ч и т е л ь б	XXXX	Артемьев	Бабанов	Галанина	Дугина	Ивлев	Ильина	Круглов	Малкова	Мальшева
	Артемьев	XXXX								
	Бабанов		XXXX							
	Галанина			XXXX						
	Дугина				XXXX					
	Ивлев					XXXX				
	Ивлев						XXXX			
	Круглов							XXXX		
	Малкова								XXXX	
	Мальшев а									XXXX

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Примерные задания для учащихся 8-10 класса

### Карточка 1

***Put the verbs in brackets into the correct tense:***

- When I entered the room, her eyes (to be) red because she (to cry) for a long time.
- She is very glad: she (to finish) her composition at last.
- When he (to come) home tomorrow, mother still (to cook) dinner.
- Helen is a very good girl. She always (to help) her mother about the house. Today she (to help) her mother since morning. She already (to wash) the floor.
- What you (to do) at 5 o'clock yesterday?
- When I enter the Medical College, I already (to study) English for more than 10 years.
- By 8 o'clock yesterday I (to do) my homework and at 8 I (to play) the piano.

### Карточка 2

***Fill in the correct prepositions where necessary.***

- Don't approach \_\_\_\_\_ the dog.
  - on
  - 
  - to
  - by
- I arrived \_\_\_\_\_ the station at six.
  - in
  - on
  - into
  - at
- The plane usually arrives \_\_\_\_\_ London at nine pm.
  - in
  - on
  - into
  - at

4. She is very good \_\_\_\_\_ swimming.  
a) at  
b) in  
c) of  
d) about
5. Congratulations \_\_\_\_\_ your birthday.  
a) with  
b) on  
c) in  
d) about
6. The bus crashed \_\_\_\_\_ a tree.  
a) to  
b) on  
c) in  
d) into
7. It all depends \_\_\_\_\_ your marks.  
a) from  
b) of  
c) on  
d) with
8. I'd like details \_\_\_\_\_ your courses.  
a) of  
b) about  
c) with  
d) in
9. Let's discuss \_\_\_\_\_ our plans.  
a) of  
b) –  
c) about  
d) on
10. He divided the apple \_\_\_\_\_ four parts.  
a) to  
b) on  
c) into  
d) in
11. Have you read any books \_\_\_\_\_ Oscar Wilde?  
a) from  
b) since  
c) by  
d) for
12. Ann is not interested \_\_\_\_\_ politics.  
a) about  
b) in  
c) for  
d) over

Карточка 3

**Complete the questions:**

1. Ann is at home, \_\_\_\_\_ ?
2. He has got a lot of problems, \_\_\_\_\_ ?

3. We met last year, \_\_\_\_\_ ?
4. She never cries, \_\_\_\_\_ ?
5. They can't sing English songs, \_\_\_\_\_ ?
6. They have already bought a present, \_\_\_\_\_ ?
7. We'll go to the theatre next week, \_\_\_\_\_ ?
8. The text is being translated now, \_\_\_\_\_ ?
9. I have been playing football since I was 11, \_\_\_\_\_ ?
10. I'm a student, \_\_\_\_\_ ?