**УРОК ТЕХНОЛОГИИ 3 КЛАСС**

**Тема**. Плетение из полосок бумаги. Техника плетения плоских и объемных изделий из бумаги. Плетение корзинки

**Цель:** совершенствовать навыки плетения из бумаги; формировать у учащихся навыки плетения объемных фигур из полосок бумаги; развивать глазомер, умение работать с линейкой, ножницами, бумагой; воспитывать аккуратность.

**Оборудование**: образцы изделий.

**Материалы и инструменты**: глянцевая цветная бумага, ножницы, клей, карандаш, линейка.

**ХОД УРОКА**

1. **Организационный момент**
2. **Актуализация опорных знаний**

1. Беседа

* С какой техникой познакомились на прошедшем уроке?
* Что такое плетение?
* Почему при плетении важна усидчивость?

2. Работа над загадкой

В шубе летом,

А зимой раздетый. *(Лес)*

3. Метод «Микрофон»

* Что такое лес?
* Кто был в лесу?
* Какие правила поведения в лесу знаете?
* Кто из вас любит ходить в лес? Почему?

**III. Сообщение темы и цели урока**

— Сегодня на уроке мы тоже отправимся в лес. Послушаем звуки леса и научимся мастерить то, с чем грибники ходят в лес. Догадались? Это — корзинка.

Наша задача — научиться плести объемную поделку — корзинку из полосок бумаги.

**IV. Изучение нового материала**

1. Работа над загадками

— Итак, в путь. Нас уже ждут!

• И на горке, и под горкой,
Под березой, и под елкой
Хороводами и в ряд

В шапках молодцы стоят. *(Грибы)*

• Из-под елок на пригорок
Вышел мальчик
Ростом с пальчик.

Он на тучки поглядел,

Сразу кепочку надел,

Новенькую, ладную,

Цветом шоколадную. *(Белый гриб)*

• Конечно, не белый —
Я, братцы, попроще,
Расту я обычно

В березовой роще. *(Подберезовик)*

*•* Вдоль лесных дорожек
Много белых ножек

В шляпках разноцветных,

Издали заметных.

Собирай, не мешкай, Это... *(сыроежки).*

• Эти славные сестрички
Не едят цыплят.

Эти дружные сестрички

Рядышком стоят.

Словно желтенькие кнопки,

В мох воткнулись возле тропки. *(Лисички)*

• Несмышленыши — ... *(масленки)*Запеленаты в пеленки,

А масленки-старички

Носят все воротнички.

* Тонконогие ребята
Подрастают каждый день.
По траве войска идут,
Грибники их не найдут.
Лишь наклонишься немножко,
Поглядишь — полно лукошко! *(Опята)*
* А вот кто-то важный
На беленькой ножке,
Он в шапочке красной,

На шапке — горошки. *(Мухомор)*

— Ребята, какой гриб лишний?

**2. Метод «Микрофон»**

— Мухомор — ядовитый гриб, который всем известен, и никто его не положит в лукошко. Его название произошло от слияния двух слов — «морить мух». Будьте осторожны — не берите его в руки!

3. Физкультминутка **«По грибы»**

Все зверушки на опушке *(Ходьба на месте.)*

Ищут грузди и волнушки.

Белочки скакали, *(Скачут вприсядку, изображая белочек.)*

Рыжики искали.

Лисичка бежала, *(Бегут.)*

Лисички собирала.

Скакали зайчатки, *(Скачут стоя.)*

Искали опятки.

Медведь проходил, *(Идут, изображая медведя.)*

Мухомор раздавил.

**4. Сообщение** учителя

— Корзинки и другие изделия чаще всего плетут из молодых побегов ивы, растущей по берегам рек и озер. Самые гибкие и удобные для работы — побеги ивы, срезанные ранней весной, как только сойдет снег. В это время и следует их заготовить. Можно, конечно, пользоваться для плетения и прутьями, срезанными в другое время года, но они менее гибкие. Срезают прутья острым ножом, как можно ближе к земле, снизу вверх «на ус».

Срезанные весной свежие побеги отлично гнутся без предварительной обработки. Однако после продолжительного хранения их перед плетением необходимо вымочить и распарить, чтобы сделать гибкими и эластичными. Такая же обработка нужна и для прутьев, срезанных летом, осенью или зимой: их вымачивают сразу после срезки.

Прутья укладывают в корыто или в бочку и заливают водой. Вымачивание продолжается от 5 до 15 дней — в зависимости от того, как долго хранились срезанные побеги и насколько они высохли. Воду в корыте или бочке время от времени меняют. Летом лозу можно уложить для вымачивания в ручей или в реку в мелком месте возле берега, придавив прутья камнями.

Вымоченные прутья станут еще более гибкими, если их после этого распарить в печи или прокипятить на слабом огне. Для кипячения прутья укладывают в металлическое оцинкованное корыто или в бак для белья, заливают во­дой и прикрывают.

Обработанные таким образом прутья будут хорошо гнуться в течение нескольких дней.

Кроме ивы, для плетения можно пользоваться камышом и другими растениями, растущими у воды и дающими длинные тонкие побеги.

Береста — это наружные слои коры березы, которые легко отделяются и сдираются со ствола. Бересту можно заготавливать в любое время года, но наиболее прочная и гибкая береста — в начале лета на стволах берез диаметром от 20 см и больше.

Острым ножом на спиленном стволе делают легкий надрез сверху вниз, заботясь о том, чтобы не задеть древесину. Край разреза отгибают и сдирают руками бересту вокруг ствола до другого края того же надреза. Так можно заготовить широкие полосы бересты. Узкие полосы (шириной в 2—3 см), необходимые для плетения корзинок, сдирают со ствола по спирали сверху вниз, стараясь получить как можно более длинные ленты. Заготовленную бересту складывают стопкой и сушат две-три недели в нежарком месте: изделия из просушенной бересты не будут коробиться. Если береста слишком пересохла и ломается, ее смачивают теплой водой.

Для скрепления концов изделия из бересты и лозы применяется столярный, казеиновый или универсальный клей, тонкая проволока, мелкие гвозди и нитки.

Основной инструмент для работы с лозой и берестой — острый нож. Необходимы будут также ножницы с острыми концами (для бересты), шило и киянка.

5. Объяснение порядка выполнения работы

— Перед плетением необходимо продумать узор, так как он зависит не только от цвета полосок и основного листа, но и от способа плетения.

* Из цветной бумаги вырежьте квадрат размером 120 х 120 мм.
* Разделите его на 9 равных квадратов со стороной 4 см.
* Отрежьте 4 квадрата.
* Боковые квадраты согните пополам и сделайте разметку: 5 мм, 1 см, 1 см, 1 см, 5 мм.
* Сделайте 4 надреза ножницами по намеченным линиям, не доходя до края 5 мм.
* Нарежьте 3 полоски из глянцевой бумаги шириной 1 см и длиной 12,5 см.
* Введите полоски в шахматном порядке через одну прорезь.
* Края полосок закрепите клеем.
* Чтобы кузовок не был пустым, заполните его дарами леса, сделанными из цветной бумаги.

i





**V. Практическая работа**

1. Повторение правил безопасной работы с ножницами и клеем
2. Физкультминутка

Ручки потянули вверх, *(Потягивания* — *руки вверх.)*

Словно там висит орех.

Тянем в стороны потом, *(Потягивания* —*руки в стороны.)*

Словно обнимаем дом.

Ноги врозь, на пояс руки. *(Вращение туловищем в стороны.)*

Влево плечи разверни.

А теперь направо. Ну-ка!

Упражненье повтори,

А теперь пора попрыгать, *(Прыжки на месте.)*

Как лягушка: прыг-прыг-прыг.

Кто устать боится мигом,

Кто к зарядке не привык?

3. Самостоятельное выполнение работы

**VI. Анализ и оценивание работы**

1. Выставка работ
2. Презентация корзинок

**VII. Итог урока**

►► Работа над пословицами

* Будет дождик, будут и грибки; а будут грибки, будет и кузовок.
* Выдранный гриб навек погиб, срезанный под корешок — дает приплода мешок.
* Кто любит земле кланяться — без добычи не останется.