**Муниципального образовательного учреждения**

**Николо-Шангская средняя общеобразовательная школа**

**имени А.А.Ковалёва**

**Шарьинского муниципального района**

**Костромской области**

|  |
| --- |
|  |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

# «УМЕЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

# для детей 3-7 лет

*Руководитель: Корепова Светлана Михайловна*



Николо – Шанга 2020

**Содержание программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование** | **страница** |
| **1. Целевой раздел** |  |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.2. Описание планируемых результатов освоения Программы | 6 |
| **2. Содержательный раздел** |  |
| 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития ребенка | 6 |
| 2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | 7 |
| 2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы | 8 |
| 2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 9 |
| **3. Организационный раздел** |  |
| 3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы | 9 |
| 3.2 Описание Обеспеченности методическими материалами и средствами обучения | 9 |
| 3.3 Примерный тематический план кружка | 10 |

**I.Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

Программа кружка «Умелые ручки» разработана педагогическим коллективом самостоятельно, входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений основной образовательной программы, на основании нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13;

- Конституция РФ;

- Конвенция о правах ребёнка;

- Устав ДОУ.

*«Чем больше мастерства в детской руке,*

*тем умнее  ребёнок».*

*В.А.Сухомлинский*

    Одним из аспектов развития дошкольника является развитие мелкой моторики и координация движений пальцев рук. Учёными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребёнка. Импульсации с мышц руки значительно влияют на формирование речевой моторной области мозга только в детском возрасте, пока идёт её формирование.

    Ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

    Слабое развитие моторики рук, может отрицательно отразиться на обучении ребёнка в школе. Движение рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев будет замедлена, то нарушается и точность движений. Ребёнку будет трудно учиться писать, писать он будет медленнее других. Может сформироваться негативное отношение и к письму, и к учебным действиям.

    Наблюдая за детьми в младшей группе, я заметила, что у многих детей недостаточно развита мелкая моторика рук: одни не могли правильно держать ложку, другие собрать конструктор, играть с мячом, третьи – застёгивать и  расстегивать застёжки – молнии и липучки на одежде, не говоря о пуговицах и шнурках. Тогда я и начала свою работу по развитию мелкой моторики рук. Наиболее интересным, занимательным и любимым мною способом для развития мелкой моторики рук, считаю различные виды ручного труда.

    Кружок «Умелые пальчики» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-7 лет.

**1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы**: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

**Задачи реализации Программы:**

  - формировать произвольные  координированные движения  пальцев рук, глаз,      гибкость рук, ритмичность, развивать осязательное  восприятие (тактильной, кожной  чувствительности пальцев рук);

- формировать практические умения и навыки;

- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином, тканью, фурнитурой.

- развить мелкую моторику пальцев, кистей рук;

- совершенствовать  движения рук;

- развивать познавательные психические процессы: произвольное внимание,  логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;

- развивать речь детей.

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

- воспитывать и развивать художественный вкус;

- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

1.1.2 **Принципы и подходы к формированию Программы**

В программе отсутствует жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Программа разработана с учетом следующих принципов:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- развитие художественно – творческих способностей в продуктивных видах деятельности.

- возрастная адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

При формировании Программы учтены следующие **подходы**:

Компетентностный подход – организация образовательного процесса через создание условий для формирования у ребёнка опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных и иных задач, составляющих содержание образования;

Личностно-ориентированный подход – создание благоприятной среды для усвоения предложенного к изучению материала каждым ребёнком;

Деятельностный подход – это организация учебного процесса, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности дошкольника.

**1.2. Описание планируемых результатов освоения Программы.**

**В** **результате** обучения по данной программе дети:

- научаться различным приемам работы с бумагой, тканью, бросовым и природным материалом;  
- научаться следовать устным инструкциям;  
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными из разного материала;  
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;   
- разовьют мелкую моторику рук и глазомер;  
- разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию;  
- познакомятся с различными техниками работы с бумагой, пластилином и др. материалами;  
- овладеют навыками культуры труда;  
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

**II. Содержательный раздел**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

Процесс обучения детей включает в себя три основных направления:

1. Развитие познавательных и творческих способностей детей.

2. Развитие художественных способностей.

3.Развитие собственно художественного труда, совершенствование технических умений и навыков работы с различным материалом.

Занятия по Программе внесены в расписание образовательной деятельности, строятся на основе тематического и перспективного планирования, организованы и проводятся в соответствии со структурой:

1.Мотивационно – организационный этап (история, легенда, игровая или проблемная ситуация и др., самостоятельное планирование детьми своей деятельности, выбор партнера, распределение ролей, организация пространства для деятельности.).

2. Продуктивная деятельность детей.

3. Выставка и презентация готовых детских конструкций, рефлексия, оценка.

**2.2 Описание форм, способов и средств реализации Программы**

Перечень основных форм, способов, методов и средств реализации Программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Способы** | **Методы** | **Средства** |
| Индивидуальная  Подгрупповая  Групповая  Совместная игра со сверстниками  Совместная деятельность воспитателя с детьми  Самостоятельная деятельность | Изготовление украшений  Рассматривание Наблюдение  Игра  Беседа  Проблемная ситуация  Рассказ  Организация выставок работ | Чтение  Беседа  Показ  Диалог  Повторение  Рассматривание  Выполнение | Раздаточный материал  Игровые пособия  Макеты  Альбомы  Дидактический материал  ТСО |

**Для развития моторики рук на занятиях данного кружка используются следующие приемы, игры и упражнения:**

* самомассаж кистей рук;
* пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
* выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)
* рисование (пальчиками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты) аппликация, оригами.
* разнообразные игровые упражнения

**2.3 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми руководствуемся следующими положениями:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми,

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического принуждения),

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства),

- открытое временное завершение деятельности (каждый работает в своем темпе).

- поощрение любознательности детей, отвечая на все вопросы, которые у них возникли

- предложение разнообразного раздаточного материала (схемы, инструкции) для практической работы, и дети выбирают его по своему желанию.

В группе разработан и функционирует Центр Детского творчества, в котором дошкольники могут использовать различный материал для воплощения своих замыслов и творческих идей.

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают**:

**1) обеспечение эмоционального благополучия** через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

**2) поддержку индивидуальности и инициативы детей** через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

**3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях**:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

**4)построение вариативного развивающего образования**, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка) через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей.

**2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется следующими способами:

- информирование о целях и задачах обучения детей, о Программе в целом, её принципах, ожидаемых результатах освоения;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях;

- консультирование родителей.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1 Описание материально-технического обеспечения Программы**

В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, ткань различной фактуры, нитки, крупы, пуговицы и др.)

**3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения**

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, дидактический и раздаточный материал.

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания, в том числе технические, визуальные и аудиовизуальные.

**Программно-методическое обеспечение**

Содержание образовательной деятельности с детьми по парциальной программе представлено в методических пособиях:

I.Учебные и методические пособия. Интернет ресурсы.

1.И. Агапова, М.Давыдова «200 лучших игрушек из бумаги и картона», Москва, 2008г.

2.М. Антипова «Соленое тесто» Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. Ростов-на-Дону, ИД Владис, 2007.

3.Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера, 2005г.

4.Е.Рубцова «Фантазии из соленого теста», Москва, Эксмо, 2008г.

5.Л.А. Парамонова, Е.Ю. Протасова «Я люблю изобретать», Мир книги, «Карапуз», 2008г.

6.Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2003»,   
7. Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс 2007 г.  
8.Джун Джексон. Поделки из бумаги. Перевод с англ. С.В. Григорьевой – М: «Просвещение», 1979 г.  
9.Марина Третьякова «Цветы из гофрированной бумаги» М:Издательство «ЭКСМО»2013г.

10.Теория и методика творческого конструирования в детском саду. Л.А. Парамонова.

11.З.А.Богатеева Чудесные поделки из бумаги. М., Просвещение, 1992.

12.О.А.Сафонова Конструирование из бумаги. Нижний Новгород, 1994.

13.Новые самоделки из бумаги. 94 современные модели. М., ЛИРУС

II. Материалы из опыта работы педагога

- Инструкционные карты и схемы изготовления поделок  
- Инструкционные карты сборки изделий  
-Образцы изделий  
- Таблица рекомендуемых цветовых сочетаний

**3.3 Распорядок**

Программа рассчитана для детей от 3 до 7 лет. Период реализации 4 года (с сентября по май учебного года). Занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня, по подгруппам. Продолжительность 15-30 минут (в зависимости от возраста).

Реализация Программы не выходит за рамки режима работы группы.

**Примерный тематический план кружка «Умелые пальчики»**

**(1-ой год обучения)**

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики рук у детей дошкольноговозраста через организацию и проведение игр с пальчиками.

**Задачи: 1.**Учить детей упражнениям пальчиковой гимнастики:работы с каждымпальчиком, работа пальчиком правой и левой рук, с различными материалами, для развития мелких мышц пальцев.

2.Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно-двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве.

3.Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

4.Осуществлять мероприятия по развитию восприятия внимания, памяти, мышления, творческих способностей.

5.Воспитывать самостоятельность, сосредоточенность и усидчивость.

1. Формировать у них установку на положительное отношение к себе и к окружающим.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема занятия** | **месяц** | **Количество часов** | |  |
|  |  |  |  | теоретических | практических |  |
| 1. |  | Обследование |  | 5 | 10 |  |
| 2. |  | «Смотрит солнышко в окошко». |  | 5 | 10 |  |
| 3. |  | «Любимые игрушки» | октябрь | 5 | 10 |  |
| 4. |  | «Дом. Семья» |  | 5 | 10 |  |
| 5. |  | «Овощи» |  | 5 | 10 |  |
| 6. |  | «Осень в гости к нам пришла» | ноябрь | 5 | 10 |  |
| 7. |  | «Куклы пришли с прогулки». |  | 5 | 10 |  |
| 8. |  | «Соберём шарики» |  | 5 | 10 |  |
| 9. |  | «Мы строители». |  | 5 | 10 |  |
| 10. |  | «Весёлые пальчики» |  | 5 | 10 |  |
| 11. |  | «Пальчики играют». | декабрь | 5 | 10 |  |
| 12. |  | «Новый год. Ёлка» |  | 5 | 10 |  |
| 13. |  | «В лесу родилась елочка». |  | 5 | 10 |  |
|  |  |  | январь |  |  |  |
| 14. |  | «Мы любим играть» | 5 | 10 |  |
| 15. |  | «Дружные дети» |  | 5 | 10 |  |
| 16. |  | «Дорожка для колобка» |  | 5 | 10 |  |
| 17. |  | «Пальчики играют с куклой». |  | 5 | 10 |  |
| 18. |  | «Зимние забавы» | февраль | 5 | 10 |  |
| 19. |  | «Приготовим куклам одежду к | 5 | 10 |  |
|  |  |  |
|  |  | празднику» |  |  |  |  |
| 20. |  | «Как у нашего кота хороши |  | 5 | 10 |  |
|  |  | сапожки» |  |  |  |  |
| 21. |  | «Бусы для мамы». |  | 5 | 10 |  |
| 22. |  | «Помоги утёнку добраться до | март | 5 | 10 |  |
|  |  | дома» |  |  |  |  |
| 23 |  | «Красивый цветок». |  | 5 | 10 |  |
| 24. |  | «Плывёт, плывёт кораблик» |  | 5 | 10 |  |
| 25. |  | «Дождь идет». |  | 5 | 10 |  |
| 26. |  | «Насекомые» | апрель | 5 | 10 |  |
| 27. |  | «Одуванчики цветы, словно |  | 5 | 10 |  |
|  |  | солнышко желты». |  |  |  |  |
| 28. |  | «Умелые пальчики» |  | 5 | 10 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Итог | |  |  | 2ч20мин. | 4ч40мин |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  | **Цель** |  |  |  | **Методы и формы** | | | | |
| 1 | Обследова- | 1.Совершенствовать мелкую моторику рук | | | | | 1.Разглаживание | | |  |  |  |
|  | ние | с помощью пальчиковой гимнастики. | | | | | скомканных | |  | бумажных | | |
|  |  | 2.Обследование детей на выявление | | | | | комочков | | из | цветной | | |
|  |  | ведущей руки. | |  |  |  | бумаги. | |  |  |  |  |
|  |  | 3.Работать над развитием координации | | | | | 2. | Катание | |  | между | |
|  |  | движений с речью. | | |  |  | ладонями | | карандашей, | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | шариков. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | 3. | Разрывание | |  | бумаги | |
|  |  |  |  |  |  |  | (путем отщипывания | | | | | от |
|  |  |  |  |  |  |  | листа). | |  |  |  |  |
| 2 | «Смотрит | 1.Учить детей рисовать на крупе. | | | |  | 1.П/г: «Солнышко». | | | |  |  |
|  | солнышко | 2. | Продолжать закреплять формы | | |  | 2.Рисование | |  | солнышка | | |
|  | в окошко». | (круглое). | |  |  |  | пальчиком на крупе. | | | | |  |
|  |  | 3. | Активизировать речь | | детей | через | 3.Изготовление | | | солнышка | | |
|  |  | пальчиковую гимнастику. | | |  |  | из прищепок. | | |  |  |  |
|  |  | 4. | Развивать моторику рук. | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | «Любимые | 1. | Продолжать учить детей рисовать на | | | | 1.П/г «Игрушки». | | | |  |  |
|  | игрушки» | крупе изображения простейших предметов | | | | | 2. «Разрезные картинки»- | | | | | |
|  |  | и явлений с использованием прямых, | | | | | собрать картинки игрушек | | | | | |
|  |  | округлых, наклонных длинных и коротких | | | | | из 2 частей. | |  |  |  |  |
|  |  | линий. | |  |  |  | 3.«Что это?» - определить | | | | | |
|  |  | 2. | Развивать подвижность пальцев рук. | | | | игрушки на ощупь: кубик, | | | | | |
|  |  | 3. | Активизировать речь | | детей | через | мяч, пирамида. | | |  |  |  |
|  |  | пальчиковую гимнастику | | |  |  | 4.«Рисуем мячи»- на крупе | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  | большие | | и | маленькие | | |
|  |  |  |  |  |  |  | предметы | | (мяч, | |  | шар, |
|  |  |  |  |  |  |  | кирпич, кубик). | | |  |  |  |
| 4 | «Дом. | 1.Развивать мелкую моторику пальцев рук. | | | | | 1.П/г. «Семья» | | |  |  |  |
|  | Семья» | 2. | Сочетать игру и упражнения для | | | | 2. | «Поможем | | | сыну | |
|  |  | тренировки | | пальцев | с | речевой | застегнуть | | пуговицы | | | на |
|  |  | деятельностью детей. | | |  |  | рубашке» | |  |  |  |  |
|  |  | 3.Совершенствование умения сооружать | | | | | 3. «Для кого подарок?» - | | | | | |
|  |  | несложные постройки по образцу. | | | |  | чудесный мешочек. | | | |  |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  | **Цель** |  | **Методы и формы** | | |
| 1 | «Овощи» | 1.Учить детей различать и называть цвета, | | 1. | П/г «Капуста» | |  |
|  |  | находить нужный цвет по образцу. | |  | П/г «Урожай» | |  |
|  |  | 2. Развивать мелкую моторику пальцев рук. | | 2. | Игра |  | «Собери |
|  |  | 3.Создать | эмоционально-положительное | картинку» | | - | собрать |
|  |  | отношение игровому заданию | | разрезные картинки. | | | |
|  |  |  |  | 3.Игра « Доделай овощи» | | | |
|  |  |  |  | - игра с прищепками. | | | |
|  |  |  | |  |  | |  |
| 2 | «Осень в | 1.Обучение соотнесению предмета со | | 1. | П/г «Осень» | |  |
|  | гости к нам | словами. |  | 2. | П/г «Осенние листья» | | |
|  | пришла» | 2.Развитие мелкой моторики, координации | | 3. | Упражнение | | «Укрась |
|  |  | движений. |  | листочки» | |  |  |
|  |  | 3.Развитие | конструктивногопрактика, |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | зрительного внимания. | |  |  |  |  |
| 3 | «Куклы | 1.Учить детей расстегивать и застегивать | | | 1.П/г: «Считалка». | | |
|  | пришли с | пуговицы. |  |  | 2. Игра «Научим куклу | | |
|  | прогулки». | 2. Продолжать развивать мелкие движения | | | застёгивать и расстёгивать | | |
|  |  | рук. |  |  | пуговицы» | |  |
|  |  | 3. Формировать интерес к овладению | | |  |  |  |
|  |  | предметно-игровым действиям. | | |  |  |  |
| 4 | «Соберем | 1. . Расширить словарный запас детей через | | | 1.П/ г: «Шарики». | | |
|  | шарики». | пальчиковую гимнастику. | |  | 2.Лепка | на | картоне |
|  |  | 2.Научить прикреплять готовую форму на | | | «Воздушные шарики» | | |
|  |  | плоскость | путём | равномерного | КН. | Г.Н. | Давыдова |
|  |  | расплющивания по поверхности основы. | | | «Пластилинография» | | |
|  |  | 3. Формировать целостный образ предмета. | | |  |  |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** | |  |  |  | **Методы и формы** | |  |
| 1 | «Мы | 1. | Сочетать игру и упражнения для | | | | | | 1.П/г: «Строим дом» | | |  |
|  | строители». | тренировки | |  | пальцев | | с | речевой | 2.Упражнение | |  |  |
|  |  | деятельностью детей. | | | |  |  |  | «Выложииз | | палочек | |
|  |  | 2. | Развивать | | мелкую | моторику | | пальцев | постройки» | |  |  |
|  |  | рук. | |  |  |  |  |  | 3. П/г Замок | |  |  |
|  |  | 3. | Развивать умение создавать постройки | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | из палочек. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Веселые | 1.Совершенствовать | | | |  | умение | детей | 1.П/г: «Мальчик-пальчик, | | | |
|  | пальчики». | рисовать на крупе пальчиком. | | | | | |  | где ты был?» | |  |  |
|  |  | 2. | Развивать |  | моторику движений пальцев | | | | 2. Упражнение | |  |  |
|  |  | рук. | |  |  |  |  |  | «Нарисуем разные | | |  |
|  |  | 3. Вызвать интерес и желание работать. | | | | | | | предметы» | |  |  |
| 3 | «Пальчики | 1.Совершенствовать | | | |  | умение | детей | Повторение | | знакомых | |
|  | играют». | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | пальчиковых игр. | | |  |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 2.Развивать моторику пальцев рук через | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | игру. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 3.Вызвать интерес и желание детей играть | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | в пальчиковые игры. | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | «Новый год. | 1.Учить | | правильно | |  | по | образцу | 1.П/г: « Новый год» | | |  |
|  | Елка» | выкладывать | | | геометрические | | | фигуры | 2. Игра «Собери ёлку и | | | |
|  |  | (елочка). | |  |  |  |  |  | укрась её» | |  |  |
|  |  | 2. | Закрепить умение лепить елочку из | | | | | | 3. | «Ёлочка» | | - |
|  |  | пластилина на картоне. | | | |  |  |  | пластилинография | | | на |
|  |  | 3. | Развивать | | мелкую | моторику | | пальцев | картоне. | |  |  |
|  |  | рук. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Цель** |  | **Методы и формы** |
| 1 | «В лесу | 1.Совершенствовать | правильно | 1.П/г «Ёлочка» |
|  | родилась елочка». | выкладывать из палочек елочку. | | 2. Повторение п/г «Новый |
|  |  | 2. Закрепить умение | украшать | год» |
|  |  | елочку пластилином |  | 3. Упражнение «Выложи |
|  |  | 3. Развивать мелкую моторику | | ёлочку из палочек» |
|  |  | пальцев рук. |  | 4 «Укрась ёлочку» - |
|  |  |  |  | доделать ёлочку, украшая |
|  |  |  |  | шариками из пластилина. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | «Мы | любим | | |  | 1. Сочетать игру и упражнения для | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1. П/г « Прятки» | | | | | | |  |
|  | играть» |  | |  |  | тренировки | | | | | пальцев | | | | | | с | | |  | | речевой | | 2. Игра «Угадай, что | | | | | | |  |
|  |  |  | |  |  | деятельностью детей. | | | | | | | | | | |  | |  |  | |  | | спрятано» | | | | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | 2. | | Развивать | | |  | | | мелкую | | | | | | моторику | | | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | пальцев рук. | | | | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
| 3 | «Дружные дети» | | | |  | 1. Продолжать развивать моторику | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1.П/г «Дружба» | | | | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | пальцев | | | рук | | через | | | | | | пальчиковую | | | | | | | 2. Игра со шнуровкой | | | | | | |  |
|  |  |  | |  |  | игру. | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | 2.Продолжать | | | | |  | | | учить | | | | | |  | | детей | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | продевать тесьму в отверстие. | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | 3. Вызвать интерес к выполнению | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | задания. | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
| 4 | «Дорожка для | | | |  | 1. Формировать умение соотносить | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1. П/г «Месим тесто» | | | | | | |  |
|  | колобка». | | | |  | слова с движением. | | | | | | | | | | |  | |  |  | |  | | 2. Упражнение «Проведём | | | | | | |  |
|  |  |  | |  |  | 2. Развивать моторику, интерес к | | | | | | | | | | | | | | | | | | дорожку для колобка» | | | | | | |  |
|  |  |  | |  |  | выполнению задания. | | | | | | | | | | |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | 3.Совершенствовать | | | | | | | | | | |  | |  |  | | умение | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | рисовать пальчиками. | | | | | | | | | | |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  |  | |  |  | | **Февраль** | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  | | |  |  |  | |  |  | |  | | | | |  |  | |  |  | |  | |  | | | | | | |  |
| **№** | **Тема** | | |  |  |  | |  |  | | **Цель** | | | | | |  | |  |  | |  | | **Методы и формы** | | | | | | |  |
| 1 | «Пальчики | | |  | 1.Продолжать учить детей сочетать | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Повторение пальчиковых | | | | | | |  |
|  | играют | с | |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | игр. | | |  | |  | |  |
|  | куклой». |  | |  | проговаривать четко слова. | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  | 2. | | | Формировать | | | | | | развитие | | | | | | | | мелкой | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  | моторики. | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
| 2 | «Зимние |  | |  |  | 1.Развитие | | |  | | общей | | | | | |  | |  | моторики, | | | | 1.П/г «Зимние забавы» | | | | | | |  |
|  | забавы» |  | |  |  | координации движений. | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | П\г «Снежок» | | | | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | 2.Обучение рисованию кругов. | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2. | | | Игра | | «Собери | |  |
|  |  |  | |  |  | 3.Развитие | | | координации | | | | | | | | | | | движений. | | | |  |
|  |  |  | |  |  | снеговика» | | | | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | Соотнесение | | | | |  | | | предметов | | | | | | | | со | |  | |  |
|  |  |  | |  |  |  | | |  | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | словесным обозначением. | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
| 3 | «Приготовим | | |  | 1. Формировать представление детей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1. П/и «Гномики- прачки» | | | | | | |  |
|  | куклам одежду к | | |  | о цвете. | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | | 2. Игра «Платье» - игра с | | | | | | |  |
|  | празднику» | | |  | 2. | | | Развивать | | |  | | | мелкую | | | | | | моторику | | | | разрезными картинками | | | | | | |  |
|  |  |  | пальцев рук. | | | | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | | 3.Застегивание | | | | | и | |  |
|  |  |  | |  |  |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  | 3. Вызвать интерес и желание | | | | | | | | | | | | | | | | | | расстегивание молний. | | | | | | |  |
|  |  |  | |  |  | работать. | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
| 4 | «Как у | нашего | |  |  | 1.Развитие | | |  | | общей | | | | | |  | |  | моторики, | | | | 1.Шнуровать кукольную и | | | | | | |  |
|  | кота | хороши | |  |  | координации движений. | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | детскую обувь. | | | | |  | |  |
|  | сапожки » | | |  | 2.Развитие координации и | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | 2.П/г «Сапожки» | | | | | | |  |
|  |  | последовательности движений. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 3.Игра «Что лишнее?». | | | | | | |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  |  | |  | 3. Вызвать интерес к выполнению | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 4.Упражнение | | | | | «Подбери | |  |
|  |  |  | |  | задания. | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | | обувь» | | |  | |  | |  |
|  |  |  | |  |  |  | |  |  | |  | | | **Март** | | |  | |  |  | |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  | | | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | |  | | | | | | |  |
| **№** | **Тема** | | |  |  |  | |  |  | | **Цель** | | | | | |  | |  |  | |  | | **Методы и формы** | | | | | | |  |
| 1 | «Бусы | для | |  | 1.Учить детей нанизывать бусинки на | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1. П/г: | | |  | |  | |  |
|  | мамы». |  | |  | ниточку. | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | | «Бусинки – горошки». | | | | | | |  |
|  |  |  | |  | 2. Формировать умение сочетать по | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2.»Нарисуйбусыдля | | | | | | |  |
|  |  |  | |  | цвету. | | | |  | |  | | |  | |  |  | |  |  | |  | | мамы» | | | - | | рисование | |  |
|  |  |  | |  | 3. | | | Закреплять | | | | | | умение | | | | | | рисовать | | | | пальчиком. | | | | |  | |  |
|  |  | |  | пальчиками, чередуя цвета. | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | | 5.Упражнение «Бусы для | | | | | |  |
|  |  | |  | 4. | | | Активизировать | | | | | | | |  | речь | | | | | | | через | | мамы» | | |  | |  |  |
|  |  | |  | пальчиковые игры. | | | | | | | | | | |  |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 2 | «Помоги | | утенку | 1.Совершенствовать | | | | | | | | | | | умение | | | | | | | | детей | | 1. П/г: «Уточка». | | | | |  |  |
|  | добраться | | до | работать с фасолью. | | | | | | | | | | |  |  | |  | | |  | |  | | 2. «Накорми птичек» - | | | | | |  |
|  | дома». | |  | 2. | | | Формировать | | | | | | навыки | | | | | | | | работать | | | | скомкать | | | бумагу | | в |  |
|  |  | |  | самостоятельно. | | | | | | | | |  | |  |  | |  | | |  | |  | | маленькие крошки. | | | | |  |  |
|  |  | |  | 3. | | | Вызвать | | | интерес | | | | | к | выполнению | | | | | | | | | 3. | Д/игра | | «Выложи | | |  |
|  |  | |  | задания. | | | | | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  | | дорожку утёнку» | | | | |  |  |
| 3 | «Красивый | | | 1.Совершенствовать | | | | | | | | | | | умение | | | | | | | | детей | | 1.П/г: «Цветок». | | | | |  |  |
|  | цветок». | |  | делатьпостройкиизкрышек, | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 2. | Упражнение «Составь | | | | |  |
|  |  | |  | сочетать по цвету. | | | | | | | | | | |  |  | |  | | |  | |  | | красивый цветок» | | | | |  |  |
|  |  | |  | 2. | | | Воспитывать | | | | | | у детей | | | | | | | | интерес к | | | | 3. | «Нарисуй | | цветок» | | - |  |
|  |  | |  | выполнению задания. | | | | | | | | | | |  |  | |  | | |  | |  | |  |
|  |  | |  |  |  | |  | | |  | |  | | рисование пальчиком | | | | | и |  |
|  |  | |  | 3. | | | Развивать | | | | | | | |  |  | | творческую | | | | | | |  |
|  |  | |  |  |  | | красками. | | |  | |  |  |
|  |  | |  | способность, смекалку | | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | |  | |  | |  |  |
|  |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 4 | «Плывет, плывет | | | 1.Упражнятьдетейвумении | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1.П/г: «Кораблик». | | | | |  |  |
|  | кораблик». | | | работать | | | | | | с | | | крупой, | | | | | | | | рисовать | | | | 2. | Игра | | «Выложи | | |  |
|  |  | |  | пальчиком. | | | | | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  | | кораблик из палочек» | | | | |  |  |
|  |  | |  | 2. | | | Развивать ощущение собственных | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | движений. | | | | | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | 3. | | | Активизировать | | | | | | | | словарь | | | | | | | | через | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | пальчиковую гимнастику. | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  |  | | |  | | |  | | **Апрель** | | | | | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | | |  | | |  | | |  | | | | |  |  | |  | | |  | |  | |  |  | | | |  |  |
| **№** | **Тема** | | |  | | |  | | | **Цель** | | | | |  |  | |  | | |  | |  | |  | **Методы и формы** | | | |  |  |
| 1 | «Дождь идет». | | | 1.Упражнятьдетейвумении | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1. П/г: «Дождик». | | | | |  |  |
|  |  | |  | работать | | | | | | с | | | крупой, | | | | | | | | рисовать | | | | 2. | Упражнение «Нарисуй | | | | |  |
|  |  | |  | пальчиком. | | | | | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  | | дождик» | | |  | |  |  |
|  |  | |  | 2. | | | Развивать ощущение собственных | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | движений. | | | | | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | 3. | | | Активизировать | | | | | | | | словарь | | | | | | | | через | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | пальчиковую гимнастику. | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 2 | «Насекомые» | | | 1.Совершенствовать | | | | | | | | | | | умение | | | | | | | | детей | | 1.П\г Насекомые | | | | |  |  |
|  |  | |  | делать постройки | | | | | | | | | | | из |  | | различного | | | | | | | 2. | П\Г «Пчела» | | | |  |  |
|  |  | |  | материала, сочетать по цвету. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | 3. | Упражнение «Выложи | | | | |  |
|  |  | |  | 2. | | | Воспитывать у детей интерес к | | | | | | | | | | | | | | | | | | из гороха насекомых» | | | | |  |  |
|  |  | |  | выполнению задания. | | | | | | | | | | |  |  | |  | | |  | |  | | 4. «Гусеница на листочке» | | | | | |  |
|  |  | |  | 3. | | | Развивать | | | | | | | |  |  | | творческую | | | | | | | - | пластилинография | | | | на |  |
|  |  | |  | способность, смекалку. | | | | | | | | | | | |  | |  | | |  | |  | | картоне. | | |  | |  |  |
| 3 | «Одуванчики | | | 1Упражнять детей скатывать тесто в | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1. П/г: «Цветы». | | | | |  |  |
|  | цветы, | | словно | круг. | | | | | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  | | 2. |  | | «Красивые | | |  |
|  | солнышко | |  | 2. | | | Закрепить | | | | | | навыки | | | | | | | |  | | лепки, | | одуванчики» | | |  | | - |  |
|  | желты». | |  | используя | | | | | | разнообразные | | | | | | | | | | | средства | | | | втыкивание | | | спичек | | в |  |
|  |  | |  | для нанесения узора. | | | | | | | | | | |  |  | |  | | |  | |  | | пластилиновый комочек. | | | | | |  |
|  |  | |  | 3. | | | Формировать | | | | | | умение | | | | | | | | создавать | | | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | игровую обстановку. | | | | | | | | | | |  |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |
| 4 | « Умелые | |  | Совершенствовать | | | | | | | | | | | умение | | | | | | | | детей | | Повторение | | | знакомых | | |  |
|  | пальчики». | | | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | пальчиковых игр. | | | | |  |  |
|  |  | |  | текстом. Развивать моторику пальцев | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | рук через игру. Вызвать интерес и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | желание детей играть в пальчиковые | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | игры. | | | | | |  | |  |  | |  |  | |  | | |  | |  | |  |  | |  | |  |  |

**Примерный тематический план кружка «Умелые пальчики»**

**(2-ой год обучения)**

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики рук у детей дошкольноговозраста через организацию и проведение игр с пальчиками.

**Задачи: 1.**Продолжать учить детей упражнениям пальчиковой гимнастики:работы скаждым пальчиком, работа пальчиком правой и левой рук, с различными материалами, для развития мелких мышц пальцев.

2.Развивать в пальчиковых играх тактильную чувствительность, зрительно-двигательную координацию движений, умение соотносить предметы в пространстве.

3.Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

4.Осуществлять мероприятия по развитию восприятия внимания, памяти, мышления, творческих способностей.

5.Воспитывать самостоятельность, сосредоточенность и усидчивость.

1. Формировать у них установку на положительное отношение к себе и к окружающим.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема занятия** | **месяц** | **Количество часов** | |  |
|  |  |  |  | теоретических | практических |  |
| 1. |  | Играем ладушки |  | 5 | 15 |  |
| 2. |  | Осенние забавы |  | 5 | 15 |  |
| 3. |  | За ягодами | октябрь | 5 | 15 |  |
| 4. |  | У Лариски – две редиски |  | 5 | 15 |  |
| 5. |  | Компот |  | 5 | 15 |  |
| 6. |  | По грибы мы пойдём | ноябрь | 5 | 15 |  |
| 7. |  | Рябинка |  | 5 | 15 |  |
| 8. |  | Лошадки |  | 5 | 15 |  |
| 9. |  | Зима |  | 5 | 15 |  |
| 10. |  | Зимние развлечения |  | 5 | 15 |  |
| 11. |  | Маленькой ёлочке холодно | декабрь | 5 | 15 |  |
|  |  | зимой |  |  |  |  |
| 12. |  | Новогодняя ёлочка |  | 5 | 15 |  |
| 13. |  | Пальчики играют |  | 5 | 15 |  |
|  |  |  | январь |  |  |  |
| 14. |  | Весёлый снеговик | 5 | 15 |  |
| 15. |  | У кормушки птички |  | 5 | 15 |  |
| 16. |  | Мои любимые животные |  | 5 | 15 |  |
| 17. |  | Семья |  | 5 | 15 |  |
| 18. |  | Рыбки плавают |  | 5 | 15 |  |
| 19. |  | Мебель для куклы | февраль | 5 | 15 |  |
| 20. |  | Наша Армия |  | 5 | 15 |  |
| 21. |  | Мимоза для мамы |  | 5 | 15 |  |
| 22. |  | Весна прищла | март | 5 | 15 |  |
| 23 |  | Капель |  | 5 | 15 |  |
| 24. |  | Посуда |  | 5 | 15 |  |
| 25. |  | Улитка, улитка покажи рога |  | 5 | 15 |  |
| 26. |  | Наши гости | апрель | 5 | 15 |  |
| 27. |  | Будь внимательным |  | 5 | 15 |  |
| 28. |  | «Умелые пальчики» |  | 5 | 15 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Итог | |  |  | 2ч20мин. | 6ч40мин |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  |  | **Цель** | |  |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | | |  |  |
| 1 | «Играем | 1.Совершенствовать мелкую моторику | | | | | | | | | 1. | |  | Самомассаж ладоней и | | | | |
|  | ладушки» | рук | | с | помощью | | | пальчиковой | | |  | пальцев рук. | | |  |  |  |  |
|  |  | гимнастики. | | |  |  |  |  |  |  | 2. | |  |  | Повторение | | | |
|  |  | 2.Обследование детей на выявление | | | | | | | | |  | пальчиковых | | |  | игр |  | с |
|  |  | ведущей руки. | | | |  |  |  |  |  |  | младшей группы. | | | | |  |  |
|  |  | 3.Работать над развитием координации | | | | | | | | | 3. | | П/ г «Будем считать» | | | |  |  |
|  |  | движений с речью. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Осенние | 1. Активизировать речь детей через | | | | | | | | |  | 1. Самомассаж ладоней и | | | | | | |
|  | забавы» | пальчиковую гимнастику. | | | | | |  |  |  |  | пальцев рук шишкой. | | | | |  |  |
|  |  | 2. Развивать моторику рук. | | | | | |  |  |  | 2. | | П/ г «Осень» | | |  |  |  |
|  |  | 3. |  | Воспитывать | | | |  | внимание, | |  | 3. «Листопад» - лист | | | | |  |  |
|  |  | усидчивость, память, мышление, | | | | | | | | |  | желтой бумаги порвать на | | | | | | |
|  |  | творческое воображение. | | | | | |  |  |  |  | мелкие клочки. | | | |  |  |  |
|  |  |  |  | | | | | |  | |  |  |  |  | |  | |  |
| 3 | «За ягодами» | 1. Активизировать речь детей через | | | | | | | | | 1. | |  | Самомассаж | | ладоней | | и |
|  |  | пальчиковую гимнастику | | | | | |  |  |  |  | пальцев рук карандашом. | | | | | | |
|  |  | 2. Развивать подвижность пальцев рук. | | | | | | | | | 2. | | П/ г «За ягодами» | | | |  |  |
|  |  | 3. |  | Развивать | | | индивидуальную | | | | 3. | |  | Игра |  | «Шоферы» | | |
|  |  | творческую деятельность. | | | | | |  |  |  |  | (палочка с верёвочкой, к | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | концу которой | | | | привязана | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | машинка) | | |  |  |  |  |
| 4 | «У Лариски - | 1.Развивать мелкую моторику пальцев | | | | | | | | | 1 | |  | Самомассаж | | ладоней | | и |
|  | две редиски» | рук. | |  |  |  |  |  |  |  |  | пальцев рук | | |  | семенами | | |
|  |  | 2. Сочетать игру и упражнения для | | | | | | | | |  | фасоли. | | |  |  |  |  |
|  |  | тренировки | | |  | пальцев | | с |  | речевой | 2. | |  | Повторение | | | п/г | |
|  |  | деятельностью детей. | | | | | |  |  |  |  | «Засолка капусты» | | | | |  |  |
|  |  | 3. Обогащать детей новыми знаниями, | | | | | | | | | 3. | |  | П/ г «У Лариски - две | | | | |
|  |  | умениями, навыками и закреплять их. | | | | | | | | |  | редиски» | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | |  | Игра |  | «Золушка» | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | (сортировка | | | бобового | |  | и |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | круглого гороха) | | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | **Ноябрь** | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | |  |  |
| **№** | **Тема** |  |  |  |  |  | **Цель** |  |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | | |  |  |
| 1 | «Компот» |  | 1.Учить детей различать и называть | | | | | | | |  | 1. Самомассаж ладоней и | | | | | | |
|  |  |  | фрукты, находить их на ощупь. | | | | | | | |  | пальцев рук каштаном. | | | | |  |  |
|  |  |  | 2. | Развивать | | | мелкую | |  | моторику |  | 2. П/ г «Компот» | | | | |  |  |
|  |  |  | пальцев | |  | рук | и |  | тактильную | |  | 3. | | Пластилинография | | |  | на |
|  |  |  | чувствительность. | | | | |  |  |  |  | картоне на тему «Компот» | | | | | | |
|  |  |  | 3.Создать | | |  | эмоционально- | | | |  | - стр.16 «Детский дизайн | | | | | | |
|  |  |  | положительное отношение игровому | | | | | | | |  | (пластилинография)» Г.Н. | | | | | | |
|  |  |  | заданию | |  |  |  |  |  |  |  | Давыдова | | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4. Игра «Угадай, какой | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | это фрукт» (на ощупь) | | | | |  |  |
| 2 | «По грибы мы |  | 1.Обучение | | | соотнесению | | | | предмета |  | 1. Самомассаж ладоней и | | | | | | |
|  | пойдём» |  | со словами. | | |  |  |  |  |  |  | пальцев рук. | | |  |  |  |  |
|  |  |  | 2.Развитие | | | мелкой | |  | моторики, | |  | 2. П/ г «По грибы» | | | | |  |  |
|  |  |  | координации движений. | | | | | |  |  |  | 3. | | «Грибы | в | траве» |  | - |
|  |  |  | 3.Научить прикреплять готовую | | | | | | | | | пластилинография. | | | | |  |  |
|  |  |  | форму | | на | | плоскость | | | путём |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | равномерного | | | расплющивания | | | | по |  |  |  |  |
|  |  | поверхности основы. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | «Рябинка» | 1.Продолжать | | | развивать | | | мелкие | | 1. | Самомассаж ладоней и | | |
|  |  | движения рук. | | |  |  |  |  |  | пальцев рук шишкой. | | | |
|  |  | 2. |  | Формировать | | | интерес | | к | 2. | П/ г «Осенние листья» | | |
|  |  | овладению | | | предметно-игровым | | | | | 3.Рисование | | | ватными |
|  |  | действиям. | | |  |  |  |  |  | палочками «Рябина» | | | |
|  |  | 3. |  | Развивать | |  | творческую | | | КН. «Рисование с детьми | | | |
|  |  | способность, смекалку. | | | | |  |  |  | дошкольного | | | возраста» |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | стр.34 | | (нетрадиционная | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | техника рисования) | | | |
| 4 | «Лошадки» | 1. |  | Расширить | | словарный | | запас | | 1. | Самомассаж ладоней и | | |
|  |  | детей | | через | |  | пальчиковую | | | пальцев рук массажным | | | |
|  |  | гимнастику. | | |  |  |  |  |  | мячом. | |  |  |
|  |  | 2. |  | Развитие |  | конструктивного | | | | 2. | П/ г «Лошадки» | | |
|  |  | практика, зрительного внимания. | | | | | | |  | 3. | Игра «На что это | | |
|  |  | 3. | Формировать | | | целостный | | образ | | похоже?» | | (Выкладывание | |
|  |  | предмета. | | |  |  |  |  |  | узоров из геометрических | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | фигур) | |  |  |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** | |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | |
| 1 | «Зима» | 1. | Сочетать игру и упражнения для | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  |  | тренировки | | пальцев | | | | с | речевой | | пальцев рук | | |
|  |  | деятельностью детей. | | | | |  |  |  |  | 2. | П/ г «Зима» | |
|  |  | 2. | Развивать | |  | мелкую | | | моторику | | 3. | Игра | «Много снега |
|  |  | пальцев рук. | | |  |  |  |  |  |  | намело» | | (Обрывание |
|  |  | 3.Формировать | | | | умение | | планировать | | | бумаги) | |  |
|  |  | свою деятельность с учётом общей | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | цели. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Зимние | 1. | Продолжать | | | | работать | | | над | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | развлечения» | развитием | | мелкой моторики - учить | | | | | | | пальцев рук | | |
|  |  | выкладывать из палочек фигурки по | | | | | | | | | 2. | П/ г «Мы во двор | |
|  |  | образцу. | |  |  |  |  |  |  |  | пошли гулять» | | |
|  |  | 2. | Развивать | |  | моторику движений | | | | | 3. | Выложи из палочек: | |
|  |  | пальцев рук. | | |  |  |  |  |  |  | санки, лыжи и другое. | | |
|  |  | 3. | Вызвать | | интерес | | | и | желание | |  |  |  |
|  |  | работать. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | «Маленькой | 1.Совершенствовать | | | | | умение | | | детей | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | елочке холодно | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | | | пальцев рук шишкой. | | |
|  | зимой» | текстом. | |  |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Ёлочка» | |
|  |  | 2.Развивать моторику пальцев рук | | | | | | | | | 3. | Упражнение «Выложи | |
|  |  | через игру. | |  |  |  |  |  |  |  | ёлочку из палочек». | | |
|  |  | 3.Воспитывать | | |  | самостоятельность, | | | | | 4. | Мозаика из ёлочных и | |
|  |  | усидчивость | | | и | сосредоточенность | | | | | сосновых иголок. | | |
|  |  | при выполнении работы. | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 4 | «Новогодняя | 1. | Продолжать учить детей сочетать | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | ёлочка». | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | | | пальцев рук шишкой. | | |
|  |  | проговаривать четко слова. | | | | | | |  |  | 2. | П/ г «Новогодние | |
|  |  | 2. | Развивать | |  | мелкую | | | моторику | | игрушки» | |  |
|  |  | пальцев рук. | | |  |  |  |  |  |  | 3. | Рисование «Ёлочка | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | пушистая, нарядная». | | |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  |  | **Цель** | |  |  |  |  | **Методы и формы** | |  |  |
| 1 | «Пальчики |  | 1.Продолжать учить детей сочетать | | | | | | | | Повторение пальчиковых | | | |  |
|  | играют» |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | | игр. | |  |  |  |
|  |  |  | проговаривать четко слова. | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 2. | Формировать | | | развитие | | | мелкой |  |  |  |  |  |
|  |  |  | моторики. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Весёлый |  | 1. Сочетать игру и упражнения для | | | | | | | | 1. Самомассаж ладоней и | | | |  |
|  | Снеговик» |  | тренировки | | | пальцев | | с | | речевой | пальцев рук грецким | | |  |  |
|  |  |  | деятельностью детей. | | | | |  |  |  | орехом. | |  |  |  |
|  |  |  | 2. | Развивать | | мелкую моторику | | | | | 2. | П/ г «Ладушки – | |  |  |
|  |  |  | пальцев рук. | | |  |  |  |  |  | ладошки» | |  |  |  |
|  |  |  | 3. | Совершенствовать умение детей | | | | | | | 3. | Снеговик из манной | |  |  |
|  |  |  | работатьскрупой,создавая | | | | | | | | крупы. | |  |  |  |
|  |  |  | поделку. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | «У кормушки |  | 1. | Продолжать развивать моторику | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | | |  |
|  | птички» |  | пальцев | | рук | через | | пальчиковую | | | пальцев рук шишкой. | | |  |  |
|  |  |  | игру. | |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Кормушка» | |  |  |
|  |  |  | 2. Закреплять умение работать с | | | | | | | | 3. «Угощение для птиц» - | | | |  |
|  |  |  | пластилином. | | |  |  |  |  |  | отщипывание маленьких | | | |  |
|  |  |  | 3.Развивать | | |  |  | творческую | | | комочков пластилина и | | | |  |
|  |  |  | способность, | | |  |  |  | смекалку, | | складывание их в | | |  |  |
|  |  |  | воображение. | | |  |  |  |  |  | кормушку. | |  |  |  |
| 4 | «Мои любимые |  | 1. Формировать умение соотносить | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | | |  |
|  | животные» |  | слова с движением. | | | | |  |  |  | пальцев рук карандашом. | | | |  |
|  |  |  | 2.Совершенствовать | | | | | графические | | | 2. | П/ г «У оленя» | |  |  |
|  |  |  | умения и навыки, закреплять | | | | | | | | 3. «Клубочки для котят» - | | | |  |
|  |  |  | умение обводить рисунок по точкам | | | | | | | | рисование | | клубочков | |  |
|  |  |  | без отрыва руки от листа. | | | | | | |  | карандашами | |  | или |  |
|  |  |  | 3.Развивать моторику, интерес к | | | | | | | | пластилинография | | | на |  |
|  |  |  | выполнению задания, зрительно- | | | | | | | | картоне. | |  |  |  |
|  |  |  | пространственное восприятие. | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | **Февраль** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |
| **№** | **Тема** |  |  |  |  | **Цель** | |  |  |  |  | **Методы и формы** | |  |  |
| 1 | «Семья» | 1.Продолжать учить детей сочетать | | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | | |  |
|  |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | | | пальцев рук. | |  |  |  |
|  |  | проговаривать четко слова. | | | | | | | |  | 2. | П/ г «Семья» |  |  |  |
|  |  | 2. Упражнять детей в умении | | | | | | | | | 3. | Рисование кончиком | | |  |
|  |  | работать | | | с | крупой, | | | | рисовать | пальцев на манке | | |  |  |
|  |  | пальчиком. | | |  |  |  |  |  |  | весёлого человечка. | | |  |  |
|  |  | 3.Воспитывать | | | |  | любознательность, | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | творческое воображение. | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Рыбы | 1. | | Развитие | | словарного | | | | запаса | 1. | Самомассаж ладоней и | | |  |
|  | плавают» |  | ребенка | | через | | | пальчиковую | | | пальцев рук массажным | | | |  |
|  |  |  | гимнастику. | | |  |  |  |  |  | мячиком. | |  |  |  |
|  |  | 2. | | Закрепить | | | навыки | | | лепки, | 2. | П\ г. «Рыбка». | |  |  |
|  |  |  | используя | | разнообразные | | | | | средства | 3. | «Чешуйки для рыбок» | | |  |
|  |  |  | для нанесения узора | | | | |  |  |  | из пластилина на картоне | | | |  |
|  |  | 3. | | Развивать | | |  | творческую | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | способность, смекалку. | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | «Мебель для | 1. Формировать представление детей | | | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | | |
|  | куклы» | о мебели. | |  |  |  |  |  |  |  |  | пальцев рук карандашом. | | | |
|  |  | 2. | Продолжать | | |  | работать | | | | над | 2. | П/г «Много мебели в | | |
|  |  | развитием | | мелкой моторики - учить | | | | | | | | квартире» | | |  |
|  |  | выкладывать из палочек фигурки по | | | | | | | | | | 3. | «Мебель для | |  |
|  |  | образцу. | |  |  |  |  |  |  |  |  | гостиной»- выкладывание | | | |
|  |  | 3. Вызвать интерес и желание. | | | | | | | | |  | из палочек мебели. | | | |
|  |  | к выполнению задания. | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  | | | |  | |  |  |  | | |
| 4 | «Наша Армия» | 1.Развитие | | координации | | | | | | | и | 1. | Самомассаж ладоней и | | |
|  |  | последовательности | | | | | движенийв | | | | | пальцев рук массажным | | | |
|  |  | пальчиковой гимнастике. | | | | | | | |  |  | мячиком. | |  |  |
|  |  | 2.Способствовать развитию личности | | | | | | | | | | 2. | П/г «Солдаты» | | |
|  |  | ребенка, воспитанию его характера | | | | | | | | | | 3. | Кто | больше узелков | |
|  |  | 3. | Вызвать | интерес | | | к |  | выполнению | | | завяжет | | на | веревке и |
|  |  | задания. | |  |  |  |  |  |  |  |  | сделает это быстрее? | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | Игра | «Кто | быстрее?» |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | (накручивание | | | веревочки |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | в разных направлениях) | | | |
|  |  |  |  |  | **Март** | | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | | |
| **№** | **Тема** |  |  | **Цель** | | |  |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | | |
| 1 | «Мимоза для | 1. | Активизировать | | | |  |  | речь | | через | 1. | Самомассаж ладоней и | | |
|  | мамы» | пальчиковые игры. | | | | |  |  |  |  |  | пальцев рук карандашом. | | | |
|  |  | 2. Формировать умение сочетать по | | | | | | | | | | 2. | П/ г «Наши мамы» | | |
|  |  | цвету. | |  |  |  |  |  |  |  |  | 3. | Пластилинография | | |
|  |  | 3. | Закреплять | | | умение | | | | рисовать | | «Цветок для мамы» | | | |
|  |  | пальчиками. | | | |  |  |  |  |  |  | 4. | Помощники» - игры с | | |
|  |  | 4. | Воспитывать | | | |  |  |  | внимание, | | прищепками | | |  |
|  |  | усидчивость, память, мышление, | | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | творческое воображение | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Весна пришла» | 1. | Продолжать | | |  | работать | | | | над | 1 Самомассаж ладоней и | | | |
|  |  | развитием | | общей | | | |  | и | мелкой | | пальцев рук шишкой. | | | |
|  |  | моторики, упражнять в координации | | | | | | | | | | 2. | П/г «Ласточка» | | |
|  |  | движений с речью. | | | | |  |  |  |  |  | 3. | «Солнце светит и | | |
|  |  | 2. | Формировать | | | навыки | | | | работать | | греет» -выкладывание | | | |
|  |  | самостоятельно. | | | |  |  |  |  |  |  | солнце с лучами из | | | |
|  |  | 3. | Вызвать | интерес | | | к |  | выполнению | | | палочек. | |  |  |
|  |  | задания. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | «Капель» | 1. | Совершенствовать | | | | | умение | | | детей | 1. | Самомассаж ладоней и | | |
|  |  | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | | | | пальцев рук карандашом. | | | |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Капель» | | |
|  |  | 2. | Развивать | | |  |  |  | творческую | | | 3.«Заплакала сосулька» - | | | |
|  |  | способность, | | | |  |  |  |  | смекалку, | | работа с водой и | | | |
|  |  | сообразительность. | | | | |  |  |  |  |  | пипеткой. | | |  |
|  |  | 3. | Воспитывать у детей интерес к | | | | | | | | |  |  |  |  |
|  |  | выполнению задания. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | «Посуда» | 1. | Активизировать | | | | словарь | | | | через | 1. | Самомассаж ладоней и | | |
|  |  | пальчиковую гимнастику | | | | | | | |  |  | пальцев рук карандашом. | | | |
|  |  | 2. Развивать ощущение собственных | | | | | | | | | | 2. | П/г «Помощники» | | |
|  |  | движений. | |  |  |  |  |  |  |  |  | 3. | «Пластилиновые | | |
|  |  | 3. | Формировать | | | умение | | | | создавать | | жгутики» - выкладывание | | | |
|  |  | игровую обстановку. | | | | |  |  |  |  |  | посуды по контуру. | | | |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  | **Цель** |  |  |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | |  |
| 1 | «Улитка, улитка | 1. Закрепить умение лепить улитку из | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | | | |
|  | покажи рога» | пластилина. | |  |  |  |  |  |  | пальцев рук карандашом. | | | | |
|  |  | 2. | Развивать ощущение собственных | | | | | | | 2. | П/г «Улитка» | | |  |
|  |  | движений. | |  |  |  |  |  |  | 3. |  | Лепка | улитки | из |
|  |  | 3. | Активизировать | | словарь | | | через | | пластилина. | | |  |  |
|  |  | пальчиковую гимнастику. | | | | |  |  |  | КН. | | Г.Н. | Давыдова | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Платилинография | | | | для |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | малышей» стр.51 | | | |  |
| 2 | «Наши гости» | 1. | Совершенствовать | | | работу | | | над | 1. | Самомассаж ладоней и | | | |
|  |  | развитием | | мелкой |  | моторики | | | и | пальцев рук. | | |  |  |
|  |  | тактильной чувствительности. | | | | | |  |  | 2. | П/г В гости к пальчику | | | |
|  |  | 2. | Развивать | |  | творческую | | | | большому | | |  |  |
|  |  | способность, | |  |  |  | смекалку, | | | 3. | Игра «Разные домики?» | | | |
|  |  | индивидуальную | | |  | творческую | | | | (Выкладывание домика из | | | | |
|  |  | деятельность. | | |  |  |  |  |  | геометрических фигур, | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | семян, мозаики, палочек) | | | | |
| 3 | «Будь | 1. | Совершенствовать | |  | работу | | | над | 1. | Самомассаж ладоней и | | | |
|  | внимательным» | развитием | | общей | | и |  | мелкой | | пальцев рук. | | |  |  |
|  |  | моторики, упражнять в координации | | | | | | | | 2. | П/г «Точка внимания» | | | |
|  |  | движений с речью. | | |  |  |  |  |  | 3. |  | «Умелые ручки» - | | |
|  |  | 2. | Развивать психические | | | | процессы; | | | упражнение в шнуровке. | | | | |
|  |  | логическое мышление, внимание, | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | память. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 3. | Формировать умение | | | | создавать | | |  |  |  |  |  |
|  |  | игровую обстановку. | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | « Умелые | 1.Совершенствовать | | | умение | | | детей | | Повторение | | | знакомых | |
|  | пальчики». | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | | пальчиковых игр. | | | |  |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 2.Развивать моторику пальцев рук | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | через игру. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 3.Вызвать интерес и желание детей | | | | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  | играть в пальчиковые игры. | | | | | |  |  |  |  |  |  |  |

**Примерный тематический план кружка «Умелые пальчики»**

**(3-ой год обучения)**

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики рук у детей дошкольноговозраста через организацию и проведение игр с пальчиками, и письмо в тетради.

**Задачи: 1.**Продолжать учить детей упражнениям пальчиковой гимнастики:работы скаждым пальчиком, работа пальчиком правой и левой рук, с различными материалами, для развития мелких мышц пальцев.

1. Формировать графические умения и навыки через письмо в тетради различными способами.

3.Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

4.Осуществлять мероприятия по развитию восприятия внимания, памяти, мышления, творческих способностей.

5.Воспитывать самостоятельность, сосредоточенность и усидчивость.

1. Формировать у них установку на положительное отношение к себе и к окружающим.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема занятия** | **месяц** | **Количество часов** | |  |
|  |  |  |  | теоретических | практических |  |
| 1. |  | Детский сад и игрушки |  | 10 | 15 |  |
| 2. |  | Ягоды |  | 10 | 15 |  |
| 3. |  | Грибы | октябрь | 10 | 15 |  |
| 4. |  | Овощи |  | 10 | 15 |  |
| 5. |  | Фрукты |  | 10 | 15 |  |
| 6. |  | Деревья и кустарники | ноябрь | 10 | 15 |  |
| 7. |  | Перелётные птицы |  | 10 | 15 |  |
| 8. |  | Осень |  | 10 | 15 |  |
| 9. |  | Почта |  | 10 | 15 |  |
| 10. |  | Домашние птицы |  | 10 | 15 |  |
| 11. |  | Семья | декабрь | 10 | 15 |  |
| 12. |  | Новый год |  | 10 | 15 |  |
| 13. |  | Зима |  | 10 | 15 |  |
|  |  |  | январь |  |  |  |
| 14. |  | Зимующие птицы | 5 | 20 |  |
| 15. |  | Зимние забавы |  | 5 | 20 |  |
| 16. |  | Наш город |  | 5 | 20 |  |
| 17. |  | Наша Родина |  | 5 | 20 |  |
| 18. |  | Посуда и пища |  | 5 | 20 |  |
| 19. |  | Защитники Отечества | февраль | 5 | 20 |  |
| 20. |  | Домашние животные |  | 5 | 20 |  |
| 21. |  | Мамин праздник |  | 5 | 20 |  |
| 22. |  | Животные жарких стран | март | 5 | 20 |  |
| 23 |  | Одежда и обувь |  | 5 | 20 |  |
| 24. |  | Рыбы |  | 5 | 20 |  |
| 25. |  | Дикие животные |  | 5 | 20 |  |
| 26. |  | Строительные профессии | апрель | 5 | 15 |  |
| 27. |  | Транспорт |  | 5 | 15 |  |
| 28. |  | Умелые пальчики |  | 5 | 15 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Итог | |  |  | 3ч10мин. | 7ч15мин |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** |  |  |  | **Методы и формы** | | |  |
| 1 | «Детский сад | 1.Совершенствовать мелкую моторику | | | | | | 1. | Самомассаж | ладоней | | и |
|  | и игрушки» | рук | с |  | помощью | пальчиковой | | пальцев рук. | |  |  |  |
|  |  | гимнастики. | | |  |  |  | 2. П/г «В гости к пальчику | | | | |
|  |  | 2.Учить | | умению ориентироваться на | | | | большому» | |  |  |  |
|  |  | листе бумаги, обводить клеточки. | | | | | | 3. | Выкладывание | | качелей | |
|  |  | 3.Работать над развитием координации | | | | | | из палочек. | |  |  |  |
|  |  | движений с речью. | | | |  |  | 4. Знакомство с тетрадью и | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | обведение клеточек. | | | |  |
| 2 | «Ягоды» | 1. Активизировать речь детей через | | | | | | 1. Самомассаж ладоней и | | | | |
|  |  | пальчиковую гимнастику. | | | |  |  | пальцев рук шишкой. | | | |  |
|  |  | 2. Развивать моторику рук. | | | |  |  | 2. | П/г «Здравствуй» | | |  |
|  |  | 3. |  | Воспитывать | |  | внимание, | 3. | Выкладывание корзинки | | | |
|  |  | усидчивость, память, мышление, | | | | | | из палочек. | |  |  |  |
|  |  | творческое воображение | | | |  |  | 4. | Выкладывание | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | геометрических фигур из | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | бобов и фасоли. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Рисование в тетради | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | капелек ( Д\в №2-2000, 5- | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 1998г.) | |  |  |  |
|  |  |  | | | | | |  |  |  | |  |
| 3 | «Грибы» | 1. Активизировать речь детей через | | | | | | 1. | Самомассаж | ладоней | | и |
|  |  | пальчиковую гимнастику | | | |  |  | пальцев рук карандашом. | | | | |
|  |  | 2 . Умение обводить рисунок по точкам | | | | | | 2. | П/г «Этот пальчик» | | |  |
|  |  | и раскрашивать его. | | | |  |  | 3. | Выкладывание фигурок | | | |
|  |  | 3. Развивать подвижность пальцев рук. | | | | | | из палочек. | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | Рисование | в | тетради | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | «Соедини по точкам гриб» | | | | |
| 4 | «Овощи» | 1.Развивать мелкую моторику пальцев | | | | | | 1 | Самомассаж | ладоней | | и |
|  |  | рук. |  |  |  |  |  | пальцев рук | | семенами | | |
|  |  | 2. Сочетать игру и упражнения для | | | | | | фасоли. | |  |  |  |
|  |  | тренировки | | | пальцев | с | речевой | 2. | П/г «Засолка капусты» и | | | |
|  |  | деятельностью детей. | | | |  |  | «Морковка» | |  |  |  |
|  |  | 3. Обогащать детей новыми знаниями, | | | | | | 3. | Выложить горохом | | | по |
|  |  | умениями, навыками и закреплять их. | | | | | | нарисованному контуру. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | Нарисуй | горох | | в |
|  |  |  |  |  |  |  |  | клеточках. (Д\в №2-2000 | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | стр. 18) | |  |  |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** |  | **Методы и формы** |
| 1 | «Фрукты» | 1. | Закрепить | | названия | фруктов, | 1. Самомассаж ладоней и |
|  |  | умение соединять их по точкам и | | | | | пальцев рук каштаном. |
|  |  | раскрашивать. | | |  |  | 2. П/ г «Апельсин» и |
|  |  | 2. | Развивать | | мелкую | моторику | «Слива» |
|  |  | пальцев | | рук | и | тактильную | 3.Выложить фигуры |
|  |  | чувствительность. | | | |  | ниткой и бумагой. |
|  |  | 3.Создать | |  | эмоционально- | | 4. Соедини по точкам |
|  |  | положительное отношение игровому | | | | | фрукты в тетради. |
|  |  | заданию | |  |  |  |  |
| 2 | «Деревья и | 1. | Активизировать речь детей через | | | | 1. Самомассаж ладоней и |
|  | кустарники» | пальчиковую гимнастику. | | | | | пальцев рук. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 2.Развитие | | мелкой | моторики, | | 2. | П/ г « Зайка», «Ёлка», |
|  |  | координации движений. | | | |  | «Дерево» | |
|  |  | 3. Формировать графические умения | | | | | 3. | Выложи дерево из |
|  |  | и навыки – обучать проведению | | | | | палочек. | |
|  |  | прямой линии, не отрываясь от | | | | | 4. | Проведи дорожку в лес. |
|  |  | листа. | |  |  |  | (Д\в №2-2000 стр. 18) | |
| 3 | «Перелётные | 1.Продолжать | | развивать мелкие | | | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  | птицы» | движения рук. | |  |  |  | пальцев рук шишкой. | |
|  |  | 2. | Формировать | | интерес | к | 2. | П/ г «Птичек стая» |
|  |  | овладению | | предметно-игровым | | | 3. | Разложи бобы и горох с |
|  |  | действиям. | |  |  |  | закрытыми глазами. | |
|  |  | 3. | Развивать | | творческую | | 4. | 2Корм для птиц» - |
|  |  | способность, смекалку. | | |  |  | рисование точек в | |
|  |  |  |  |  |  |  | клеточках. | |
| 4 | «Осень» | 1. | Расширить словарный | | | запас | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | детей | через | | пальчиковую | | пальцев рук массажным | |
|  |  | гимнастику. | |  |  |  | мячом. | |
|  |  | 2. | Развитие | конструктивного | | | 2. | П/ г «Пальчики» и |
|  |  | практика, зрительного внимания. | | | | | «Грабли» | |
|  |  | 3. Формировать графические умения | | | | | 3. | Выложи фигурки из |
|  |  | и навыки – обучать рисовать | | | | | палочек. | |
|  |  | маленькие палочки по линии клетки. | | | | | 4. | Нарисуй маленькие |
|  |  |  |  |  |  |  | столбики. Д\в №2-2000 | |
|  |  |  |  |  |  |  | стр. 19) | |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** |  |  |  |  | **Методы и формы** |
| 1 | «Почта» | 1. | Продолжать | | | |  | учить | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | ориентироваться на | | | | листе бумаги, | | | пальцев рук | |
|  |  | упражнять | |  | в | срисовывании | | | 2. | П/ г «Гости» |
|  |  | выложенных | | из палочек фигурок в | | | | | 3. | Выложи конверт из |
|  |  | тетрадь, умение их заштриховывать. | | | | | | | палочек. | |
|  |  | 2. | Развивать |  | мелкую | | моторику | | 4.Нарисуй такой же | |
|  |  | пальцев рук. | |  |  |  |  |  | конверт в тетради. | |
|  |  | 3.Формировать | | | умение планировать | | | |  |  |
|  |  | свою деятельность с учётом общей | | | | | | |  |  |
|  |  | цели. | |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Домашние | 1. | Совершенствовать умение | | | | | детей | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  | птицы» | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | пальцев рук | |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Утята», «Гусь», |
|  |  | 2. | Развивать |  | моторику движений | | | | «Петушок» | |
|  |  | пальцев рук. | |  |  |  |  |  | 3. | Нарисовать тычком |
|  |  | 3. | Вызвать | интерес и желание | | | | | сухой кисти цыплёнка и | |
|  |  | рисовать тычком сухой кисти. | | | | | |  | зёрнышки кончиком | |
|  |  | 4.Воспитывать | | | самостоятельность и | | | | пальца. | |
|  |  | сосредоточенность при | | | | | выполнении | |  |  |
|  |  | работы. | |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | «Семья» | 1.Совершенствовать | | | | умение | | детей | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | пальцев рук шишкой. | |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Моя семья», «Кто |
|  |  | 2. | Продолжать | | | работать | | над | приехал» | |
|  |  | развитием мелкой моторики – учить | | | | | | | 3. | Фигурки из палочек: |
|  |  | выкладывать из палочек фигурки по | | | | | | | рожица, очки. | |
|  |  | образцу. | |  |  |  |  |  | 4. | Рисование весёлого |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 3.Совершенствовать | графические | человечка на манке. | |
|  |  | умения и навыки, учить рисовать | | 5. «Маленькие мячики» - | |
|  |  | круг, не выезжая из клеточки. | | дорисуй в тетради.( Д\в | |
|  |  |  |  | №2-2000 стр. 19) | |
| 4 | «Новый год» | 1. Продолжать учить детей сочетать | | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | движения пальцев рук с текстом, | | пальцев рук шишкой. | |
|  |  | проговаривать четко слова. | | 2. | П/ г « Праздник» |
|  |  | 2. Развивать мелкую моторику | | 3. | Укрась ёлку конфетти – |
|  |  | пальцев рук. |  | наклеить кружочки на | |
|  |  |  |  | ёлку. | |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** | |  |  |  |  | **Методы и формы** |
| 1 | «Зима» | 1.Продолжать учить детей сочетать | | | | | | | | 1. Самомассаж ладоней и | |
|  |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | | пальцев рук карандашом. | |
|  |  | проговаривать четко слова. | | | | | |  |  | 2. | П/г «Погреемся», «Лёд» |
|  |  | 2. | Формировать | | | развитие | | мелкой | | 3. | Выложить из верёвочки |
|  |  | моторики. | | |  |  |  |  |  | снежные сугробы. | |
|  |  | 3. Развивать зрительно- | | | | |  |  |  | 4. | Дорисуй снежинку и |
|  |  | пространственное восприятие, | | | | | | |  | обведи по точкам в | |
|  |  | упражнять в умении обводить | | | | | | |  | тетради. | |
|  |  | предмет по точкам. | | | | |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | |  | |
| 2 | «Зимующие | 1. Сочетать игру и упражнения для | | | | | | | | 1. Самомассаж ладоней и | |
|  | птицы» | тренировки | | | пальцев | | с | речевой | | пальцев рук грецким | |
|  |  | деятельностью детей. | | | | |  |  |  | орехом. | |
|  |  | 2. | Продолжать | | | работатьнад | | | | 2. | П/ г «Голуби», |
|  |  | развитием | | | мелкой | | моторики | | – | «Воробьи» | |
|  |  | учить | | выкладывать | | | из | палочек | | 3. | Выложить птичку по |
|  |  | фигурки по образцу. | | | | |  |  |  | образцу из | |
|  |  | 3.Совершенствовать | | | | | графические | | | геометрических фигур | |
|  |  | умения и навыки, умение рисовать | | | | | | | | 4. | Большие мячики – |
|  |  | большой круг по образцу. | | | | | |  |  | дорисуй в тетради. | |
| 3 | «Зимние забавы» | 1. Продолжать развивать моторику | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | пальцев | | рук | через пальчиковую | | | | | пальцев рук шишкой. | |
|  |  | игру. | |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Снежный ком» |
|  |  | 2. Закреплять умение работать | | | | | | |  | 3. | Фигурки из палочек – |
|  |  | с | палочками, | | |  | выкладывая | | | санки и лыжи. | |
|  |  | разнообразные фигуры. | | | | |  |  |  | 4. | Рисование в тетради |
|  |  | 3.Развивать | | |  |  | творческую | | | большьго кома снега. Д\в | |
|  |  | способность, | | |  |  | смекалку, | | | №2-2000 стр. 19) | |
|  |  | воображение. | | | |  |  |  |  |  |  |
| 4 | «Наш город» | 1. Формировать умение соотносить | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | слова с движением. | | | | |  |  |  | пальцев рук карандашом. | |
|  |  | 2.Совершенствовать | | | | | графические | | | 2. | П/ г «Газон засох» |
|  |  | умения | | и | навыки, | | закреплять | | | 3. | Фигурки из палочек. |
|  |  | умение рисовать по образцу. | | | | | | |  | 4. «Высокий забор» в | |
|  |  | 3.Развивать | | | моторику, | | интерес | | к | тетради (Д\в №2-2000 | |
|  |  | выполнению | | | задания, | | зрительно- | | | стр. 19) | |
|  |  | пространственное восприятие. | | | | | | |  |  |  |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** | | |  |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | |
| 1 | «Наша Родина» | 1.Продолжать | | | учить | | | детей | | | сочетать | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | | | | | пальцев рук. | |  |
|  |  | проговаривать четко слова. | | | | | | | | |  |  | 2. | П/ г «Здравствуй, | |
|  |  | 2. Упражнять детей в умении | | | | | | | | | | | солнце золотое» | | |
|  |  | работать с | | палочками, | | | | | | выкладывая | | | 3. | Выложить солнце из | |
|  |  | предмет по памяти. | | | | | | 3.Воспитывать | | | | | палочек. | |  |
|  |  | любознательность, | | | | | |  |  | творческое | | | 4. | Соедини по точкам | |
|  |  | воображение. | | |  |  |  |  |  |  |  |  | солнце в тетради. | | |
|  |  |  |  | |  |  | | |  | |  |  |  |  | |
| 2 | «Посуда и | 1. | Развитие | | словарного | | | | | |  | запаса | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | пища» | ребенка | | через | | | |  |  | пальчиковую | | | пальцев рук массажным | | |
|  |  | гимнастику. | | |  |  |  |  |  |  |  |  | мячиком. | |  |
|  |  | 2. Формировать графические навыки, | | | | | | | | | | | 2. | П\ г «Шалун» | |
|  |  | умение обводить рисунок по точкам | | | | | | | | | | | 3. Выложить из палочек и | | |
|  |  | и раскрашивать его. | | | | | |  |  |  |  |  | бобов посуду. | |  |
|  |  | 3. | Развивать | | | |  |  |  | творческую | | | 4. | Обведи | чашку по |
|  |  | способность, смекалку. | | | | | | | |  |  |  | линиям в тетради. | | |
|  |  |  | | | |  | | |  | | | |  |  | |
| 3 | «Защитники | 1. Упражнять в умении находить | | | | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | Отечества» | выход из различных ситуаций. | | | | | | | | | |  | пальцев рук карандашом. | | |
|  |  | 2. | Продолжать | | | |  | работать | | | | над | 2. | П/г «Солдаты» | |
|  |  | развитием | | мелкой моторики - учить | | | | | | | | | 3. | Выложить из палочек | |
|  |  | выкладывать из палочек фигурки по | | | | | | | | | | | фигурки. | |  |
|  |  | образцу. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | «Выложи салют из | |
|  |  | 3. Вызвать интерес и желание. | | | | | | | | | |  | риса» | |  |
|  |  | к выполнению задания. | | | | | | | |  |  |  | 5. | «Кто больше и быстрее | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | завяжет узелки» | | |
| 4 | «Домашние | 1.Развитие | |  | координации | | | | | |  | и | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | животные» | последовательности | | | | | | движенийв | | | | | пальцев рук массажным | | |
|  |  | пальчиковой гимнастике. | | | | | | | | |  |  | мячиком. | |  |
|  |  | 2.Способствовать развитию личности | | | | | | | | | | | 2. | П/г «Повстречались» | |
|  |  | ребенка, воспитанию его характера | | | | | | | | | | | 3. | Нарисуй забор для | |
|  |  | 3. Вызвать интерес к выполнению | | | | | | | | | | | животных, чередуя | | |
|  |  | задания. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | большой и маленький. | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | (Д\в №2-2000 стр. 19) | | |
|  |  |  |  |  |  | **Март** | | | |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | |
| **№** | **Тема** |  |  |  | **Цель** | | |  |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | |
| 1 | «Мамин | 1. | Активизировать | | | | |  |  | речь | | через | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | праздник» | пальчиковые игры. | | | | | |  |  |  |  |  | пальцев рук карандашом. | | |
|  |  | 2. Формировать умение сочетать по | | | | | | | | | | | 2. | П/ г «Мамочка» | |
|  |  | цвету. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 3. | «Нарисуй бусы» в | |
|  |  | 3. | Закреплять | | | | умение | | | | рисовать | | тетради (Д\в №2-2000 | | |
|  |  | пальчиками. | | |  |  |  |  |  |  |  |  | стр. 18) | |  |
|  |  | 4. | Воспитывать | | | | |  |  | внимание, | | | 4. | «Кто быстрее смотает | |
|  |  | усидчивость, | | | память, | | | | | мышление, | | | клубок» | |  |
|  |  | творческое воображение | | | | | | | |  |  |  |  |  |  |
| 2 | «Животные | 1. | Продолжать | | | |  | работать | | | | над | 1 Самомассаж ладоней и | | |
|  | жарких стран» | развитием | |  | общей | | | | | и | мелкой | | пальцев рук шишкой. | | |
|  |  | моторики, упражнять в координации | | | | | | | | | | | 2. | П/г | «Черепаха», |
|  |  | движений с речью. | | | | | |  |  |  |  |  | «Слон», «Крокодил» | | |
|  |  | 2. | Формировать | | | | навыки | | | | работать | | 3. | «Нарисуй в тетради» | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | самостоятельно. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 3. | Вызвать | интерес | | | к выполнению | | | | | |  |  |  |
|  |  | задания. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | «Одежда и | 1. | Совершенствовать | | | | умение | | | | детей | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | обувь» | выполнять движения в сочетании | | | | | | | | | | с | пальцев рук карандашом. | | |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Варежки» | |
|  |  | 2. | Развивать | | |  |  |  | творческую | | | | 3. | Шнуровка одежды и | |
|  |  | способность, | | | |  |  |  |  | смекалку, | | | обуви. | |  |
|  |  | сообразительность, | | | | | упражнять | | | | | в | 4. «Обведи одежду по | | |
|  |  | шнуровке. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | трафарету и раскрась» | | |
|  |  | 3. | Воспитывать у детей интерес к | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | выполнению задания. | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 | «Рыбы» | 1. | Активизировать | | | | словарь | | | | через | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  |  | пальчиковую гимнастику | | | | | | | |  |  |  | пальцев рук карандашом. | | |
|  |  | 2. | Упражнять | | | в | |  | проведении | | | | 2. | П/г «Рыбки», «Щука» | |
|  |  | волнистых линий без отрыва от | | | | | | | | | | | 3. | Рисование на манке и | |
|  |  | бумаги; | | развивать | | | |  | ощущение | | | | выкладывание ниткой | | |
|  |  | собственных движений. | | | | | |  |  |  |  |  | волнистых линий. | | |
|  |  | 3. | Формировать | | | умение | | | | создавать | | | 4. | Рисование в тетради | |
|  |  | игровую обстановку. | | | | |  |  |  |  |  |  | волнистых линий. (Д\в | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | №2-2000 стр. 20) | | |
|  |  |  |  |  | **Апрель** | | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| **№** | **Тема** |  |  | **Цель** | | |  |  |  |  |  |  |  | **Методы и формы** | |
| 1 | «Дикие | 1.Совершенствовать | | | | |  | графические | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | животные» | умения и навыки, закреплять умение | | | | | | | | | | | пальцев рук карандашом. | | |
|  |  | обводить рисунок по точкам без | | | | | | | | | | | 2. | П/г «На | лужок», |
|  |  | отрыва руки от листа. | | | | |  |  |  |  |  |  | «Мишка» | |  |
|  |  | 2. | Развивать ощущение собственных | | | | | | | | | | 3. | Выложить фигурки из | |
|  |  | движений. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  | палочек. | |  |
|  |  | 3. | Активизировать | | | | словарь | | | | через | | 4. Соединить точки одной | | |
|  |  | пальчиковую гимнастику. | | | | | | | |  |  |  | линией белку и ёжика. | | |
| 2 | «Строительные | 1. | Совершенствовать | | | | | работу | | | над | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  | профессии» | развитием | | мелкой | | | моторики | | | | | и | пальцев рук. | |  |
|  |  | тактильной чувствительности. | | | | | | | | |  |  | 2. | П/г «Маляры» |  |
|  |  | 2. | Развивать | | |  |  |  | творческую | | | | 3. | Выложить фигурки по | |
|  |  | способность, | | | |  |  |  |  | смекалку, | | | загадкам. | |  |
|  |  | индивидуальную | | | |  |  |  | творческую | | | | 4. Обвести дом по точкам | | |
|  |  | деятельность. | | | |  |  |  |  |  |  |  | в тетради. | |  |
| 3 | «Транспорт» | 1. | Совершенствовать | | | |  |  | работу над | | | | 1. | Самомассаж ладоней и | |
|  |  | развитием | |  | общей | | |  | и | мелкой | | | пальцев рук. | |  |
|  |  | моторики, упражнять в координации | | | | | | | | | | | 2. | П/г «Лодочка», | |
|  |  | движений с речью. | | | |  |  |  |  |  |  |  | «Пароход». | |  |
|  |  | Развивать | | психические | | | |  |  | процессы; | | | 3. | Нарисуй на манке | |
|  |  | логическое | | мышление, | | | |  |  | внимание, | | | транспорт. | |  |
|  |  | память. Закреплять умение работать | | | | | | | | | | | 4 «Обведи транспорт и | | |
|  |  | с трафаретами. | | | |  |  |  |  |  |  |  | заштрихуй» | |  |
| 4 | « Умелые | .Совершенствовать | | | | | умение | | | | детей | | Повторение | | знакомых |
|  | пальчики». | выполнять | | движения в | | | | сочетании | | | | с | пальчиковых игр. | | |
|  |  | текстом. Развивать моторику пальцев | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | рук через игру. Вызвать интерес и | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | желание детей играть в пальчиковые | | | | | | | | | | |  |  |  |
|  |  | игры. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Примерный тематический план кружка «Умелые пальчики»**

**(4-ой год обучения)**

**Цель:** создание условий для развития мелкой моторики рук у детей дошкольноговозраста через организацию и проведение игр с пальчиками, и письмо в тетради.

**Задачи: 1.**Продолжать учить детей упражнениям пальчиковой гимнастики:работы скаждым пальчиком, работа пальчиком правой и левой рук, для развития мелких мышц пальцев.

1. Формировать графические умения и навыки через письмо в тетради различными способами.

3.Развивать умение подражать взрослому, понимать смысл речи, повышать речевую активность.

5.Воспитывать самостоятельность, сосредоточенность и усидчивость.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** |  | **Тема занятия** | **месяц** | **Количество часов** | |  |
|  |  |  |  | теоретических | практических |  |
| 1. |  | Осенние листья |  | 5 | 20 |  |
| 2. |  | У Лариски – две редиски |  | 5 | 20 |  |
| 3. |  | Компот | октябрь | 5 | 20 |  |
| 4. |  | За ягодами |  | 5 | 20 |  |
| 5. |  | Дружба |  | 5 | 20 |  |
| 6. |  | Засолка капусты | ноябрь | 5 | 20 |  |
| 7. |  | Замок |  | 5 | 20 |  |
| 8. |  | Лошадки |  | 5 | 20 |  |
| 9. |  | Цветок |  | 5 | 20 |  |
| 10. |  | В домике |  | 5 | 20 |  |
| 11. |  | Домик | декабрь | 5 | 20 |  |
| 12. |  | Снежок |  | 5 | 20 |  |
| 13. |  | Кормушка |  | 5 | 20 |  |
|  |  |  | январь |  |  |  |
| 14. |  | Ёлочка | 5 | 20 |  |
| 15. |  | Дом на горе |  | 5 | 20 |  |
| 16. |  | Лодочка |  | 5 | 20 |  |
| 17. |  | Гребешок |  | 5 | 20 |  |
| 18. |  | Кошка выпускает коготки |  | 5 | 20 |  |
| 19. |  | Бойцы-молодцы | февраль | 5 | 20 |  |
| 20. |  | Мак |  | 5 | 20 |  |
| 21. |  | Капель |  | 5 | 20 |  |
| 22. |  | Семья | март | 5 | 20 |  |
| 23 |  | Мы писали |  | 5 | 20 |  |
| 24. |  | Весенний дождик |  | 5 | 20 |  |
| 25. |  | Женины гости |  | 5 | 20 |  |
| 26. |  | Божья коровка | апрель | 5 | 20 |  |
| 27. |  | Ласточка |  | 5 | 20 |  |
| 28. |  | Умелые пальчики |  | 5 | 20 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| Итог | |  |  | 2ч15мин. | 9 часов |  |

**Октябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема |  |  | Цель | |  |  |  | Методы и формы | | | | |  |
| 1 | «Осенние | 1.Совершенствовать мелкую моторику | | | | | | 1. | Самомассаж | | | ладоней | | и |
|  | листья» | рук | с | помощью | | пальчиковой | | пальцев рук. | | |  |  |  |  |
|  |  | гимнастики. | |  |  |  |  | 2. | П/г «Осенние листья» | | | | |  |
|  |  | 2.Закреплять | | умение | | обводить по | | 3. | Сортировка семян. | | | | |  |
|  |  | точкам предметы, | | | в | дальнейшем | | 4. | Подвижная | | | | игра | |
|  |  | наносить штриховку. | | |  |  |  | «Шофёры» | |  |  |  |  |  |
|  |  | 3.Работать над развитием координации | | | | | | 4. | Работа в тетради: | | | | |  |
|  |  | движений с речью. | | |  |  |  | обведи | | листочки | | | | по |
|  |  |  |  |  |  |  |  | пунктирным | | | линиям. (Д/в | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | №12-2006 стр. 33) | | | | |  |  |
| 2 | «У Лариски – | 1. | Активизировать | | речь | детей через | | 1. Массаж ладоней | | | | | |  |
|  | две редиски» | пальчиковую гимнастику. | | | |  |  | карандашом. | | |  |  |  |  |
|  |  | 2. Развивать моторику рук. | | | | |  | 2. | П/г «У Лариски – две | | | | |  |
|  |  | 3. | Воспитывать | | |  | внимание, | редиски» | |  |  |  |  |  |
|  |  | усидчивость, память, мышление, | | | | | | 3. | Выкладывание узора из | | | | | |
|  |  | творческое воображение | | | |  |  | семян фасоли. | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | Подвижная игра с | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | мячами. | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | допиши строчку овощей. | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | (Д/в №2-2000 стр. 22) | | | | | |  |
| 3 | «Компот» | 1. | Активизировать | | речь | детей через | | 1. | Массаж | | пальцев рук | | | |
|  |  | пальчиковую гимнастику | | | |  |  | колечками. | |  |  |  |  |  |
|  |  | 2. | Продолжать | |  | формировать | | 2. | П/г «Компот» | | |  |  |  |
|  |  | графические умения и навыки – | | | | | | 3.Выкладывание | | | | | фигурок | |
|  |  | рисовать по клеточкам. | | | |  |  | из палочек. | | |  |  |  |  |
|  |  | 3. Развивать подвижность пальцев рук. | | | | | | 4. | Рисование | | | в | тетради | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | фруктов. | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | (Д/в №2-2000 стр. 21) | | | | | |  |
| 4 | «За ягодами» | 1.Развивать мелкую моторику пальцев | | | | | | 1 | Массаж | | ладоней | | | и |
|  |  | рук. | |  |  |  |  | пальцев | | рук | | грецкими | | |
|  |  | 2. Сочетать игру и упражнения для | | | | | | орехами. | |  |  |  |  |  |
|  |  | тренировки | | пальцев | | с | речевой | 2. П/г «За ягодами» | | | | | |  |
|  |  | деятельностью детей. | | | |  |  | 3. | Складывание | | | | листа | |
|  |  | 3. Обогащать детей новыми знаниями, | | | | | | бумаги | |  | в |  | разных | |
|  |  | умениями, навыками и закреплять их. | | | | | | направлениях. | | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 4. | Подвижная | | | | игра | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | «Собери | |  |  |  | мелкие | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | предметы» | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа | | в |  | тетради: | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | Заштрихуй предметы. | | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  | (Д/в №12-2006 стр. 34) | | | | | |  |

**Ноябрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема |  |  | Цель | |  |  |  |  | Методы и формы |
| 1 | «Дружба» | 1.Развивать | | мелкую | | моторику | | | 1. | Массаж ладоней и |
|  |  | пальцев | | рук | и | тактильную | | | пальцев рук массажными | |
|  |  | чувствительность. | | |  |  |  |  | мячиками. | |
|  |  | 2.Совершенствовать | | | | графические | | | 2. | П/ г «Дружба» |
|  |  | умения и навыки | | | через штриховку | | | | 3. | Игра «Бирюльки» |
|  |  | в | разных |  | направлениях | | | и | 4. | Подвижная игра |
|  |  | проведении | | линий без отрыва | | | | от | «Прокати мяч». | |
|  |  | бумаги. | |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: |
|  |  | 3.Создать | |  | эмоционально- | | | | «Продолжи штриховку», | |
|  |  | положительное отношение игровому | | | | | | | «Нарисуй такой же | |
|  |  | заданию | |  |  |  |  |  | рисунок». | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д/в №12-2006 стр. 34) | |
| 2 | «Засолка капусты» | 1. Активизировать речь детей через | | | | | | | 1. Самомассаж ладоней и | |
|  |  | пальчиковую гимнастику. | | | | |  |  | пальцев рук каштаном. | |
|  |  | 2.Развитие | | мелкой | | моторики, | | | 2. | П/ г « Засолка |
|  |  | координации движений. | | | | |  |  | капусты». | |
|  |  | 3. Формировать графические умения | | | | | | | 3. | Поделки из бумаги |
|  |  | и навыки – закреплять | | | | проведению | | | «Самолётик» | |
|  |  | прямой линии по точкам, не | | | | | | | 4. | Подвижная игра с |
|  |  | отрываясь от листа. | | | |  |  |  | мячиком на резинке. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | обведи пунктирные линии | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | и продолжи штриховку. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | (Д\в №12-2006 стр. 35) | |
| 3 | «Замок» | 1.Продолжать развивать | | | | | мелкие | | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | движения рук. | | |  |  |  |  | пальцев рук семенами | |
|  |  | 2. | Формировать | | | интерес | | к | фасоли. | |
|  |  | овладению | | предметно-игровым | | | | | 2. | П\ г «Замок» |
|  |  | действиям. | |  |  |  |  |  | 3. | Поделки из проволоки |
|  |  | 3. | Развивать | |  | творческую | | | геометрических фигур. | |
|  |  | способность, смекалку. | | | |  |  |  | 4. | Подвижная игра «Кто |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | быстрее» | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5.Работа в тетради: | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | соедини по точкам – | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | продолжи узор. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | (Д\в №12-2006 стр. 35) | |
| 4 | «Лошадки» | 1. | Расширить | | словарный | | запас | | 1. | Массаж пальцев рук |
|  |  | детей | | через |  | пальчиковую | | | «Колодец». | |
|  |  | гимнастику. | | |  |  |  |  | 2. | П\ г «Лошадки» |
|  |  | 2. | Развитие | | конструктивного | | | | 3. | Выкладывание узоров |
|  |  | практика, зрительного внимания. | | | | | |  | из геометрических фигур. | |
|  |  | 3. Формировать графические умения | | | | | | | 4. | Подвижная игра |
|  |  | и навыки – закрепить умение | | | | | | | «Ладушки» | |
|  |  | штриховать в разных направлениях. | | | | | | | 5. | Работа в тетради: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | обведи пунктирные линии | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | и продолжи штриховку. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 36) | |

**Декабрь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема |  |  |  | Цель |  |  |  |  |  |  |  | Методы и формы |  |
| 1 | «Цветок» | 1. |  | Продолжать | | |  |  | учить | | | 1. | Самомассаж ладоней и |  |
|  |  | ориентироваться на | | | | листе | | | бумаги, | | | пальцев рук | |  |
|  |  | упражнять | | в рисовании | | | | фигур | |  | в | 2. | П/ г «Цветок» |  |
|  |  | тетрадь, умение их заштриховывать. | | | | | | | | | | 3. | Лепка по замыслу. |  |
|  |  | 2. | Развивать | | мелкую | | | моторику | | | | 4.Подвижная игра | |  |
|  |  | пальцев рук. | | |  |  |  |  |  |  |  | «Прокати мяч» | |  |
|  |  | 3.Формировать | | | умение | | планировать | | | | | 5. | Работа в тетради: |  |
|  |  | свою деятельность с учётом общей | | | | | | | | | | нарисуй рядом такой же | |  |
|  |  | цели. | |  |  |  |  |  |  |  |  | рисунок. | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 36) | |  |
| 2 | «В домике» | 1.Совершенствовать | | | | умение | | | детей | | | 1. | Самомассаж ладоней и |  |
|  |  | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | | | | пальцев рук карандашом. | |  |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «В домике». |  |
|  |  | 2. | Продолжать | | | работать | | | | над | | 3. | Сгибание бумаги в |  |
|  |  | развитием | | мелкой | | | моторики | | | | – | разных направлениях и | |  |
|  |  | закреплять умение сгибать бумагу по | | | | | | | | | | вырезание по сгибу. | |  |
|  |  | инструкции, проглаживая сгибы. | | | | | | | |  |  | 4.Подвижная игра | |  |
|  |  | 3.Совершенствовать | | | |  | графические | | | | | «Шофёры» | |  |
|  |  | умения и навыки, учить рисовать | | | | | | | | | | 5. | Работа в тетради: |  |
|  |  | прямоугольник, | | | не |  | выезжая | | |  | из | продолжи строчку | |  |
|  |  | клеточек. | |  |  |  |  |  |  |  |  | (кирпичи) | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №2-2000 стр.20 | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 37 | |  |
| 3 | «Домик» | 1.Совершенствовать | | | | умение | | | детей | | | 1. | Массаж ладоней |  |
|  |  | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | | | | колечками. | |  |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Домик. |  |
|  |  | 2. | Продолжать | | | работать | | | | над | | 3. | Обводка и вырезание |  |
|  |  | развитием | | мелкой | | | моторики | | | | – | геометрических фигур. | |  |
|  |  | закреплять умение обводить | | | | | | | фигуры | | | 4.Подвижная игра с | |  |
|  |  | и вырезать. | | |  |  |  |  |  |  |  | тряпичными мячиками. | |  |
|  |  | 3. | Продолжать | | | работать | | | | над | | 5. | Работа в тетради: |  |
|  |  | развитием | | психических | | | | процессов: | | | | «Сделай так же» | |  |
|  |  | Д\в №12-2006 стр. 37 | |  |
|  |  | памяти, | | мышления, | | |  | слухового | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  | внимания. | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | | | | | | | | | |  |  |  |
| 4 | «Снежок» | 1. Продолжать учить детей сочетать | | | | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и |  |
|  |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | | | | пальцев грецкими | |  |
|  |  | проговаривать четко слова. | | | | | | |  |  |  | орехами. | |  |
|  |  | 2.Продолжать | | | работать | | | |  | над | | 2. | П/ г « Снежок» |  |
|  |  | развитием | | мелкой | | моторики | | | |  | и | 3. | Лепка из солёного |  |
|  |  | общей моторики, | | | | упражнять | | | |  | в | теста «Ёлка» | |  |
|  |  | координации движений рук. | | | | | | |  |  |  | 4. | Подвижная игра |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Собери мелкие | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | предметы» | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | дорисуй предмет. | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 37 | |  |

**Январь**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема |  |  |  | Цель | |  |  |  | Методы и формы |
| 1 | «Кормушка» | 1.Продолжать учить детей сочетать | | | | | | | 1. Самомассаж ладоней и | |
|  |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | пальцев рук массажным | |
|  |  | проговаривать четко слова. | | | | | |  | мячиком. | |
|  |  | 2. | Формировать | | | развитие | | мелкой | 2. | П/г «Кормушка» |
|  |  | моторики. | | |  |  |  |  | 3. | Нанизывание бус на |
|  |  | 3. Развивать зрительно- | | | | |  |  | лёску. | |
|  |  | пространственное восприятие, | | | | | | | 4. | Подвижная игра |
|  |  | упражнять в умении рисовать | | | | | | | «Снежная баба» | |
|  |  | предмет по инструкции, не | | | | | |  | 5. | Работа в тетради: |
|  |  | отрываясь от листа. | | | | |  |  | нарисуй предмет по | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | инструкции. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 38 | |
| 2 | «Ёлочка» | 1. Сочетать игру и упражнения для | | | | | | | 1. Самомассаж ладоней и | |
|  |  | тренировки | | | пальцев | | с | речевой | пальцев рук каштаном. | |
|  |  | деятельностью детей. | | | | |  |  | 2. | П/ г «Ёлочка» |
|  |  | 2. | Продолжать | | | работатьнад | | | 3. | Шнуровка. |
|  |  | развитием | | | мелкой | | моторики, | | 4. | Подвижная игра «Мы |
|  |  | умение | | шнуровкой | | | создавать | | во двор пошли гулять». | |
|  |  | предметы. | | |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: |
|  |  | 3.Совершенствовать | | | | | графические | | обведи пунктирные линии | |
|  |  | умения и навыки через письмо в | | | | | | | и продолжи ряд рисунков. | |
|  |  | тетради. | |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 38 | |
| 3 | «Дом на горе» | 1. Продолжать развивать моторику | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | пальцев | | рук | через пальчиковую | | | | пальцев рук семенами | |
|  |  | игру. | |  |  |  |  |  | фасоли. | |
|  |  | 2.Совершенствовать | | | | | графические | | 2. | П/ г «Дом на горе» |
|  |  | умения | | и | навыки, | | закреплять | | 3. | Обводка пальцем |
|  |  | умение обводить рисунок по точкам | | | | | | | шероховатых букв и | |
|  |  | без отрыва руки от листа. | | | | | |  | написание этих букв на | |
|  |  | 3.Развивать | | |  |  | творческую | | песке. | |
|  |  | способность, | | |  |  | смекалку, | | 4. | Подвижная игра |
|  |  | воображение. | | | |  |  |  | «Ладушки» | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | продолжи ряд рисунков. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 39 | |
| 4 | «Лодочка» | 1. Формировать умение соотносить | | | | | | | 1. | Самомассаж ладоней и |
|  |  | слова с движением. | | | | |  |  | пальцев рук «Колодец». | |
|  |  | 2.Совершенствовать | | | | | графические | | 2. | П/ г «Лодочка» |
|  |  | умения | | и | навыки, | | закреплять | | 3. | Выкладывание букв из |
|  |  | умение рисовать по образцу. | | | | | | | палочек. | |
|  |  | 3.Развивать | | | моторику, | | интерес к | | 4. | Работа в тетради: |
|  |  | выполнению | | | задания, | | зрительно- | | продолжи ряд рисунков. | |
|  |  | пространственное восприятие. | | | | | | | Раскрась картинку. | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 39 | |

**Февраль**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема |  |  |  | Цель |  |  |  |  | Методы и формы | | |  |  |
| 1 | «Гребешок» | 1.Продолжать | | | учить | детей | сочетать | | 1. | Самомассаж ладоней и | | | |  |
|  |  | движения пальцев рук с текстом, | | | | | | | пальцев рук. | | | |  |  |
|  |  | проговаривать четко слова. | | | | |  |  | 2. | П/ г «Гребешок» | | |  |  |
|  |  | 2. Упражнять детей в умении | | | | | | | 3. | Выложить буквы из | | | |  |
|  |  | работать с | | проволокой, выкладывая | | | | | проволоки. | | |  |  |  |
|  |  | предмет по памяти. | | | | 3.Воспитывать | | | 4. | Подвижная игра | | |  |  |
|  |  | любознательность, | | | | творческое | | | «Собери мелкие | | | |  |  |
|  |  | воображение. | | |  |  |  |  | предметы» | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | продолжи ряд рисунков. | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Нарисуй фигуру по | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | точкам. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 39 | | | |  |  |
| 2 | «Кошка | 1. | Развитие | | словарного | | запаса | | 1. | Самомассаж пальцев | | | |  |
|  | выпускает | ребенка | | через | | пальчиковую | | | рук колечками. | | | |  |  |
|  | коготки» | гимнастику. | | |  |  |  |  | 2. | П\г «Кошка выпускает | | | |  |
|  | 2. Формировать графические навыки, | | | | | | | коготки» | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | умение | | рисовать | | фигуры | | по | 3. | Обводка | | шероховатых | |  |
|  |  | инструкции. | | |  |  |  |  | букв | | пальчиками | | и |  |
|  |  | 3. | Развивать | | | творческую | | | написание их на песке. | | | | |  |
|  |  | способность, смекалку ориентировку | | | | | | | 4. | Подвижная | | | игра |  |
|  |  | на листе бумаги. | | | |  |  |  | «Мячик на резинке». | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа | | в тетради: | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | нарисуй | |  | фигуру | по |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | инструкции. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 40 | | | |  |  |
| 3 | «Бойцы- | 1. | Упражнять | | в умении | | находить | | 1. | Самомассаж пальцев | | | |  |
|  | молодцы» | выход из различных ситуаций. | | | | | |  | рук грецкими орехами. | | | | |  |
|  |  | 2. | Продолжать | | | работать | | над | 2. | П/г «Бойцы-молодцы» | | | |  |
|  |  | развитием | | мелкой моторики – учить | | | | | 3. | Обводка и вырезание | | | |  |
|  |  | обводить и вырезать буквы. | | | | | |  | букв. | |  |  |  |  |
|  |  | 3. Вызвать интерес и желание. | | | | | |  | 4. | Подвижная игра «Кто | | | |  |
|  |  | к выполнению задания. | | | | |  |  | быстрее». | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Продолжи ряд рисунка. | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Нарисуй рисунок по | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | точкам. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 40 | | | |  |  |
| 4 | «Мак» | 1.Развитие | |  | координации | |  | и | 1. | Самомассаж ладоней и | | | |  |
|  |  | последовательности | | | | движений | | в | пальцев рук карандашом. | | | | |  |
|  |  | пальчиковой гимнастике. | | | | |  |  | 2. | П/г «Мак» | | |  |  |
|  |  | 2.Способствовать развитию личности | | | | | | | 3. | Подвижная игра | | |  |  |
|  |  | ребенка, воспитанию его характера | | | | | | | «Прокати мяч». | | | |  |  |
|  |  | 3. Вызвать интерес к выполнению | | | | | | | 4. | Игра с конструктором | | | |  |
|  |  | задания. | |  |  |  |  |  | «Лего» | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Продолжи ряд рисунка. | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Нарисуй рисунок по | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | инструкции. | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 41 | | | |  |  |

**Март**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема |  |  | Цель | |  |  |  |  |  |  | Методы и формы | |  |
| 1 | «Капель» | 1. | Активизировать | | |  | речь | | через | 1. | Самомассаж пальцев | | | |
|  |  | пальчиковые игры. | | |  |  |  |  |  | рук «Колодец». | | | |  |
|  |  | 2. | Формировать | | |  | графические | | | 2. | П/ г «Капель» | | |  |
|  |  | навыки, умение рисовать фигуры по | | | | | | | | 3. | Обводка и вырезание | | | |
|  |  | инструкции. | |  |  |  |  |  |  | предметов по желанию. | | | | |
|  |  | 3. | Воспитывать | | |  |  | внимание, | | 4. | Подвижная игра | | |  |
|  |  | усидчивость, | | память, | | | мышление, | | | «Шофёры» | | |  |  |
|  |  | творческое воображение | | | | |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Продолжи ряд рисунка. | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Нарисуй рисунок по | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | инструкции. | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 41 | | | |  |
| 2 | «Семья» | 1. | Продолжать | | работать | | | | над | 1 Самомассаж ладоней и | | | | |
|  |  | развитием | | общей | | | и |  | мелкой | пальцев рук карандашом. | | | | |
|  |  | моторики, упражнять в координации | | | | | | | | 2. | П/г «Семья». | | |  |
|  |  | движений с речью. | | |  |  |  |  |  | 3.Обводка | | | шероховатых | |
|  |  | 2. | Формировать | | навыки | | | работать | | букв | | пальчиками | | и |
|  |  | самостоятельно. | | |  |  |  |  |  | написание их на песке. | | | | |
|  |  | 3. Вызвать интерес к выполнению | | | | | | | | 4. |  | Подвижная | | игра |
|  |  | задания. | |  |  |  |  |  |  | «Мячик на резинке». | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. |  | Работа | в тетради: | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | нарисуй | | | фигуру | по |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | инструкции. | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 42 | | | |  |
| 3 | «Мы писали» | 1. | Совершенствовать | | | умение детей | | | | 1. | Самомассаж кисти | | |  |
|  |  | выполнять движения в сочетании с | | | | | | | | руки. | | |  |  |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  | 2. | П/ г «Мы писали» | | |  |
|  |  | 2. | Развивать | |  |  | творческую | | | 3. | Лепка разных букв. | | |  |
|  |  | способность, | |  |  |  |  | смекалку, | | 4. | Подвижная игра | | |  |
|  |  | сообразительность, | | | | упражнятьв | | | | «Козочка» | | |  |  |
|  |  | лепке букв. | |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | |  |
|  |  | 3. Воспитывать у детей интерес к | | | | | | | | Продолжи ряд рисунков. | | | | |
|  |  | выполнению задания. | | | |  |  |  |  | Заштрихуй бантик. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 42 | | | |  |
| 4 | «Весенний | 1. | Активизировать | | | словарь | | | через | 1. | Самомассаж ладоней и | | | |
|  | дождик» | пальчиковую гимнастику | | | | | |  |  | пальцев рук карандашом. | | | | |
|  |  | 2. Упражнять в умении шнуровать; | | | | | | | | 2. | П/г «Весенний | | |  |
|  |  | развивать ощущение | | | | | собственных | | | дождик». | | |  |  |
|  |  | движений. | |  |  |  |  |  |  | 3. | Шнуровка. | | |  |
|  |  | 3. | Формировать | | умение | | | создавать | | 4. | Подвижная игра с | | |  |
|  |  | игровую обстановку. | | | |  |  |  |  | тряпичным мячиком. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Продолжи ряд рисунков. | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Заштрихуй рыбку. | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 42 | | | |  |

**Апрель**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема |  |  | Цель |  |  |  |  |  |  | Методы и формы | | | |  |
| 1 | «Женины гости» | 1.Совершенствовать | | |  |  | графические | | | 1. | Самомассаж пальцев | | | | |
|  |  | умения и навыки, закреплять умение | | | | | | | | рук колечками. | | |  |  |  |
|  |  | раскрашивать аккуратно, не выезжая | | | | | | | | 2. | П/г «Женины гости» | | | | |
|  |  | за линии. | |  |  |  |  |  |  | 3. | Выложить фигурки из | | | | |
|  |  | 2. Развивать ощущение собственных | | | | | | | | палочек. | |  |  |  |  |
|  |  | движений. | |  |  |  |  |  |  | 4. | Подвижная | | игра «Кто | | |
|  |  | 3. | Активизировать | | словарь | | | через | | быстрее». | |  |  |  |  |
|  |  | пальчиковую гимнастику. | | | | | |  |  | 5. | Работа | в |  | тетради: | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | продолжи ряд | | | рисунков. | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Раскрась рисунок. | | | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 43 | | | | |  |
| 2 | «Божья коровка» | 1. | Совершенствовать | | |  | работу | | над | 1. | Самомассаж ладоней и | | | | |
|  |  | развитием | | мелкой |  | моторики | | | и | пальцев рук семенами | | | | |  |
|  |  | тактильной чувствительности. | | | | | |  |  | фасоли. | |  |  |  |  |
|  |  | 2. | Развивать | |  |  | творческую | | | 2. | П/г «Божья коровка» | | | | |
|  |  | способность, | | |  |  | смекалку, | | | 3. | Нарисуй | фигуры | | | на |
|  |  | индивидуальную | | |  |  | творческую | | | манке. | |  |  |  |  |
|  |  | деятельность. | | |  |  |  |  |  | 4. | Подвижная | | | игра | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Ладушки». | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа | в |  | тетради: | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обведи фигуры и раскрась | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | их. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 43 | | | | |  |
| 3 | «Ласточка» | 1. | Совершенствовать | |  |  | работу | | над | 1. | Самомассаж ладоней и | | | | |
|  |  | развитием | | общей | |  | и | мелкой | | пальцев рук грецкими | | | | |  |
|  |  | моторики, упражнять в координации | | | | | | | | орехами. | |  |  |  |  |
|  |  | движений с речью. | | |  |  |  |  |  | 2. | П/г «Ласточка» | | |  |  |
|  |  | 2. Развивать психические процессы; | | | | | | | | 3. | Составление картинки | | | | |
|  |  | логическое | | мышление, | | | внимание, | | | из палочек и | |  |  |  |  |
|  |  | память. | |  |  |  |  |  |  | геометрических фигур. | | | | | |
|  |  | 3. Закреплять умение работать с | | | | | | | | 4 Подвижная игра | | | |  |  |
|  |  | палочками | | и |  |  | фигурами | | | «Козочка» | |  |  |  |  |
|  |  | одновременно. | | |  |  |  |  |  | 5. | Работа в тетради: | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обведи и продолжи | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | строчки. | |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 44 | | | | |  |
| 4 | « Умелые | 1.Совершенствовать | | | умение | | | детей | | 1. | Самомассаж пальцев | | | | |
|  | пальчики». | выполнять | | движения в | | | сочетании с | | | рук колечками. | | |  |  |  |
|  |  | текстом. | |  |  |  |  |  |  | 2.Повторение | |  |  |  |  |
|  |  | 2.Развивать | | моторику | | пальцев | | | рук | пальчиковых игр. | | | |  |  |
|  |  | через игру. | |  |  |  |  |  |  | 3. | Выкладывание букв из | | | | |
|  |  | 3.Вызвать интерес и желание детей | | | | | | | | семян. | |  |  |  |  |
|  |  | играть в пальчиковые игры. | | | | | |  |  | 4. | Подвижная | | | игра | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | «Прокати мяч» | | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 5. | Работа | в |  | тетради: | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | обведи и продолжи | | | | | ряд. |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Раскрась рисунки. | | | | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Д\в №12-2006 стр. 44 | | | | |  |

**Список литературы:**

1.Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник. Обучение и развитие – Ярославль Академия развития Академия, К Академия Холдинг 2001.

2.Бардышева Т.Ю. Разговорчивые пальчики

* 1. Белая А.Е., Мирясова В.И. Пальчиковые игры для развития речи дошкольников – М:ООО «Фирма «Издательство АСТ», 1999.

1. Нищева Н.В.
2. Журналы Воспитатель №6- 2010г, №8-2010
3. Журналы Дошкольное воспитание №6-2007, №1-2009, №11-1998, №1-2006, №10- 2006, №6-2007
4. Давыдова Н.Г. Пластилинография для малышей – М,: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 – 80с.
5. Давыдова Н.Г. Детский дизайн. Пластилинография - М,: Издательство «Скрипторий 2003», 2008 – 80с.
6. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники. Под редакцией Р.Г. Казаковой – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128с.