

Разработка
занятия по внеурочной деятельности
«Исследовательская работа по историческому краеведению»
5- 6 классы

Автор: Шатрова Г.И., учитель истории

МОУ Зебляковской СОШ

План занятия

1. Краеведческая викторина
2. Практикум «История одной фотографии»
3. Исследование темы «Девушка из легенды»
4. Рефлексия

Формирование УУД:

Личностные действия:

Учащийся научится и приобретет:

- научиться ориентироваться в важнейших для региона событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее;

Учащийся получит возможность для формирования:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как граждан Костромского края, чувства сопричастности и гордости за свой край.
- мотивации учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные, внешние и внутренние мотивы;
- чувства гордости за свой город, свой край, за успехи своих земляков;
- эмпатии, как понимания и сопереживания чувствам других людей.

Регулятивные действия:

Учащиеся научатся:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
- выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
- проявлять инициативу действия в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения задания при подготовке к сообщению, презентации, конференции;

Учащиеся получат возможность:

- уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи, цели;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия вносить необходимые изменения в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные действия:

Учащиеся научатся:

- используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к истории родного края;
- на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии т. д.) и литературу о нашем крае, достопримечательностях, людях с целью поиска и извлечения познавательной информации;

Учащиеся получают возможность:

- самостоятельно подбирать литературу по теме;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов Интернет;

Коммуникативные действия:

Учащиеся научатся:

- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной;

Учащиеся получают возможность:

- готовить и выступать с сообщениями;
- формировать навыки коллективной и организаторской деятельности;

I. Краеведческая викторина «Знай свой край»

Цель: проверка и обобщение знаний учащихся по истории родного края

1. В какую реку впадает река Ветлуга? (в Волгу)
2. Как звали раньше жителей Поветлужья? (марийцы)
3. Как называется ежегодный праздник- фестиваль народов Поветлужья? (Мы- с Ветлуги- реки)
4. Что является главным богатством нашего края? (лес) Любимое место отдыха костромичей, специально построенное для съёмок фильма «Снегурочка» (Берендеевка)
5. Какая икона является покровительницей Костромы (икона Федоровской Божьей Матери)
6. Что изображен на гербе Костромы? (ладья)

7. С какими областями граничит Костромская область (Нижегородская, Ивановская, Ярославская, Кировская, Вологодская)
8. Кострома- младшая сестра Москвы, кем они были основаны? (Юрием Долгоруким)
9. Чей «колыбелью» является Кострома (Годуновых и Романовых)
10. На памятнике этому уроженцу Костромского края написано «Патриоту земли русской». Кому посвящен этот памятник? (Ивану Сусанину)
11. Что собирались сделать поляки в Костроме? (убить царя)
12. Какой цветок является символом Костромы? (желтая роза)
13. Какое животное- символ Шарь (ежик)
14. В честь какой святой построена церковь в Зебляках? (Матроны Московской)
15. Кому посвящен памятник в Шарье в виде раскрытой книги (погибшим в Афганистане и Чечне)
16. В виде, какого силуэта построен торговый центр «Адмирал» (корабль)
17. Памятники обычно ставят людям. Но не всегда людям. А чему посвящен один из памятников в Шарье (паровозу)
18. Как по- другому называют щавель в наших краях (кислица)
19. Кому посвящен памятник в центре Зебляков? (погибшим жителям Зебляков)
20. Как называлось древнее пахотное орудие в нашем крае? (соха)
21. Расскажите легенду о Ветлуге

II. Практикум «История одной фотографии»

Ученикам раздают копии фотографии (Иосиф Катерли с практикантами)

Давайте попробуем сформулировать цель нашей исследовательской работы:

Цель: доказать историческую значимость данной фотографии

Задачи:

- 1) установить, кто изображен на фотографии;

2)определить судьбу этих людей;

3) выявить, кем, и в соответствии, с каким событием, эта фотография была опубликована в газете «Ветлужский край»

Объект исследования: фотография

Предмет исследования: судьба людей на старой фотографии



Это вырезка из газеты. Удалось прочитатъ- 1942 год.

Ваши дальнейшие действия?

Методы исследования:

1)работа в архиве с подшивками газеты «Ветлужский край» за 1942 год. Мы узнали, что это изображен ведущий хирург тылового госпиталя в Шарье Иосиф Константинович Катерли.

Какие следующие методы исследования мы используем?

2) посещение краеведческого музея г. Шарьи

3) выясняем, какими материалами располагает краеведческий музей о Катерли, о тыловых госпиталях, расположенных в Шарье в годы войны.

Где мы еще можем пополнить материал своего исследования:

- музей Шарьинского медицинского колледжа

- фотография бывшего госпиталя

- Интернет (находим сведения о внучке- петербургской писательнице Нине Катерли, фотография дома, где в годы войны жил с семьей Катерли (ищем на какой улице))

- записать свидетельства очевидцев, свидетелей

- литература о военных госпиталях

- снова посещение архива с целью познакомиться с документами о работе военного госпиталя

- ищем сотрудников госпиталя, записываем воспоминания

- сравниваем историографию, документы и воспоминания, делаем выводы

- узнаем, что в Шарье есть улица Катерли, делаем фото, беседуем с жителями

- узнаем, что в тыловой госпиталь в Шарье помещали и ленинградцев- блокадников

- разыскиваем, не проживает ли кто из них в Шарье

- даем объявление о поиске в газеты Петербурга (может, кто откликнется)

- записываем воспоминания о госпитале, о хирурге Катерли ленинградцев - блокадников

- устанавливаем переписку с родственниками Катерли

Собрали материал, пишем исследовательскую работу

Добиваемся, чтобы на доме Катерли была установлена мемориальная табличка

Характеристика требований к написанию исследовательской работы

Задумываемся, где можно использовать результаты нашей исследовательской работы?

В школах, мед. колледже, ПУ-21, в музее.

Распространяем результаты своей работы.

Ищем, в каких конкурсах мы могли бы с этой работой поучаствовать.

Готовим презентацию, краткое выступление.

Защищаем свою исследовательскую работу.

2.Просмотр презентации к исследовательской работе «Иосиф Катерли- жизнь служения людям»

III. Исследование темы «Девушка из легенды»

Цель: на основе использования проблемного диалога и материалов Интернет знакомить учащихся с подвигом Ольги Степановой.

Просмотр фото «Бюст Ольги Степановой»



Что вы знаете об этой девушке?

- она выпускница школы №2 г.Шарьи
- она участвовала в Великой Отечественной войне
- она погибла

1 текст

Девушка из легенды

Красивы Ленинградские белые ночи... В одну из них на гранитной побережной Неве, недалеко от моста лейтенанта Шмидта, перед летними каникулами гуляли девушки из кораблестроительного института. Уже обо всем переговорили, и расходиться не хотелось. «Споем,»- предложила Оля Степанова и потянулась над Невой чарующая мелодия песни о Ленинграде, о белых ночах, о первой любви... Шел сорок первый год. Как удар грома среди дня, взвыли сирены, где-то в районе порта загремели зенитки, вспыхнули прожектора за Петропавловской крепостью, промчались несколько машин, засвистел милиционер, пробежал мимо девушек. Оля догнала его.

-Что случилось?

-Война!

Первые взрывы фашистских бомб, первые раны на теле Ленинграда, первые жертвы – убитые женщины, старики дети. Через все это прошла Оля Степанова может быть, как раз в эту минуту она решила встать в ряды защитников родной земли.

Благодарный народ о героях Великой Отечественной войны сохранил множество рассказов, сложил немало песен, преданий и легенд. С одной из них мы и начинаем повествование об выпускнице школы №21 города Шарьи Костромской области, о разведчице Ольге Степановой. Эту легенду пересказал краоведам школы украинский журналист Борис Незамай:

«Два дня продолжался бой в Милиненском лесу, и уже не один, а добрых три десятка фашистских трупов отправляли на подводах полиции в Клишковцы, но сломить сопротивление партизан так и не смогли.

Под вечер второго дня в село приехал немецкий полковник. Он долго совещался о чем-то с комендантом. А на следующий день утром в Клишковцах полициям было приказано выгонять из домов стариков: «Дрова немцам будете заготавливать»

«Бога побойтесь, какие из нас лесорубы», - взмолились старики.

Полиция поправили оружие, и старики двинулись. Позади них с автоматами и карабинами шли гитлеровцы. Когда подошли к лесу, из-за деревьев застрочили два пулемета. Пули просвистали над головами стариков, но никого не зацепило. А стариков как ветром сдуло – разбежались, кто куда, оставив фашистов без прикрытия.

И опять ударили пулеметы по фашистам. Внезапно замолчал один партизанский пулемет, за ним второй. Поднялись фашисты, бросились на опушку. Осмелели. Но вдруг из - за пня выскочила девушка в солдатской шинели. «Взять живой!»- приказал офицер. «Берите!», - крикнула девушка и выбросила вперед руку. Оцепенели от ужаса враги, увидев в ее руке окровавленное сердце. Девушка подняла его высоко над головой и бросила в самую

гуцу врагов. Разлетелось на мелкие кусочки девичье сердце, поражая фашистов на смерть...»

Эту легенду в других вариантах пересказывали люди по всей Украине. Это, конечно легенда, но в ней есть большая доля истины.

Эта бесстрашная девушка чем-то напоминает горьковского Данко. Кто она? Долгое время об этом никто не знал. Но украинский журналист Б. Незамай собрал все сведения, о юной героине. Это Ольга Степанова, партизанка-разведчица, бывшая студентка Ленинградского корабельно-строительного института, бывшая ученица школы № 21 города Шарь Костромской области. Наша землячка...

Тихая улица Первомайская, старый двухэтажный дом, покосившиеся от времени ворота. Это Олин дом. Около ворот рябина. Во дворе березы и старый заросший колодец. Они все, наверное, помнят свою юную хозяйку, милую девушку с темными серьезными глазами. Помнят, как она жила здесь, входила в этот маленький двор. Помнят они и другое: сменив легкое платье на солдатскую шинель, Оля ушла на фронт. Ушла и не вернулась. Помнят это и люди. Такое нельзя забыть... Прошло-пролетело столько лет. По прежнему каждую весну зеленеют березы, прилетают птицы, строятся города... А Оли уже нет... Впрочем, это неверно, Оля жива, она среди нас. Ее именем названа школа № 21, где девушка училась. Ее знают все шарьинцы. Да и не только они! Помнят о ней и на Украине, где погибла славная партизанка. Оля погибла, как погибли другие ее сверстники. В то время Оля не могла, поступить иначе.

2 текст

Ольга Михайловна Степанова

10 лет училась в школе №21. Весной 1941 г. закончила 1-й курс Ленинградского кораблестроительного института. Добровольно вступила в Красную армию. В тылу врага была радисткой в партизанском отряде на территории Украины.

Какое противоречие вы заметили? Какая проблема возникла? Как решить эту проблему?

Вопросы:

1. Хотелось бы вам подробнее узнать об Ольге Степановой?
2. Перечислите этапы вашей работы по сбору дополнительного материала об Ольге Степановой
 - 1) школа №21 г. Шарья
 - 2) краеведческий музей г. Шарья
 - 3) газета «Ветлужский край»
 - 4) краеведческие сборники
 - 5) Интернет

6) найти шарьинцев, знавших О. Степанову.

А сейчас вы можете выйти в Интернет и поискать материал об Ольге Степановой (работа с Интернет)

4.Рефлексия