

Государственное казенное общеобразовательное учреждение "Школа-интернат Костромской области для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху"

**Дидактический
материал по теме
«Текст»
(рабочая тетрадь)**

Русский язык 5 класс)

Учитель русского языка и литературы
Смирнова В.М.

Оглавление

Пояснительная записка _____	3
Текст и его признаки _____	4
Композиция текста _____	8
План текста _____	9
Средства связи между предложениями _____	11
Виды связей предложений в тексте _____	12
Идея, основная мысль текста _____	16
Типы речи _____	22
Стили речи _____	30
Проверим наши знания _____	37
Литература _____	45

Пояснительная записка

Рабочая тетрадь предназначена для работы учащихся над усвоением теоретического материала и закреплением практических умений и навыков по русскому языку по теме «Текст». Данный адаптированный материал для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по слуху по русскому может быть полезен для использования на уроках в качестве закрепляющего и развивающего средства обучения при изучении темы "Текст".

В рабочей тетради представлена небольшая теория, разбитая на блоки, и упражнения для каждой части темы.

Задания направлены на формирование навыков самостоятельной работы, самоконтроля и могут быть использованы для проверки усвоения учебного материала.

Тетрадь составлена с учетом психофизических особенностей детей с ограниченными возможностями здоровья. Задания и упражнения рассчитаны на учеников с различным уровнем подготовки.

В пособии предлагаются тексты с различного рода заданиями: определить тип речи, стиль, основную мысль, составить план, найти средства выразительности. Предлагаются и творческие задания: продолжить рассказ, ответить на вопрос по содержанию.

В качестве текстов представлены небольшие рассказы, отрывки из произведений русских классиков и современных писателей, а также из научно-популярных статей.

Работа с данным пособием повышает речевую активность учащихся и развивает их самостоятельное мышление.

Данное пособие может использоваться и на уроках в общеобразовательной школе.

Условные обозначения:



теоретические сведения



задания для письменного
выполнения



Тема. Текст и его признаки.

Текст — это группа предложений, объединённых темой и основной мыслью.

Признаки текста:

- текст состоит из нескольких предложений (членимость текста);
- предложения тесно связаны между собой по смыслу, т.е. объединены общей темой и основной мыслью;
- в тексте предложения располагаются в определённом порядке;
- текст имеет начало и конец, т.е. это относительно законченное высказывание.



Задание. Закончите предложения

Текст состоит из _____

Предложения в тексте связаны _____

К тексту можно подобрать _____

Тема текста – это то, _____

Тему можно определить по _____

В тексте выделяют части: _____

Если озаглавить части, то получится _____

Слова для справок: по смыслу, заголовок, предложений, о чём говорится в тексте, план, заглавию, начало, основная часть, концовка).



Задание. Разбей текст на предложения.

Пришла настоящая зима выпал пушистый снег снежинки кружатся в воздухе мороз нарисовал на окнах ледяные узоры мальчики катаются на лыжах и коньках девочки лепят снеговика.

Наступила осень светит грустное солнце на стройных берёзках ещё дрожат жёлтые листочки лучи осеннего солнца освещают их далеко видны зелёные ели и высокие сосны земля покрыта разноцветным ковром

я иду по лесной тропинке тонкие паутинки блестят на солнце в вышине звучат птичьи голоса вдруг на ветку дерева прыгнула рыжая пушистая белочка хорошо брести по лесным дорожкам, дышать свежим воздухом интересно узнавать мир вокруг себя.



Задание. Определи текст ли это?

1. На столе была ваза. Настольную лампу зажгли. Электрик заменил лампочку. Его родители живут в деревне. Наша деревня большая. Скоро деревенские жители начнут уборку урожая.

2. Это весёлый, пронизанный светом березняк. По белым стволам берёз бегают солнечные зайчики. Флейтой заливается иволга, и словно не от ветра, а от самой этой песни раскачиваются веточки березы. Много стихов и песен сложено про красавицу-березу. О ней всегда вспоминают, когда говорят о России

3. Вот уже и сентябрь. В ноябре на землю ляжет снег. Дети вновь идут в школу. Вчера с березы осыпались листья. Мы не можем гулять под осенним дождём. Октябрь уж насту



Задание. Из данных предложений составьте текст. Назовите его тему, озаглавьте, запишите.

1. У него голубая крыша и длинная ножка. А живёт в домике весёлая птица скворец. Стоит у нас в саду домик. Скворец всё лето поёт, а осенью улетает. Кто же там живёт?

2. Волны песка называются барханами. Пустыня - жёлтое море песка под ярким синим небом. В сильный ветер барханы начинают двигаться и засыпают всё на своём пути. Песок в пустыне, как волны.



Задание. Прочитайте текст.

Однажды три маленькие белые мышки покинули свой уютный лесной домик. На улице стояла зима, и они думали, что их шубки сольются со снегом. Считая себя в безопасности, они отправились в путешествие. Но на снегу остаются следы, и скоро про них проведала хитрая лиса. И отправилась за ними – на охоту. Увидели мышки лису и бросились врассыпную. А лиса так и не смогла выбрать мышку, за которой погнаться – они в разные стороны побежали. За двумя зайцами погонишься – ни одного не поймашь, а за тремя мышками тем более. Добежали мышки до домика, юркнули в кровати и решили больше не гулять зимой по лесу, а спокойно спать.

А что было дальше? Придумайте сами.



Задание. Опишите картинку. Что изображено на ней?





Задание. Что сделать, чтобы получился текст?

Наступила золотая осень солнце дарит последнее тепло под ногами шуршат разноцветные листья белой ватой плывёт туман чудная пора осень - настоящая художница, а вам нравится осень



Задание. Составьте небольшой рассказ по картинке.





Тема. Композиция текста

Композиция текста - это его строение, взаимное расположение частей. Обычно текст включает композиционные части:

- **вступление**, в котором определена или намечена тема;
- **основную часть**, в которой тема получает свое развитие;
- **заключение**, в котором автор подводит итоги: делает выводы, даёт свои оценки.



Задание. *Найди в тексте композиционные части*

Плохо

Собака яростно лаяла, припадая на передние лапы.

Прямо перед ней, прижавшись к забору, сидел маленький, взъерошенный котенок. Он широко раскрывал рот и жалобно мяукал. Неподалеку стояли два мальчика и ждали, что будет.

В окно выглянула женщина и поспешно выбежала на крыльцо. Она отогнала собаку и сердито крикнула мальчикам:

- Как вам не стыдно?
- А что стыдно? Мы ничего не делали! – удивились мальчики.
- Вот это и плохо! – гневно ответила женщина.

(В. Осеева.)



Тема. План текста

План текста – это структура пересказа текста, перечисление пунктов, необходимых для устного или письменного пересказа содержания текста.

План учит:

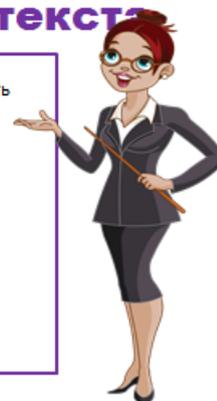
- Отделять главное от второстепенного.
- Располагать материал в определённой последовательности.
- Устанавливать взаимосвязь между героями и событиями.
- Развивать устную и письменную речь.
- Выражать мысли в краткой и точной форме.
- Составление плана заставляет проникнуть в суть произведения, анализировать его, поэтому нельзя недооценивать этого вида работы.

План текста помогает восстановить в памяти содержание прочитанного, его последовательность. Если озаглавить каждую микротему, то получится план текста.



Как составить план текста

1. Прочитай текст целиком.
2. Раздели текст на смысловые части. Начало и конец отметь карандашом (одна часть от другой отмечается новым содержанием).
3. Прочитай первую часть, выдели главное. Подбери к ней заголовок.
4. Таким образом, поработай над другими частями.
5. Запиши заголовки к каждой части (план).
6. Проверь себя:
 - отражает ли заголовок главное в части текста;
 - не повторяются ли заголовки;
 - не пропущено ли что-либо важное;
 - помогут ли твои заголовки.





Задание. Прочитайте текст. Придумайте ему название. Расскажите, что нового вы узнали из этого текста. Как компьютер изменил технологию письма?

На протяжении тысячелетий люди записывали информацию.

В течение этого времени менялось и то, на чём записывали информацию (камень, глина, дерево, папирус, пергамент, бумага), и то, с помощью чего это делали (острый камень, костяная палочка, птичье перо, перьевые ручки, авторучки, с конца XIX века для выполнения письменных работ стала применяться пишущая машинка). Но не менялось главное: чтобы внести изменения в текст, его надо было заново переписать. А это очень длительный и трудоёмкий процесс.

Появление компьютеров коренным образом изменило технологию письма. С помощью специальных компьютерных программ можно набрать любой текст, при необходимости внести в него изменения, записать текст в память компьютера для длительного хранения, отпечатать на принтере любое количество копий текста без его повторного ввода или отправить текст с помощью электронной почты на другие компьютеры.

(По Л. Босовой)



Задание. Преобразуйте данный ниже план так, чтобы каждый его пункт был сформулирован в виде вопроса. Запишите этот план.

План

1. Люди всегда записывали информацию.
2. Древние и современные способы записи информации. Общее и различное.
3. Появление компьютеров коренным образом изменило технологию письма



Тема. Средства связи между предложениями.

Средства связи между предложениями – это повторы, местоимения, однокоренные слова, сцепляющие слова.

Примеры:

- В поле стоит березка. Она, точно живая, вся трепещет на ветру.
- С малых лет учись быть верным слову. Верность слову- твоя личная честь.
- Человек, впервые встретивший павлина, был поражён его красотой. Грудка птицы горела на солнце, а хвост был расцвечен огромными «глазами».
- Се блага и радости жизни создаются трудом. Без труда нельзя честно жить.



Задание. Определите сцепляющие слова. Слова каких частей речи являются сцепляющими?

Медуницы.

В сырой тени растут высокие синие медуницы. Цветы уже выбросили шершавые листья. По ним и под ними хлопотливо мечутся муравьи.



Задание. Назовите предложение, в котором выражена основная мысль всего текста. Какие предложения указывают на то, что весна радостна, шумна, что весна пахуча?

Весна в лесу.

Радостна, шумна и пахуча весна в лесу. Звонко поют птицы. Звенят под деревьями весенние ручейки. Смолой пахнут набухшие почки.



Задание. Определите как предложения связаны друг с другом.

1. В поле стоит березка. Она точно живая, вся трепещет на ветру.
 2. В одном городе жили коротышки. Коротышками их называли потому, что они были очень маленькие. Каждый коротышка был ростом с небольшой огурец.
-
-
-
-
-



Тема. Виды связей предложений в тексте

Предложения в тексте могут связываться начиная со второго, связываются по *смыслу* и *грамматически*. Могут связываться *последовательно*, как по цепочке: второе - с первым, третье – со вторым и т.д. Такую связь называют *цепной*. Предложения в тексте могут связываться без сцепляющих слов. При этом все предложения, начиная со второго, и по смыслу и грамматически связаны с первым. Такая связь называется параллельной.

Это надо знать!

- Связь предложений в тексте – это, прежде всего, связь смыслов. В зависимости от того, как развивается мысль в тексте, и различают цепную и параллельную связь предложений.



- Это выходит, одна связка сосисок в цепной связи, а две связки сосисок - в параллельной? Ух, ты!



Задание. Определите вид связи предложений в тексте.

1. Мурзик

Однажды озорной котик Мурзик прыгнул на дерево. Там на ветке сидела ворона. Ей на спину прыгнул Мурзик. Котик вцепился когтями в перья вороны. Вдруг она взлетела над деревней вместе с Мурзиком. Наш кот не удержался и свалился в траву.



2. Дятел

У него красивое пестрое оперенье: верх тела – черный, на голове и шее белые пятна, на крыльях белые полосы, подхвостье и темя красные. Клюв прочный и острый.

Дятел – труженик. Расклевывает в своей «кузнице» шишку и летит за новой.





Задание. Прочитайте текст. Расскажите о смысловой связи предложений в тексте; составьте его схему.

Утро.

Утро было свежее, чистое. Лёгкий ветерок шевелил ярко-зелёные листья деревьев. Белые облачка бродили в голубом небе. Ласковое солнце дарило теплоту и вселяло надежду на будущее.



Задание. Прочитай текст. Проследи, как предложения связаны друг с другом. Выпиши слова, которые помогают связать предложения так, чтобы одно вытекало из другого.

Берёза.



На высокой горе стоит берёза.

Её корявый ствол оброс лишайником. С пожелтевших сучьев до самой земли свешиваются длинные молодые ветви. Эти ветки делают берёзу очень чуткой: кругом ни ветерка, а берёза покачивается, сверкает листьями и шумит, шумит. И тонут в этом родном сердцу шуме все обиды, горести

и бязни.

Войди в этот шум, и ты станешь самым счастливым.

По Т.Белозёрову.



Задание. Прочитай еще раз описание берёзки. Что значит : «ветви делают берёзу очень чуткой»? Запиши синонимы (слова, близкие по смыслу) к слову чуткая. Составь план текста «Берёза».

ЧУТКАЯ

План текста «Берёза»:

1. _____
2. _____
- А) _____
- Б) _____
3. _____



Задание. Назовите средства связи между предложениями

Ранним утром лес ещё спит. Густой туман накинул на него молочную завесу.

С восходом солнца туман растаял и лес заиграл яркими красками. Солнечные лучи зажгли оранжевые осины и красные клёны, которые празднично торжественны в своём осеннем наряде.

Но коротки дни золотой осени! Печально шумит поредевший лес.



Тема. Идея, основная мысль текста.



Микротема

Микротема – часть темы. Все микротемы подчинены общей теме и раскрывают её.

Часть одной общей темы называется **подтемой** или **микротемой**

Вокруг микротемы группируются предложения, составляющие часть текста, которая называется **абзацем**.

Каждый абзац на письме выделяется **красной строкой**.

Если в тексте есть несколько частей, то каждая из них имеет свою тему. Часто микротема выделяется в отдельный абзац. То есть начинается с красной строки, графически выделяется в тексте. По количеству абзацев можно определить количество микротем.



Ключевые слова — это слова и словосочетания, которые помогают понять тему и идею текста.

В тексте предложения связаны не только общей темой, но и определенной идеей, основной мыслью.

Основная мысль — это то, к чему текст призывает, чему учит, ради чего он написан. Основная мысль может быть выражена в заглавии или в одном из предложений текста. Но чаще ее надо «найти» и сформулировать.



**Задание. Прочитайте текст. Определи основную мысль.
Озаглавь текст.**

Листья летят, кружатся, падают. Скачут, устилают землю и воду таким пёстрым ковром, что в глазах рябит и кружится голова. По всему лесу шорохи, шелесты, шёпоты.

Сколько разноцветных корабликов сегодня в нашем пруду! Прилетит кораблик, опустится на воду и поплывет с поднятыми парусами. Как красива эта картина!

Н.И. Сладков.





Задание. Подбери и запиши заголовок. Что он отражает: тему или главную мысль? Подбери синонимы (близкое по значению слово) к выделенным словам.

После знойного лета, после августовских тёплых дней наступила золотая осень.

По опушкам лесов ещё растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к дружке тонконогие опёнки. В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На лесных полянах краснеют гроздья рябины. Чист и прозрачен воздух. По праздничному высокому небу бегут и бегут облака.

Хорошо осенью в лесу.

На старых больших пнях *жмутся* друг к дружке тонконогие опёнки.

В моховых болотах *ожерельем рассыпана* по кочкам румяная клюква.

Жмутся _____

Ожерельем рассыпана _____



Задание. Назови тему текста. Определи основную мысль текста.

1. Для рыбы нужна чистая вода - будем охранять наши водоёмы. В лесах, степях, горах разные ценные животные - будем охранять наши леса, степи, горы.

Рыбе вода, птице воздух, зверю лес, степь, горы. А человеку нужна Родина. И охранять природу — значит охранять Родину.

Тема текста _____

Основная мысль текста _____

2. Детство начинается с любви к матери. Это самое святое чувство. Если в твоей душе нет его, значит, когда ты станешь взрослым, не будет у тебя ни любви к другу, ни любви к Родине. Всё будет для тебя безразличным, кроме собственного покоя и удобства.

Тема текста _____

Основная мысль текста _____

3. Катя пошла в лес с подружками за грибами. Грибов было много, и Катя не заметила, как отстала от подруг. Она стала звать их, но никто не откликнулся. Девочка села на пенёк и заплакала. Даже полная грибов корзина её не радовала.

Тема текста _____

Основная мысль текста _____

4. Петя и Алёша возвращались из школы. Вдруг они увидели около скамейки пушистого котёнка. Он был, такой маленький и беззащитный. Ребятам стало жалко малыша. Петя взял его к себе домой, кормил, обогрел и назвал Пушком.

Тема текста _____

Основная мысль текста _____

5. Хорош осиновый лес в осенние ясные дни! В пурпурно-красный и жёлтый цвет окрашена листва. Цветным чистым ковром расстилаются под деревьями опавшие листья. Там и тут видны под ними красноватые шляпки поздних грибов-подосиновиков. Ещё цветут кое-где запоздалые лесные цветы.

Тема текста _____

Основная мысль текста _____



Задание. Прочитайте заглавие заметок. Подумайте, какие из них отражают тему, какие - основную мысль. Напиши текст 5-6 предложений на одну из тем.

1. Конкурс юных пианистов-
2. Спорт учит мужеству-
3. Мы на выставку идем-
4. Бросьте, мальчики, рогатки!-
5. Улетели птицы за море...-
6. Пожалейте рябину!

1. Что хочу написать

2. Как написать

3. Для чего написать



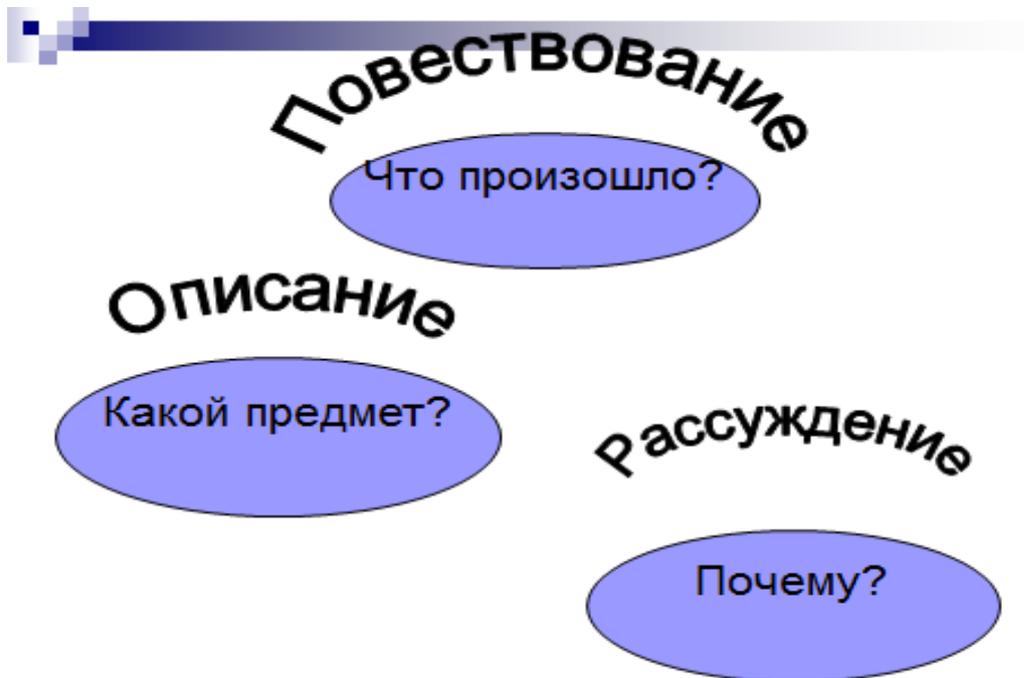


Задание. Повторим пройденный материал. Запиши правильный ответ.

Ребята, найдите неверные утверждения Шарика!

- Текст – это высказывание на определенную тему.
 - В тексте есть основная мысль.
 - К тексту можно подобрать заголовок.
- В тексте может быть нарушен порядок предложений.
- Текст может быть большим и маленьким.
- В тексте все предложения связаны между собой грамматически.
- В тексте есть смысл.





1. Тип

текста повествования.

Главная особенность повествования - сообщение о развивающихся действиях и о завершении действия.

Действия протекают во времени, чередой, одно за другим. Для того, чтобы показать последовательность действий, в языке имеются такие слова, как сначала, потом, затем, тогда, снова, сперва, еще, уже и др. Повествовательный текст отвечает на вопросы: кто? что? где? когда? как?

Схема построения повествовательного текста:

1. Сообщение о месте и времени действия.
2. Сообщение о действующем лице.
3. Действия, их особенности и порядок.
4. Указание на завершение действия.



Тип текста описания.

Описание – это текст, в котором названы признаки предмета (объект речи). Описание отвечает на вопрос какой? Описание не обладает динамикой, его признаки неизменны и одновременны, непеременимы, постоянны. Описание дается для того, чтобы читатель (слушатель) увидел предмет описания, представил его в своем сознании.

Схема построения описания:

1. Представление объекта речи.
2. Признаки объекта речи.
3. Заключение, вывод (намечен автором и делается читателем).

Пример текста-описания.



К нам на балкон каждый день прилетает синичка. Какая она яркая и красивая!

Головка у синички черненькая. Щёчки беленькие. Спинка и крылья зеленовато-серые. Грудка жёлтая, с чёрным галстучком. Глаз не отведешь!

Тип текста рассуждение.

Рассуждать – значит доказывать.

Это тип речи, в котором дается объяснение какому-либо явлению, предмету, факту, событию и т.д. Построение рассуждения чаще всего бывает таким: высказывается какая-либо мысль, потом идут доказательства этой мысли, а затем дается итог, т.е. вывод в результате приведенных доказательств.

Схема построения рассуждения:

1. Почему? Что из этого следует?
2. Тезис - Обоснование: аргументы, примеры
3. Вывод (потому что, поэтому)

Пример текста-рассуждения.

В море много рыб и животных. Акул называют морскими разбойниками. Они распугивают и уничтожают рыбу, рвут сети, иногда нападают на людей. Не случайно акул считают опасными рыбами.



Задание. Найдите в тексте рассуждения тезис, аргумент, вывод.

Герои сказки помогают Ивану-царевичу, потому что он был добрый: пощадил медведя, селезня, зайца, пожалел и отпустил в море щуку.



Задание. Определите тип речи данных текстов.



1. Однажды со мной в школу побежал пёсик. Мне жалко было прогонять его. Собака весело побежала впереди меня.

Был сильный ветер. Ветер сорвал с моей головы шляпу и покатиł ее в речку. Пёсик бросился за шляпой. Он успел на лету схватить шляпу и принес ее мне.

«Ты замечательный пес!» – сказал я и погладил собаку.



2. Нашу собаку зовут Нордик. Это обыкновенная дворняжка. Масти Нордик черной, только на лбу белая

звездочка да на передних лапках белые носочки. На правой подлиннее, на левой покороче. Хвост у него колечком, а уши стоят, и оттого у Нордика вид веселый, жизнерадостный. Красивая у нас собака.



3. Мы все очень любим Нордика. Он наш большой друг. Он так привык к нам, что все понимает. Скажешь, чтобы он оставался дома, и он останется, слушается. Но такой грустный станет. А если возьмешь с собой, то радостно запрыгает и побежит вперед.

Вот почему мы все любим Нордика.



4. Однажды я гулял возле пруда и увидел в траве большой сачок на длинной палке. Я просунул руку в мокрую сетку и вытащил настоящую золотую рыбку. Она хватала ртом воздух и жалобно смотрела на меня большими глазами. Я бросился к пруду, опустил ладони в воду, рыбка махнула хвостом и уплыла.

На сердце у меня стало легко и спокойно. «Плыви, золотая рыбка, и больше в сеть не попадайся!» – пожелал я рыбке.

(По Ю. Алешковскому)



5. В тихий зимний день выйдешь в лес на лыжах, дышишь и не надышишься. Глубокие, чистые, лежат под

деревьями сугробы. Над лесными тропинками согнулись под тяжестью инея стволы молодых берез. Тяжелыми шапками белого снега покрыты темно-зеленые ветви высоких и маленьких елей.

(По И. Соколову-Микитову)



6. Как утро нужно считать лучшей частью суток, как весна – самое прекрасное время года, так детство – самая яркая пора человеческой жизни. Не зря его называют золотым.

Детство – не только яркая, но и очень важная, очень ответственная пора. В детские годы складывается характер человека.

Вот почему с самого начала, с ранних лет нужно стремиться быть добрым, честным и смелым – эти качества я назвал бы главным.

(В. Солоухин)



Задание. О каком зверьке идет речь в отрывке, по каким признакам вы его узнали? Является ли этот текст описанием предмета? Вставьте вместо точек слова и выражения со значением времени. Озаглавьте и перепишите текст. Назовите действия, с помощью которых автор рисует происходящее.



... из-под комода выставилась мордочка, хорошенькая, серенькая, с черными глазками, с ушками- торчушками. ... мордочка зашевелилась, высунулась вперед. Показалась серая

спинка и длинный хвостик... я пошевелился, чудный зверек пропал.

Слова для справок: (Но только, вдруг, немного погода.)



Задание. Продолжите тексты так, чтобы получилось:

1) повествование; 2) рассуждение. Запишите их.



За окном у меня полочка - птичья кормушка. На кормушку прилетают синицы и воробьи. До чего же они любопытны!...

1. _____

2. _____



Задание. Выпишите из повести И.С. Тургенева «Муму» 3 отрывка с разными типами речи: повествованием, описанием и рассуждением.

1. _____

2. _____

3. _____



**Задание. Опишите картинку.
Составьте несколько вопросов к ней.**



СТИЛИ РЕЧИ



Стиль — это разновидность литературного языка, которая применяется в какой-либо сфере





ОСОБЕННОСТИ СТИЛЯ

Научно-деловая речь	<i>Особенности стиля</i>
	Сообщаются точные данные Есть термины Нет слов в переносном значении, все слова в прямом значении. Тире между подлежащим и сказуемым
Художественная речь	<i>Задачи-воздействие</i>
	Образность речи (эпитеты, олицетворения, метафоры и др.) Нет терминов. Есть слова в переносном значении Многоточие
Разговорная речь	<i>Задачи-общение</i>
	Сообщаются точные данные Есть термины Нет слов в переносном значении, все слова в прямом значении. Тире между подлежащим и сказуемым
Художественная речь	<i>Задачи-воздействие</i>
	Образность речи (эпитеты, олицетворения, метафоры и др.) Нет терминов. Есть слова в переносном значении Многоточие



Задание. Прочитайте текст и определите его стиль.



1. Гроза – природное атмосферное явление, при котором в мощных кучево-дождевых облаках и между облаками и землёй возникают сильные электрические разряды – молнии, сопровождающиеся громом.

2. Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.



(Ф. Тютчев)



3. Ну и гроза прошла над нами! Страшно на улицу выйти!
- Да, такой грозы давно не бывало.





Задание. Выделите в данном отрывке три текста, принадлежащих к разным типам речи.



(1) Дождь – жидкие атмосферные осадки в виде капель диаметром 0,5-6 мм. (2) Дождь... (3) Различают ливневый и обложной дождь. (4) Я вчера попал под дождь – весь вымок до нитки. (5) Он начинается почти незаметно и идет долго, не переставая, нудно барабанил по крышам домов, над которыми низко нависло тоскливое серое небо. (6) Не повезло тебе!

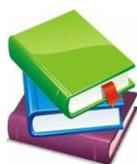


Задание. Пользуясь таблицей, найдите отличительные особенности каждого стиля речи.

1. Дождь – жидкие атмосферные осадки в виде капель диаметром 0,5-6 мм. Различают ливневый и обложной дождь.

2. Дождь.... Он начинается почти незаметно и идет долго, не переставая, нудно барабанил по крышам домов, над которыми низко нависло тоскливое серое небо.

3. - Я вчера попал под дождь – весь вымок до нитки.
- Не повезло тебе!



Средства художественной выразительности.

Часто в тексте авторы используют выразительные средства, чтобы более точно изобразить предмет и передать свое отношение.

Средства художественной выразительности текста.

<p>Метафора- переносное значение слова, когда одно явление уподобляется другому. <i>Костер рябины красной.</i></p>	<p>Олицетворение- уподобление неживого предмета живому существу. <i>Шепчутся деревья.</i></p>
<p>Эпитет- слово, определяющее предмет. <i>Дремучий лес.</i></p>	<p>Сравнение- определение предмета при помощи сопоставления с другим. <i>Желтый, как медь.</i></p>



Задание. Найдите эпитеты, метафоры, сравнения.

Выпишите.



1. Снежинки мохнатые, пушистые, чистые, хрупкие, белые, узорные, кружевные, маленькие, серебристые, колючие. Серебристая звездочка, волшебная пушинка, белоснежные пушинки, холодные красавицы, звездочка хрустальная.

2. Как пушинки.

Как балеринки

Как белые звезды

Как цветы



Задание. Продолжите предложение, выберите все подходящие глаголы.

Снежинки (что делают?) падают,,
Танцуют, кружатся, вьются, запорошили, порхают,
скачут, несутся, растаяли, летят, ложатся, танцуют в
вальсе, радуются, пляшут.





Задание. Найди среди глаголов олицетворения.

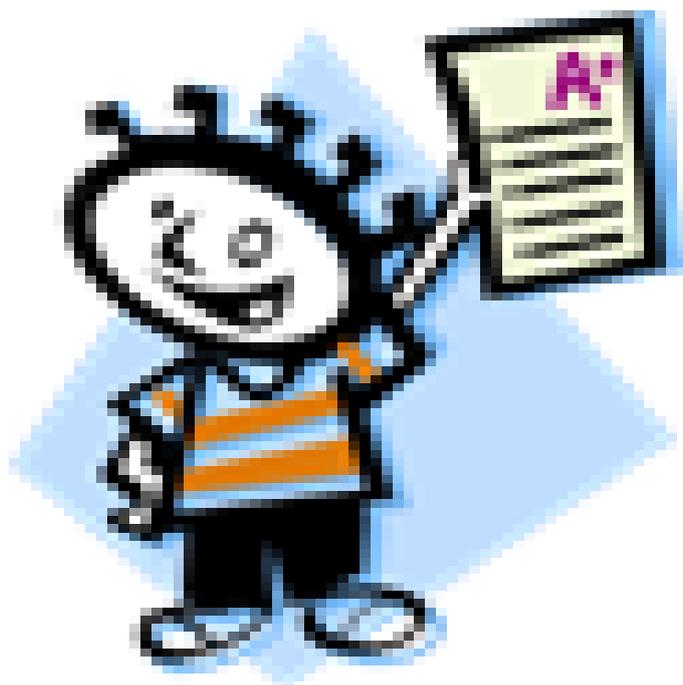
Танцуют, кружатся, вьются, порхают, несутся, танцуют в вальсе.



Задание. Дополни текст описания снежинки. Выделите главную мысль текста.

Снежинки родились в снежной тучке. Летят они на землю, (что делают?)
.....,, Ветер не дает (каким?) снежинкам
.....,, спокойно спускаться. Они как,
....., Хочется смотреть, не отрываясь, на эту удивительную
картину. Как прекрасен снегопад!





Проверим наши знания.



Задание. Определите тип речи текста.

Лесной доктор.



Иногда кажется, что дятел не только лечит деревья, а даже губит их.

Но ведь всё это дятел делает, чтобы вредных насекомых из дерева вытащить. Продолбит дырку и достаёт личинок языком. А язык у дятла очень интересный. Он длинный, липкий, а по краям острые зазубринки. Насекомые прилипают и накапливаются на этот язык. Не достанет он их оттуда – дерево погибнет, а вытащит – дерево будет жить.

Вот почему дятла можно назвать «лесным доктором»

По Ю. Дмитриеву.



С виду хорёк маленький и безобидный. Мордочка у него круглая, симпатичная, как у кошки. А в тёплой шубке он такой красивый, что так и хочется потреть его пушистую шёрстку. Но таким безобидным хорёк только кажется, а на самом деле это очень кровожадный зверёк. Стоит только посмотреть на него тонкое, гибкое тело. На острые клыки и стремительно хищные движения, сразу поймешь, что хорёк, хоть и маленький, но очень грозный хищник.

(В. Чаплина)



На опушке леса выросла стройная кудрявая берёзка. В её ветвях поселились птицы. С каждым годом берёзка становилась всё красивее и стройнее. Все люди любовались берёзкой.

Однажды весной в этой роще ребята собирали хворост. Им захотелось напиться берёзового сока. Они сделали топором большой надрез на стволе берёзки. Из берёзки полился прозрачный и душистый сок.

Но вот наступило лето. На берёзке показались жёлтые листья. Берёзка погибла



Наше Отечество.

Наше отечество, наша родина — матушка Россия. Отечеством мы зовём Россию потому, что в ней жили испокон веку отцы и деды наши. Родиной мы зовём её потому, что в ней мы родились. В ней говорят родным нам языком, и всё в ней для нас родное; а мать — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку, как мать, она защищает и бережёт нас от всяких врагов.

Велика наша Родина-мать — святорусская земля! От запада к востоку тянется она почти на одиннадцать тысяч вёрст; а от севера к югу на четыре с половиною. Не в одной, а в двух частях света раскинулась Русь: в Европе и в Азии...

Много есть на свете и кроме России всяких хороших государств и земель, но одна у человека родная мать — одна у него и родина.



Петух был красивый и смелый. На шее огненное ожерелье. Спина серая в мелких белых пестринках, а в пышном хвосте длинные, серпообразные сине-чёрные перья.

Он выступал вперёд широкой, отливающей бронзой грудью, высоко, словно на параде, поднимал лапу с загнутыми острыми шпорами.

По Е. Носову

Какие бывают дупла?



дупло

Каждое дупло в лесу – загадка. Умелый следопыт по следам разгадает дупляного жителя.

Бывают дупла-ночлежки. В них проводят ночь белки, дятлы. Сыч днюет в дупле, а ночью летит на охоту. Бывают дупла-кладовые. В них белка прячет орехи. Куница положит про запас лесную мышь.

За день белка съедает 36 орехов, дятел добывает и съедает до 600 штук личинок. Куница за день съедает семь грызунов, а сыч ловит и съедает в день две мыши.

Бывают дупла-спальни. Всю зиму спит в дупле летучая мышь. Она проводит зимнюю спячку вниз головой. Всю зиму ничего не ест и не пьёт.

Сколько дупел, столько и загадок.



Задание. Прочитайте текст.

Ранним утром Михалыч поставил под старую яблоню клетку и открыл ее: «Вылезай!». Попугай быстро вылез из клетки, оглянулся, чихнул. Потом вперевалочку зашагал к яблоне и ловко, как акробат, стал карабкаться по стволу, цепляясь за кору острыми когтями и помогая клювом. Не прошло и двух-трёх минут – он был уже на верхушке. Там от радости захлопал крыльями и издал такой потрясающий вопль, что сидевшие в кустах воробьи как горох посыпались в разные стороны. На яблоне попугай и остался. На следующий день мы проснулись довольно поздно и пошли навестить нашего весёлого баловника. Вошли в сад и обмерли. Вся земля под яблоней, на которой сидел попугай, была укрыта уже спелыми яблоками. А сам виновник хлопотал на верхушке. Ловко перелезая с ветки на ветку, он подбирался к висевшему яблоку, срывая его своим мощным клювом, брал его в лапку и выгрызал с одной стороны мякоть. Потом доставал зернинки, с аппетитом их ел, а яблоко бросал вниз на траву. Результат его деятельности мы видели на земле.



Попугай



Задание. Исправьте пункты плана предыдущего текста.

План

- 1.Результат на земле.
 - 2.На свободе.
 - 3.Вылезай.
 - 4.Хорошо поработал.
-
-
-
-



Задание. Определите основную мысль текста. Составьте план текста.

Давным-давно жили на земле люди, которых называли германцами. У них были свои обычаи, обряды. Германцы поклонялись вечнозелёному дереву - ёлке. Они считали, что в ней живёт дух леса, который заботится о всех растениях, оберегает зверей, охраняет птиц. Вожди племени приходили к самым большим ёлкам, чтобы оказать почести духу леса, умиловить его. На ветвях ёлки развешивали украшения.

Потом этот обряд почитания ёлки перешёл к другим народам, но совершался он в канун нового года. В морозный и снежный день 1 января 1700 года, когда всё было покрыто белым пушистым снегом, по указу царя Петра I дома Москвы впервые украсили зелёными ветками ёлок. В этот день в знак всенародного праздника палили из пушек. А вечером в тёмном небе вспыхивали разноцветные огни фейерверка. Люди веселились, пели. Поздравляли друг друга с Новым годом.

С тех пор ёлка - символ вечной молодости, силы, желанный гость в каждом доме в новогоднюю ночь.\



Задание. Прочитай текст. Озаглавь его. Определи: тему текста, основную мысль, тип речи текста. Составь план.

В наш стремительный век компьютерных технологий мы все больше забываем о книгах и все чаще увлекаемся компьютерными играми и Интернетом. В компьютерных играх царят жестокость и зло. И не всегда побеждает добро. В конце концов начинаешь понимать, что это неправильно. И тогда на помощь приходит книга.

Перед человеком, читающим литературу, открывается другой мир, сказочный и удивительный. Книга – это волшебство, которое может перенести в будущее или вернуть в прошлое. Книги делятся с нами разными премудростями, с помощью чтения мы узнаем много нового, интересного и познавательного. Книги позволяют отвлечься от городской суеты и домашних дел, погрузиться в мир увлекательных путешествий. Они дают представление о духовном мире человека, расширяют кругозор.

С книгой жить интересней и радостней. С ней мы становимся добрее и человечнее. Вот почему людям нужны книги.



**Задание. Прочитай текст. Определи тип речи текста.
Разбей текст на абзацы. Составь план текста.**

В течение многих веков несёт неукротимая Нева свои воды из озера Ладожского в залив Финский. Сколько видела эта полноводная красавица в продолжение своей жизни! Вот на её берегах, думая о чём-то стоит юный князь Александр, ещё не носящий имя ещё не носящий имя Невский. Нахмурены чёрные брови, смотрят вдаль Невы ястребиные очи. Битва со шведами также ещё впереди. Прошли века. И другой, не менее великий человек, стоя на берегу Невы тоже о чём-то глубоко задумался. О чём? Наверное, что «здесь будет город заложен...». Но сохранит река свои секреты, не рассказывая никому ни о чём.



Литература.

1. В.А. Шукейло «Русский язык. Работа с текстом»; г. Санкт-Петербург, Издательский дом «Литера», 2006г.
2. Л.Л. Страхова «Тексты для изложений 5 класс.»; г. Санкт-Петербург, Издательский дом «Литера», 2009г.
3. Е.И. Никитина «Русская речь 5 класс»; г. Москва, издательский дом «ДРОФА», 2006г.
4. Е.А. Быстрова, Л.В. Кибирева, Ю.Н. Гостева и др.; под ред. Е.А. Быстровой «Русский язык для 5 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч. 1» - 4-е издание; г. Москва, ООО «Русское слово - учебник», 2015г.