Муниципальное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

Дом детского творчества

Шарьинского муниципального района

Костромской области

**Конспект**

**занятия детского объединения «Лозоплетение»**

**тема занятия: «Плетение круглой основы»**

Педагог: Дылян Ирина Сергеевна

Возраст обучающихся:10-14 лет

Тип занятия: комбинированное занятие.

Продолжительность: 2 урока.

**2013 год**

**Тема занятия: «Плетение круглой основы»**

**Цель**: Научить выполнять круглую основу для плетения корзин.

**Задачи**:

**Образовательные**:

* Повторить признаки качественного материала. (Викторина «Качественный прут»)
* Научить учащихся плести круглую основу, подбирая материал для плетения в зависимости от размера.

**Воспитательные**:

* Воспитывать аккуратность в работе, внимательность;
* Воспитывать трудолюбие;
* Воспитывать уважение к труду другого человека;
* Прививать эстетический вкус.

**Развития**:

• Познакомить учащихся с техническими сведениями об основах,

Технологией изготовления круглой основы;

• Развивать мелкую моторику;

• Развивать творческое мышление;

• Развивать устойчивость внимания;

• Развивать долговременную память;

**Оздоровительные:**

* Учить соблюдать технику безопасности;
* Формировать навыки ценностного отношения учащихся к здоровью

**Наглядность:**

* Плакат «Виды плетения» - веревочка в 2 прута.
* Готовые изделия (круглая и овальная основа), изделия круглых форм – на круглой основе;
* Технологические карты;
* «Ромашка» с заданиями (вопросы по рефлексии).
* Игра - викторина «Качественный прут».

**Оборудование и материалы:**

* Ивовый прут
* секатор
* кусачки
* нож
* шило
* рабочий стол и стул

**Оформление кабинета:**

* Выставочные экспонаты на круглой основе.
* Готовые основы (круглой и овальной формы)
* Рисунок – плакат “Виды плетения ”.

Ход занятия.

**I. Организационный момент.**

Проверить посещаемость занятия. Готовность к занятию.

**II. Игра – викторина «Качественный прут».**

Победителю вручается медаль.

* Отгадайте загадку. Выбери правильную отгадку - открой букву на доске.

Ветки деревца — как руки,  
Серебристые листы.  
А из гибких, тонких прутьев  
Можно многое сплести:  
И диваны, и корзины,  
Стулья, кресла и гардины.  
И полезна, и красива  
Вечно плачущая...

(1. береза, 2. Рябина, 3. Ива)

* Самый лучший прут:

(1.растет на толстых ветках, 2. Растет от земли, 3.растет на вершине )

* Кора качественного материала:

(1.чистая, свежая; 2. с пятнами и трещинами, 3. Слоеная)

* Сердцевина у прута должна быть:

(1. крупная, 2.Средняя, 3. Мелкая)

* Лучший материал для плетения:

(1. многолетнее растение, спобегами,2. Однолетнее растение , без побегов, 3.однолетнее растение с побегами).

* Как правильно проверить на гибкость:

(1. намотать на руку, 2. Намотать на палочку, 3. Намотать на секатор)

Когда викторина полностью отгадана, учитель показывает на слово на доске, дети читают тему урока “Круглая основа ”.

**III. Основная часть.**

**Технические сведения об основы.( Теория)**

**Учитель.**

Многие плетеные изделия: корзинки, сухарницы, вазы или подносы, начинают заплетать с основы. (Выставка готовых изделий).

Донышко состоит из крестовины и оплетки. Может быть круглой или овальной формы (показ основы), это зависит от выбора будущего изделия

(Показ изделий). Итак, донышко – основа плетения из лозы. Это как в математике - таблица умножения. Если ее не выучить, то и решать примеры в дальнейшем будет очень трудно. Так и в плетении - без основы не сплести не одного изделия.

Сегодня мы с вами будем учиться плести круглое донышко или круглую основу.

**Технические сведения об изготовлении круглой основы.**

**Изготовление крестовины.**

Для выполнения донышка понадобятся два вида прутиков: тонкие и длинные – на оплетку, короткие толстые – на крестовину.

Простое круглое донышко к любому изделию начинают плести с изготовления крестовины 3x3 палочки. Возьмите шесть палочек диаметром 4,5-5 мм. В первых образцах длина палочек может быть взята произвольно - 15-18 см.

Выберите из шести нарезанных прутиков три чуть большего диаметра. В этих палочках концом ножа точно в середине сделайте сквозные проколы, а затем с помощью прямого длинного шила эти расщепы удлините, чтобы можно было вставить 3 палочки в виде перекрестья. Когда все готово, внутренние (заточенные) колышки нужно протиснуть внутри расколотых палочек так, чтобы образовалась крестовина 3х3. Выровняйте внутренние прутья, чтобы получился правильный «крест»- все прутья от центра должны быть ровны. Получилась заготовка нашего изделия, т.к. она похожа на крест, то и изделие называются - на крестовине. Крестовина готова и нужно начать ее оплетать.

**(Физкультминутка)**

А сейчас чтобы настроиться на долгую работу, как делают все мастера, мы немного подвигаемся.Упражнения для развития двигательной активности: (показ учителя) Пальчиковая гимнастика - подготовим руки к работе, пусть наши пальцы будут подвижными и ловкими. Зарядка в положении сидя. Такую зарядку вы можете делать и во время работы, когда устанут руки.

**Оплетка крестовины:**

Чтобы приступить к оплетке крестовины, необходимо выучить простейший прием плетения из лозы – веревочка в два прутика. Сама «веревочка» носит «говорящее» название, так как представляет собой переплетение двух прутиков. Такой способ укрепления материала применяется повсеместно. Взять, к примеру, льняную нить или даже сетевой кабель «витая пара». Две сплетенные ниточки образуют более прочную структуру.

В плетении из лозы «веревочка» – самый популярный прием. Весь смысл такого плетения заключается в связывании в единое целое составляющих изделия. Так веревочкой соединяют, фиксируя, прутья крестовины, образуя прочное, способное выдержать большую нагрузку, донышко.

Теперь задача состоит в том, чтобы все 12 концов перекрестья развести в виде радиусов на равные расстояния друг от друга. Это можно сделать после того, как крестовина будет прочно связана двумя тонкими прутиками. Вершинки этих прутиков введите в любое место расщепа так, чтобы их прочно зажало. Один прут обводит первую тройку палочек сверху, второй снизу, затем они скручиваются. Подтягивая нижний прут сверху второй тройки, а верхний снизу, оплетаем ее и опять меняем в правом углу крестовины положение прутиков: нижний выводим наверх, верхний - под следующую тройку палочек. При этом следим, чтобы прутья плотно облегали, действительно связывали палочки. Так обходим крестовину дважды и лишь после этого начинаем веревочкой в два прута оплетать каждую палочку крестовины

Четыре конца двух средних палочек остаются перпендикулярно друг к другу, а боковые от них палочки надо будет постепенно разводить в стороны, пока все концы палочек, веревочка в два прута, не превратит в радиусы круга. Пока не будут разведены по окружности на равное расстояние друг от друга все 12 концов. Обращайте внимание вот на какой момент: прут, который на первом перекрестье был верхним, на втором должен пойти на низ, под второй прутик, и такая очередность на всех пересечения.

Особый момент – наращивание прутиков оплетки. Вот здесь есть два пути: наращивать комель к вершинке или комель к комельку. Не вижу в этом принципиального отличия, поэтому попробуйте оба способа. Весь прут на оплетку донышка использовать не стоит, так как самый кончик (10-20см.) слишком тонок и образуемая им фактура несколько неприглядна. Единственный минус – на такое донышко уходит куда больше материала. Постарайтесь, чтобы торцы закончившихся прутиков выходили строго на одну сторону донца – изнаночную. При этом нужно правильно вести веревочку, чтобы новый наращенный прутик был зажат сверху вторым прутиком. Прутики должны быть разной длины, чтобы наращивание не проходило на одном участке.

Завершать донышко удобней тонкими концами лозы, их гораздо проще закрепить дополнительными вплетениями вдоль концов крестовины.

При увеличении диаметра донца, заметно уменьшается плотность плетения, поэтому для больших изделий изготавливаются донца с большим числом прутиков в крестовине

**Чистка изделия.** С помощью секатора и ножа срезаются под углом все торчащие прутья. Как с одной стороны, так и с другой.

**IV. Практическая работа.**

А сейчас попробуем самостоятельно сплести круглую основу. Но прежде чем мы приступим к выполнению задания, мы с вами должны вспомнить некоторые правила.

1. Какой прут нужен для изготовления каркаса основы круглой формы? (6 – длиной 15-20 см, 15-20- тонких прутьев для оплетки)

2. Расскажи поэтапно изготовление каркаса круглой основы. (Вырезать 6 прутиков длиной 20 см; в 3 из них, посередине, сделать прорези 2 см; вставить в прорезь нерезаные прутья; собрать «правильный крест»)

3. Как нарастить прут? (Два пути: наращивать комель к вершинке или комель к комельку).

4. Какие инструменты нужны для плетения круглой основы? (Секатор, нож, шило).

5. Как закончить наше изделие? ( Завершать донышко удобней тонкими концами лозы, их гораздо проще закрепить дополнительными вплетениями вдоль концов крестовины.)

6. Завершающий этап работы над изготовлением круглой основы? ( Чистка изделия)

**Повторим** **технику безопасности при работе с инструментами на занятии**

Выполнение практической работы.

По завершении выполнения задания ученики обмениваются работами и оценивают правильность выполнения задания. Ученики совместно с учителем находят пути их исправлений ошибок, если такие имеются**.**

**V. Итог занятия.**

В конце урока отвечая на мои вопросы, мы повторим, что вы узнали нового сегодня на уроке:

1. Для чего нужно уметь плести основу? (любое изделие начинается с изготовления основу).

2.Какие виды основ вы знаете? ( Круглая и овальная).

3. С чего начинают плести круглую основу? ( изготовление каркаса изделия).

4. Какой вид плетения используется при изготовлении основы? (Веревочка в два прута).

5.Что нужно знать, чтобы правильно почистить готовое изделие?

**Домашнее задание.**

Вы все молодцы. Свои изделия покажите маме и папе.

Д/З : рассказать дома ход работы по плетению круглую основы, пользуясь образцом готового изделия.

**Приложение 1**

**Технологическая карта : «Изготовление донышка корзины».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Описание выполняемой работы | Схематичное изображение выполнение работ | Инструменты и материалы |
| 1 | Сначала сделайте крестовину. Возьмите 8-10 прутков, диаметром 6-7мм, и с помощью шила расщепите 4-5 прутков посередине. Делайте это на доске. | img007 | Шило, бокорезы, нож, 8-10 толстых прутков по 325мм |
| 2 | Вставьте остальные 4-5 прутков в отверстия, пользуясь шилом. | img007 | Прутки, шило. |
| 3 | Плетение начинайте тонким прутком, огибая его вокруг крестовины. | img007 | Крестовина из 8-10 прутков, 1-2 тонких прутка. |
| 4 | Оплетите крестовину, сделав 2 ряда способом «скручивание». Прутки крестовины при этом не разъединяйте. | img007 | Крестовина, 1-2 тонких прутка. |
| 5 | Начиная 3 ряд плетения, разделите прутки попарно. Удерживайте их в таком положении пальцами. | img008 | Крестовина, нож, тонкие прутки. |
| 6 | На 5-6 ряду плетения разъедините все прутки и расположите их подобно спицам в колесе, вставьте дополнительный пруток, для нечётного счёта. | img008 | Нож, тонкие прутки. |
| 7 | Способом простого плетения, заплетите основание до диаметра 290мм. | img008 | Нож, тонкие прутки. |
| 8 | Чтобы закрепить основание сделайте 2-3 ряда простой «верёвочки», диаметр основания должен быть 300мм. | Изображение 004 | Нож, тонкие прутки, линейка. |