

Отзыв

на открытый урок Шороховой Ирины Владимировны,
учителя технологии МОУ Зебляковской средней общеобразовательной школы
Шарьинского муниципального района

Открытый урок по теме: «Сохранение и возрождение традиций Шарьинского района Костромской области. Обычное необычное полотенце» был проведен Шороховой Ириной Владимировной в 8 классе. Данный урок был проведен для муниципального конкурса «Учитель года». В начале урока учитель настроил учащихся на позитивное восприятие материала. Педагог сумел мотивировать учащихся на продуктивную деятельность. Открытый урок начался с фильма о Шарьинском районе, учитель обносит гостей хлебом – солью. С экрана звучит песня к 90-летию Шарьинского муниципального района. На этапе «погружение в тему» обучающиеся сами озвучили цели и задачи урока. Проводится беседа по вопросам: «Чем богата Шарьинская земля, как связана она Третьяковской галереей?» Ириной Владимировой дается историческая справка о том, что объемы льна с нашего Ветлужского уезда (так назывался Шарьинский район) уходили в Кострому на льняную мануфактуру, основателем которой были братья Третьяковы. На деньги с продаж продукции мануфактуры П.М. Третьяков стал коллекционировать картины, что позже переросло в знаменитую Третьяковскую галерею. Из льна изготавливали полотенца. Учитель наглядно знакомит обучающихся с различными видами полотенец, старинными обрядами Костромского края с полотенцами (рушниками), просит детей подумать, что означало в старину слово «полотенце». Дети знакомятся с сохранением традиций в поселке Зебляки (просмотр фильма о хранительнице народных традиций В. В. Шороховой, ее рассказ о различных вышивках на полотенцах, созданных местными рукодельницами). Полотенце было не только обрядовым символом и бытовым предметом, но часто дети, да и молодые люди на посиделках играли с ними в разные подвижные игры. Проводится физкультминутка. Учитель предлагает обучающимся поиграть в детскую игру «Домовой».

На данном уроке использовался региональный компонент. Педагог сумел найти индивидуальный подход к каждому ученику и корректировал его деятельность. Педагог не забывал поощрять детей, тем самым создавая благоприятную эмоциональную обстановку в классе. Учитель четко рассчитал время, необходимое для выполнения задания на каждом этапе. На 2 уроке была проведена практическая работа. Обучающиеся вспомнили, чем могут украшаться рушники: кружево и вышивка, какими швами можно прикрепить кружево к ткани, повторена техника безопасности при швейных работах и санитарно-гигиенические требования.

Согласно инструкционным картам обучающиеся обрабатывали ткань, используя ручные швы: сметочный; машинные швы: настрочной.

Педагогом инструктаж проведен в доступной для учащихся форме, использовалась наглядность при проведении инструктажа, памятки. Все учащиеся были вовлечены в практическую работу, рабочие места были оборудованы всем необходимым. Практическая работа выполнялась индивидуально, под наблюдением учителя. Во время объяснения проводилась демонстрация действий. На уроке были использованы словесные, наглядные, практические методы обучения, каждый метод был эффективен на разных этапах урока. Темп работы оптимальный. Материал подобран эффективно в соответствии с целями и задачами урока.

Проведена рефлексия в конце урока в форме буриме. Дети сами оценили свою деятельность и достигнутые результаты. Для организации внимания использовалась презентация, фильм, наглядность. Урок достиг поставленной цели, заслуживает высокой оценки и рекомендован к тиражированию. Методическая разработка урока по данной теме рекомендована для отправки на региональный конкурс методических разработок.

Главный специалист комитета образования

Шарьинского муниципального района _____ В.В. Будеева