

План урока по занятия кружка «Искусство Костромского края»

Учителя Тихомирова Лариса Юрьевна

Класс: 6-8

Тема урока: Деревянное кружево Костромы

Цели урока:

- **Предметные цели:**

1. внедрение в сознание учащихся понятия «малая родина»;
2. необходимости сохранения исторической памяти о малой родине, пробуждение патриотических чувств и гордости за своё отечество;
3. воспитание уважения к историческому наследию;

- **Личностные цели:**

1. способствовать развитию речи учащихся;
2. учить анализировать свою работу, выделять главное
3. учить сравнивать свою работу с работой друзей по классу;
4. способствовать овладению всеми видами памяти;

- **Метапредметные цели:**

- 1.. устойчивый интерес к истории своей Родины;
2. знания по истории прошлого и культуры родного края: ремесла русского народа, народно-декоративное творчество в архитектуре жилища человека
3. способность творчески мыслить и рассуждать;
4. умение решать практические задачи с помощью наблюдения, сравнения;
5. способности заниматься исследовательской, проектной деятельностью

Методическое оснащение урока:

- **Материально – техническая база:**

1. кабинет технологии
2. инструменты, приспособления
3. материалы
4. компьютер
5. проектор

- **Методы обучения :** рассказ, беседа, опрос, работа с мультимедийными средствами, практическая работы
- **Тип занятия:** комбинированный

Ход урока

Этапы урока		Деятельность педагога	Содержание занятия	Деятельность обучающихся	
Мотивационно-целевой этап	I.Организационный момент Цель этапа: • настрой учащихся на предстоящие исследования, на получение новых знаний • создать условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в учебный процесс	• приветствие • проверка явки учащихся • проверка готовности учащихся к занятию • настрой учащихся на работу • доведение до учащихся плана занятия		Личностные УУД	Осуществляемые действия: -эмоциональный положительный настрой на урок Формируемые способы деятельности: -проявление эмоционального отношения в учебно-познавательной деятельности
				Регулятивные УУД	Осуществляемые действия: - помощь учителю в проверке явки на урок Формируемые способы деятельности: -выявление готовности к уроку
				Познавательные УУД	Осуществляемые действия: -активное слушание учителя -выдвижение предложений по теме урока Формируемые способы деятельности: -формулирования собственных ожиданий
				Коммуникативные УУД	Осуществление действия: -слушание собеседника Формируемые способы деятельности: - построение понятных для собеседника высказываний
	II. Актуализация знаний Цель этапа: • организовать	• заслушивание сообщений учащихся • предложить учащимся	Ребята я просила приготовить фотографии домов, деревянных наличников и других украшений на домах нашей деревни. Давайте	Личностные УУД	Осуществляемые действия: -активизация имевшихся ранее знаний - активное погружение в тему

	актуализацию изученных способов действий, достаточных для проблемного изложения нового знания	ответить на вопросы: -какие украшения домов вы увидели?;	посмотрим, что вы приготовили		Формируемые способы деятельности: - умение слушать в соответствии с целевой установкой – принимать и сохранять учебную цель и задачу -дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания
				Познавательные УУД	Осуществляемые действия: -развитие и углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности

Практический этап	III..Проблемное изложение новых знаний Цель этапа: • сформулировать и согласовать цели урока • организовать уточнение и согласование темы урока • организовать подводящий или побуждающий диалог по проблемному объяснению нового материала	•объяснения учителя с опорой на личные знания учащихся •демонстрация мультимедийных приложений из сети интернет •информирование учащихся о декоре деревянных домов •объяснить типы наличников •дать характеристику культовому характеру резьбы •продемонстрировать фотографии деревянных домов г. Кострома	<i>Слайд 1.</i> Тема и цель занятия. Слайд 2-4. Уважаемые ребята красота Костромы – это не красота не мегаполиса, а древнего исконно русского города. Предлагаю вам всмотреться в него и почувствовать его стиль. Обратим внимание на его деревянную застройку. Важное место в архитектуре города занимает деревянное зодчество. Из дерева строились в прошлом и строят сейчас. На протяжении всей своей истории Кострома была преимущественно деревянным городом. Даже к началу 20 века в городе насчитывалось около 3000 деревянных домов и 360 каменных. Испокон веков костромичи украшали свои жилища. Отделка фасадов зданий осуществлялась, как правило, с использованием резных элементов. Детали декора превращали деревянные дома в произведения искусства. Резные наличники, резные ставни, подзоры кровли, фронтоны, причелины, резные балясины создавали единый неповторимый художественный облик костромских домов, улиц и в целом города. Удивительные образцы деревянного кружева	Регулятивные УУД	Осуществляемые действия: -самостоятельное определение темы урока -осознание целей и задач обучения - Восприятие, осмысление, запоминание учебного материала - осмысление темы нового материала и основных вопросов, подлежащих к усвоению
-------------------	---	---	--	------------------	--

			Слайд 5,6. Одним из украшений домов являются наличники. Рассказывается об устройстве и типах наличников. Слайд 7-10 Виды резьбы. Слайд 11-18 Рассказ учителя о деревянном кружеве Костромы.		Формируемые способы деятельности: - формирование умения учиться высказывать своё предположение на основе материала - формирование умения оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей - формирование умения слушать и понимать других - формирование умения формулировать свои мысли в устной форме
				Познавательные УУД	Осуществляемые действия: - развитие углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности - развитие умения получать информацию из рисунка, текста и строить сообщения в устной форме - развитие умения осуществлять поиск необходимой информации, используя дополнительные источники информации - развитие умения строить простые рассуждения
					Формируемые способы деятельности: - формирование умения осуществлять познавательную и личностную рефлексию

	IV. Практическая работа: 1. « Графическая зарисовка одного из элементов деревянной резьбы», • проверить умения работать по алгоритму • организовать самопроверку работы • организовать выявление и исправление допущенных ошибок • по результатам выполнения самостоятельной работы создать ситуацию успеха	4.1. Вводный инструктаж учителя: •сообщение темы, цели и задачи работы •обсуждение порядка её выполнения •сообщение оценивания этой работы 4.2. Текущий инструктаж: •контроль правильности выполнения работы (по мере необходимости проведение индивидуальных инструктажей) 4.3.Заключительный инструктаж: •оценивание работ учащихся	Слайд 19-24. Простые элементы резьбы. Предлагается сделать эскиз резьбы по дереву.	Личностные УУД	Осуществляемые действия: -проявление эмоционального отношения и волевых усилий в учебно-познавательной деятельности -восприятие, осмысление , запоминание учебного материала
				Регулятивные УУД	Формируемые способы деятельности: -применение на практике полученных знаний Осуществляемые действия: -взаимоконтроль и внесение корректив учебно-познавательную деятельность -самоконтроль выполнения задания Формируемые способы деятельности: -планирование своего действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
				Познавательные УУД	Осуществляемые действия: -усвоение новых способов умственной деятельности через разные виды получения информации Формируемые способы деятельности: -умения структурировать знания
Рефлексивно-	V. Рефлексия учебной деятельности на уроке Цель этапа: • Организовать проведение самооценки	•рефлексия учителя и учащихся о достижении целей •оценка работ		Познавательные УУД	Осуществляемые действия: - оценка и самооценка учебной деятельности - обобщение и систематизация знаний -выражение учащимися эмоций по поводу урока х

	учениками работы на уроке • По результатам анализа работы на уроке зафиксировать направления будущей деятельности				Формируемые способы деятельности: -формирование умений полно и точно выражать свои мысли
--	--	--	--	--	---