

Наименование маршрута
«Путешествие в прошлое человека»

Краеведческий музей им. Героя Социалистического труда Геннадия Александровича Худякова.	Привлечение детей старшего дошкольного возраста в музей в высшей степени целесообразно. Музей для дошкольников является средством формирований целостной личности, приобщения ребенка к культурным ценностям и традициям. При этом решаются важнейшие задачи по формированию: - познавательной мотивации; - потребности посещать музеи; - культуры поведения в музее; - эстетического вкуса. Экскурсии для дошкольников в местный краеведческий музей, как один из способов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми в нашем дошкольном учреждении практикуются сейчас часто. Мы хорошо понимаем, что экскурсионная деятельность наилучшим образом позволяет познакомить детей с объектами и явлениями природы, с особенностями организации человеческой жизнедеятельности в естественной обстановке. Неоценимо велика роль музея в приобщении детей к миру музейных ценностей. Музей, как огромный волшебный ларец, хранит необычную драгоценность – время, которое живет в виде музейных предметов, созданных человеком.
Цель маршрута	Экскурсии по музею способствуют развитию познавательного интереса, связной речи дошкольников. Здесь же они получают патриотическое воспитание, суть которого состоит в том, чтобы взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, истории и культуре своей страны, ко

	всему, что создано трудом родных и близких людей.
Возраст детей	5 – 7 лет
Справочные сведения о маршруте.	С 2010 года в поселке Зебляки открыт поселковый общественный краеведческий музей им. Героя Социалистического труда Геннадия Худякова. В нем собраны материалы об истории поселка и судьбах выдающихся земляков, орденосносцев и участниках Великой Отечественной войны.
Вид туризма	пешеходный
Фактическое время прохождения маршрута группой	50 минут
Краткая характеристика объектов на маршруте	ул. Костромская.
Конспект экскурсии в музей	- Ребята, сегодня мы пойдем на экскурсию в наш краеведческий музей. В музее собраны экспонаты - настоящие предметы, которые существовали в те далекие времена. А теперь, давайте вспомним правила поведения в музее. (В музее надо вести себя тихо, потому что туда приходят другие экскурсанты и мы не должны мешать им. В музее нельзя ничего трогать руками без разрешения работников музея). Воспитатель дополняет и уточняет ответы детей. Ребята, мы пришли с вами в крестьянскую избу. Главное в крестьянской избе –это печь. Как вы думаете, почему? (Ответы детей). Правильно, печь –это тепло, это место для

приготовления пищи, место где спали. Рядом с печью строили голубец - для хранения домашней утвари. Посуду использовали чугунную, но и пользовались глиняной. Ребята, посмотрите куда ставили чугунок, очень далеко. А представьте, что там огонь, как же быть? Как же хозяйки не обжигались? А для этого у них были специальные приспособление- ухват.

-Маша, попробуй достань чугунок из печки, используя ухват.

У каждого в доме есть водопровод, открыл кран, и вода сама потекла . А крестьянкам, воду надо было принести из колодца. Для этого женщины носили воду в ведрах, вешая на коромысло.

-Ксюша, попробуй ты, повесь коромысло с ведрами на плечи.

А, это, прялка, на ней пряли шерсть, пух и потом из полученной пряжи вязали- носки, шарфы, варежки. А вот это ткацкий станок, на нем крестьянки ткали холсты, домотканые половики. Долгими зимними вечерами девушки и женщины занимались рукоделием. Пряли, ткали, вышивали – посмотрите, какая красивая вышивка на покрывале, которое лежит в люльке. Люлька подвешена к потолку на металлический крюк. В ней качался младенец. Женщины шили и украшали одежду, а мужчины изготавливали обувь. Посмотрите, что это лежит на сундуке? Правильно, лапти. Лапти – традиционная обувь крестьян. Лапти плели из лыка – это кора липы. А так же из лыка плели: кошель (большие хозяйственные сумки), короба, головные уборы.

Посмотрите, в центре комнаты, что стоит на столе? Да, это самовар. Самовар- это часть жизни и судьбы русского народа. Этот

	предмет на столе был необходим для русской церемонии чаепития. Он стал символом добра и домашнего уюта. Дети получали знания, впитывали традиции, учились говорить и слушать у самовара. На этой экспозиции вы видите предметы военных лет. Здесь вы уже видите предметы, которые знаете: полевой бинокль, оружие, планшет, солдатскую шинель и многое другое. По окончании экскурсии воспитатель спрашивает: - Как называется музей? - Что вы видели в музее? Эти предметы называются – экспонатами. Музей хранит нашу историю. Экспонаты собраны не только работниками музея. Многие люди, жители нашего поселка, приняли участие в создании музея: приносили предметы, документы, которые отображают историю нашего поселка, коллекция постоянно пополняется новыми экспонатами. На этом наша экскурсия закончена и мы возвращаемся в детский сад.
Результат	Организована выставка рисунков «Самый понравившийся экспонат» и передача рисунков в дар музею.