

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
Зебляковская средняя общеобразовательная школа
по адресу с. Заболотье, ул. Центральная, 16
Шарьинского муниципального района Костромской области**

**Дидактическое наглядное пособие
для детей дошкольного возраста
«Шумовые Миньоны»**

Номинация

*«Дидактические материалы
для обучающихся (воспитанников)»*

**Автор: воспитатель дошкольной группы
Калинина Анастасия Анатольевна**

С. Заболотье, 2022 год

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	стр2-3
- Цель дидактической игры.....	стр3
- Задачи дидактической игры.....	стр3
2. Основная часть.....	стр4-8
2.1. Последовательность изготовления дидактической игры.....	стр4-5
2.2. Варианты использования дидактического пособия с детьми...	стр5-8
3. Заключение.....	стр9
4. Список использованной литературы.....	стр10
5. Приложение.....	стр11-12

1. Пояснительная записка

Сенсорное развитие ребенка- это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорные процессы неразрывно связаны с органами чувств: предметы, которые мы рассматриваем, воздействуют на наш глаз, с помощью руки мы ощущаем твердость или мягкость предмета, звуки, издаваемые каким - либо предметом, воспринимает наше ухо.

Сенсорное воспитание осуществляется в детском саду в непосредственно образовательной деятельности, в образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах и в самостоятельной деятельности детей.

С целью развития сенсорного восприятия мною было изготовлено дидактическое пособие в виде игры «Шумовые Миньоны», которое является многофункциональным. Данное пособие может использоваться педагогами при реализации образовательных областей: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие».

С помощью обычных на первый взгляд баночек от киндер- сюрпризов можно не только занять ребенка на какое- то время, но и научить его концентрировать внимание, контролировать свои действия и эмоции, расслаблять и снимать напряжение.

Занятия с использованием данного дидактического пособия подходят для детей от трех лет и старше.

Цель игры: развитие слуховой памяти, умения различать и дифференцировать шумы, развитие логики, тренировка концентрации внимания.

Задачи:

Развивающие:

- развивать психические процессы: внимание, память, восприятие, воображение, стимуляция мыслительных операций;
- развивать слуховую память и речь;
- развивать умение концентрировать внимание;
- развивать логическое мышление.

Воспитательные:

- воспитывать самостоятельность, активность и интерес заниматься.

Обучающие:

- формировать умение различать и дифференцировать шумы;
- мотивировать детей на сосредоточенность правильного решения;
- вызывать активный интерес детей к участию в игре.

2. Основная часть

2.1. Последовательность изготовления дидактической игры

Для изготовления данного дидактического пособия я сначала взяла обыкновенную пустую коробку, оформила ее соответственно.



Из контейнеров из-под киндер-сюрпризов было изготовлено 16 шумовых коробочек. Все они парные. Для того чтобы у детей вызвать больший интерес к игре, я решила эти контейнеры превратить в веселых Миньонов.



В качестве наполнителей в данных коробочках использованы: пуговицы, греча, сахар, монеты, рожки, зубочистки, скрепки и две коробочки пустые.

Далее я нашла в интернете и распечатала карточки-картинки, с изображением того, что находится в каждой из коробочек.



Также для одного из вариантов использования игры я сделала барабан, на каждый его сектор приклеила картинки с изображением того, что находится в баночках- Миньонах.



2.2. Варианты использования дидактического пособия с детьми

Какие варианты игр можно проводить, используя данное пособие? Вариантов игр с данным пособием очень много, но мне хотелось бы поподробнее остановиться лишь на нескольких вариантах.

Вариант 1. «Найди пару по звуку»

Цель: развитие слухового восприятия, дифференциация шумовых различий (составление пар одинаковых шумов).

Для начала нужно познакомить детей со всеми шумовыми коробочками. Вместе нужно побрякать каждой коробочкой. Обратить внимание детей на то, что коробочки звучат по разному. После того как дети познакомятся со звучанием каждой из шумовых баночек, можно начинать и саму игру-позвенеть одной из коробочек и предложить детям найти коробочку с точно таким же звуком. Среди всех шумовых баночек ребенок должен постараться найти коробочки с одинаковым звучанием, то есть найти пары по звуку. В процессе игры ребенок учится концентрировать свое внимание на звуках (что очень важно для развития слуха и речи). Кроме того, чтобы найти похожую по звучанию коробочку, требуется применить и логическое мышление.



Вариант 2. «Звуковое лото»

Цель: развитие слухового внимания, умение детей соотносить картинку на карточке с озвученным предметом.

Сначала нужно послушать с детьми, как по разному звучат контейнеры. Потом обратить внимание детей на картинку и проговорить, что на ней изображено. Затем предложить детям угадать, что лежит в баночках, и поставить их на соответствующую картинку.



В такое звуковое лото дети играют с большим интересом и увлечением.

Вариант 3. «Составь ряд»

Цель: развитие слухового внимания, формирование умения различать и дифференцировать шумы.

Нужно расставить шумовые баночки в ряд. Сначала нужно найти самый тихий шум, затем сравнивая с предыдущим, дети находят шумы, чуть громче и громче и доходят до самого громкого. Каждую новую коробочку дети сравнивают со всеми уже расклассифицированными коробочками и упорядочивают относительно них. Число коробочек для классификации определяется в зависимости от способностей и интереса ребенка.



Вариант 4. «Крути барабан»

Цель: развитие слухового внимания, умение детей соотносить картинку на барабане с предметом, находящимся в контейнере.

Дети по очереди крутят барабан. После того, как стрелка остановилась на той или иной карточке, нужно найти такой предмет в коробочках, позвонив баночкой, прислушиваясь к каждому шуму, и выбрать правильный. Можно играть парами. Оба ребенка крутят по очереди барабан, затем начинают определять предметы в баночках; кто первый это сделает, тот побеждает.



3. Заключение

В последнее время все большее количество детей страдает нарушением фонематического (специального речевого) слуха, что приводит к нарушениям чтения и письма.

Поэтому, я думаю, что данное дидактическое пособие, изготовленное мной, будет полезным для каждого ребенка дошкольного возраста. Ведь данная игра на самом деле способствует развитию слуховой памяти и речи у ребенка, логического мышления, концентрации внимания.

Дети учатся различать и дифференцировать шумы от самого тихого до самого громкого шума.

Данное или похожее дидактическое пособие можно изготовить в домашних условиях и играть в нее всей семьей.

Всем творческих успехов!!!

4. Список используемой литературы

1. Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» - Просвещение, 1999г.
2. Венгер Л.А. «Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет» - Просвещение, 1990г.
3. Венгер Л.А. «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников» - Просвещение, 2008г.

5. Приложение

Так наши дети играют в данную дидактическую игру



