

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Ивановская средняя общеобразовательная школа**

Рассмотрено на заседании
педагогического совета школы
Протокол № _____ от «___» сентября 2021 г.

Утверждаю
Директор школы _____ С.А.О.Исайчев
Приказ № _____ от «___» сентября 2021 г.



АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Учебного курса «Чтение»
5 – 9 классы

Адаптированная рабочая программа разработана
на основе Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования

Срок освоения 5 лет

Пояснительная записка.

Адаптированная рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»; Уставом ОУ «Ивановская средняя школа», адаптированной основной образовательной программой школы, учебным планом ОУ «Ивановская средняя школа» на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по разделу «Чтение» составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида «Чтение» (авторы – А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, Э.В. Якубовская), опубликованной в сборнике «Программы СКОУ VIII вида. 5-9 классы» под ред. И.М. Бгажноковой. М., Просвещение, 2013 г.

Предлагаемая программа ориентирована на учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы З.Ф. Малышева-15-е изд. –М.: Просвещение, 2020

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации Рабочая программа составлена в соответствии с учебным планом и рабочей программой по данной дисциплине и состоит из ряда тем.

Адаптированная рабочая программа, согласно учебному плану рассчитана на 140 часов (4 часа в неделю).

Цели обучения коррекционной школы – это намечаемые результаты обучения, воспитания и развития, направленные на формирование личности.

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

ЦЕЛЬ: развитие речи обучающихся через совершенствование техники чтения, понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

ЗАДАЧИ:

- формировать у обучающихся навыки чтения, последовательно увеличивая объем читаемого текста;
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников. На уроках чтения в 5 – 9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Требуется большая методическая вариативность. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отсталые школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Общая характеристика учебного предмета

Принцип **коррекционной направленности** обучения является ведущим. Поэтому особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у отдельных учащихся специфических нарушений, на коррекцию всей личности в целом.

Коррекционно-образовательные задачи:

- знакомить с произведениями устного народного творчества: сказками, загадками, былинами, песнями, пословицами и поговорками, литературными сказками, художественными произведениями и отрывками из художественных произведений классиков русской литературы.
- совершенствовать технику чтения (чтение с соблюдением логических пауз, не совпадающими со знаками препинания).
- отрабатывать умения выделять главную мысль произведения; называть главных действующих лиц; описывать их внешность, давать характеристику их поступков, подтверждая выводы отрывками из текста, составлять характеристики героев с помощью учителя.
- учить выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения, различать оттенки значений слов в тексте.
- закреплять умения подробно и кратко пересказывать прочитанное.
- учить конструировать развернутое высказывание, осуществлять контроль за собственной речью, корректировать высказывание по ходу его содержания или после.
- закреплять навыки заучивания наизусть.

Коррекционно-развивающие задачи:

- осуществлять литературное чтение, в процессе которого обучать систематизации знаний в области русской и современной литературы.
- формировать правильное произношение, регулировать темп чтения.
- обогащать и активизировать словарь учащихся; расширять кругозор, объем эмоциональной, оценочной лексики.
- развивать устную речь (умения высказывать свою мысль, связно передать содержание и т. п.).
- развивать и корректировать восприятие учащихся, исправлять недостатки образного мышления.

- развивать эмоциональную сферу, эстетические чувства (в произведениях учащиеся должны научиться видеть красивое и безобразное; борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости; различать тружеников и бездельников; защитников Отечества и его врагов и т. п.).
- развивать мыслительную деятельность, устранять затруднения в установлении последовательности и связи событий, причинной зависимости явлений, выделение в тексте непонятных слов и выражений, умение пользоваться подстрочным словарем; подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение слов с помощью учителя, данных в переносном значении и т. п.
- развивать и корректировать память и логическое мышление.
- вырабатывать жизненно необходимые речевые навыки.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- воспитывать интерес к чтению и формировать любовь к художественному слову, русской и современной литературе, устному народному творчеству.
- воспитывать морально-этические и нравственные качества личности на примере героев произведений (воспитание честности, чести и достоинства, сострадания, милосердия, доброты, отзывчивости, мужества, смелости и др.).
- осуществлять патриотическое воспитание при чтении произведений о прошлом и настоящем нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах (воспитание любви к Родине, своему народу, уважения к историческому прошлому, сопричастности событиям, происходящим в настоящее время, готовности к защите Родины в случае необходимости).
- осуществлять гражданское воспитание учащихся (воспитание социальной активности, принципиальности в отстаивании своей позиции, способности участвовать в общественной жизни; воспитание чувства ответственности за судьбу страны).
- проводить работу по трудовому воспитанию (привитие уважения к людям труда и результатам их трудовой деятельности, воспитание добросовестного и ответственного отношения к труду, понимания необходимости труда и готовности трудиться).
- воспитывать ответственное отношение к учебной деятельности, дисциплинированность, соблюдение предъявляемых требований, приучать к самостоятельности.
- формировать культуру общения, коммуникативные навыки (умения внимательно слушать взрослых и детей, вести диалог и т.д.).

Данная рабочая программа рассчитана на обучающихся 5-9 классов. Занятия по данной программе проводятся в форме урока (40 мин). В каждом классе отведено 136 часов в год (4 часа в неделю). Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться или уменьшаться) в зависимости

от уровня усвоения темы учащимися. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению и развитию речи в 5-9 классах подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений.

В 5-6 классах спланированы произведения устного народного творчества, рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всем мире, о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны.

В 7-9 классах продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества, подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором

для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

К началу обучения в 8-м классе учащиеся умеют читать доступный их пониманию текст (вслух и «про себя»), осмысленно воспринимать прочитанное; они ознакомлены с произведениями народного творчества, классиков русской литературы и зарубежной литературы, доступными статьями из газет и журналов. Учащиеся имеют опыт вместе с учителем разбираться в содержании произведения и составлять план, пересказывать текст, заучивать наизусть стихотворения и небольшие прозаические отрывки. У учащихся развиваются навыки самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книги по интересу.

В 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Учащиеся 8 класса продолжают учиться отвечать на поставленные вопросы, полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения, делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. На уроках чтения решаются и проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Продолжается последовательная работа **по овладению учащимися навыками синтетического чтения**: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения. Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период **главное в работе над текстом** - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD), мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

Типы уроков:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала). Цель: изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок). Цель: выработка умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок). Цель: обобщение знаний.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Цель: определение уровня овладения знаниями, умениями и навыками.
- Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой).

Наглядный (наблюдение, демонстрация).

Практический.

Методы контроля.

Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста по предполагаемым вопросам;

продолжение текста;

выразительное чтение;

чтение наизусть;

чтение по ролям.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов, заданий на установление соответствия, ответов на вопросы. Тексты, контрольно-измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика 5-9 классов. Контроль осуществляется после изучения творчества писателя (промежуточный контроль).
Время, отводимое на уроке для контроля – 5-15 минут.

Виды контроля:

1)самоконтроль;

2)контроль учителя.

Педагогические технологии, средства обучения (в том числе электронные), используемые в работе для достижения требуемых результатов обучения:

- 1) традиционное обучение;
- 2) активное обучение (сотрудничество, индивидуализация обучения);
- 3) информационно-коммуникационные технологии;
- 4) здоровые берегающие технологии.

Система оценки планируемых результатов

ОЦЕНКА ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ.

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке во внимание принимается успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению. Каждая такая оценка должна быть мотивированной.

В начале и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): 5 класс – 45-60 слов, 6 класс – 70-80 слов, 7-9 классы – 90-100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Задача проверки техники чтения заключается прежде всего в выявлении продвижения каждого ученика, причин испытываемых им затруднений для оказания индивидуальной коррекционной помощи.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения;

- выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя (с VIII класса — легкие тексты самостоятельно);
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;
- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает в основном правильно, бегло;
- допускает 1—2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонации, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть 1—2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам;
- допускает 3—4 ошибки при чтении; 1—2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3—4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; а выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;

- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, охарактеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает по слогам;
- допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз;
- не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя;
- не делит текст на части;
- не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя;
- не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

Требования к уровню подготовки учащихся .

учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывать свое отношение к ним;
- пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;

учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

1-й уровень

- читать вслух правильно, бегло, выразительно;
- читать про себя доступные по содержанию тексты;
- выделять тему и определять идею произведения (последнее задание — с помощью учителя);
- определять черты характера главных героев и выражать свое отношение к ним (с помощью учителя);
- самостоятельно делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;
- отбирать (коллективно) опорные слова для пересказа, обращая внимание на лексику, характеризующую эмоциональное состояние действующих лиц, природы, образные выражения, и употреблять их в пересказе;
- пересказывать прочитанный текст с ориентацией на план и опорные слова;
- ставить вопросы к тексту, задавать их одноклассникам;
- выделять незнакомые слова и давать им объяснения (с помощью учителя);
- заучить наизусть 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.

2-й уровень

- читать вслух правильно, выразительно, целыми словами;
- читать про себя проанализированные тексты, читать короткие, доступные тексты самостоятельно;
- пересказывать отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям;
- выделять тему произведения, участвовать в обсуждении идеи;
- выражать свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);
- находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);
- учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

Содержание учебного материала

5 класс *Устное народное творчество (4 часа)*. Считалочки. Заклички-приговорки. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки

Сказки (22 часа). «Никита Кожемяка» (Русская сказка). «Как наказали медведя» (Тофаларская сказка). «Золотые руки (Башкирская сказка)». «Морозко» (Русская сказка). «Два Мороза» (Русская сказка). «Три дочери» (Татарская сказка). «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (Отрывки). А. Пушкин «Серая Шейка» По Д. Мамину-Сибиряку Картины родной природы.

Картины родной природы. Осень (13 часов) «Сентябрь». По Г. Скребицкому. «Золотая осень». По И. Соколову-Микитов «Осень». К. Бальмонт. «Добро пожаловать!» По Г. Скребицкому. «Осенние грусти...» По В. Астафьеву. «Первый снег». И. Бунин.

О друзьях - товарищах (16 часов). «Колючка». Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася». Ю. Яковлев. «Витя Малеев в школе и дома» (Отрывок). Н. Носов «Фосфорический» мальчик. В. Медведев. «Дорогой подарок». Л. Воронкова. «Твой друг». Я. Аким.

Басни. И. Крылова (5 часов) «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет».

Спешите делать добро (16 часов) «Будущий олимпиец». Н. Хмелик. «Слепой домик». О. Бондарчук. «Бабка». Осева «Сухой хлеб», А. Платонов. «Люся». (Отрывок из повести «Последний срок»). В. Распутин. «Труд». В. Брюсов. «Огромное небо». Р. Рождественский.

Картины родной природы. Зима (11 часов). «Зима», «Чародейкою зимою...». Ф. Тютчев. «Декабрь». Г. Скребицкий. «К зиме». К. Бальмонт «Всяк по-своему». Г. Скребицкий. «Поёт зима — аукает...» С. Есенин «Берёза». С. Есенин. «Зимняя дорога». А. Пушкин.

Картины родной природы. Весна (17 часов). «Март» Г. Скребицкий. «Вот уж снег последний в поле тает...». А. Толстой. «От первых проталин до первой грозы». (Отрывки.) Г. Скребицкий. «Весна-красна». «Грачи прилетели». «Заветный кораблик». «В весеннем лесу». «Весенние ручьи». «Гонимы вешними лучами...». А. Пушкин «Ворона». А. Блок «Подснежник». Е. Серова «Весна». И. Соколов-Микитов. «Крупный дождь в лесу зелёном» И. Бунин. «Черёмуха». С. Есенин. «Весна, весною, о весне» Я. Аким.

О животных (12 часов). «Тема и Жучка». (Отрывок из повести «Детство Тёмы»). «Я. Гарин-Михайловский. Желтухин». (Отрывок из повести «Детство Никиты»). А. Толстой. «Кот ворюга». К. Паустовский «Про обезьянку». Б. Житков. «Дачники». Э. Асадов. Из рассказов «Олёны Даниловны». Ф. Абрамов. «Будь человеком». С. Михалков.

Из прошлого нашего народа (11 часов). На поле Куликовом. По О. Тихомирову. Рассказы о войне 1812 года. По С. Алексееву «И снится ей жаркое лето...» (Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»). Н. Некрасов. Белый пудель. (Отрывки.) А. Куприн «Снега, поднимитесь метелью!» По Л. Жарикову. «У Могилы неизвестного солдата». Ю. Коринец

Из произведения зарубежных писателей (8 часов). «Гаврош». (Отрывки.) В. Гюго «Приключения Тома Сойера». (Отрывок.) Твен «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». (Отрывки.) С. Лагерлёф. «Русалочка». (Отрывок.)

Картины родной природы. Лето (5 часов). «Июнь». Г. Скребицкий. «Ярко солнце светит...» И. Суриков. «Июльская гроза». (Отрывки.) А. Платонов. «Берёзка». А. Прокофьев. «Вот и клонится лето к закату...» Ю. Гордиенко

6 класс

Раздел 1 (34 часа). «Отечество». По В. Пескову. «Россия». М. Ножкин. «Моя Родина». (Из воспоминаний детства.) М. Пришвин. «Сентябрь». В. Бианки «Лес точно терем расписной...». И. Бунин. «Грабитель». Ю. Качаев. Белый домик. Б. Житков. Звонкие ключи. А. Белорусец. Заячьи лапы. К. Паустовский Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание»). И. Тургенев. Хитрюга Е. Носов. «

Октябрь». В. Бианки. «Будь человеком». С. Михалков. «Петя мечтает». Б. Заходер. «Слон и муравей» (Сказка.) по Д. Биссету. Кузнечик Денди. (Сказка.) по Д. Биссету. «Как один мальчик играл с палкой» Дж. Родари. «Пуговкин домик». Дж. Родари.

Раздел II (57 часов). Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из бы лины.) Москва. (В сокращении.) Ф. Глинка. «Ноябрь». В. Бианки. «Без Нарвы не видать моря». По С. Алексееву. «На берегу Невы». По С. Алексееву « Рассказы о русском подвиге». По С. Алексееву « Великодушный русский воин». По Е. Холмогоровой. Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову. «Тайна цены» (Сказка.) Е. Пермяк. «Здравствуйте!» (В сокращении). Перевод с польского Д. Гальпериной. «Декабрь». В. Бианки. «Новогодние загадки». Б. Благинина. «Встреча зимы». (В сокращении.) А. Никитин. «Тёплый снег». А. Дорохов. «Вот север, тучи нагоняя...». А. Пушкин. «Пушкин». Д. Хармс. «Январь». В. Бианки. «Ель». (Сказка.) Х.-К. Андерсен. «Ванька». А. Чехов «Весело сияет месяц над селом...». (Отрывок.) И. Никитин «Белый снег пушистый в воздухе кружится...». (Отрывок.) И. Суриков Леля и Минька. М. Зощенко « Пурга». Ю. Рытхэу. « Таинственный ночной гость». Ю. Дмитриев. «Февраль». В. Бианки. «Двенадцать месяцев». (Отрывки.) С. Маршак. «Снежная королева». (Сказка.) по Х.-К. Андерсену. «Первые приметы». С. Смирнов «Март». В. Бианки. «Весна идёт» по В. Пескову.

Раздел III (49 часов). «Жаркий час». М. Пришвин. «Весенняя песня». (Сказка.) Т. Скребницкий «Жаворонок» В. Жуковский. «Детство Никиты» (Отрывок.) А. Толстой «Как после мартовских метелей...». А. Твардовский «И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...». А. Плещеев. «Апрель» В. Бианки. «Стальное колечко». (Сказка.) К. Паустовский «Злодейка». По В. Астафьеву. «Рассказы про зверей» по Е. Барониной. «Кот в сапогах». В. Драгунский «Заяц и еж». Д. Хармс. «Зеркало и обезьяна». (Басня.) И. Крылов. « икки-Тикки-Тави» По Р. Киплин «Дождь пролетел и сгорел на лету...». В. Набоков «Май». В. Бианки. «Наши песни спеты на войне». (В сокращении.) М. Дудин «Звездолёт «Брунька». (Сказка). В. Медведев. «Корзина с еловыми шишками». По К. Паустовскому «Маленький принц» по А. де Сент-Экзюпери. «Зорькина песня». (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев. «Нынче ветер, как мальчишка, весел...» Н. Рыленков

7 класс

Устное народное творчество. Сказки (11 часов) «Сивка-бурка» (Русская народная сказка). «Журавль и Цапля» (Русская народная сказка). «Умный мужик» (Русская народная сказка). Былина. «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни «Ах, кабы на цветы не морозы...». «По улице мостовой». Пословицы. Загадки.

Из произведений русской литературы XIX века (41 час) Александр Сергеевич Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебедь». «Зимний вечер». «У Лукоморья». Михаил Юрьевич Лермонтов. «Бородино». Иван Андреевич Крылов «Кукушка и петух». «Волк и журавль.» «Слон и Моська». Николай Алексеевич Некрасов Несжатая полоса. Генерал Топтыгин. Лев Николаевич Толстой Кавказский пленник (в сокращении). Антон Павлович Чехов «Хамелеон». Владимир Галактионович Короленко «Дети подземелья» (в сокращении).

Из произведений русской литературы XX века (53 часа) Максим Горький «Детство» (Отрывки из повести). В людях (Отрывки из повести). Михаил Васильевич Исаковский «Детство». «Ветер». «Весна» Константин Георгиевич Паустовский. «Последний чёрт» Михаил Михайлович Зощенко «Великие путешественники». Константин Михайлович Симонов. «Сын артиллериста» (Отрывки) Валентин Петрович Катаев «Флаг». Николай Иванович Рыленков «Деревья». «Весна без вещуньи-кукушки...». «Всё в тающей дымке...» Юрий Иосифович «Коваль». «Капитан Клюквин». «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник». Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора».

Анатолий Георгиевич Алексин «Двадцать девятое февраля» (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка». «Снежки».

Тематическое планирование
5 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	4 часа
2.	Сказки	22 часа
3.	Картины родной природы. Осень	13 часов
4.	О друзьях - товарищах	16 часов
5.	Басни И. Крылова	5 часов
6.	Спешите делать добро	16 часов
7.	Картины родной природы. Зима	11 часов
8.	Картины родной природы. Весна	17 часов
9.	О животных	12 часов
10.	Из прошлого нашего народа	11 часов

11.	Из произведения зарубежных писателей	8 часов
12.	Картины родной природы. Лето	5 часов
	ИТОГО	140 часов

6 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Раздел 1	34 часа
2.	Раздел 2	57 часов
3.	Раздел 3	49 часов

7 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1.	Устное народное творчество	11 часов
2.	Русская литература XIX века	41 час
3.	Русская литература XX века	53 часа
	ИТОГО	105 часов

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Литература»
5 класс (140часов/4 часа в неделю)**

№ урока	К-во час.	Тема урока	Образовательная цель	Воспитательная цель	Коррекционно-развивающая цель	Словарь	Домашнее задание	Дата
Раздел: «Устное народное творчество» (4 часа)								
1/1	1	Считалки, потешки, заклички.	Знать считалки, потешки и заклички. Уметь применять их в быту.	Воспитание любви к литературе	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.	Уста.	Стр.9, в.1, 4	
2/2	1	Пословицы и поговорки. Загадки.	Знать смысл прочитанного, уметь отгадывать и задавать загадки.	Воспитание мотивации к учению.	Развивать память, внимание, мышление.	Смолоду.	Стр. 10, 1, 3	
3/3	1	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
4/4		Внеклассное чтение «Пословицы и поговорки»	Способствовать формированию умения анализировать	Воспитание любви к Родине, к природе, своей семье				

			СМЫСЛ пословиц и поговорок					
Раздел «Сказки» (22 часа)								
5/1	1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	Уметь рассказывать о прочитанной сказке.	Воспитывать любовь к народному творчеству, положительные, нравственные качества личности на примере героев произведений	Коррекция правильного произношения, грамматического строения речи.	Промысел, неволя, борозда	Стр.11-13, пересказ	
6/2	1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	Уметь выделять с помощью учителя главную мысль художественн ого произведения.		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.			
7/3	1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	Учить учащихся правильно, осознано, выразительно читать, делать словесные зарисовки картин природы	С помощью учителя определять собственное отношение к поступкам героев, давать им элементарную, нравственную оценку.	Корректировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.	Сходка, миловать, измываться, заточить, спячка	Стр.14-15, пересказ	
8/4	1	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	Уметь выбирать и слова и выражения, характеризую		Коррекция правильного произношения, грамматического строения речи.	Бай, золотые руки	Стр.15-18, пересказ	

			щие главных героев (умение работать с текстом).					
9/5	1	«Морозко» (Русская сказка)	Уметь пересказывать с использованием слов из текста с помощью учителя.	Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, на примере литературных героев	Обогащать словарь учащихся, развивать связную речь, расширять кругозор.	Кудель	Стр. 18-24, з.7	
10/6	1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Воспитывать любовь к народному творчеству, положительные, нравственные качества личности на примере героев произведений	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.			
11/7	1	«Два Мороза» (Русская сказка)	Уметь делить текст на части, выделять главную мысль, знать содержание сказки	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.	Купец, дровосек	Стр.24-27, пересказ	
12/8	1	«Три дочери» (Татарская сказка)	Учить учащихся правильно, осознано,	Воспитывать любовь к родной природе на примере	Развивать связную устную речь, активизировать	Холст, добро	Стр.27-28, пересказ	

			выразительно читать вслух цельми словами, читать по ролям	литературных героев	словарь учащихся.			
13/9	1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Воспитывать любовь к народному творчеству, положительные, нравственные качества личности на примере героев произведений	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.			
14/10	1	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	С помощью учителя выделять главную мысль прочитанного произведения	Нравственное воспитание детей через восприятие художественных произведений	Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между фактами и явлениями	Сочельник, очи, перст, терем	Стр.40, з.13	
15/11	1	Главные герои сказки	Формировать умение давать краткую характеристик у героям произведения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли	Девичник, сенная, девушка, рогатка	Стр.36, выучить отрывок	
16/12	1	Чудесное спасение царевны	С помощью учителя выделять главную					

			мысль прочитанного произведения					
17/13	1	Внеклассное чтение «Сказка о рыбаке и рыбке»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, положительные, нравственные качества личности на примере героев произведений	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.			
18/14	1	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	Формирование навыка выразительного о пересказа, близко к тексту.	Воспитывать любовь к родной природе; положительные черты характера.	Развитие связной устной речи	Поросль, вожак, косяк, бывалая, роковой, польня	Стр.41-43, читать	
19/15	1	Поздняя осень в сказке «Серая Шейка»	Формирование навыка выразительного о чтения; давать сравнительную характеристику у главным героям сказки	Воспитание интереса к чтению	Развитие связной устной речи	Роковой день	Стр. 45-46, читать, з.5	
20/16	1	Серая Шейка и лиса	Формирование навыка выразительного о чтения;	Воспитание интереса к чтению	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.	Душа		

			давать сравнительную характеристику у главным героям сказки					
21/17	1	Зимнее происшествие в сказке «Серая Шейка»	Формирование навыка выразительного чтения; давать сравнительную характеристику у главным героям сказки	Воспитание интереса к чтению	Развитие связной устной речи			
22/18	1	Спасение Серой Шейки	Формирование и развитие умения работать с текстом, выбирать нужную информацию	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие словесно-логического мышления.	Логовище, лукавицы	Стр. 46-51, з. 10, 11	
23/19	1	Р/Р Составление картинного плана сказки «Серая Шейка»	Формирование умения связно высказываться устно и письменно	Воспитывать самостоятельность, активность.	Обогащение словарного запаса учащихся		Стр. 41-50, читать	
24/20	1	Проверочная работа по произведению	Формирование умения связно высказываться	Воспитывать самостоятельность, активность.	Коррекция и развитие памяти, обогащение			

		Д. Мамина Сибиряка «Серая Шейка»	устно и письменно		словарного запаса учащихся			
25/21	1	Внеклассное чтение В. Ершов «Конек- горбунок»	Уметь пересказывать с использованием слов из текста с помощью учителя.	Воспитание нравственных качеств с учащихся	Коррекция речемышлительной деятельности			
26/22	1	Обобщающий урок по разделу «Сказки»	Обобщить и систематизиро вать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств с учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
Раздел «Картины русской природы. Осень» (13 часов)								
27/1	1	По Г. Скребицкому «Сентябрь»	Формирование навыка выразительног о чтения; пересказа близко к тексту	Воспитание любви к природе	Коррекция речемышлительной деятельности	Соня		
28/2	1	По И. Соколову- Микитову «Золотая осень»	Формирование навыка выразительног о чтения; пересказа близко к тексту	Воспитание любви к природе	Коррекция речемышлительной деятельности	Мертвые листья	Стр. 66-68, читать, вопрос 4	
29/3	1	Подготовка зверей к зиме в рассказе «Золотая	Учить правильно, осознано, выразительно	Воспитывать любь к родной природе на примере	Развивать связную устную речь, активизировать словарь	Хорь- скаун		

		осень»	читать, развивать беглость чтения, давать полные ответы на вопросы по тексту.	литературных героев.	учащихся.			
30/4	1	Михайло Михайлович осенью					Стр.66-68, з.5	
31/5	1	Внеклассное чтение И. Соколов-Микитов «Листопадник»	Уметь пересказывать с использованием слов из текста с помощью учителя.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция речемыслительной деятельности			
32/6	1	К. Бальмонт «Осень»	Формирование выразительного чтения стихотворения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти.	Благовонье	Стр. 68, выучить	
33/7	1	По Г. Скребитскому «Добро пожаловать!»	Формировать умение с помощью учителя выделять главную мысль произведения, определять отношение учеников к литературным героям	Воспитание любви к Родине	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли	Манок, лакомка		
34/8	1	Случай в лесу в рассказе «Добро пожаловать!»		Воспитание нравственных качеств учащихся		логовище	Стр.69-71, з.6	
35/9	1	По В. Астафьеву «Осенние	Формирование и развитие умения		Развитие речи и воображения учащихся	Исход, всеядный, предбанник		

		грусти»	работать с текстом, выбирать нужную информацию			, осот, межа.		
36/10	1	Внеклассное чтение К. Паустовский «Словарь родной природы»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Нравственное воспитание школьников через художественные произведения	Развитие речи и воображения учащихся	Сиверко, Бабье лето, полушалок		
37/11		И. Бунин «Первый снег»	Формирование выразительного чтения стихотворения	Воспитание любви к Родине	Коррекция и развитие памяти.	Пахнуло, вереница	Стр. 73, выучить	
38/12	1	Обобщающий урок по разделу «Картины русской природы. Осень»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
39/13	1	Внеклассное чтение И. Бунин «Антоновские яблоки»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Нравственное воспитание школьников через художественные произведения	Развитие речи и воображения учащихся			
Раздел «О друзьях – товарищах» (16 часов)								
40/1	1	Ю. Яковлев «Колочка»	Формировать умение выделять главную	Воспитание любви к Родине	Коррекция и развитие связной устной речи.			

			мысль произведения, определять отношение учеников к героям. Озаглавливать части, пересказывать					
41/2	1	Главные герои рассказа «Колочка»	Формировать умение давать краткую характеристик у героям произведения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли	Отчаяние	Стр.75-79, з.7	
42/3	1	Внеклассное чтение В. Драгунский «Сверху, вниз, наискосок»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Нравственное воспитание школьников через художественные произведения	Развитие речи и воображения учащихся			
43/4	1	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	Учить правильно, осознано, выразительно читать, развивать беглость чтения, давать полные ответы на вопросы по тексту.	Воспитывать любовь к родной природе на примере литературных героев.	Развивать связную устную речь, активизировать словарь учащихся.	Рыцарь	Стр.80-83, з.8	
44/5	1	Н. Носов	Формирование	Воспитание	Снятие речевой			

		«Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	навыка выразительного чтения; давать сравнительную характеристику главным героям рассказа	интереса к чтению	зажатости, развитие устной речи.			
45/6	1	Поступки Вити и кости в рассказе		Нравственное воспитание школьников через художественные произведения	Развитие речи и воображения учащихся		Стр. 83-87, читать	
46/7	1	Внеклассное чтение Ю. Коваль «Нюрка»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Воспитывать положительные, нравственные качества личности на примере героев произведений	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.			
47/8	1	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	Формирование навыка выразительного пересказа текста, умения разбивать его на части		Коррекция и развитие словесно-логического мышления	Фосфор		
48/9	1	Тема нравственности в рассказе «Фосфорический мальчик»	Формирование навыка выразительного чтения; выделять главную мысль текста.		Коррекция эмоционально-волевой сферы деятельности		Стр.88-91, пересказ	
49/10	1	Внеклассное чтение Л. Каминский	Формировать навыки работы с	Нравственное воспитание школьников	Развитие речи и воображения учащихся			

		«Чего только не случилось!»	основной мыслью текста	через художественные произведения				
50/11	1	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	Формирование умения связно высказываться устно и письменно	Воспитание любви к тому, что нас окружает	Обогащение словарного запаса учащихся		Стр. 92-93, составить вопросы	
51/12	1	Главные герои рассказа «Дорогой подарок»	Формировать умение давать краткую характеристик у героям произведения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли	Полдюжин ы		
52/13	1	Тема подарка в рассказе «Дорогой подарок»	Формировать умение с помощью учителя выделять главную мысль произведения.	Нравственное воспитание детей через чтение произведения	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.		Стр.92-96, краткий пересказ	
53/14	1	Я. Аким «Твой друг»	Формирование выразительного чтения стихотворения	Нравственное воспитание школьников через художественные произведения	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.	Суровый, колхозник, горновой	Стр.96-97, выразительное чтение	
54/15	1	Обобщающий урок по разделу «О друзьях - товарищах»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, речемыслительной деятельности.			

55/16	1	Внеклассное чтение В. Голявкин «Вот что интересно»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Нравственное воспитание детей через художественные произведения	Развитие речи и памяти учащихся			
Раздел «Басни И. Крылова» (5 часов)								
56/1	1	И. Крылов «Ворона и лисица»	Совершенство вать навык выразительного о чтения,	Формировать морально-этическое представления	Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия, словесно-логического мышления.	Лесть, впрок, плутовка, вещунья	Стр. 99-100, читать выразительно	
57/2	1	И. Крылов «Щука и кот»	учить раскрывать содержание и мораль басни,			Амбар, сапожник, пирожник	Стр. 101-102, з.4	
58/3	1	И. Крылов «Квартет»	находить главную мысль			Коррекция и развитие памяти.	Квартет, прима, втора, лад	
59/4	1	Обобщающий урок по разделу «Басни И. Крылова»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, речемыслительной деятельности.			
60/5	1	Внеклассное чтение. Басни И. Крылова	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Нравственное воспитание детей через художественные произведения	Развитие речи и памяти учащихся			
Раздел «Спешите делать добро» (16 часов)								
61/1	1	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	Формирование выразительного о пересказа, умения делать	Воспитание мотивации к учению	Коррекция и развитие словесно-логического мышления. Снятие	Олимпиец	Стр. 105-108, з.6	

			выводы		речевой зажатости.			
62/2	1	Тема нравственности в рассказе «Будущий олимпиец»	Формировать умение давать краткую характеристик у героям произведения, умения выделять	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция эмоционально-волевой сферы деятельности Работа по развитию речи			
63/3	1	О. Бондарчук «Слепой домик»	главное в тексте.					
64/4	1	Главные герои в рассказе «Слепой домик»				Ставни	Стр. 108-109, вопрос 9	
65/5		Внеклассное чтение В. Василевская «Изба под березами»	Развитие навыка выразительного чтения. Развивать умение выделять главную мысль произведения	Воспитание любви к Родине, ко всему тому, что нас окружает	Развитие речи и воображения учащихся			
66/6	1	В. Осева «Бабка»	Раскрыть содержание произведения; совершенствовать технику чтения.	Воспитание интереса к учебе, нравственных качеств учащихся.	Коррекция и развитие речемыслительной деятельности.	Тучная	Стр. 110-111, пересказ	
67/7	1	Главные герои в рассказе «Бабка»	Формировать умение давать краткую характеристик	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция эмоционально-волевой сферы деятельности			
68/8	1	Последний				Наследник	Стр. 117,	

		подарок	у героям произведения, умения		Работа по развитию речи		вопрос 6	
69/9	1	А. Платонов «Сухой хлеб»	Формировать навыки работы с основной мыслью текста	Нравственное воспитание детей через восприятие художественных произведений	Коррекция и развитие памяти, речемыслительной деятельности.	Рушник, пахота	Стр. 118-121, пересказ	
10/10	1	Главные герои рассказа «Сухой хлеб»	Формировать умение давать краткую характеристику у героям произведения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли	Междурядье, мотыжить	Стр. 124, 3.5	
71/11	1	Внеклассное чтение С. Лапатина «Чудеса добрых людей»	Развитие навыка выразительного чтения. Развивать умение выделять главную мысль произведения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Развитие речи и воображения учащихся			
72/12	1	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести «Последний	Формирование и развитие умения работать с текстом,	Воспитывать самостоятельность, активность.	Коррекция и развитие памяти		Стр. 124-127, з. 7	

		срок»)	выбирать нужную информацию					
73/13	1	В. Брюсов «Труд»	Формирование навыка выразительног о чтения	Воспитание любви к природе	Развитие речи и воображения учащихся		Стр. 127- 128, читать	
74/14	1	Внеклассное чтение И. Ревю «Добрые помощники»	Развитие навыка выразительног о чтения. Развивать умение выделять главную мысль произведения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Развитие речи и воображения учащихся			
75/15	1	Р. Рождественск ий «Огромное небо»	Формирование умения составлять предложения, подбирая слова из прочитанного стихотворения	Воспитание любви к Родине	Коррекция и развитие связной устной речи.	Эскадрилья , кварталы	Стр. 129- 130, ответить на вопрос 5	
76/16	1	Обобщающий урок по разделу «Спе шите делать добро»	Обобщить и систематизиро вать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
Раздел «Картины родной природы. Зима» (11 часов)								
77/1	1	Ф. Тютчев	Формирование	Воспитание	Коррекция и	Чародейка,	Стр. 131,	

		«Зима»	выразительного чтения стихотворения	нравственных качеств учащихся	развитие памяти.	очарован	выучить	
78/2	1	Г. Скребницкий «Декабрь»	Развитие навыка выразительного чтения. Развивать умение выделять главную мысль произведения	Воспитание любви к Родине, ко всему тому, что нас окружает	Развитие речи и воображения учащихся	Солнцестояние	Стр. 132-133, з.6	
79/3	1	К. Бальмонт «К зиме»	Формирование выразительного чтения стихотворения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти.	Чародейка, очарован	Стр. 133-134, выучить	
80/4	1	Г. Скребницкий «Всяк по-своему»	Формирование навыка выразительного чтения.	Воспитание любви к Родине, ко всему тому, что нас окружает	Развитие речи и воображения учащихся			
81/5	1	Зайцы зимой в рассказе «Всяк по-своему»	Развивать умение выделять главную мысль стихотворения				Стр. 134-137, з. 4	
82/6	1	С. Есенин «Поет зима – аукает...»	Формирование наблюдательности; расширение и закрепление знаний	Воспитание любви к природе	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.	Озябли	Стр. 137-138, читать выразительно	

			учащихся о времени года «Зима»					
83/7	1	Внеклассное чтение Г. Скребницкий «Четыре художника»	Развитие навыка выразительного чтения. Развивать умение выделять главную мысль произведения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Развитие речи и воображения учащихся			
84/8	1	С. Есенин «Береза»	Формирование умения выразительного чтения стихотворений	Воспитание любви к природе	Коррекция речемыслительной деятельности	Кайма, бахрома	Стр. 138, выучить	
85/9	1	А. Пушкин «Зимняя дорога»	Формировать умение выделять главную мысль, делать выводы.	Воспитание самостоятельности и активности.		БОрзая, версты полосаты	Стр. 139, выразительно читать	
86/10	1	Обобщающий урок по разделу «Картины родной природы»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
87/11	1	Внеклассное чтение В. Бианки	Формирование наблюдательности;	Воспитание любви к природе	Коррекция и развитие связной устной речи,			

		«Зима» (Отрывок из сказки- рассказа «Синичкин календарь)»	расширение и закрепление знаний учащихся о времени года «Зима»		обогащение словаря.			
Раздел «Картины родной природы. Весна» (17 часов)								
88/1	1	Г. Скребитский «Март»	Формирование наблюдательн ости; расширение и закрепление знаний учащихся о времени года «Весна»	Воспитание любви к природе	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.		Стр. 141- 142, з.5	
89/2	1	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает»	Формирование навыка выразительног о пересказа стихотворения	Воспитание самостоятельнос ти и активности.	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.		Стр. 142- 143, выучить	
90/3	1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (Отрывки)	Формирование навыка выразительног о чтения	Воспитание любви к природе	Развитие речи и воображения учащихся			
91/4	1	Г. Скребицкий «Весна- красна»	Формирование и развитие умения работать с текстом, выбирать нужную	Воспитание нравственных качеств учащихся	Развитие речи и воображения учащихся	Отчаянный, отрапортов ать	Стр. 145- 147, з. 7	

			информацию					
92/5	1	Г. Скребницкий «Грачи прилетели»	Раскрыть содержание произведения; совершенствов ать технику чтения	Воспитание интереса к учебе, нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие речемыслительной деятельности	Иссиня- черные	Стр. 147- 148, прочитать	
93/6	1	Изложение «Грачи прилетели»	Формирование умения связно высказываться устно и письменно	Воспитание любви к тому, что нас окружает	Обогащение словарного запаса учащихся			
94/7	1	Работа над ошибками, Г. Скребницкий «Заветный кораблик»	Формирование навыка выразительног о чтения; пересказа близко к тексту	Воспитание любви к природе	Коррекция речемыслительной деятельности	Суденьшко , рифы, крушение	Стр. 148- 149, з.4	
95/8	1	Г. Скребницкий «В весеннем лесу»	Формирование навыка выразительног о чтения; выделять главную мысль текста.	Воспитание любви к природе, ко всему тому, что нас окружает	Коррекция и развитие словесно- логического мышления.	Урчащий, озимь, косогор	Стр. 149- 151	
96/9	1	А. Толстой «Весенние ручьи» (Отрывок из повести «Детство Никиты»)	Раскрыть содержание произведения; совершенствов ать технику чтения	Воспитание любви к Родине	Коррекция и развитие связной устной речи.			

97/10	1	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами»	Формирование выразительног о чтения стихотворения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Развитие речи и воображения учащихся	Гонимы, келья	Стр. 154, выразитель но читать	
98/11	1	А. Блок «Ворона»	Раскрыть содержание произведения; совершенствов ать технику чтения.	Воспитание интереса к учебе, нравственных качеств учащихся.	Коррекция и развитие речемыслительной деятельности.	Покатая, вешние,		
99/12	1	Е. Серова «Подснежник »	Учить сравнивать описания признаков весны в различных стихотворения х	Воспитание любви к природе	Уточнить причинно- следственные закономерности наступления весны	Полутьма, властвует	Стр. 156, выучить	
100/1 3	1	И. Соколов- Микитов «Весна»	Формирование наблюдательн ости; расширение и закрепление знаний учащихся о времени года «Весна»	Воспитание любви к природе	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.	Косяки		
101/1 4	1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом»	Формировать умение выделять главную мысль, делать выводы.	Воспитание самостоятельнос ти и активности.	Развитие речи и воображения учащихся			

102/1 5	1	С. Есенин «Черемуха»	Формирование умения связно высказываться устно и письменно	Воспитание любви к тому, что нас окружает	Обогащение словарного запаса учащихся	Прямая, проталинка, вкрадчиво	Стр. 159, з.5	
103/1 6	1	Я. Аким «Весна, весною, о весне»	Формирование и развитие умения работать с текстом, выбирать нужную информацию	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие словесно-логического мышления		Стр. 159-160, выразительно читать	
104/1 7	1	Обобщающий урок по разделу «Весна»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
Раздел «О животных» (12 часов)								
105/1	1	Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» (Отрывок из повести «Детство Темы»)	Формирование навыка выразительного чтения; выделять главную мысль текста.	Воспитание любви к природе, ко всему тому, что нас окружает	Коррекция и развитие словесно-логического мышления	Нечистоты		
106/2	1	Главные герои рассказа «Тема и Жучка»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристик у героям	Воспитание нравственных качеств учащихся	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.	Благополучный	Стр. 163-169, читать	

			рассказа					
107/3	1	А. Толстой «Желтухин» (Отрывок из повести «Детство Никиты»	Формировать умение выделять главную мысль, делать выводы	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи.	Коррекция и развитие связной устной речи			
108/4	1	Главные герои рассказа «Желтухин»	Формирование навыка выразительног о чтения; давать характеристик у главным героям рассказа	Воспитание самостоятельнос ти и активности.	Развитие речи и воображения учащихся		Стр. 171- 173, читать	
109/5	1	Жизнь Желтухина в рассказе «Желтухин»	Формирование навыка выразительног о чтения; выделять главную мысль текста	Воспитание любви к природе, ко всему тому, что нас окружает	Коррекция и развитие словесно- логического мышления		Стр. 174- 175, читать	
110/6	1	К. Паустовский «Кот ворюга»	Формирование умения давать сравнительну ю характеристик у главным героям.	Учить давать эмоционально- нравственные оценки поступкам	Коррекция и развитие логического мышления, слухового восприятия	Кулан	Стр. 180- 182, пересказ	
111/7	1	Б. Житков «Про обезьянку»	Формирование навыка выразительног	Воспитание любви к природе, ко	Коррекция и развитие словесно- логического			

			о чтения; выделять главную мысль текста.	всему тому, что нас окружает	мышления.			
112/8	1	Главные герои рассказа «Про обезьянку»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа	Воспитание самостоятельности и активности.	Развитие речи и воображения учащихся		Стр. 180-187, читать	
113/9	1	Э. Асадов «Дачники»	Формирование навыка выразительного пересказа стихотворения	Воспитание любви к тому, что нас окружает	Коррекция речемыслительной деятельности	Пригорок, саван	Стр. 187-189, читать выразительно	
114/10	1	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	Формирование навыка ролевого чтения, выделять главную мысль, делать выводы	Воспитание нравственных качеств	Коррекция речемыслительной деятельности	Благодать, индивидуалист		
115/11	1	С. Михалков «Будь человеком»	Формирование навыка выразительного чтения	Воспитание любви к природе	Развитие речи и воображения учащихся	Эгоист	Стр. 192-193, выразительно читать	
116/12	1	Обобщающий урок по разделу «О	Обобщить и систематизировать знания по	Воспитание нравственных качеств	Коррекция и развитие памяти, связной устной			

		животных»	разделу.	учащихся	речи			
Раздел «Из прошлого нашего народа» (11 часов)								
117/1	1	По О. Тихомирову «Москва собирает войско»	Учащиеся должны знать основные понятия, связанные с	Воспитание любви к Родине, ко всему тому, что нас окружает	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.	Мамай, ратник, дань, рать	Стр. 195-196, пересказ	
118/2	1	По О. Тихомирову «Куликовская битва»	нашей Родиной и отвечать письменно на вопросы			Окрест, сеча	Стр. 197-200, з.7,8	
119/3	1	По О. Тихомирову «Слава героям»	Формирование навыка выразительного чтения; пересказа близко к тексту	Воспитание любви к родине	Развитие речи и воображения учащихся			
120/4	1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года» (Бородино, Ключи, Конец похода)	Формирование навыка выразительного чтения; выделять главную мысль текста.	Воспитывать самостоятельность, активность.	Коррекция и развитие памяти, словесно-логического мышления.	Бородино,	Стр. 201-204, выучить отрывок	
121/5	1	Н. Некрасов Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»	Формирование навыка выразительного чтения. Развивать умение	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.	Жбан		

			выделять главную мысль стихотворения					
122/6	1	А. Куприн «Белый пудель» (Отрывки)	Формирование выразительного о пересказа, умения делать выводы	Воспитание мотивации к учению	Коррекция и развитие словесно-логического мышления. Снятие речевой зажатости.		Стр. 207-210, пересказ	
123/7	1	Главные герои рассказа «Белый пудель»	Формирование навыка выразительного о чтения;	Воспитание самостоятельности и активности.	Развитие речи и воображения учащихся			
124/8	1	Жизнь Сергея и Трипли. Сравнительная характеристика	давать характеристик у главным героям рассказа	Воспитание интереса к чтению	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.	Сиплый, гнусавый, прописать ижу	Стр. 211-216, читать	
125/9	1	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	Формирование навыка ролевого чтения, выделять главную мысль, делать выводы.	Воспитание нравственных качеств	Коррекция речемышлительной деятельности		Стр. 217-221, з.7	
126/10	1	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	Формирование навыка выразительного о чтения. Развивать умение		Коррекция речевого развития через задания учебника			

			выделять главную мысль стихотворения					
127/1 1	1	Обобщающий урок по разделу «Из прошлого нашего народа»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
Раздел «Из произведений зарубежных писателей» (8 часов)								
128/1	1	В. Гюго «Гаврош» (Отрывки)	Формирование и развитие умения работать с текстом, выбирать нужную информацию	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие словесно-логического мышления.	Бульвар	Стр. 124-129, з. 6	
129/2	1	М. Твен «Приключения Тома Сойера» (Отрывки)	Формирование умения связно высказываться устно и письменно	Воспитывать самостоятельность, активность.	Обогащение словарного запаса учащихся			
130/3	1	Главные герои рассказа «Приключения Тома Сойера»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристики у главным героям рассказа	Воспитание мотивации к учению	Коррекция и развитие словесно-логического мышления. Снятие речевой зажатости.		Стр. 232-238, читать	

131/4	1	С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (Отрывки) Лесной гном	Отрабатывать навык выделять главную мысль, умение анализировать по собственным наблюдениям	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция речемыслительной деятельности.	Кафтанчик, сачок	Стр. 129-143, пересказ	
132/5	1	Чудесное превращение Нильса						
133/6	1	Начало путешествия Нильса	Обобщить и систематизировать знания учащихся по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.	Зеваки	Стр. 143-147, читать	
134/7	1	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (Отрывок)	Раскрыть содержание произведения; совершенствовать технику и выразительность чтения	Формировать нравственно-этические представления (радость от совершения хороших, добрых поступков)	Коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия		Стр. 247-251, пересказ	
135/8	1	Обобщающий урок по разделу «Из прошлого нашего народа»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
Раздел «Картины русской природы. Лето» (5 часов)								
136/1	1	Г. Скребицкий	Формирование	Воспитание	Коррекция и		Стр. 53-54,	

		«Июнь»	наблюдательности; расширение и закрепление	любви к природе	развитие связной устной речи, обогащение словаря.		3.6	
137/2	1	И. Суриков «Ярко солнце светит»	знаний учащихся о времени года «Лето»		Коррекция и развитие памяти, связной устной речи		Стр. 54-55, выучить	
138/3	1	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	Формирование навыка выразительного чтения	Воспитание любви к природе	Развитие речи и воображения учащихся	Кошелка		
139/4	1	А. Прокофьев «Березка» Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату»	Формирование и развитие умения работать с текстом, выбирать нужную информацию	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие словесно-логического мышления.	Чужбина	Стр. 61-62, выучить	
140/5	1	Обобщающий урок по разделу «Картинны русской природы. Лето»	Обобщить и систематизировать знания по разделу.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
ИТО ГО	140ч							

Календарно-тематическое планирование по курсу «Литература»

6 класс (140часов/4 часа в неделю)

№ урока	К-во часов	Тема урока	Образовательная цель	Воспитательная цель	Коррекционно-развивающая цель	Словарь	Домашнее задание	Дата
---------	------------	------------	----------------------	---------------------	-------------------------------	---------	------------------	------

	с.							
Раздел 1 (34 часа)								
1/1	1	«Отечество». По В.Пскову	Формирование навыка выразительного чтения	Воспитание любви к своей Родине	Коррекция речемыслительной деятельности	Целебен До конца Эпиграф		
2/2	1	«Россия» М.Ножкин	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения. Развивать умение выделять главную мысль	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция и развитие памяти через заучивания наизусть		Стр. 4, выучить	
3/3	1	«Моя Родина» М.Пришвин	Отрабатывать умение выразительного чтения текста по плану	Воспитание любви ко всему живому на Земле	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.	Горлинки Бесчисленны е Кладовая	Стр. 5-6, пересказ по плану	
4/4	1	«Сентябрь»	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста по вопросам учебника	Нравственное воспитание школьников через восприятие художественных произведений	Работа по развитию речи и над интонацией	Хмурень Ревун		
5/5	1	«Лес, точно терем расписной» И.Бунин	Отрабатывать умение выразительного чтения стихотворения.	Воспитание пробуждения у учащихся понимания красоты русской	Коррекция и развитие памяти через заучивания наизусть	Терем Лиловый Лазурь Вдова	Стр. 8 выучить	

				природы				
6/6	1	«Грабитель» Ю.Качаев	Формирование навыка выразительного пересказа текста. Учить передавать свои впечатления.	Воспитание самоконтроля	Развитие связной устной речи.	Пучка Тасхыл	Стр. 8-11, пересказ	
7/7	1	«Белый домик» Б.Житков	Раскрыть содержание произведения;	Воспитание мотивации к учению.	Развитие умения добывать нужную информации, развивать творческое воображение	Шлюпка Корма		
8/8	1	Главные герои рассказа «Белый домик»	учить чувствовать эмоциональный настрой произведения	Воспитание самоконтроля				Стр. 11-14, нарисовать рисунок
9/9	1	«Звонкие ключи» А.Белорусец	Развивать умение определять основные черты характера действующих лиц.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция словесно-логического мышления.	Полярная звезда	Стр. 15-17, читать	
10/10	1	Внеклассное чтение. Рассказы об осени	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
11/11	1	Главные герои рассказа «Звонкие ручки»	Формирование и развитие умения работать с текстом, выбирать	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие словесно-логического мышления.	Северное сияние		
12/12	1	Добро и зло в рассказе	нужную информацию		Снятие речевой зажатости,		Терраса	Стр. 15-22,

		«Звонкие ручки»			развитие устной речи.		пересказ	
13/13	1	Внеклассное чтение. Рассказы об осени	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
14/14	1	«Заячьи лапы» К.Паустовский	Отрабатывать умение озаглавливать части текста, пересказывания текста, составления плана	Воспитание любви ко всему живому.	Коррекция словесно-логического мышления. Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.	Ветеринар Пациент	Стр. 23-25, озаглавит 1 часть	
15/15	1	Главные герои рассказа «Заячьи лапы»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие связной устной речи, обогащение словаря.	Исподтишка Фетровая	Стр. 25-27, читать, озаглавить	
16/16	1	Доброта и отзывчивость в рассказе «Заячьи лапы»					Стр. 23-29, составить план	
17/17	1	«Осенний день в березовой роще» И.Тургенев	Отрабатывать умения выразительного пересказа близко к тексту.	Воспитание любви к природе	Коррекция речевого развития на основе заданий по пересказу текста.	Лазурь Трепет Говор	Стр. 30, пересказ	
18/18	1	«Хитрюга» Е.Носов	Отрабатывать умения устанавливать	Воспитание заботливого отношения к	Коррекция словесно-логического	Шпалы	Стр. 31-33, пересказ	

19/19	1	Главные герои рассказа «Хитрюга»	смысловые связи в тексте; формирование навыка ролевого чтения	животным	мышления.	Переполох	Стр. 33-35, пересказ	
20/20	1	Внеклассное чтение. Е.Носов. Рассказы	Отрабатывать умение выразительного пересказа.	Воспитание активности, самостоятельности	Коррекция речевого развития через пересказ текста.			
21/21	1	«Октябрь» В.Бианки	Отрабатывать технику чтения	Воспитание любви к природе	Коррекция зрительного восприятия	Зазимник Листодеры	Стр. 35-36, читать	
22/22		Внеклассное чтение. Рассказы об осени	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
23/23	1	Р/Р Подготовка к сочинению «Осень в моем краю»	Отрабатывать умение развивать связную письменную речь. Учитывать передавать свои впечатления.	Воспитание любви к природе	Коррекция орфографической зоркости.	Листопад		
24/24	1	Сочинение «Осень в моем краю»				Багровый		
25/25	1	«Будь человеком» С.Михалков	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения	Воспитание уважения к окружающей природе	Коррекция словесно-логического мышления.	Тлел Эгоист	Написать сочинение «Мои друзья в природе»	
26/26	1	Внеклассное чтение. Рассказы об	Формирование наблюдательности; расширение и	Воспитание нравственных качеств	Работа по развитию речи и умению связно			

		осени	закрепление знаний учащихся о времени года «Осень»	учащихся	высказывать свои мысли			
27/27	1	«Петя мечтает» Б.Заходер	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения	Воспитание любви к учению	Коррекция фонематического восприятия		Стр. 38-39, выучить	
28/28	1	«Слон и муравей» По Д.Биссету	Учить понимать, объяснять образные выражения. Отрабатывать технику чтения	Развивать навык общения, прививать навыки культуры.	Коррекция и развитие памяти.			
29/29	1	«Кузнечик Денди» По Д.Биссету	Формирование навыка полного пересказа текста	Воспитывать мотивацию к учению	Коррекция и развитие памяти, мышления		Стр. 41-43, читать	
30/30	1	Внеклассное чтение. Рассказы Дж. Родари	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
31/31	1	«Как один мальчик играл с палкой» Дж.Родари	Развитие умения выделять главную мысль текста	Пробуждать у учащихся интерес к чтению	Коррекция речевого развития.			
32/32	1	«Пуговкин домик» Дж.Родари	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитывать чувство товарищества, взаимовыручку	Коррекция зрительного восприятия	Мажордом		
33/33	1	Главные	Формирование	и	Коррекция и		Стр. 46-	

		герои произведения «Пуговкин домик»	навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа		развитие памяти, связной устной речи, зрительного и слухового восприятия.		51, пересказ	
34/34	1	Обобщающий урок по разделу 1.	Обобщить и систематизировать знания по разделу; проверка техники чтения.	Формирование нравственно-этических представлений				
Раздел II (57 ч)								
35/1	1	«Илья Муромец и Соловей – разбойник»	Формирование навыка выразительного чтения; отрабатывать умение работать над выразительными средствами языка былин.	Воспитание нравственных качеств учащихся	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли	Былина Благословенное Ратный подвиг	Стр. 52, читать выразительно	
36/2	1	«Москва» Ф.Глинка	Формирование навыка выразительного чтения; умения выделять главную мысль.	Пробудить у учащихся понимание красоты столицы, культурных исторических памятников.	Коррекция речемыслительной деятельности	Посад Срединный	Стр. 53-54, читать выразительно	
37/3	1	Внеклассное чтение. Былины	Формирование умения и навыка самостоятельной	Воспитание нравственных качеств	Работа по развитию речи и умению связно			

			связной речи.	учащихся	высказывать свои мысли			
38/4	1	«Ноябрь» В.Бианки	Формирование умения устанавливать смысловые связи в тексте, выразительного пересказа текста	Воспитание любви к природе.	Коррекция и развитие мышления.	Зябь		
39/5	1	«Без Нарвы не видать моря» По С.Алексееву	Формировать умение пересказывать прочитанное произведение	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие связной устной речи.	Возок Обозы Фокус Величают Потешное войско Гвардия	Стр. 55-57, пересказ	
40/6	1	«На берегу Невы» По С.Алексееву	Развитие умения выделять главную мысль текста.	Воспитывать любовь, уважение к народу своей страны, Родине.	Коррекция речемыслительной деятельности	Ботфорты, Санкт-Петербург	Стр. 57-60, пересказ по плану	
41/7	1	«Медаль» По С.Алексееву	Формирование навыка ролевого чтения	Воспитание мотивации к учению	Коррекция речемыслительной деятельности	Необстрелянный	Стр. 60-62, чтение по ролям	
42/8	1	«Гришенька»	Отрабатывать умение определять основные черты характера действующих лиц	На примере героя произведения воспитывать силу воли, настойчивость, умение преодолевать	Коррекция речевого развития через задания учебника	Адъютант		

				трудности.				
43/9	1	Внеклассное чтение. Рассказы о русских воинах	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитание нравственных качеств учащихся, любви к Родине	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
44/10	1	«Серебряный лебедь»	Отрабатывать технику чтения	Нравственное воспитание школьников через восприятие художественных произведений	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.	Герб Камин		
45/11	1	«Боевое крещение»	Отрабатывать умение определять основные черты характера действующих лиц	Воспитание чувства патриотизма учащихся	Коррекция речемыслительной деятельности.	Маневр	Стр. 65-67, пересказ	
46/12	1	«День рождения Наполеона»	Отрабатывать умение пересказывать прочитанное произведение	Воспитание мотивации к учению	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.	Штурм	Стр. 67-68, пересказ	
47/13	1	Обобщающий урок по произведениям о великом русском воине»	Обобщить и систематизировать знания по теме	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
48/14	1	«В дни	Отрабатывать	Воспитание	Коррекция	Чин		

		спокойные»	умение выразительного пересказа текста.	интереса к истории Отечества	речевого развития	Отставка		
49/15	1	«Как Незнайка сочинял стихи» По Н.Носову	Формирование навыка выразительного пересказа	Воспитание мотивации к учению	Снятие речевой зажатости, развитие устной речи.		Стр. 70-74, читать по ролям	
50/16		Проверочная работа по произведению «Как Незнайка сочинял стихи»	Обобщить и систематизировать знания по теме	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
51/17	1	«Тайна цены» Е.Пермяк	Отрабатывать умение составлять план рассказа	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие мышления.	Истина, картуз Дотошный Дюжина Смекать		
52/18	1	«Здравствуйте»	Отрабатывать навыка выразительного чтения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция речемыслительной деятельности.		Стр. 79-80, пересказ по плану	
53/19	1	«Декабрь» В.Бианки	Отрабатывать навык выделять главную мысль, умение анализировать по собственным наблюдениям	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция речемыслительной деятельности.	Студень		
54/20	1	Новогодние загадки»	Развивать устную речь	Воспитание мотивации к	Коррекция и развитие			

		Е.Благинина		учению	мышления.			
55/21	1	«Встреча зимы» А.Никитин	Отрабатывать навык выразительного чтения стихотворений	Воспитание мотивации к учению	Коррекция речемыслительной деятельности.	Угрюмые небеса	Стр. 82-83, читать выразительно	
56/22		Внеклассное чтение «Рассказы о зиме»	Формирование наблюдательности; расширение и закрепление знаний учащихся	Воспитание любви к природе				
57/23	1	«Теплый снег» А.Дорохов	о времени года «Зима»		Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия.	Приглушенная тишина		
58/24	1	Внеклассное чтение «Рассказы о зиме»	Формирование наблюдательности; расширение и закрепление знаний учащихся	Воспитание любви к природе				
59/25	1	«Вот север тучи нагоня...» А.С.Пушкин	о времени года «Зима»	Воспитание усидчивости, активности на уроке	Коррекция и развитие памяти		Стр. 85, выучить	
60/26	1	«Пушкин» Д.Хармс	Отрабатывать навык ролевого чтения, техники чтения	Воспитание мотивации к учению	Коррекция речемыслительной деятельности.			
61/27	1	Внеклассное чтение. Рассказы о зиме	Формирование наблюдательности; расширение и закрепление знаний учащихся	Воспитание любви к природе	Коррекция и развитие мышления.			
62/28	1	«Январь»			Коррекция	Заячий скок		

		В.Бианки			речемышлительной деятельности.			
63/29	1	«Ель» Г.Х.Андерсен	Отрабатывать навыки выразительного пересказа, ролевого чтения	Воспитание усидчивости, активности на уроке	Коррекция памяти, воображения	Рождество		
64/30	1	Главные герои сказки «Ель»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям	Воспитание мотивации к учению	Коррекция и развитие словесно-логического мышления. Снятие речевой зажатости.		Стр. 91-100, пересказ	
65/31	1	Проверочная работа по произведению Г.Х.Андерсена «Ель»	Обобщить и систематизировать знания по теме	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
66/32	1	«Ванька» А.Чехов	Развитие умения выделить главную мысль текста	Воспитание чувства добра и справедливости	Коррекция словесно-логического мышления, речемышлительной деятельности.	Заутреня Темный образ Колодка Шпандырь Сидельцы	Стр. 101-105, пересказ	
67/33	1	Проверочная работа по произведению А. Чехова «Ванька»	Обобщить и систематизировать знания по теме	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
68/34	1	«Веселый месяц»	Формирование умения находить	Воспитание мотивации к	Коррекция памяти на основе	Храм		

		над селом» И.Никитин	эпитеты сравнения, озаглавливать стихотворение	учению.	заучивания наизусть.			
69/35	1	«Белый снег пушистый... » И.Суриков (учить наизусть)	Формирование навыка выразительного чтения, умения находить эпитеты сравнения	Воспитание нравственных качеств учащихся	Коррекция и развитие памяти на основе заучивания наизусть		Стр. 106, выучить	
70/36	1	Внеклассное чтение. Стихотворен ия о зиме	Формирование наблюдательност и; расширение и закрепление знаний учащихся о времени года «Зима»	Воспитание любви к природе	Коррекция и развитие мышления.			
71/37	1	«Елка» («Леся и Минька») М.Зощенко	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста, выделять главную мысль рассказа	Воспитание силы воли, честности, доброты	Коррекция речемыслительной деятельности		Стр. 107- 110, пересказ	
72/38	1	Проверочная работа по произведени ю М. Зощенко «Елка»	Обобщить и систематизироват ь знания по теме	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
73/39	1	«Пурга» Ю.Рытхэу	Отрабатывать умение выразительного	Воспитание мотивации к учению	Коррекция речевого развития детей.	Чукотка Вездеход Торосы	Стр. 111- 114, нарисоват	

			пересказа текста			Малахай	ь рисунок к рассказу	
74/40	1	«Таинственный ночной гость» Ю.Дмитриев	Отрабатывать умение выделять главную мысль рассказа	Воспитание отзывчивости,	Коррекция словесно-логического мышления	Полумрак Таинственный	Стр. 114-117, пересказ	
75/41	1	Проверочная работа по произведению «Таинственный ночной гость»	Обобщить и систематизировать знания по теме	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
76/42	1	Внеклассное чтение. Зимовье зверей.	Формирование наблюдательности; расширение и закрепление знаний учащихся о времени года «Зима»	Воспитание любви к природе	Коррекция и развитие мышления.			
77/43	1	«Февраль» В.Бианки	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста	Воспитание мотивации к учению	Коррекция речевого развития, памяти.	Перезимок	Стр. 117-118, читать	
78/44	1	«Двенадцать месяцев» С.Машак	Отрабатывать умение выразительного пересказа сказки	Воспитание мотивации к учению	Коррекция речевого развития через чтение по ролям	Медь Падчерица Выхолажива ть	Стр. 118-122, читать	
79/45	1	Главные герои сказки «Двенадцать месяцев»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику	Воспитание любви к природе			Стр. 122-130, читать	

			главным героям рассказа					
80/46	1	Проверочная работа по сказке «Двенадцать месяцев»	Обобщить и систематизировать знания по теме	Воспитание усидчивости, внимательности.	Коррекция речемыслительной деятельности			
81/47	1	«Снежная королева» Г.Х.Андерсен	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста, техники чтения;	Воспитывать самостоятельность и активность на уроке	Развитие связной устной речи	Чертоги	Стр. 130-135, читать	
82/48	1	«Кай и Герда»	составление плана сказки					
83/49	1	Добро и зло в сказке «Снежная королева»	Развивать умение выделять главную мысль рассказа	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития.	Карета		
84/50	1	Образ снежной королевы в сказке	Развитие умение находить в тексте образные слова и выражения	Пробудить у учащихся понимание красоты природы.	Коррекция речемыслительной деятельности.	Течение	Стр. 139-147, читать	
85/51	1	Проверочная работа по произведению Г.Х.Андерсена «Снежная королева»	Обобщить и систематизировать знания по теме	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
86/52	1	Внеклассное чтение по сказке	Отрабатывать умение выразительного	Воспитание усидчивости, внимательности	Коррекция речемыслительной деятельности			

		«Снежная королева»	пересказа прочитанного произведения	ти.				
87/53	1	Обобщающий урок. Устный рассказ любимого отрывка	Обобщить и систематизировать знания по разделу; проверка техники чтения.	Формирование нравственно-этических представлений	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи, зрительного и слухового восприятия.			
88/54	1	«Первые приметы» С.Смирнов	Отрабатывать навыки выразительного пересказа стихотворений	Воспитание мотивации к учению	Развитие связной устной речи	Краснотал	Стр. 148, учить	
89/55	1	Внеклассное чтение. Рассказы о весне	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитание нравственных качеств учащихся, любви к Родине	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
90/56	1	«Март» В.Бианки	Формирование навыка техники чтения	Пробудить у учащихся интерес к чтению	Коррекция вербальной памяти	Парник Капельник		
91/57	1	«Весна идет» по В. Пескову.	Развивать умение выделять главную мысль рассказа	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития.	Ракушка Аляска	Составить рассказ о приходе весны	
Раздел III (49 часов)								
92/1	1	«Жаркий час» М. Пришвин.	Отрабатывать умение выразительного чтения	Воспитание мотивации к учению	Коррекция речевого развития.	Обезумевший		

93/2	1	«Весенняя песня» Г. Скребитский	Развитие умение находить в тексте образные слова и выражения	Пробудить у учащихся понимание красоты русской природы.	Коррекция речемыслительной деятельности.		Стр. 153-155, читать по ролям	
94/3	1	Главные герои сказки «Весенняя песня»	Развивать умение выделять главную мысль рассказа	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития.			
95/4	1	«Жаворонок» В. Жуковский.	Отработка умение выразительного пересказа стихотворения.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция вербальной памяти.	Зардел	Стр. 158, учить	
96/5	1	Внеклассное чтение. Рассказы о весне	Формирование умения и навыка самостоятельной связной речи.	Воспитание нравственных качеств учащихся, любви к Родине	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
97/6	1	Развитие речи Работа над картиной. И. Левитана «Весна»	Развивать связную устную речь уч-ся. Учить передавать впечатления от восприятия картины.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция воображения.	Половодье лазурное.		
98/7	1	«Детство Никиты»	Формирование умение устанавливать смысловые связи в тексте	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития детей.	Мерин выгон ощерясь дрожки	Стр. 158-160, пересказ	

99/8	1	«Как после мартовских метелей» А. Твардовский	Отрабатывать умение выразительного чтения стихотворения	. Воспитание мотивации к учению.	Коррекция памяти.		Стр. 161, выучить	
100/9	1	«И вот шатер свой голубой...» А. Плещеев	Отрабатывать умение выразительного чтения стихотворений.	Воспитание любви к природе.	Коррекция наглядно-образного мышления.	Окроплены Шатер.		
101/10	1	Внеклассное чтение. Рассказы о весне	Формирование наблюдательности; расширение и закрепление знаний учащихся о времени года «Весна»	Воспитание нравственных качеств учащихся, любви к Родине	Работа по развитию речи и умению связно высказывать свои мысли			
102/11	1	«Апрель» В. Бианки.	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция речевого развития детей.	Пестрины	Стр. 162, читать	
103/12	1	Внеклассное чтение. «Весна, весною, о весне».	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста.	Воспитание любви к природе.	Коррекция восприятия.			
104/13	1	«Стальное колечко» К. Паустовский.	Формирование навыка техники чтения. Развитие умения выделять главную мысль. Отработка умения пересказа	Воспитание умения преодолевать трудности.	Коррекция словесно-логического мышления.	Махорка	Стр. 163-165, читать по ролям	

			близко к тексту.					
105/1 4	1	Главные герои сказки «Стальное колечко»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа	Воспитание любви к природе	Коррекция речемыслительной деятельности.			
106/1 5	1	«Жизнь дедушки и Вари весной»	Развитие умения выделять главную мысль рассказа	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития.		Стр. 167-170, читать	
107/1 6	1	Проверочная работа по произведению К. Паустовского «Стальное колечко»	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
108/1 7	1	«Злодейка» В. П. Астафьев.	Отрабатывание умения выразительного	Воспитание умения преодолевать трудности.	Коррекция речемыслительной деятельности.	Преданно спиннинг острога бот.		
109/1 8	1	Главные герои рассказа «Злодейка»	пересказа текста, понимать действия поступки людей и животных.				Стр. 170-173, пересказ	
110/1 9	1	«Рассказы про зверей» По Е.Барониной	Отрабатывание умения составлять план рассказа; пересказ по плану.	Воспитание любви к животным.	Коррекция словесно-логического мышления.	Ветеринар		

111/2 0	1	Главные герои рассказа.	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития.		Стр. 174-178, читать	
112/2 1	1	«Кот в сапогах» В. Драгунский.	Формирование выразительного чтения через чтение по ролям	Воспитание чувства взаимопомощи и дружбы	Коррекция фонематического восприятия через чтение по ролям.	Карнавал	Стр. 178-182, читать	
113/2 2	1	Проверочная работа по произведению В. Драгунского «Кот в сапогах»	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи			
114/2 3	1	«Заяц и еж» Д. Хармс	Формирование навыка чтения по ролям; выразительный пересказ.	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			
115/2 4	1	«Зеркало и обезьяна» И. Крылов.	Отработка умения выразительного чтения басни. Воспитание мотивации к учению.		Коррекция речевого развития.	Образ Кум	Стр. 186, читать по ролям	
116/2 5	1	«Рики-тики-тави» Р. Киплинг.	Отработка выразительного пересказа текста	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция речемыслительной деятельности.	Дюжина		

			по плану.					
117/2 6	1	Мангуст в сказке «Рикитики-тави»	Развитие навыка выразительного чтения; давать характеристику	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи	Егозить	Стр. 186-189, пересказ	
118/2 7	1	«Наг и Нагайна»	главным героям рассказа		Коррекция речемыслительной деятельности.	Искусно	Стр. 189-196, пересказ	
119/2 8	1	«Подвиг мангуста»	Развитие умения понимать действия поступки людей и животных.	Разъяснять важность формирования трудолюбия	Коррекция и развитие памяти, связной устной речи		Стр. 197-202, читать	
120/2 9	1	Проверочная работа по произведению «Рикитики-тави»	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			
121/3 0	1	Внеклассное чтение. Киплинг «Маугли»	Отрабатывание умения выразительного пересказа текста.	Воспитание любви к природе.	Коррекция восприятия.			
122/3 1	1	«Дождь пролетел» В. Набоков.	Отрабатывание навыка выразительного пересказа стихотворений.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция вербальной памяти.	Жемчуг	Стр. 203, учить	
123/3 2	1	«Май» В. Бианки.	Отработка умения находить в тексте народные приметы, выражения.	Воспитание любви к природе.	Коррекция речемыслительной деятельности.	Медуница		

124/3 3	1	«Наши песни на войне» М. Дудин.	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения..	Вызывать чувство восхищения мужеством и героическим подвигом русского солдата	Коррекция зрительного восприятия, памяти.		Стр. 205, читать выразительно	
125/3 4	1	«Звездолет «Брунька»» В.Медведев	Отработка умения составлять план рассказа, пересказать по плану	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция словесно-логического мышления	Звездолет		
126/3 5	1	Главные герои сказки	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития.		Стр. 206-212, читать	
127/3 6	1	Проверочная работа по произведению «Звездолет Брунька»	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			
128/3 7	1	«Корзина с еловыми шишками» по К.Паустовскому	Отрабатывание умения составлять план; передавать содержание близко к тексту	Воспитание любви к музыке и прекрасному	Коррекция словесно-логического мышления.	Еловые		
129/3	1	Главные	Формирование	Воспитание	Коррекция		Стр. 213-	

8		герои произведения «Корзина с еловыми шишками»	навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа	активности на уроке	речевого развития.		218, читать	
130/39	1	Проверочная работа по произведению «Корзина с еловыми шишками»	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			
131/40	1	«Маленький принц» По А. де Сент - Экзюпери	Отработка умения выразительного пересказа текста.	Воспитание мотивации к чтению	Коррекция вербальной памяти.	Убежище	стр. 218-219, читать	
132/41	1	Главные герои произведения «Маленький принц»	Формирование навыка выразительного чтения; давать характеристику главным героям рассказа	Воспитание активности на уроке	Коррекция речевого развития.		Стр. 219-222, пересказ	
133/42	1	Проверочная работа по произведению «Маленький принц»	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			
134/43	1	Внеклассное чтение. Л.Н. Толстой «Приключен	Отрабатывание умения пересказывать прочитанное	Воспитание мотивации к чтению	Коррекция речемыслительной деятельности.			

		ия Буратино»	произведение.					
135/4 4	1	«Зорькина песня» В.П. Астафьев.	Отрабатывание умения выделять главную мысль рассказа.	Воспитание любви к своей малой родине	Коррекция словесно логического мышления.	- Увал Прясло Распадок	Написать рассказ «Раннее утро»	
136/4 5	1	«Нынче ветер как мальчишка весел...» Н. Рыленков	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Учить предавать смысл впечатления от восприятия стихотворения	Коррекция памяти на основе заучивания стихотворения наизусть.	Вторить	Стр. 226, учить	
137/4 6	1	Обобщающи й урок по разделу	Обобщение и систематизация знаний по данной теме	Воспитание интереса к предмету русского языка и чтения.	Коррекция словесно- логического мышления.			
138/4 7	1	Экскурсия в весенний лес	Формирование наблюдательност и; расширение и закрепление знаний о времени года «Весна»	Воспитание любви к родной природе	Коррекция и развитие зрительного восприятия.			
139/4 8	1	Развитие речи. Устный пересказ по наблюдениям . Внеклассное чтение.	Развитие связной устной речи учащихся.	Воспитание любви, бережного отношения к природе.	Коррекция зрительной памяти, воображения.			
140/4 9	1	Проверочная работа по	Обобщение и систематизация	Воспитание интереса к	Коррекция и развитие памяти,			

		произведения м, изученным за курс 6 класса	знаний по курсу	предмету русского языка и чтения.	мышления			
ИТО ГО	14 0ч							

**Календарно-тематическое планирование по курсу «Литература»
7 класс (105часов/3 часа в неделю)**

№ уро ка	К- во ча с.	Тема урока	Образовательная цель	Воспитательная цель	Коррекцион но- развивающа я цель	Словарь	Домашнее задание	Да та
Устное народное творчество (11ч)								
1/1	1	Сказки.	Восстановить в памяти учащихся сведения об устном народном творчестве.	Воспитание любви к своей Родине	Коррекция вербальной памяти.	Лукошко	Стр.4-7 читать. Выучить определен ие.	
2/2	1	«Сивка- бурка» (русская народная сказка)	Формирование умения выразительного пересказа	Воспитание любви ко всему живому на Земле	Коррекция наглядно- образного мышления.	Вещий	Стр. 9-10. читать, отв. на вопросы.	
3/3	1	«Журавль и цапля» (русская народная сказка)	Отработка навыка выразительного ролевого чтения.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция речи.	Долговязы й	Стр. 17-18, читать	
4/4	1	«Умный мужик» (русская народная сказка)	Формирование навыка выразительного чтения. Развивать умение выделять	Воспитание любви ко всему живому на Земле	Коррекция наглядно- образного мышления.	Мозговитая	Стр. 20-23, читать	

			главную мысль					
5/5	1	«Три поездки Ильи Муромца» (былина)	Отрабатывать умение устанавливать смысловые связи в тексте	Воспитание патриотизма и любви к прошлому Родины.	Коррекция речемыслительной деятельности.	Казна Верста пуд	Стр. 24-28, читать, отв. на вопросы	
6/6	1	«Ах, кабы на цветы не морозы. .» (народная песня) выучить наизусть	Формирование навыка выразительного чтения песни.	Воспитание активности на уроке	Коррекция речи.	Кручина.		
7/7	1	«По улице мостовой»	Формирование умения выделять главную мысль песни.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция воображения.		Стр.30-31 выучить по выбору	
8/8	1	Загадки, пословицы.	Формирование умения объяснять прямой и переносный смысл пословиц.	Воспитание самостоятельности .	Коррекция словесно-логического мышления.		С.32-33, приготовить объяснение 3 пословиц	
9/9	1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	Систематизировать знания по теме.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция речевого развития учащихся.			
10/10	1	Внеклассное чтение. Русские народные сказки.	Отрабатывать умение выразительного чтения и пересказа.	Воспитание любви к литературе	Коррекция и развитие памяти.		Подготов. к проверочной работе	

11/1 1	1	Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество»	Учащиеся должны знать героев сказок, их характеристики	Воспитание любви к народным сказкам.	Коррекция и развитие мышления, памяти.			
Русская литература 19 века (41ч)								
12/1	1	А. С. Пушкин. Биография поэта.	Познакомиться с жизнью и творчеством поэта	Воспитание любви к великому русскому поэту	Коррекция вербальной памяти.	Лицей Гувернер.	Стр.36-39, читать	
13/2	1	«Сказка о царе Салтане» (выучить отрывок по выбору)	Развитие навыка выразительного чтения сказки, пересказа выразительного чтения сказки, пересказа.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция речевого развития	Светлица Град		
14/3	1	Главные герои сказки.		Воспитание нравственных качеств	Развитие осознанного, правильного, беглого, выразительно го чтения вслух.	Снурок	Стр. 40-46, читать, отв.на вопросы	
15/4	1	«Чудеса на острове Буяне»	Развитие умения читать по ролям, анализировать поступки героев, пересказывать по иллюстрациям	Воспитание нравственных качеств	Развитие связной речи	Непривальный бает	Стр.47-52, выучить отрывок	
		«Поведение сестер и бабы Бабарихи»		Воспитание нравственных качеств	Развитие связной речи	Идти четами, булат	Стр. 53-61, пересказ	
16/5	1	«Князь Гвидон»	Развитие умения подбирать отрывки из текста к иллюстрациям, выделять главную	Воспитание дружбы и добра.	Развитие осознанного, правильного, беглого, выразительно	Доселе, всяк, возопил	Стр.62-68, составить план пересказа	

			мысль сказки.		го чтения вслух.			
17/6	1	Проверочная работа по сказке	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			
18/7	1	Стихотворение А.С.Пушкина «Зимний вечер».	Развитие умения читать отдельные отрывки с определенной интонацией, подбирать отрывки из текста к иллюстрации.	Воспитание любви, бережного отношения к природе.	Развитие связной речи через сравнение народных примет с личными наблюдениями и словесное рисование	Веретено, обветшала, лачужка	Стр. 70, выучить	
19/8	1	А.С. Пушкина «У Лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»).			Развитие памяти, воображения при анализе стихотворения			Поэма, лукоморье
20/9	1	Внеклассное чтение А.Р. Беляев «Чудесное око».	Развитие связной устной речи.	Воспитание любви к природе	Коррекция воображения памяти			
21/10	1	Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе.	Познакомить обучающихся с жизнью и творчеством М. Ю. Лермонтова,	Воспитание любви к литературе.	Развитие логического мышления, памяти через работу с	Рифма, дуэль, кивер, бивак	Стр. 76-78, читать, отв. на вопросы	

		«Бородино».	отрабатывать умение пересказа по вопросам учебника		текстом			
22/1 1	1	М.Ю. Лермонтов «Бородино».	Формирование умения выделять главную мысль стихотворения.	Воспитание патриотических чувств	Коррекция словесно-логического мышления.	Редут. Добраться до картечи. Лафет	Стр. 78-82, выучить отрывок	
23/1 2	1	Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе.	Отрабатывать умение пересказа биографии близко к тексту, опираясь на вопросы учебника.	Воспитание нравственных качеств	Коррекция вербальной памяти.	Баснописец Сатира Комедия		
24/1 3	1	И.А. Крылов «Кукушка и Петух».	Формирование навыка выразительного ролевого чтения	Воспитание нравственных качеств	Коррекция речемыслительной деятельности.	Куманек Райская	Стр. 84-87, читать, отв. на вопросы	
25/1 4	1	И.А. Крылов «Волк и журавль»	Формирование навыка выразительного чтения басни.	Воспитание любви ко всему прекрасному	Коррекция логического мышления.	Мерить Коварный Пособить	Стр.88-90, читать выразительно	
26/1 5	1	И.А. Крылов «Слон и моська»	Развитие умения выделять главную мысль басни - мораль.	Воспитание активности на уроке.	Коррекция речевого развития	Зеваки Забияки	Стр.90-92, читать выразительно	
27/1 6	1	Проверочная работа по творчеству И.А. Крылова	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			
28/1 7	1	Внеклассное чтение. (В. Бианки «Бешеный	Отработка умения пересказа прочитанного текста, умение	Воспитание любви ко всему живому.	Коррекция памяти, мышления.			

		бельчонок»; «Приказ на снегу».)	выделения главной мысли произведения.					
29/18	1	Н.А Некрасов, биография	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста	Воспитание любви к литературе.	Коррекция речевого развития детей	Крепостные деспот, нрав, провинность	Стр. 93-96, читать, отв. на вопросы	
30/19	1	Н.А. Некрасов «Несжатая полоса» (учить наизусть отрывок)	Формирование выразительного чтения стихотворения.	Воспитание активности на уроке.	Коррекция речемыслительно и деятельности.	Несжата Тучные Станица очи	Стр.96-98, выразительное чтение	
31/20	1	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	Формирование навыка выразительного чтения стихотворения.	Воспитание активности на уроке.	Коррекция речемыслительной деятельности.	Барин Тракт	Стр. 98-103, выразительное чтение	
32/21	1	Л.Н. Толстой Биография писателя	Отрабатывать умение пересказа биографии по плану.	Воспитание любви к литературе.	Коррекция памяти, воображения.	Манеж	Стр. 104-106, читать, отв. на вопросы	
33/22	1	«Кавказский пленник» 1 часть. «Жилин попал в плен»	Формирование навыка техники чтения. Отрабатывать умения устанавливать смысловые связи в тексте	Воспитание активности на уроке.	Коррекция словесно-логического мышления	Татары, аул, чалма	Стр. 106-110, читать, отв. на вопросы	

34/2 3	1	«Кавказский пленник» 2 часть. «Поведение Жилина и Костылина в плену»	Развитие умения правильно читать вслух и «про себя», уметь составлять план и пересказывать по плану.	Воспитание нравственных качеств	Развитие речи через подбор синонимов	Сакля, лоханка	Стр. 110-116, читать, пересказ	
35/2 4	1	«Кавказский пленник» 3 часть. «Доверие татар к Жилину»	Развитие умения правильно читать, давать характеристику главных действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Развитие умения определять черты характера героев	Развитие связной речи, мышления через выделение главной мысли	Бешмет, мечеть	Стр. 116-119, читать, отв. на вопросы	
36/2 5	1	«Кавказский пленник» 4, 5 части «Подготовка Жилина к побегу. Неудачный побег»	Развитие умения выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения		Развитие мышления через озаглавливание, сравнение и анализ поступков героев.	Верста, аршин, рассолодел	Стр. 119-125, составить план пересказа	
37/2 6	1	«Кавказский пленник» 6 часть. Помощь Дины Жилину	Развитие умения правильно читать, выделять главную мысль главы, находить в тексте меткие выражения и художественные определения и сравнения	Воспитание нравственных качеств	Развитие мышления через сравнение описаний и характеристики действующих лиц	Забранилас ь	Стр. 125-129, чтение, пересказ	
38/2	1	Проверочная	Обобщение и	Воспитание	Коррекция			

7		работа по произведению Л.Н. Толстого «Кавказский пленник»	систематизация знаний по произведению	активности самостоятельности на уроке.	памяти.			
39/28	1	Р/Р Подготовка к изложению	Развитие умения правильно читать вслух и «про себя», уметь составлять план и пересказывать по плану.	Воспитание самоконтроля	Развитие связной речи, мышления через выделение главной мысли			
40/29	1	Изложение «Отрывок из повести «Кавказский пленник»	Развитие связной письменной речи	Воспитание самостоятельности	Коррекция орфографической зоркости.			
41/30	1	Внеклассное чтение. Константин Лагунов «Над тайгой»	Отрабатывать умение выразительного чтения и пересказа произведения.	Воспитание активности учащихся на уроке.	Коррекция памяти, мышления.			
42/31	1	А.П. Чехов Биография писателя	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя	Прививать любовь к литературе	Коррекция вербальной памяти.		Стр. 132-135, читать, отвечать на вопросы	
43/32	1	А.П. Чехов «Хамелеон»	Развивать умение находила в тексте небольшие портретные	Воспитание самостоятельности	Коррекция речемыслительной деятельности.	Лавка Городовой Цigarка мировой	Стр. 135-139, составить план	

			зарисовки главных действующих лиц.				пересказа	
44/3 3	1	Внеклассное чтение Жюль Верн «Дети капитана Гранта».	Развитие умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Развитие мышления через выборочное чтение, сравнение, анализ поступков действующих лиц.			
45/3 4	1	В.Г. Короленко Биография писателя.	Познакомить с жизнью и творчеством писателя	Воспитание любви к литературе	Коррекция памяти. воображения.	Взятки Надзиратель Карцер	Стр. 141-144, читать, отв. на вопросы	
46/3 5	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья» (сокращении) 1 часть. «Я и мой отец».	Отрабатывать умения находить в тексте языковой выразительности, давать характеристику действия героям.	Воспитание любви к литературе	Коррекция словесно-логического мышления.	Замкнутый подавленный	Стр. 145-147, читать, отв. на вопросы	
47/3 6	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 2 часть. «Я приобретаю новое знакомство».	Отрабатывать умение делить главы на части. Формирование навыка техники чтения.	Воспитание непримиримости к несправедливости.	Коррекция словесно-логического мышления.	Мурава Часовня престол	Стр. 147-154, чтение, пересказ	

48/3 7	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 3 часть. «Знакомство продолжается».	Развитие умения анализировать главных действующих лиц, описание их внешности, поступков, подтверждение словами текста.	Воспитание доброты, сочувствия, заботы близкому товарищу	Коррекция памяти, мышления	Поглощён, лютики	Стр. 155-157, пересказ по плану	
49/3 8	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 4 часть. «Осенью».	Развитие умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Воспитание любви к литературе	Развитие мышления через нахождение сходства в описании природы и состояния Маруси	Жатва, подобострастно	Стр. 158-160, описание героев	
50/3 9	1	В.Г. Короленко «Дети подземелья». 5 часть. «Кукла». Подготовка к изложению.			Развитие мышления через выделение главной мысли абзацев и выборочное чтение	Собеседник	Стр. 160-166, читать	
51/4 0	1	Изложение «Отрывок из повести «Дети подземелья».	Развитие связной письменной речи	Воспитание доброты, сочувствия, заботы близкому товарищу	Коррекция памяти, мышления			
52/4	1	Обобщающие	Обобщить и	Воспитание	Коррекция			

1		й урок по разделу «Русская литература 19 века»	систематизировать знания по прочитанным произведениям раздела.	самоконтроля	речевого развития учащихся.			
Русская литература 20 века (53ч)								
53/1	1	М. Горький. Биография писателя.	Познакомить учащихся с биографией писателя. Отрабатывать умение пересказа по вопросам учебника.	Воспитание любви к литературе.	Коррекция речемыслительной деятельности.	Псевдоним, карниз	Стр. 168-170, читать, отв. на вопросы	
54/2	1	М. Горький «Детство». Обстановка в доме деда.	Развитие умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Воспитание непримиримости к несправедливости.	Развивать память, мышления через беседу по вопросам, пересказ.		Стр. 170-171, чтение, пересказ	
55/3	1	Максим Горький «Детство». История с напёрстком.	Развитие умения читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, кратко	Воспитание чувства собственного достоинства.	Коррекция зрительного восприятия.		Стр. 171-175, читать, отв. на вопросы	
56/4	1	Максим Горький «Детство». Наказание	пересказывать прочитанное.	Воспитание любви, внимания, заботы к родному человеку.	Развитие речи, мышления через ответы на вопросы	Семишник	Стр. 175-178, составить краткую характеристику героев	
57/5	1	Максим	Совершенствовать	Воспитание			Стр. 179-	

		Горький «Детство». Характеристика Алексея.	навыки правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	непримиримости к несправедливости.			181, озаглавить части произведения	
58/6	1	Внеклассное чтение А.П. Гайдар «Судьба барабанщика».	Совершенствование навыка техники чтения, выразительного пересказа.	Воспитание чувства собственного достоинства.	Коррекция зрительного восприятия.			
59/7	1	Максим Горький «В людях» (отрывки из повести). Жизнь Алеши в доме чертежника.	Развитие умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Воспитание непримиримости к несправедливости.	Развивать память, мышления через беседу по вопросам	Тальма, стеклярус	Стр. 182-186, читать, отвечать на вопросы	
60/8	1	Максим Горький «В людях». Характеристика Алексея	Развитие умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Воспитание любви, внимания, заботы к родному человеку.	Развитие речевой активности через составление характеристик к	Фасад, карниз	Стр. 187-190, составить план пересказа	
61/9	1	Михаил Васильевич Исаковский (биография). Стихотворен	Развитие навыка выразительного чтения	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция речевой деятельности.	Басурман	Стр. 191-194, выразительное чтение	

		ие «Детство»						
62/10	1	М.В. Исаковский «Ветер»	Отработка навыка выразительного чтения стихотворения	Воспитание любви к природе. Воспитание сочувствия, уважения к труду	Коррекция речевого развития учащихся. Коррекция вербальной памяти, Коррекция словесно-логического мышления.	Лапта Пожурил	Стр. 195, выучить	
63/11	1	М.В. Исаковский «Весна»				Гребень крыши	Стр. 195-196, выразительное чтение	
64/12	1	К. Паустовский. Биография писателя.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя. Воспитание мотивации к учению.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция вербальной памяти	Госпиталь	Стр.197-198 читать, отв. на вопросы	
65/13	1	К. Паустовский «Последний черт».	Развивать умение находила в тексте небольшие портретные зарисовки главных действующих лиц.		Развитие мышления через выбор высказывания	Рядно, армяк	Стр. 198-201, краткий пересказ	
66/14	1	К. Паустовский Главные герои произведения «Последний черт»	Развитие выразительности чтения через работу с описанием жаркого лета.	Воспитание любви к природе.	Коррекция речевого развития.	Порты	Стр. 205, отв. на вопросы	

67/1 5	1	Внеклассное чтение. «Старый повар» «Степная гроза» «Жильцы старого дома»	Развитие выразительного чтения рассказа через чтение по ролям.	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция речевого развития.			
68/1 6	1	М. Зощенко. Биографическая справка.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством М.Зощенко	Воспитание мотивации к учению.	Коррекция воображения, памяти.	Гимназия, пароход	Стр. 206, читать, отв. на вопросы	
69/1 7	1	«Великие путешественники» 1 часть	Развивать умение находила в тексте небольшие портретные зарисовки главных действующих лиц.	Воспитание активности учащихся на уроке.	Коррекция речемыслительной деятельности.		Стр.207-208, читать, отв. на вопросы	
70/1 8	1	Михаил Зощенко «Великие путешественники» 2 часть	Отрабатывать умение выразительного пересказа текста		Коррекция памяти, мышления.		Стр.208-210 составить план пересказа	
71/1 9	1	Проверочная работа по произведению М. Зощенко «Великие путешественники»	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание активности самостоятельности на уроке.	Коррекция памяти.			

71/2 0	1	Константин Симонов - Военный корреспонде нт.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя.		Развитие читательской самостоятель ности, точности восприятия, мышления		Стр. 214- 215, читать, отв. на вопросы	
73/2 1	1	К.М. Симонов. «Сын артиллериста » Встреча майора Деева и лейтенанта Петрова	Совершенствование навыка выразительного чтения стихотворения, определение главной мысли.	Воспитание чувства патриотизма.	Коррекция речемыслител ьной деятельности.	Рысь Карьер Косая сажень маятник	Стр. 215- 217, читать, отв. на вопросы	
74/2 2	1	К.М. Симонов. «Сын артиллериста » Опасное задание	Развитие умения анализировать текст произведения, правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы, уметь кратко пересказывать	Воспитание нравственных качеств	Развитие мышления через анализ поступков героев		Стр. 218- 222, выучить отрывок	
75/2 3	1	В.П. Катаев. Слово о писателе	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя.	Воспитание чувства патриотизма.	Коррекция речемыслител ьной деятельности.		Стр. 224- 226, читать, отв. на вопросы	
76/2 4	1	В.П. Катаев. «Флаг»	Отработка умения короткого	Воспитание чувства	Коррекция словесно-	Кирха Капитуляц		

			пересказа, выделение основной мысли.	патриотизма.	логического мышления.	ия Кубрик		
77/2 5	1	«Подвиг моряков-защитников в рассказе «Флаг»	Совершенствовать умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Воспитание нравственных качеств	Развитие мышления через анализ поступков героев		Стр.227-229, составить план пересказа	
78/2 6	1	Николай Иванович Рыленков. Слово о писателе.	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя.	Развитие читательской самостоятельности	Коррекция речемыслительной деятельности.	Межа, чёрствая душа		
79/2 7	1	Н.И. Рыленков «Деревья»	Совершенствование навыка выразительного чтения стихотворения.	Воспитание любви к природе.	Коррекция словесно-логического мышления.			
80/2 8	1	Н.И. Рыленков «Весна без вещуньи - кукушки»	Отработка навыка выделять главную мысль произведения.	Воспитание любви к родной природе.	Коррекция памяти, мышления.	Вещунья	Выучить стихотворение	
81/2 9	1	Н.И. Рыленков «Все в тающей дымке»	Совершенствование навыка выразительного чтения стихотворения.	Воспитание любви к окружающему миру.	Коррекция речемыслительной деятельности.			
82/3 0	1	Внеклассное чтение. Л. Кассиль	Совершенствование навыка техники чтения,	Воспитание самостоятельности	Коррекция зрительного восприятия.			

		«Ночная ромашка».	выразительного пересказа.					
83/3 1	1	Юрий Иосифович Коваль. Слово о писателе	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством писателя.	Развитие читательской самостоятельности	Коррекция речемыслительной деятельности.	Критичность	Стр.235-236 пересказ	
84/3 2	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гордый характер	Развитие умения анализировать текст произведения, правильно читать, давать характеристику действующих лиц,	Развитие читательской самостоятельности	Развитие речевой активности через беседу по вопросам	Настойчивость, заботливость, уважительность	Стр. 236-241, читать, отв. на вопросы	
85/3 3	1	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». Гитарные вечера.	выделять главную мысль главы, уметь кратко пересказывать	Воспитание любви к окружающему миру	Коррекция речемыслительной деятельности	Зазнайство		
86/3 4	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака» Комизм в поведении собаки	Совершенствовать умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	Развитие читательской самостоятельности	Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи через описание по плану	Эпизод, гуляка, лохматый товар	Стр. 242-244, читать, отв. на вопросы	
87/3 5	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака» Тузик – воришка, гуляка, притвора		Воспитание любви к окружающему миру			Стр. 245-248, составить план пересказа	
88/3 6	1	Ю.И. Коваль «Картофельная собака»	Совершенствовать умения читать	Воспитание активности и	Развитие мышления		Нарисовать	

		ая собака» Хозяин курицы.	осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух, кратко пересказывать прочитанное.	самостоятельности на уроке.	через составление плана		иллюстрац ию к произведе нию	
89/3 7	1	Ю.И. Коваль «Картофельн ая собака» Тузик-«велик ий артист».	Развитие умения составлять характеристику пса по плану		Развитие точности восприятия, юмора, развитие речи через описание по плану		Стр.248- 250, составить характерис тику пса по плану	
90/3 8	1	Ю.Я. Яковлев Биография.	Познакомить учащихся с жизнью в творчеством писателя.	Воспитание любви к литературе.	Коррекция памяти, мышления.			
91/3 9	1	Ю.Я. Яковлев «Багульник» 1 часть.	Развитие умения анализировать текст произведения, правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы, уметь кратко пересказывать	Воспитание активности и самостоятельности на уроке.	Развитие связной речи через составление характеристи к героев, анализ их поступков.	Сопережив ание, дюны	Стр. 252- 255, читать, отв. на вопросы	
92/4 0	1	Ю.Я. Яковлев «Багульник» 2 часть.					Стр. 255- 258, читать	
93/4 1	1	Ю.Я. Яковлев «Багульник» 3 часть.		Воспитание любви к животным.			Стр. 258- 262, читать, отв. на вопросы	

94/4 2	1	Внеклассное чтение В.П. Катаев «Хуторок в степи».	Формирование навыка выразительного пересказа		Коррекция речемыслительной деятельности			
95/4 3	1	Жизненный и творческий путь Радия Петровича Погодина.	Познакомить учащихся с жизнью в творчеством писателя.	Воспитание любви к литературе.	Коррекция памяти, мышления.		Стр. 264, читать	
96/4 4	1	Р.П. Погодин «Время говорит – пора»	Совершенствование навыка техники чтения, отрабатывать умения выделять главную мысль произведения.	Воспитание любви, верности, преданности Родине.	Коррекция словесно-логического мышления	Опекунство	Стр. 265-268, озаглавить	
97/4 5	1	Главные герои в произведении и Р.П. Погодина «Время говорит - пора»	Развитие умения анализировать текст произведения, правильно читать, давать характеристику действующих лиц	Воспитание самостоятельности	Развитие речевой активности через ответы на вопросы, беседу, пересказ.		Стр. 269-272, читать, отв. на вопросы	
98/4 6	1	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля»	Совершенствование навыка техники чтения, отрабатывать умения выделять главную мысль произведения.	Воспитание честности, доброжелательности, товарищества	Коррекция речевого развития.	Свое лицо	Стр. 275-276, читать, отв. на вопросы	
99/4	1	Главные	Совершенствовать	Воспитание	Развитие		Стр. 277-	

7		герои в повести «Двадцать девятое февраля»	умения правильно читать, давать характеристику действующих лиц, выделять главную мысль главы.	нравственных качеств	мышления через анализ поступков героев		279, пересказ	
100/48	1	Проверочная работа по произведению «Двадцать девятое февраля»	Обобщить и систематизировать знания учащихся по произведению.	Воспитание самостоятельности и активности на уроке.	Коррекция памяти и мышления.			
101/49	1	Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка».	Отработка навыка выразительного чтения стихотворения	Воспитание любви к окружающему миру	Коррекция речевого развития.	Это он из детства уходил	Стр. 282-283, выразительное чтение	
102/50	1	К.Я. Ваншенкин «Снежки»	Отработка навыка выразительного чтения стихотворения	Воспитание любви к окружающему миру	Развитие речевой активности через ответы на вопросы, беседу, пересказ.	Торжественное, радостное, озорное, трогательное	Стр. 284, выучить	
103/51	1	Обобщение по разделу «Русская литература XX века».	Обобщить и систематизировать знания учащихся по пройденным темам.	Воспитание самостоятельности и активности на уроке.	Коррекция памяти и мышления.			
104/52	1	Проверочная работа по разделу	Обобщение и систематизация знаний по произведению	Воспитание самостоятельности и активности на уроке.	Коррекция памяти и мышления.			

105/ 53	1	Внеклассное чтение А.А. Сурков «Победители».	Совершенствование навыка техники чтения, выразительного пересказа.	Воспитание самостоятельности .	Коррекция зрительного восприятия.			
ИТ ОГ	10 5ч							